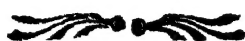


বঙ্গীয় বৈদ্যজাতি ।



বিজ্ঞানসমাপ্তো ব্রাহ্মণঃ বা সত্বমার্গ মথাপি বা ।
প্রবমাবিশতি জ্ঞানাত্ম্যাবৈজ্ঞানিকঃ স্মৃতঃ ॥



কবিরাজ শ্রীশ্যামাচরণ সেনশর্মা কবিরত্ন
কর্তৃক সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ।



চট্টগ্রাম সরস্বতী প্রেসে—
শ্রীনগেন্দ্রলাল সেন দ্বারা মুদ্রিত ।



১৩৩০ বৈজ্ঞানিক ।

—:০০:—

কিরিঙ্গি বাজার
চট্টগ্রাম ।

}

মূল্য ১ টাকা ।

অষ্টম ব্রাহ্মণ ।

এই গ্রন্থে উপনয়নের আবশ্যকতা, বহুগুরুবশরম্পরা সংস্কারভুক্ত বৈদ্যজাতির সংস্কার গ্রহণের শাস্ত্রীয়প্রমাণ সহ ভারতের বিভিন্ন প্রদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবস্থাপত্র, প্রায়শ্চিত্তের বিধান, সন্ধ্যাপ্রকরণ, গায়ত্রীর ব্যাখ্যা প্রভৃতি বিষয় জ্ঞাতব্য বিষয় রহিয়াছে।

মূল্য ১০ চারি আনা।

ব্রহ্মচর্য বা শিক্ষাজীবন ।

কিরূপে শরীর সুস্থ, সবল ও নিরোগ করা যায়, কিরূপে ওজোধাতুকে অবিকৃত রাখিয়া প্রভূত শক্তিশালী করা যায়, কিরূপে শুক্রধাতু অচল, অটল থাকে, কিরূপে স্মৃতিশক্তি, ধারণাশক্তি ও প্রতিভাশক্তির বিকাশ হয়, কিরূপে চিত্তের প্রসন্নতা সাধিত হইতে পারে, কিরূপে প্রাচীনকালীয় শিক্ষাজীবন অতিবাহিত হইত, তাহা এইগ্রন্থ পাঠে জানা যাইবে।

মূল্য ২ এক টাকা।

বলিরহস্ত ।

“বলিরহস্ত” একটি সারগর্ভ গ্রন্থ, এইগ্রন্থে হিন্দুর পূজোপহারের বিধান। বলির আর্থিকতা, সাংখ্যিক, রাজসিক ও তামসিক ভেদে পূজার বিধান, হুর্গাপূজার আধ্যাত্মিকতা, ভগবান্ রামচন্দ্রের হুর্গাপূজার ঐতিহাসিকতা, মহারাজা সুরথের লক্ষ লক্ষ পুত্র বলিদানের আধ্যাত্মিকতার অসত্যতা, মহিষ বলিদানের অর্থোত্তমতা প্রভৃতি নানাবিধ জ্ঞাতব্য বিষয় এইগ্রন্থ পাঠে জানা যাইবে।

মূল্য ১০ চারি আনা।

মনমোনারায়ণায় ।

উৎসর্গ পত্র ।

যাহার অকৃত্রিম স্নেহে আমার বালাজীবন প্রতিপালিত হইয়াছে
যাহার অশেষধন্যে আমার শিক্ষাজীবন অতিবাহিত হইয়াছে,
যাহার প্রভূত অধ্যবসায়ের আমার কর্মজীবন গঠিত হইয়াছে,
যাহার জ্ঞানালোকে আমার জাতীয়জীবন উন্নত হইয়াছে,
যাহার পুতচরিত্র ও পবিত্রতা আমার ভাবী-জীবনের
এক মহান আদর্শস্বরূপ রহিয়াছে, যাহার ব্রাহ্মণ্য
দর্শনে, গুড্ডরাটী ব্রাহ্মণগণ শব বহন করিয়া
দ্বিবেলীঘাটে দাহ করিয়াছেন, যাহার সদাচার
স্বধর্ম্মানুষ্ঠান দর্শনে, এলাহাবাদের ব্রাহ্মণগণ
তাঁহার আশ্রয়প্রাপ্ত একাদশাহে সম্পন্ন
করাইয়া তাঁহার বাসভবনে
ভোজন করিতে দ্বিধাবোধ
করেন নাই,
সেই
সারল্যের প্রতিমূর্তি-ভূদেব অগ্রজ
ত্রিপুরাচরণ সেন শাস্ত্রী কবি রাজ
মহাশয়ের ত্রিগ্রীচরণারবিন্দে
এই
অতি অকিঞ্চিৎকর পুত্ৰোপহার সন্মতিক্তি
উৎসর্গ করিলাম ।

১৭ই ভাদ্র সোমবার জন্মাষ্টমী,
১৩৩০ বৈশাখ ।

“শ্যামাচরণ”

ক্ষমা প্রার্থনা ।

সুদীর্ঘ দুঃখের বিষয় গ্রন্থখানি আশামুরূপ সুন্দর ও বিস্তৃত করিয়া সঙ্কলন করিতে পারিলাম না। ইচ্ছাছিল, বৈষ্ণবজাতির বিস্তৃত বিবরণ, বৈষ্ণবরাজগণের ধারাবাহিক ইতিহাস, বৈষ্ণবজাতির সংখ্যাহ্রাসের হেতু, রামায়ণ, মহাভারত, পুরাণ উপপুরাণে যে সমস্ত জালবচন প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে, এবং যেই সমস্ত মূলবচন খলিত হইয়াছে। বৈষ্ণবকুলগ্রন্থে যে সমস্ত জালবচন উদ্ধৃত হইয়াছে। বিশ্বকোষ সঙ্কলয়িতা যে সমস্ত জালবচন অধ্যাহার করিয়াছেন। আর যে সমস্ত আবশ্যকীয় বচন পূর্বপূর্ব গ্রন্থকারগণ বৈষ্ণববর্ণবিবরণ করায় জন্ত উদ্ধৃত করেন নাই, কুলুক, মেধাতিথি ও রঘুনন্দনের পাণ্ডিত্য যে জন্ত বিপথগামী হইয়াছিল, তৎসমস্তেরই ধারাবাহিক আলোচনা এইগ্রন্থে করিক। কিন্তু কতিপয় বন্ধুর অমুরোধে তাহা “বৈষ্ণবপরিচয়” নামক গ্রন্থেই আলোচিত হইল। এই গ্রন্থখানি সঙ্কলনের জন্ত অতীব তাড়াতাড়ি করাতে এবং তিনটি প্রেসে মুদ্রাঙ্কণ করাতে এবং যথোপযুক্ত রূপে প্রক্ট দেবার অবসর আমার না হওয়াতে যে সমস্ত ভুল, প্রমাদ, ক্রটি, বিচ্যুতি, দ্বিকল্পিত ও বর্ণগত দ্বিগত ঘটয়াছে, পাঠক মহোদয়, তাহা নিজগুণে ক্ষমা করিয়া গ্রন্থখানি আত্মোপাস্ত পাঠ করতঃ স্বীয় অভিমত আমাকে জানাইলে শ্রম স্বার্থক মনে কারিব। ইতি

বিনীত নিবেদক—

শ্রীশ্যামাচরণ সেনশর্মা, কাঁবরত্ন ।

ফরিদসিঁজার, চুটগ্রাম ।

নিবেদন ।

প্রাচীন ভারতে ধারাবাহিক রূপে কোনও জাতির বা ঘটনার ইতিহাস লিপিবদ্ধ করার পদ্ধতি ছিল না। থাকিলেও উপহাস্যপরি ভীষণ রাষ্ট্রবিপ্লবের ফলে তাহার প্রকৃত স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য বহুলপরিমাণে বিনষ্ট হওয়াতে এবং সাম্প্রদায়িক বিদ্বেষবুদ্ধির ফলে বহুলপরিমাণে ধ্বংস বা বিকৃতি প্রাপ্ত হওয়াতে, পরন্তু বাস্তবের সঙ্গে বহুল অবাস্তব পদার্থের ও অলৌকিক ঘটনার সংমিশ্রণ হওয়াতে, সত্যানুসন্ধানের জন্য অতীতভারতের কোনও গ্রন্থের উপর নির্ভর করা সর্বদা সমর্থন যোগ্য নহে। দেবগণ কিরূপে মনুষ্য সম্বন্ধে মানবগণ সহ স্বর্গে। হইতে ভূ ও ভুবর্গকে গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন; কিরূপে মধ্যপ্রদেশ ও মঙ্গোলিয়া হইতে সমাগত আৰ্য্যগণ ভারতবর্ষে তাঁহাদের আবাসস্থান আৰ্য্যবর্তের আয়তন ক্রমশঃ বৃদ্ধি করিতে করিতে পূর্বে বঙ্গোপসাগরের উপকূল, পশ্চিমে আরবোপসাগরের সীমা পর্যন্ত বিস্তৃত করিয়াছিলেন, কিরূপে দক্ষিণাত্যের জনপদ সমূহে ছড়াইয়া সমস্ত ভারতভূমিকে আৰ্য্যভূমি বা হিন্দুস্থান নামে প্রখ্যাত করিয়াছিলেন এবং সমস্ত ভারতে আৰ্য্যসভ্যতা স্থাপিত হইলে, কিরূপে দেবসন্তানগণ ব্রাহ্মণ-জাতির সাত সন্মিলিত হইয়াছিলেন, কিরূপে এক ব্রাহ্মণজাতি হইতে বর্ণ চতুষ্টয়েষ্ট সৃষ্টি হইয়াছিল; কিরূপে অমূল্যম, প্রতিলোম বিবাহের ফলে আৰ্য্যগণ একত্ব ছাড়িয়া বহুত্ব, বহুবর্ণপর্যায়ের বিভক্ত হইয়াছিলেন, কিরূপে একই ব্রাহ্মণ হইতে মুর্খাবসিক, অঘষ্ঠ ও পারশব নামক ব্রাহ্মণশ্রেণীর প্রাদুর্ভাব হইয়াছিল, কিরূপে উতা, অনুতা, পরোতা, বিধবা এমন কি বস্ত্রজাতীয়া জীৱ গর্ভজাত ব্রাহ্মণের সন্তানগণ ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন, কিরূপে কয়েকশত ব্রাহ্মণ হইতে লক্ষ লক্ষ ব্রাহ্মণ সমুৎপন্ন হইলেন, কিরূপে হীনজাতীয়া কস্তাগণ ব্রাহ্মণের সহিত পরিণীতা হইয়া ব্রাহ্মণী হইয়াছিলেন, কিরূপে বৈজ্ঞগণ সমাজদেহ হইতে স্থলিত হইয়া ব্রাহ্মণ ও কারহজাতির পুষ্টিসাধন করিয়াছেন, কিরূপে বৈজ্ঞগণ অঘষ্ঠপ্রদেশ হইতে আসিয়া বঙ্গদেশে উপনিবেশ স্থাপন করেন, কিরূপে জগৎধরণী বলী বৈজ্ঞজাতি বৈজ্ঞ ও শূদ্রাচারী হইলেন, কিরূপে অঘষ্ঠ ব্রাহ্মণসন্তান গন্ধবণিক, স্বর্ণকার, স্বর্ণবণিক, তাম্বুলী ও অঘষ্ঠ সংজ্ঞক কারহগণ উপনয়নসংস্কার দ্রষ্ট হইয়া জাত্যন্তর

পরিণত হইলেন, কিন্তু সে সপ্তশত অন্ত্যজাতীরলোক ব্রাহ্মণকে অতিবিক্ত হইয়া সপ্তশতীব্রাহ্মণ নাম ধারণ করিলেন, কিম্বদন্তি মেধাতিথি, কুটুম্ব প্রভৃতির পাণ্ডিত্য বিপণ্যগামী হইয়াছিল, তাহা ঐতিহাসিকগণ ও শাস্ত্রপারদর্শী পণ্ডিতগণ নানা গবেষণা দ্বারা নির্ণয় করিতে সমর্থ হইয়াছেন। কিন্তু তাঁহারও ধারাবাহিক সুশৃঙ্খল লিপিবদ্ধ কোনও প্রামাণিক গ্রন্থ পাওয়া দ্রুত। ঈদৃশ্যভিত্তিক শাস্ত্রসিদ্ধির মধ্যে অবগাহন করিয়া তাহার সারোদ্ধার পূর্বক ঐতিহাসিকতত্ত্ব সঙ্কলন প্রয়াসী মনোবিগণ, যাহা কিছু উপাদান সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহার সাহায্যে বৈজ্ঞানিকভাৱে স্বরূপ ও সামাজিক মর্যাদা নিরূপণের জন্য “বৈজ্ঞানিকপরিচয়” নামক গ্রন্থ সঙ্কলন করিতে আরম্ভ করিয়াছি। গ্রন্থখানি প্রায় সত্ৰাশিক পৃষ্ঠায় পূর্ণ। এইরূপ বিপুলগ্রন্থ বৈজ্ঞানিক সাধারণের নিকট শীঘ্র প্রচার করিতে পারিব সেইরূপ সম্ভাবনা নাই। অথচ মাদৃশ অভ্যাজনকে বৈজ্ঞানিকভাৱে সম্বন্ধীয় একটি গ্রন্থের জন্য অনেকেই বিব্রত করিতেছেন। মুদ্রাযন্ত্রের চিরপ্রসিদ্ধ ঔদাত্ত ও অবহেলায় উক্ত গ্রন্থ সঙ্কলন কার্য আপাততঃ স্থগিত রাখিয়া সংক্ষেপে “চট্টল বৈজ্ঞানিকসম্মিলনীতে” পাঠ করার উদ্দেশ্যে, এই গ্রন্থখানিতে, মুখ্যপ্রতিপাদ্য বিষয়গুলির ধারাবাহিক মীমাংসা করিয়া জনসাধারণের যুগযুগান্তরের ভ্রান্তিধারণার কথঞ্চিৎমাত্র নিরূপণ করার চেষ্টা করিলাম।

যিনি আসমুদ্র হিমাচল এই বিশাল হিন্দুস্থানের ইতিবৃত্ত আলোচনা করিয়াছেন, তিনিই অস্বাধিক পরিমাণে বৃত্তিতে পারিয়াছেন, ভারতবাসীর জ্ঞান, বিজ্ঞান, শৌর্য, বীর্য, পার্থিব এবং অপার্থিব যত কিছু উন্নতিতে সভ্যজগতের নিকট আত্মপ্রতিষ্ঠা লাভ ঘটিয়াছে; তাহার মূলে প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে চিরবিদ্বান বৈজ্ঞানিকভাৱে। এই বৈজ্ঞানিকভাৱেই বীর প্রাণরস উৎসর্গ পূর্বক স্বরূপ ও সতেজ করিয়া এইক্ষণ পর্যন্ত ধরাধামে ভারতের গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিতে সক্ষম হইয়াছেন।

১৯১১ ইংরাজীর আদমশুমারীতে সিদ্ধান্ত হইয়াছিল, সমগ্র বঙ্গদেশে বৈজ্ঞানিক সংখ্যা ৮৮৭২৬ জন, ব্রাহ্মণের সংখ্যা ১৩৫৩৮৩৮, কায়স্থের সংখ্যা ১১১৩৪৭৭ জন। বৈজ্ঞানিকভাৱে সংখ্যা নগণ্য হইলেও বৈজ্ঞানিকভাৱে শিক্ষিত জনসমূহের সমষ্টির সহিত ব্রাহ্মণ ও কায়স্থভাৱে শিক্ষিত জনগণের সমষ্টির অনুপাতানুসারে তুলনা করিলে জানা যায়, এই শিক্ষাদীপ্ত বঙ্গীয়সমাজে শতকরা ৫৩ জন বৈজ্ঞানিক, ৪০ জন ব্রাহ্মণ, ৩৫ জন কায়স্থ লেখাপড়া জানেন।

বৈজ্ঞানিক ও অপরাপর জাতীয় জ্ঞানোদ্যোগের সংখ্যার অনুপাতে শতকরা ৩৫ জন বৈজ্ঞ, ১২ জন ব্রাহ্মণ ও ১৩ জন কায়স্থের জ্ঞানোদ্যোগ লেগাপড়া জানেন। ইংরাজী ভাষাবিদ পুস্তকগণের মধ্যে শতকরা ২০ জন বৈজ্ঞ, ১১ জন ব্রাহ্মণ, ১২ জন কায়স্থ এবং এক সহস্র জ্ঞানোদ্যোগের মধ্যে ২০ জন বৈজ্ঞ, ৫ জন ব্রাহ্মণ ও ৬ জন কায়স্থের জ্ঞানোদ্যোগ ইংরাজী জানেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রগণের মধ্যে শতকরা ২৫ জন বৈজ্ঞ, ৫ জন ব্রাহ্মণ ও ৬ জন কায়স্থ বি, এ উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন। সংস্কৃত পরীক্ষায় প্রাপ্ত দশসহস্রের মধ্যে ১৫ জন বৈজ্ঞ, ৮ জন ব্রাহ্মণ, ৮ জন কায়স্থ সংস্কৃত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। অত্যন্ত গোপ্যের বিষয় যে ১৯১৬ সালে একজন বৈজ্ঞানিক জ্ঞান ও দর্শন পরীক্ষায় সর্বপ্রথম স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। স্কুল, কলেজের শিক্ষক, অধ্যাপক ও পরিদর্শকগণের মধ্যে প্রত্যেক দশসহস্রের ৫৬ জন বৈজ্ঞ, ২৭ জন ব্রাহ্মণ, ৩৩ জন কায়স্থ শিক্ষকতা কার্য্য করিতেছেন। বিজ্ঞাতীয় রাজশাসনের পূর্বে ব্রাহ্মণ, বৈজ্ঞ ব্যতীত অপর কোন জাতি অধ্যাপনা কার্য্যে নিযুক্ত হইতে পারিতেন না। হিন্দুরাজত্বের অবসানে জাতিনির্কেশে অধ্যাপনার অধিকার প্রাপ্ত হইলেও শিক্ষায় ও অধ্যাপনায় অপর কোন জাতি অল্প পর্য্যন্ত বৈজ্ঞজাতিকে অতিক্রম করিয়া উঠিতে পারেন নাই।

চিকিৎসাকার্য্য বৈজ্ঞজাতীর আবহমানকাল প্রচলিত একমাত্র জাতীয়-বৃত্তি। মুসলমানরাজত্বের সময়েও আয়ুর্কৈদিকচিকিৎসা সর্বশাস্ত্রবিৎ বৈজ্ঞ-জাতির উপরই ব্রত ছিল। ইংরাজরাজত্বের সময় হইতেই তাহা বেওয়ারিস মালের জায় তেলী, কুলী, হাড়ি, কুমার, মেথর, চামার হইতে বজনব্রাহ্মণগণ পর্য্যন্ত জাতিবর্ণ নির্কেশেবে সকলেরই বৃত্তিমধ্যে পরিগণিত। তদবস্থাতেও আয়ুর্কৈদিক ও ডাক্তারি চিকিৎসক প্রত্যেক দশসহস্রের মধ্যে ২৩০ জন বৈজ্ঞ, ২৬ জন ব্রাহ্মণ, ৪৮ জন কায়স্থ চিকিৎসাকার্য্যে নিযুক্ত আছেন। উচ্চপদস্থ রাজকর্মচারিগণের মধ্যে অর্গাৎ ষাঁহাদের নাম রাজকীয় গেজেটে প্রকাশিত হয়, তাঁহাদের মধ্যে প্রতিদশহাজারে ২০ জন বৈজ্ঞ, ৩ জন ব্রাহ্মণ, ৫ জন কায়স্থ রাজকীয়কার্য্য সম্পাদন করিতেছেন। ইহা হইতে, বৈজ্ঞজাতির জ্ঞানবস্তার, বিজ্ঞাবস্তার এবং জন্মগত বিশিষ্টতার পরিচয় আর কি হইতে পারে? বেই দিবোদাস, ধনুস্তরি প্রভৃতি দেবভাগ্য, চিকিৎসা কার্য্যের জন্য বৈজ্ঞ উপাধি প্রাপ্ত হইয়া স্বর্গোকে দেবভাগ্যেরও পূজনীয়

ছিলেন, পুনঃ তাঁহারা মানবগণের স্বাক্ষরকালে ভূর্লোককে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ভূর্লোকস্থপ্রাণিগণ নানা আধিব্যাধি দ্বারা প্রদীপ্ত হইতেছেন, দেখিয়া সুরপতি দয়াজ্ঞানদেয় ধ্বস্তরিকে বলিয়াছিলেন :—

“ধ্বস্তরি সুরশ্রেষ্ঠ! ভগবন্ কিঞ্চিচ্ছ্যতে।

যোগ্যো ভবসি ভূতানামুপকারপয়োভব ॥

উপকারায় লোকানাং কেন কিমকৃতং পুরা।

ত্রৈলোক্যাধিপতির্কিস্কুরভূম্যংস্তাদি রূপবান্ ॥

তস্মাৎ পৃথিবীং যাহি কাশীমধো নৃপোভব।

প্রতিকারায় যোগানামায়ুর্কেনং প্রকাশয় ॥”

ভাবপ্রকাশ।

“হে সুরশ্রেষ্ঠ ভগবন্ ধ্বস্তরি! আমি কিঞ্চৎ বলিব, যেহেতু আপনিই প্রাণিগণের উপকার করিতে যোগ্য। দেখুন পুরাকালে পরোপকারার্থ কোন মহাত্মা কি না করিয়াছেন? ত্রিলোকাধিপতি বিষ্ণুও স্বয়ং মংস্তাদি রূপ ধারণ করিয়াছিলেন। অতএব আপনি অবনীতলে যাইয়া কাশীমধো রাজা হউন এবং রোগসমূহের প্রতীকারের জন্ত আয়ুর্কেন্দ প্রকাশ করুন।” ইচ্ছাতে সুস্পষ্ট জানা যায়, স্বর্গ হইতে ধ্বস্তরি প্রভৃতি দেবতাগণ আসিয়া ভূর্লোক উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন। ভূর্লোকস্থ মানবগণ তাঁহাদের স্বাতন্ত্র্য স্বাক্ষর জন্ত উক্ত দেবতাগণকে ও তাঁহাদের বংশধরগণকে বিষ বা উপনিবেশিক আখ্যা প্রদান করেন। মহাবিশ্ব নিয়মবিধির অবতারণা করেন যে, স্বর্গপ্রভাগত ধ্বস্তরি প্রভৃতি বৈষ্ণবগণের বংশধরগণ ব্যতীত ব্রাহ্মণাদি অপর কোন জাতিই আয়ুর্কেন্দিক চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিবেন না। মহাদিশাস্ত্রকারগণ স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ আপৎকালে ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণবগণের বৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিবেন। কিন্তু ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণবগণ আপৎকালেও ব্রাহ্মণের বৃত্তি গ্রহণ করিবেন না। বৈষ্ণবগণ দেবপ্রভাব বলিয়া তাঁহাদের চিকিৎসাবৃত্তি ব্রাহ্মণগণ যে কোন অবস্থায়ও অবলম্বন করিতে পারিবেন না। যেই সম ব্রাহ্মণ চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করিবেন; তাঁহারা অপাঙক্ত্য হইবেন। তাঁহাদের পাতিত বিষ ভুলক্রমে সেবন করিলে দ্বিজগণ জাতিভ্রষ্ট হইবেন এবং শূদ্রগণ প্রায়শ্চিত্ত হইবেন। তাহার প্রমাণ এই গ্রন্থে উদ্ধৃত করা হইয়াছে।

শাস্ত্রাদির আলোচনা করিলে জানা যায়, 'স্বায়ম্ভুব মনু হইতে ইন্দ্রসাবর্ণি পর্যন্ত চতুর্দশ মনু প্রাকৃতকৃত হইয়াছেন'। চতুর্থে অষ্টম মনুর উল্লেখ আছে। এতদ্বির সংহিতাকারকও একজন মনু ছিলেন। স্বায়ম্ভুব মনু হইতে মরীচি, অত্রি, অজিরা প্রভৃতি দশ প্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন, অত্রির পুত্র চক্ৰ, চক্ৰের পুত্র ধ্রুব, ধ্রুবের পুত্র ইলা, তৎপুত্র পুরুরবা, তৎপুত্র আয়ু, আয়ুর নহব, বৃক্ষশর্ম্মা প্রভৃতি চারিপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। বৃক্ষশর্ম্মার পুত্র সুনহোত্র, সুনহোত্রের কাশ, শল ও গৃৎসমদ নামক তিন পুত্র জন্মে। শলের পুত্র আষ্টিবৈন, তৎপুত্র দীর্ঘতপা, তৎপুত্র ধ্রুব, ধ্রুবের পুত্র ধনন্তরি অজ্ঞ, ধনন্তরির পুত্র কেতুমান, তৎপুত্র ভীমসেন, তৎপুত্র দিবোদাস। (দিবোদাস সম্বন্ধে ঋক্বেদের ৪র্থ সূক্ত দ্রষ্টব্য) দিবোদাসের পুত্র ব্রহ্মযিষ্মিত্র ও প্রতর্দন। ব্রহ্মযিষ্মিত্র হইতে মৈত্রেয়ব্রাহ্মণ বংশের উদ্ভব হইয়াছে। প্রতর্দনের পুত্র বাৎস্ত ও ভার্গ। বাৎস্ত হইতে বাৎস্তবংশ ব্রাহ্মণগণের উৎপত্তি হইয়াছে। ভার্গের পুত্র বৈশ্বানর, তৎপুত্র ভৃগু ও জামদগ্নি, এই ভৃগু ও জামদগ্নি চলেতে বহু ব্রাহ্মণজাতির সৃষ্টি হইয়াছে। ধনন্তরি, দিবোদাস ও বৈশ্বানর প্রভৃতি বৈষ্ণব হইতে যে ভারতীয় বহু ব্রাহ্মণজাতির জন্ম হইয়াছে, তাহা হারিবংশ প্রভৃতি গ্রন্থপাঠে জানা যায়।

বৈষ্ণবজাতি যে বর্ণপ্রতিষ্ঠার বহুপূর্বে ভূম্নৌকে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন, তাঁহারা যে ব্রাহ্মণগণ হইতে স্বতন্ত্র ছিলেন, সমস্ত প্রাণীর পিতৃস্বরূপ পূজার্হ জাতি ছিলেন, তাহা অস্বীকার করার উপায় নাই। ত্রেতাযুগাদিতে বর্ণ-বিভাগ হইয়া অমূল্যে প্রতিলোম বিবাহাদি দ্বারা বহুমানবের সৃষ্টি হইলে স্বম্নৌকাগত বৈষ্ণবগণের বংশধরগণ দ্বারা সমস্ত মানবের চিকিৎসা হওয়া হুঃসাধ্য হইয়া উঠে, তখন মহর্ষিগণ অমৃত্যুচাৰ্য্যকে অখণ্ড উপাধি প্রদান করিয়া চিকিৎসাবৃত্তির ক্ষমতা অর্পণ করেন। এই অমৃত্যুচাৰ্য্য সম্বন্ধে নানা মূনির নানা মত, কেহ বলেন তিনি অবোদিসম্ভব, কেহ বলেন তিনিই ধনন্তরি রূপে দ্বিতীয়বার ভূম্নৌকে আসিয়াছেন, কেহ বলেন স্বর্গ হইতে অমৃত (ঔষধ) আনয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম অমৃত্যুচাৰ্য্য হইয়াছে। কেহ বলেন তিনি ব্রহ্মকল্পিত ব্রাহ্মণ অর্থাৎ মহর্ষিগণ কুশপুত্রলিকাত্তে ব্রহ্মমন্ত্রে প্রাণপ্রতিষ্ঠা করিয়া বীরভদ্রার অঙ্কে প্রদান করাতে তাঁহার অখণ্ড উপাধি হইয়াছিল। তিনি যে ব্রাহ্মণের ঔরসে বৈষ্ণবদ্বীর গর্ভে সজাত, .

ভাটার কোন প্রমাণ নাই। অমৃতাচার্য্য বিবাহ করিয়াছিলেন, স্বর্গবৈষ্ণব অখিনীকুমারের তিন কন্যা, তাঁহাদের গর্ভে অমৃতাচার্য্যের ঔরসে পঞ্চবিংশতি কন্যা জন্মে। তাঁহাদিগকে শক্তিধর, ধনুধরি প্রভৃতি বিভিন্ন দেশীয় পঞ্চবিংশতি মহাবি বিবাহ করেন। তাঁহাদের ঔরসে অমৃতাচার্য্যের কন্যাগণের গর্ভে সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত, প্রভৃতি বৈদ্যগণের জন্ম হয়। তাঁহারা জ্ঞানবন্তার বিদ্যাবন্তার সর্বশ্রেষ্ঠ হওয়াতে, বৈদ্য উপাধি ও চিকিৎসাবৃত্তির ক্ষমতা প্রাপ্ত হইল। তাহা এই গ্রন্থপাঠে জানা যাইবে। ততৎকালে ভূম্লোকের সহিত স্বল্পোকের যৌন সম্বন্ধ যে হইত; তাহা হিমালয়ের কন্যা ভূগার বিবাহই উদাহরণ। বহুব্রহ্ম উর্ধ্বলী প্রভৃতি বিদ্যাধরীতে বশিষ্ঠ, শকুন্তলা প্রভৃতি অপত্য উৎপাদন করিয়াছেন, বহুদেবতা মানবীতে গর্ভাধান করিয়াছেন, ধর্মরাজ যুধিষ্ঠির প্রভৃতির জন্ম দেবগণ দ্বারা যে হইয়াছে, দেবতাগণ যে পৃথিবীতে সময় সময় আসিতেন এবং পৃথিবীস্থ মানবগণ যে, সময় সময় স্বর্গে যাঠিতেন, বেদে, রামায়ণে ও মহাভারতে তাহার প্রমাণের অভাব নাই। দেবযান, পিতৃযান, প্রভৃতি ভূম্লোক হইতে স্বল্পোকের যাতায়াতের পথই ছিল। ভরদ্বাজ, অত্রি প্রভৃতি ঋষিগণ যে বহুব্রহ্ম স্বর্গে গিয়াছেন, ইন্দের নিকট আয়ুর্কেন্দ্র শিক্ষা করিয়াছেন, তাহা আয়ুর্কেন্দ্র পাঠে জানা যায়। কলির প্রারম্ভে মতামুহুর অর্জুন অস্ত্রবিদ্যা শিক্ষার্থ স্বর্গে গিয়াছিলেন। দেবাধিদেব শিব ভূম্লোকে আসিয়া অর্জুনের শক্তিমত্তার পরীক্ষা করিয়াছিলেন। ভারতবৃক্ষের স্থান কুরুক্ষেত্র মানবের মহাতীর্থরূপে এইক্ষণ ও বিद्यমান। এই অবস্থায় অখিনীকুমারের কন্যাত্রয় অমৃতাচার্য্য বিবাহ করার উক্তি যাহারা অবিশ্বাস করেন, তাঁহারা যে নিতান্ত ব্রান্ত, তাহা দৃঢ়তা সহকারে বলা যাইতে পারে।

অমৃতাচার্য্যের দৌহিত্রগণ অশেষ জ্ঞানবন্তার বিজ্ঞাবন্তার নিদর্শন “বৈষ্ণব” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাঁহাদের সম্ভানগণও বৈষ্ণবজাতি বলিয়া সমাজে প্রখ্যাত হইয়াছিলেন। উপনীত বৈষ্ণবগণ বেদাধ্যয়নাস্তে, পুনঃ উপনীত হইয়া আয়ুর্কেন্দ্র অধ্যয়ন করিতে লিঙ্গ এবং রোগিগণকে পুত্র রূপে দর্শন করিতে অর্ঘ্য উপাধি প্রাপ্ত হন। তাঁহাদের অধস্তন বংশধরগণ “বীর বীর নামাস্তে আদিপুরুষের নাম পদবি রূপে ধারণ করিয়া আত্মশরিরচর দিয়া আসিতেছেন। তাহার ফলে এই বিজাতীয় রাজশাসনের যুগেও বৈষ্ণবসম্ভানগণ শিক্ষার দীক্ষার সম্পূর্ণরূপে আত্মমর্যাদা রক্ষা করিতে পারিয়াছেন।

আর্যাসমাজে গুণ ও কর্মভেদে বৃত্তি নির্দ্ধারিত থাকিলেও বিজাতীয় রাজ-শাসনের যুগে একজাতি, অপরজাতির বৃত্তি গ্রহণ করিতেছে। বৈষ্ণব জাতীয় বৃত্তি আয়ুর্কৌমুদিকচিকিৎসা ব্রাহ্মণাদি সকলেই অবলম্বন করিয়াছেন ও করিতেছেন। তজ্জন্ত বৈষ্ণবস্তানগণ অপরজাতীয়বৃত্তি অবলম্বন করিতে বাধ্য হইয়া থাকিলেও ঠাট্টাভাষা নানাবিধ সন্মানিত কাণ্যই করিতেছেন। যেই সমস্ত বৈষ্ণবস্তান জাতীয়বৃত্তি চিকিৎসাকাণ্যে আত্মনিয়োগ করিয়াছেন, ঠাট্টাভাষা বিজ্ঞা, বুদ্ধি, রোগনির্ণয়, ও চিকিৎসাকাণ্যে এইক্ষণে প্রতিযোগিতার শীর্ষস্থান অধিকার করিয়া আছেন।

বঙ্গীয় বৈষ্ণবজাতির যেই সংখ্যা পূর্বে প্রদত্ত হইয়াছে তন্মধ্যে বাথরগঞ্জে ১৩২৭২, ঢাকা ১১২২, কলিকাতা ৮৫৪৮, চট্টগ্রাম ৭৮৮০, ফরিদপুর ৬০৭৭, ত্রিপুরা ৫৯৫০, বাকুরা ৪৪৪২, ময়মনসিংহ ৪০২৬, বর্ধমান ৩৩৫০, যশোর ২৩৭৮, মুর্শিদাবাদ ২১৩২, খুলনা ১২৬৩, হুগলী ১৬৮৩, বীরভূম ১৫৫২, পাবনা ১৫৫৭, নোয়াখালী ১৫৫৭, চক্ৰবর্ত্তপুত্রগণ ১৪৪৮, রঙ্গপুর ১৩১১, মেদিনীপুর ১২৩০, রাজসাহী ১০৩২, দিনাজপুর ৯৮১৭, হাওড়া ৯১৫, মালদহ ৫৩৫, জলপাইগুড়ি ৫৩৫, কুচবিহার ৩৩৬, বগুড়া ৩১৮, দার্জিলিং ১২৪, জন বৈষ্ণব বাস করেন। বৈষ্ণবজাতির সংখ্যার অনুপাতে চট্টগ্রাম চতুর্গ। কলিকাতায় বিভিন্ন জেলার বৈষ্ণবগণ বাস করেন, বলিয়া চট্টগ্রাম হইতে কলিকাতায় বৈষ্ণব সংখ্যা অধিক। ঢাকা, বাথরগঞ্জ বাতীত চট্টগ্রামের ত্রায় অধিক বৈষ্ণব বাসস্থান বঙ্গের অন্তর্ভুক্ত নাই ঢাকা প্রভৃতি অঞ্চলের ধর, কর, রক্ষিত, নন্দী, দেব, দত্ত প্রভৃতি বৈষ্ণবস্তানগণ যেমন বৈষ্ণব বলিয়া পরিচিত, বৈদ্যের কুল পদ্ধতি অনুযায়ী তদ্রূপ ভাবে ধর, কর, রক্ষিত, নন্দী ও দেব প্রভৃতি ভূতপূর্ব বৈদ্যসস্তানগণ যদি চট্টগ্রাম সমাজে বৈদ্য বলিয়া গৃহীত হইতেন, তাহা হইলে চট্টগ্রামে বৈদ্যের সংখ্যা দ্বাদশ সহস্রেরও অধিক হইত। ব্রাহ্মণ ও কার্যের অনুপাতে চট্টগ্রামে বৈষ্ণব সংখ্যা অল্প হইলেও ঠাট্টাভাষা শিক্ষার, স্বীকার, ধনে, মানে, রাজকর্মে ও ভূস্বামিত্বে সর্বশ্রেষ্ঠ। ঠাট্টাদের প্রভাব প্রতিপত্তি অপরিমিত ছিল। কার্যস্থগণ ঠাট্টাদের সহিত সম্মিলনকে অত্যন্ত গৌরবের ও কুলবৃদ্ধির কারণ বলিয়া মনে করিতেন। যে সব কার্যস্থের সহিত বৈদ্যের সংসর্গ ঘটিয়াছে, ঠাট্টাদের মধ্যে অধিকাংশই ভূতপূর্ব বৈষ্ণবস্তান।

বঙ্গীয় বৈদ্যজ্ঞানি প্রায় সত্তরশত বৎসরকাল দিল্লী, বঙ্গ, বিহার, উড়িষ্যা ও আসামাদি প্রদেশের একচ্ছত্রী নরপতি রূপে শাসন সংরক্ষণ করিয়াছিলেন। আদিশূরের রাজত্বকালে সমগ্রবঙ্গে সপ্তশতী নামক সাতশতঘর এবং কতিপয় পরাশরগোত্রীয় ব্রাহ্মণ ছিলেন। বঙ্গদেশে বাস্তবিকব্রাহ্মণ না থাকাতে সুদূর কান্তকূজ হইতে শাণ্ডিল্যগোত্রের ভট্টনারায়ণ, কাশ্যাপগোত্রের দক্ষ, বাৎস্ত-গোত্রের ছান্দর, সাবর্ণগোত্রের বেদগর্ভ, ডরবাজগোত্রের শ্রীহর্ষ এই পাঁচজন বাস্তবিকব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়া স্থাপন করেন, তাঁহাদের সহিত মকরন্দ, দশরথ, কালিদাস, পুরুষোত্তম ও বিরাট নামক পাঁচজন শূদ্র দাসরূপে আসিয়া বসতি করেন। কালক্রমে সেইপাঁচজন ব্রাহ্মণের সন্তান সংখ্যার ছাপ্পার হইয়াছিলেন। তৎকালে এক কারিকাও প্রস্তুত হইয়াছিল।

“পঞ্চগোত্র ছাপ্পারগাঁই ইহাছাড়া বামুন নাই।

যদি থাকে দুই এক ঘর সাতশতী আর পরাশর ॥”

ইহাতে প্রতীতি হয়, তৎকালে বৈদ্যজ্ঞানির সংখ্যার অল্পপাতে ব্রাহ্মণ ও কায়স্থজাতি নিতান্ত অল্প ছিলেন। বঙ্গদেশে জনবিধ্বংসী মহামারীর উদ্ভব হইয়া বৈদ্যজ্ঞানিকে ধ্বংস করিয়াছে বা পরশুরামের নিন্দকৃত্রিয় করার দ্বারা কোন রাজশক্তি বঙ্গীয় বৈদ্যজ্ঞানিকে নির্মূল করিয়াছে, এইরূপ কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ এই পর্য্যন্ত পাওয়া যায় নাই। তবে অসম্ভাবিত ভাবে বঙ্গীয় বৈদ্যজ্ঞানি হ্রাস হওয়ার কারণ কি? এইরূপ প্রশ্ন স্বতঃই মনে জাগরিত হয়। তদন্তের বলাবায়, মহারাজ বল্লালের প্রচলিত কোলৌজ, মহারাজ বল্লালের সহিত যুবরাজ লক্ষ্মণের বিবাদ ও রাজ্য গণেশের আদেশই বঙ্গীয় বৈদ্যজ্ঞানির সামাজিক বিপ্লবের নিদান। বল্লালের প্রবর্তিত কোলৌজ সম্বন্ধে রামানন্দ শর্মা কুলদাপিকার লিখিয়াছেন। (১) “অষ্ট কুলনন্দন মহারাজ বল্লাল

(১) অথ বল্লাল ভূপতি অষ্টকুলনন্দনঃ।

কুরুতেহতি প্রযত্নেন কুলশাস্ত্রনিরূপণম্ ॥

আদিশূরানীত বিপ্রান্ শূদ্রাংশ্চৈব তথাপরান্।

এতেষাং সন্ততীঃ সর্কা আনয়ৎ স নিজালয়ে ॥

যত্র যত্র জিতা বিপ্রাস্ত্রগ্রামে নিরূপিতাঃ।

শ্রেণীভেদে নির্ণয়ং রাঢ়ী বারেজ সংজ্ঞিতম্ ॥

তথৈব দ্বিবিধং শ্রোতুম্ কুলঞ্চ স দ্বিজোত্তম।

শূদ্রানাঞ্চ চতুস্তম নৃপেণ শ্রেণয় কৃত্যঃ ॥ ইত্যাদি

শব্দকরকম্ব হইতে উদ্ধৃত। কায়স্থ শব্দে দ্রষ্টব্য।

আদিমুন্দের আনীত ব্রাহ্মণ ও শূদ্রগণের কুলশাস্ত্র নিরূপণ অতিষত্বের সচিভ্য করিয়াছিলেন। তাঁহাদিগের সন্তানগণকে নিছালয়ে আনিয়াছিলেন। যেই যেই স্থানে ব্রাহ্মণগণ বাস করিতেছিলেন, সেই সমস্ত গ্রাম নিরূপণ করিয় রাঢ়ী ও বারেন্দ্র ভেদে হইশ্রেণী করিয়াছিলেন, সেই দ্বিজশ্রেষ্ঠগণের কুল দ্বিবিধ নিরূপণ করেন। মহারাজকর্তৃক শূদ্রচতুষ্টয়ের কুল ও চারিশ্রেণীতে বিভক্ত করা হয়।”

বল্লাল প্রাচীনকালীয় সমাক্রমোদ্য ভগ্ন করিয়া এবং ব্রাহ্মণ ও কাষস্থ গণকে হতাদর করতঃ কাত্যকুল হইতে আনীত ব্রাহ্মণ ও শূদ্রগণকে কোলীজ প্রদান করাতো এবং বারেন্দ্রশ্রেণীর বহুব্রাহ্মণকে বঙ্গদেশে হইতে আনিয়া দিত। ক্রমেতে, বঙ্গদেশে বৈদ্যবিদ্যেশ্বরী ব্রাহ্মণ ও কাষস্থগণের মধ্যে তদ্যন্তরস্বয় অননবৎ ক্রমশঃ জলিতে থাকে। তৎপর কুলনাচার্যের গচ্ছিত স্বর্ণধেনুর মোক্ষদাম্য যে সব বৈশ্ব মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়াছিলেন, মহারাজ তাঁহাদিগকে জলাশয়ের বহির্ভূত করেন, তাহাতে বৈশ্বগণও বৈদ্যের জাতীয়-গোরব খর্ব্ব করিতে সচেষ্ট হন। তদবস্থায় মহারাজ বল্লাল বৈশ্বজাতির মধ্যেও কোলীজের এক নববিধান প্রবর্তিত করেন, তাহার ফলে গৌতম ও পরাশর গোত্রের কর, বশিষ্ঠগোত্রের দাশ ও রাজ, কাশ্যপ ও জামদগ্ন্য গোত্রের ধর, কৃষ্ণাগোত্রের, সাবর্ণ, কৌশিক, পরাশর ও কাশ্যপ গোত্রের দত্ত, ভরদ্বাজ ও আত্মিরসগোত্রের রক্ষত, শুরদ্বাজগোত্রের কুণ্ড, কাশ্যপ গোত্রের নন্দী, আত্মিরগোত্রের দেব, গৌতমগোত্রের গুপ্ত প্রভৃতি বহু বৈশ্বসন্তান মহারাজের প্রবর্তিত কোলীজ ও মেলবন্ধনের প্রভাবেও নবকুল প্রাপ্ত বৈশ্বগণের অদুরদর্শিতায় ও অত্যাচারের ফলে, বহুস্থলে কার্যস্বীভূত হইয়া পড়িয়াছেন। চিরপ্রসিদ্ধ বিজয় রক্ষত, শীল রক্ষত, শান্ত রক্ষত, প্রজাপাল, মাধব কর, মেদিনী কর, শ্রীকণ্ঠ নন্দী, সঙ্ঘাকর নন্দী, পিঙ্গল নাগ, মুকুন্দ দত্ত, চক্রপাণি দত্ত, গঙ্গাধর কুণ্ড, ব্যাপী ধর প্রভৃতি মহারথী বৈশ্বগণের নাম কে না জানেন? যাহাদের অত্যাচার প্রভিত্তায় আজ পর্যন্ত বঙ্গদেশ গোরবমণ্ডিত, যাহাদের জ্ঞান গবেষণায় বঙ্গীয় বৈশ্বজাতি চির বিদ্বানজাতি বলিয়া মুখরিত; তাহাদের বংশধরগণকে যদি বল্লালের প্রবর্তিত কোলীজ লইয়া হতাদর করা হয়, তাহা হইলে বঙ্গীয় বৈশ্বজাতির সৌরব করিবার কি থাকিবে জানি না। এইরূপ নানা ঘটনা বিপরীয়ে পড়িয়া বহুবৈশ্ব কার্যস্বজাতিতে আত্মগোপন করিয়াছেন। বর্তমানেও স্থানে স্থানে তাহাদের মধ্যে চিকিৎসারূপিত শাস্ত্রালোচনা, সঙ্গীতার, সঙ্গদয়তা যাহা দেখিতে পাওয়া যায়,

তদ্বারা তাঁহারা যে ভূতপূর্ববৈষ্ণবস্তান তাঁহা অসংশয়চিত্তে ধারণা করা যাইতে পারে। ইহাদের মধ্যে অনেকেরই বৈষ্ণব বলিয়া পরিচয় ছই তিন পুরুষ পূর্বে ছিল। তাহার নিদর্শন ঢাকা, রাজসাহী, বাগ্নাড়া প্রভৃতি স্থানে দেববংশীর বহুবৈষ্ণব এখনও বিদ্যমান। বিক্রমপুরে আত্রেরগোত্রের দেব, কাশ্রপ, কৃষ্ণাগোত্রের ও কৌশিকগোত্রের দত্ত, আমদগোত্রের ধরগণ শিমুলিয়া, দশলঙ, বেলতলী, বাহেরক, মালপদিয়া, এবং নেত্রবতী গ্রামে বাস করিতেছেন। বাঘিয়াগ্রামে পরাশরগোত্রের করবৈষ্ণব এখনও বিদ্যমান। পালগাঁও গ্রামে শক্তীগোত্রের পাল (সেনবৈষ্ণব) মরমনসিংহ, মুর্শিদাবাদ প্রভৃতি জেলায় কাশ্রপ গোত্রের নন্দীবৈষ্ণব রহিয়াছেন। বঙ্গের বহুজেলার তরদ্বাজগোত্রের রক্ষিত আছেন। চট্টগ্রামাদি অঞ্চলের ধর, কর, নন্দী, রক্ষিত প্রভৃতি বৈষ্ণবগণ নিজের বংশপরিচয় সম্যক রূপে অপরিজ্ঞাত বলিয়া তাঁহাদের মধ্যে অনেকেই অধুনা কারহ বলিয়া আত্মপরিচয় দিয়া আসিতেছেন। বৈষ্ণব গোত্রের ও পদবির প্রতি নিবিষ্টচিত্তে অনুধাবন করিলে স্পষ্টরূপে জানা যাইবে, কারহের গোত্র ও পদবির সহিত বৈষ্ণব গোত্র ও পদবির মিল নাই। বৈষ্ণব ও কারহগণের পরিচয়ের সৌকার্য্যার্থ এইস্থলে তাঁহাদের গোত্র ও পদবির উল্লেখ করা হইল। (১)

(১) ধবন্তরিশ্চ শক্তিশ্চ তথা বৈষ্ণবরাড্রকৌ।

মৌদগল্যাকৌশিকৌ কৃষ্ণাগোত্রের আদ্যরসোহপি চ ॥

অষ্টৌ গোত্রাণি সেনানাং দাশানাং তদনন্তরম্ ।

মৌদগল্যোহিধ তরদ্বাজঃ শালভাঙ্গন এব চ ॥

শাক্তিশ্যাম্চ বশিষ্ঠশ্চ বাৎস্তশ্চ বড়মৌ মতাঃ ।

শুল্লানাং ত্রীণি গোত্রাণি কাশ্রপৌ গোতমন্তথা ॥

সাবর্ণিরপি দত্তানাং চত্বারঃ পরিকীর্তিতাঃ ।

কৌশিকঃ কাশ্রপশ্চৈব শাক্তিশ্যাম্চাপিতংপরঃ ॥

মৌদগল্য ইতিবিজ্ঞেয়া শ্চত্বারো দেবসন্তবাঃ ।

আত্রের কৃষ্ণাগোত্রৌ চ শাক্তিশ্যাম্চ আলমাত্রকঃ ॥

ধরশ্চ কাশ্রপঃ প্রোক্তৌ তরদ্বাজশ্চ কুণ্ডলঃ ।

কাশ্রপৌ রক্ষিতসৈকৌ মৌজাএতে প্রকীর্তিতাঃ ॥

দত্তানাং ত্রয়োত্রীণাং বেশভেদেহতি সত্যতিঃ ।

এবমাত্রেরগোত্রোহপি দত্তৌ দেশান্তরে শ্রুতাঃ ॥

দত্তাঃ কৃষ্ণাগোত্রগোত্রৌ দৃষ্টান্তে বহুবন্তথা ।

তদ্বাদ্ দত্তশ্চ গোত্রাণি বহুজেরানি পণ্ডিতৈঃ ॥

সেন বৈজ্ঞানিকের ধ্বংস, শক্তি, বৈজ্ঞানিক, আশ্রয়, মৌলিক, কৌশল, কৃষ্ণাভ্যাস এবং আশ্রয়সভেদে আটগোত্র। দ্বাদশবৈজ্ঞানিকের মৌলিক, ভরস্বয়, শাস্ত্রান শাস্ত্রা, বশিষ্ঠ এবং বাৎসভেদে ছয় গোট। জগৎগণের কান্ত্রপ, সার্ব, শৌভন, ভেদে তিনগোত্র। দ্বাদশগণের কৌশল, কান্ত্রপ, শাস্ত্রা, মৌলিক, আশ্রয়, আভ্যে, কৃষ্ণাভ্যাস, ভেদে সপ্তগোত্র। দেশভেদে পরাশর প্রভৃতি দ্বাদশগোত্র দ্বাদশবৈজ্ঞানিকের বিষয় বৈজ্ঞানিকগ্রেছে আছে। কল্প বৈজ্ঞানিকের কান্ত্রপ, বাৎস ও মৌলিক ভেদে তিনগোত্র, রাজগণের বশিষ্ঠ ও কান্ত্রপগোত্র, নন্দী কান্ত্রপগোত্র, দেব আভ্যে, কৃষ্ণাভ্যাস, শাস্ত্রা ও আলম্যান, ভেদে চারিগোত্র। কুণ্ডবৈজ্ঞানিক ভরস্বয়গোত্র, ধর কান্ত্রপ, ও জামদগ্ন্যগোত্র। দেশভেদে কল্পবৈজ্ঞানিক সপ্তগোত্র দৃষ্ট হয়। কিন্তু চট্টগ্রামে কুলীন বৈজ্ঞানিকের অবজ্ঞা এবং অদূরদর্শিতায় দ্বাদশবৈজ্ঞানিকের মধ্যে কৌশলগোত্রোক্ত কুলশ্রেষ্ঠ বলিয়া চন্দ্রপ্রভা প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকগ্রেছে উল্লেখ রহিয়াছে, কৌশলগোত্রোক্ত বৃন্দনভের নাম বৈজ্ঞানিক মাত্রই অবগত আছেন। শাস্ত্রাদির আলোচনার জন্য মহাপ্রভু চৈতন্যদেব যোগ্যকে পারিষদ রূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন, বাহ্যকে বৈজ্ঞানিকগ্রেছে বৈজ্ঞানিক বলি হইয়াছে, সেই ভক্তপ্রবর বৃন্দনভের বংশধরগণ কোন শাস্ত্রের কেন্দ্রস্থির অগ্রবলে কায়স্থ বলিয়া আত্মপরিচয় দিতে চাননি জানি না। কৃষ্ণাভ্যাস ও পরাশরগোত্রের দত্ত, কান্ত্রপগোত্রের নন্দী, ভরস্বয়গোত্রের রক্ষিত প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকগণ বলাগের নবপ্রবর্তিত কৌলান্তের মহাশয়ো ও কুলীন বৈজ্ঞানিকের অনাদরে জাতীয়গৌরব ভুলিয়া কুলশাস্ত্রকারগণের সহিত আদান প্রদান করতঃ আবার কেহ কেহ ক্ষত্রিয় হওয়ার প্রলোভনে পড়িয়া কায়স্থ বলিয়া আত্মপরিচয় দিতেছেন। হুঃখের বিষয় যে, তাঁহারা একবারও জাবিয়া দেখেন নাই, তাঁহাদের গোত্র ও প্রবরের সহিত কায়স্থগণের গোত্র প্রবরের সামঞ্জস্য হইবে কি না? তাঁহাদের পূর্ববর্তিগণ যে, বৈজ্ঞানিক বলিয়া

করাণঃ কান্ত্রপো গোত্রো বাৎসমৌলিকাবাপি ।

দেশভেদে হি বিভক্তে তৎকল্পঃ সপ্তগোত্রকঃ ॥

রাজঃকান্ত্রপগোত্রোহপ্যস্তি ভরস্বয়গোত্রকঃ ।

ক্ষত্রস্বৈ চ জামদগ্ন্যগোত্রো দেশান্তরে ধরাঃ ॥

বহুবোহপি ভরস্বয়গোত্রজাঃ সন্তি রাক্ষসাঃ ।

ইন্দ্রাদিত্যোপরৌ যৌ যৌ বৈজ্ঞানিকো গোত্রান্তরোরিমে ॥

ইন্দ্রস্ত কান্ত্রপোগোত্র এক এব প্রকৌশ্তিতঃ ।

আদিত্যানামিমৌ গোত্রাবাদিত্যকৌশিকৌ যুভৌ ॥

পঞ্চাশদেতে বিখ্যাতান্ত্র্যাদেগোত্রা ভিবন্ধুলে । ইত্যাদি ।

বহুঅর্থ ব্যয়ে কুলীনবৈষ্ণব সহিত আদান প্রদান করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার তত্ত্ব লইলেন না কেন জানি না। তাঁহাদের মধ্যে অনেকেরই মাতা, পিতামহী, প্রপিতামহী বৈষ্ণবকন্যা ছিলেন ও আছেন। আবার অনেকেরই কন্যা, ভগিনী, পিসী প্রভৃতি বৈষ্ণবদ্বী রূপে বিরাজমান। চট্টগ্রাম প্রভৃতি বঙ্গের পূর্ব উত্তর অঞ্চলে বটকের নিয়ম না থাকাতেই কুলীন বৈষ্ণবসন্তানগণ কায়স্থজাতিতে পরিণত হইতে চলিয়াছেন। কায়স্থগণ ব্রাহ্মব্রাহ্মণের গোত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন। ব্রাহ্মণের গোত্র সম্বন্ধে শাস্ত্রকার বলেন :—(১) শাণ্ডিল্য ব্রাহ্মণ, বাৎস্ত, সাবর্ণক, ভরদ্বাজ, গৌতম, সৌকালীন, কষিষ, অগ্নিবিশ্ব, কৃষ্ণাশ্রম, বশিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, কৃশিক, কৌশিক, স্নতকৌশিক, মৌদগলা, আলম্যান, পরাশর, সোপায়ন অত্রি, বাহুবলী, রৌহিত, বৈষ্ণবপদ্মক, জামদগ্নি, বহম্পতি, কাশ্যন, বিষ্ণু, কাত্যায়ণ, শক্তি, কাশ্যন, আত্রেয়, কারক, সাক্তি, কৌণ্ডিল্য, আঙ্গিরস, অনাবৃক্ষাধ্য, অবা, ভোমিন, বৃদ্ধাধ্য, সাবর্ণা, শুনক, গর্গ প্রভৃতি ব্রাহ্মণের বিংশতি গোত্র। ধনুস্তরি, বৈশ্বানর, আশ্ব, শালঙ্কায়ন, জম্বু, মার্কণ্ডেয়, মহর্ষি ঋষ প্রভৃতি গোত্র ব্রাহ্মণের নাই। বঁহার সেন, দাশ প্রভৃতি বৈষ্ণবগণকে ব্রাহ্মণের অমূলোমাপদ্বীর গর্ভজাত সন্তান প্রতাপন করার প্রয়াসী, তাঁহারা একবার ব্রাহ্মণের গোত্রের প্রতি অনুধাবন করুন, দেখিতে পাইবেন ধনুস্তরি প্রভৃতি কতিপয় গোত্র ব্রাহ্মণের নাই। বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণের অমূলোমাপদ্বীর গর্ভজাতসন্তান হইলে, ব্রাহ্মণের মধ্যেও ধনুস্তরি, বৈশ্বানর প্রভৃতি গোত্র থাকিত এবং বৈষ্ণবগণের জন্ম শাস্ত্রকারগণ গোত্রের বিধান পৃথক্ করিতেন না। যে সব গোত্র ব্রাহ্মণের নাই তত্তৎ গোত্র বিশিষ্ট বৈষ্ণবকে ব্রাহ্মণের অমূলোমাপদ্বীর সন্তান নির্দেশ করার জায় দৃষ্টতা আর কি হইতে পারে? বৈষ্ণবগণের গোত্র ও পূজার বিধান হইতে স্পষ্টই প্রতীতি হয়; বৈষ্ণবগণ দেবতা ও ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠই ছিলেন। তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ স্বল্পোৎকর্ষ হইতে সমাগত হইয়াছিলেন। কেহ কেহ দেবকন্য়ার গর্ভে মহাবিগণের ঔরসে সজাত ছিলেন। তাই ধনুস্তরি, বৈশ্বানর অখিনীকুমার প্রভৃতি বৈষ্ণবগণের পূজার বিধান এখনও সমাজে প্রচলিত রহিয়াছে ও বৈষ্ণবনাথ রূপে বৈষ্ণবশিবের পূজা হইতেছে।

(১) শাণ্ডিল্যঃ কাশ্যপশ্চৈব বাৎস্তঃ সাবর্ণকস্তথা।

ভরদ্বাজো গৌতমশ্চ সৌকালীনস্তথাপরঃ।

কষিষশ্চাগ্নিবিশ্বশ্চ কৃষ্ণাশ্রমঃ বশিষ্ঠকৌ।

বিশ্বামিত্রঃ কৃশিকশ্চ কৌশিকশ্চ তথাপরঃ ॥

স্নতকৌশিকমৌদগলোহি। আলম্যানঃ পরাশরঃ।

আমি এইরূপে প্রতিপাদন করিয়াছি। অষ্টপ্রদেশ হইতে বৈজ্ঞানিকগণ
হইলে বিজ্ঞ হইয়া অঙ্গ, বঙ্গ, কলিক, সোরাষ্ট্র ও মগধদেশে আসিয়া
উপনিবেশ স্থাপন করেন, যখন বৈজ্ঞানিক অঙ্গবঙ্গাদি দেশে আসিয়া উপনিবেশ
স্থাপন করেন, অর্থাৎ রোগক্রিষ্ট মানবগণকে রক্ষা করার জন্য আত্মনিরোগ
করেন, তখন অঙ্গবঙ্গাদিদেশে ব্রাহ্মগণ আসিতেন না। শাস্ত্রের বিধান :—

“অঙ্গবঙ্গকলিকেষু সোরাষ্ট্রমগধেষু চ।

তীর্থযাত্রাং বিনাগচ্ছন্ পুনঃ সংস্কারমৰ্হতি ॥”

“অঙ্গ, বঙ্গ, কলিক, সোরাষ্ট্র এবং মগধাদি দেশে তীর্থযাত্রা ভিন্ন আমন
করিলে, ব্রাহ্মগণ পুনঃ সংস্কার গ্রহণের যোগ্য হন” কিন্তু দেবসন্তান
বৈজ্ঞানিকের পক্ষে তাহার কোন বাধা ছিল না। তাঁহারা আপামর মানব-
গণকে আধিবাসিক করালকবল হইতে রক্ষাকরণার্থে স্থলৈক হইতে
তুল্লৈক অবতীর্ণ হইয়াছিলেন নিধন, নিষিদ্ধদেশে গমন করিলে তাঁহাদের
পাতিত্ব ঘটিত না। বিশেষতঃ তাঁহারা দ্বিত্যশ্রেষ্ঠ ত্রিমাতি ছিলেন।
তাঁহী গণা, কানী, প্রয়াগ, মথুরা, ক্রীক্ষেত্র প্রভৃতি তীর্থস্থানে বৈজ্ঞানিককে
তীর্থগুরু রূপে দেখিতে পাওয়া যায়। এই সমুদয় তীর্থ প্রতিষ্ঠিত হওয়ার
সময় বৈজ্ঞানিকের মধ্যে যাহারা পুণাত্মা চিকিৎসারূপে ভাগ্য করিয়া পৌরহিত্য
করিতেছিলেন, তাঁহারা এই সমুদয় তীর্থ সংরক্ষণ ও অর্চনাদি করার অধিকার
গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহার ফলে পরবর্তী যুগাদিতে বৈজ্ঞানিক বঙ্গ বাতীত
ভারতের সর্বত্র এক ব্রাহ্ম সংস্কার অভিহিত হইতেছেন। বৈজ্ঞানিক বলিয়া

সৌপায়ন স্তথাভিচ্চ বাসুকী পৌতমস্তথা ॥

বৈজ্ঞানিককৈচৈব জামদগ্ন্যস্তথাপরঃ।

চতুর্ধিংশতি বৈ গোত্রাঃ কণ্ঠাঃ পূর্বপত্তিতৈঃ ॥

তথাচ সৌকালীনকমৌদগলৌ পরাশর বৃহস্পতী।

কাকনা বিষ্ণুকোশিকৌ কান্ত্যারনাজেয়কাম্বকাঃ ॥

কৃষ্ণজৈয়ঃ সাকুতিচ্চ কোণ্ডিল্যোগর্গসংজ্ঞকঃ।

আজিরস তিতিখ্যাতঃ অনাসুতাপ্যসংজ্ঞিতঃ ॥

অব্যট্জমিনি বৃদ্ধাখ্যাঃ শাণ্ডিল্যোবাৎস্তএবচ।

সাবর্ণ্যালমানবৈজ্ঞানিকপুস্তকস্বতকৌশিকঃ ॥

শাক্তিঃকাম্বারনৈচৈব বাসুকী পৌতমস্তথা।

তুনকঃ সৌপায়নকৈচৈব মুনরোগৈত্রিকারিণঃ ॥

এতেষাং বাস্তবজ্ঞানি তানি গোত্রাণি মন্তত।

সর্বৈ বিচক্ষারিণঃসংজ্ঞিতাঃ ব্রাহ্মণাঃ ॥

অর্থাৎ দেবপ্রভব চিত্রবিদ্যানজ্ঞাতি বলিয়া তাঁহাদের বেই স্বাক্ষর্য ছিল, তাহা অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে।

সামাজিক ও ঐতিহাসিকগ্রন্থ প্রণেতা বিপ্রদাস বুধোপাধায় কায়স্থ-দিগের গোত্র ও পদবির উল্লেখ করিয়া “ভক্ত-বিবাহভঙ্গ” নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন, বসুগৌতম গোত্র, ঘোষ সৌকালিন, শান্তিলা ও বাৎসাগোত্র। মিত্র বিশ্বামিত্রগোত্র, গুহ কাশ্মপগোত্র, দত্ত মৌদগলা, ভরদ্বাজ, কাশ্মপ, দত্তাত্রেয় ও বশিষ্ঠ ভেদে পাঁচগোত্র, সেন আলম্যান ও বাসুকীগোত্র, সিংহ ভরদ্বাজ ও বাৎস্ত, দাস আরের, নাথ পরাশর, পালিত শান্তিলা, নন্দী আলম্যান, কর গৌতম দেব যুতকৌশিক ও দত্তাত্রেয়গোত্র। চন্দ্র কাশ্মপ, নাগ সোপায়ন, রাতা শান্তিলা, তদ্র কাশ্মপ, ধর কাশ্মপ, কৃণ্ড গৌতম সোম লৌহিত্য, রক্ষিত শাংস্ত, অক্ষর ভরদ্বাজ, বিষ্ণু গৌতম, আশ্র মৌদগলা, অচা শান্তিলা, নন্দন গৌতম, হোড় মৌদগলা, হোড়ী কাশ্মপ, রাণা দালভা, ভূইঞা আলম্যান, বল দালভা, চাকি গৌতম, ব্রাহ্ম আলম্যান, আদিত্য গৌতম, রুদ্র কাশ্মপ সানা অগ্নিবাংস্ত, বর্দ্ধন যুতকৌশিক, শ্রব বাৎস্ত, ধারা চংসল, ধন দালভা, নাহা লৌহিত্যগোত্র। ঘোষ, বসু, মিত্র, গুহ, দেব, দত্ত, কর, পালিত, সেন, সিংহ ও দাস এই কয়েক ঘর কায়স্থ বাভীত আরও ৭২ ঘর মৌলিককায়স্থের পদবি ছন্দাকারে উল্লেখ করিয়াছেন যথা :—

কোরণর ধরগণ সোম সুর পুঁই। আইচ ধবণী সাম ভজ বিন্দু ভুঁই ॥
ছাকি বল লোধ চন্দ্র কদ্র হুঁই বর্ধা। রাজ আদিত্য বিষ্ণু নাগ শিল শিল বর্ধা ॥
উদ্র গুণ পাল ভদ্র রক্ষিত অক্ষর। মন গুণ ওম নাথ রাহত বজুর ॥
সুঁই হ্রস্ব রাতা রাণা গুণ দাহ দান। ধাম কেম ঘর গুণ আস আর সান ॥
অগ্নি বর্দ্ধন বসু গুঁই কৌর্তি কেম। শক্তি ভূত বীজ তেজ গণ দ্রাণ হেম ॥
রস কৃণ্ড নন্দী শীল ব্রজ ধনু গুণ দাম। এই বাহান্তর মৌলিকভেদে নাম ॥

এতদ্বির চাতী, বাঘ, অমর, তুণ্ড, হৈহৈ প্রভৃতি পদবিসূক্ত কায়স্থের নাম গ্রন্থানিতে দৃষ্ট হয়, ইহারা ৭২ ঘরের তালিকাভুক্ত নয়েন। কায়স্থের উৎপত্তি সম্বন্ধীয় বচনাবলী (১) হইতে জানা যায়, শ্রষ্টার পাদদেশ হইতে

(১) আদৌ প্রজাপতেজাতা বুধাধিপ্ৰাঃ সনায়কাঃ।

বাহোশচ ক্ষত্রিয়া জাতা উর্কোবৈশ্তা বিজজিয়ে ॥

পাদাচ্ছূদ্রশ্চ সত্ত্বত্বিবর্ণস্ত চ সেবকঃ।

হীমনায়া স্তুতস্তস্ত প্রদীপস্তস্ত পুত্রকঃ ॥

কায়স্থস্ত পুত্রোহিভদ্র বভূগ্নিপিকারকঃ।

বেই শূদ্র কন্নিয়াছিলেন তাঁহার নাম ভীম। হীমের পুত্রের নাম প্রৌপ, ভৎপুত্রের নাম কারহ, কারহের বহুপুত্র লিপিকারক ছিলেন। তদ্বৎসে চিত্রগুপ্ত, চিত্রসেন ও বিচিত্র নামক তিনপুত্র জগতে সমধিক খ্যাতি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। চিত্রগুপ্ত স্বর্গে, বিচিত্র নাগলোকে গমন করেন, চিত্রসেন পৃথিবীতে বসতি করেন। ইহারা শূদ্র বলিয়া কথিত। বস্ত্র, ঘোষ, শুভ্র, মিত্র, দত্ত, করণ, মৃত্যঞ্জয় এই সাতজন চিত্রসেনের সন্তান। তদ্বৎসে করণের সন্তান হইল নাগ, নাথ ও দাস। মৃত্যঞ্জয়ের সন্তান হইল দেব, সেন, পালিত ও সিংহ। এই দ্বাদশজন শুদ্ধ বংশজ বলিয়া প্রসিদ্ধ। মৃত্যঞ্জয়ের বংশে রাজা নিত্যানন্দ জন্মে। তাঁহার বংশে সাতাশী জন পদ্ধতি কারক সন্তানের উদ্ভব হয়। তাঁহাদের নাম কর, ধর, ভদ্র, নন্দী, পাল, শর, দাম, স্মার, ধরণি, হোর, বাণ, আইচ, সোম, প্রভৃতি সাতাশী জন সহ শুদ্ধবংশের দ্বাদশজন মিলিত হইয়া নিরানব্বই জন কারহের পদ্ধতি কারক হইয়াছেন। তাঁহারা স্বীয় স্বীয় পুরোহিতেব গোত্র ও প্রবর দ্বারা গোত্র ও প্রবরাদিত হইয়াছেন। রাজকত্রাঙ্কণের গোত্র ও প্রবর কেবল কারহগণ প্রাপ্ত হইয়াছেন এমন নহে, কজ্রি, বৈশ্রঙ্গণও প্রাপ্ত হইয়াছেন বধা :— শব্দকল্পদ্রুম অভিধানের কারহশব্দে —

“কজ্রিবৈশ্রঙ্গুদ্রাণাং গোত্রক প্রবরাদিকম্।

তথাস্তবর্ণদঙ্করাণাং তেবাং বিপ্রাশ্চ রাজকাঃ ॥”

কজ্রি, বৈশ্রঙ্গ কারহ ও শূদ্রদিগের এবং বর্ণদঙ্করগণের বাহারা রাজক তাঁহাদেরই গোত্র ও প্রবর তাঁহারা প্রাপ্ত হইয়াছেন। কজ্রি বৈশ্রঙ্গ, কারহ, শূদ্র, এবং

কারহস্ত ভ্রমপুত্রাঃ বিখ্যাতা জগতীভলে ॥

চিত্রগুপ্তচিত্রসেনৌ বিচিত্রশ্চ তথৈবচ ।

চিত্রগুপ্তো গতঃ স্বর্গে বিচিত্রো নাগসমিধৌ ॥

চিত্রসেনঃ পৃথিব্যাং বৈ ইতি শূদ্রঃ প্রচকতে ।

বহুর্ঘোষো গুহো মিত্রো দত্তঃ করণ এব চ ॥

মৃত্যঞ্জয়শ্চ সপ্তৈতে চিত্রসেনস্তাতৃবি ।

করণস্ত মৃত্যু জাতা নাগো নাথশ্চ দাসকঃ ॥

মৃত্যঞ্জয়ভৃদ্বকুতো দেবঃ সেনশ্চ পালিতঃ ।

সিংহশ্চৈব তথা খ্যাতাশ্চৈতে পদ্ধতি কারকাঃ ॥

বহুর্ঘোষো গুহো মিত্রো দত্তো নাগশ্চ নাথকঃ ।

দাসো দেবস্তথা সেনঃ পালিতঃ সিংহ এব চ ॥

এতে দ্বাদশ নবানি প্রসিদ্ধাঃ শুদ্ধবংশজাঃ ।

বর্নসঙ্করণের ক্ষুদ্র 'ভক্ত'গণে গোত্র ও প্রবরের বিধান কোনে শাস্ত্রকারই করেন নাই। কিন্তু বৈজ্ঞগণের গোত্র ও প্রবরের বিধান শাস্ত্রকারগণ জরাজীর্ণ ঘোষণা করিয়াছেন; তাহা পূর্বে পাতপাদন করিয়াছি। বৈজ্ঞাত বে বর্নসঙ্কর নহেন এবং ক্ষত্রিয় ও বৈজ্ঞাতের উচ্চ প্রতিষ্ঠিত, তাহা তাঁহাদের গোত্র ও প্রবরের বিধান হইতেও জানা যায়। ব্রাহ্মণের পদ্ধতিতে যেই সবগোত্র নাই, অথচ কার্যের রহিয়াছে, তাহারা অনার্যজাতিই ছিল, কালক্রমে সেই সব অনার্যজাতি কার্যশ্রেণীতে ভুক্ত হইয়া কার্যসমাজের অঙ্গ পুষ্টি করিয়াছে। হাতি, বাঘ, ধনু, গুপ, সঁই, হেস প্রভৃতি পদবি ও লোহিত্য, দালভ্য, ধারা, হংসল প্রভৃতি গোত্রই তাহার প্রমাণ। কার্য, গন্ধবানক, তাহুলি, স্বর্ণবানক, ও স্বর্ণকারগণ একসময়ে বিজলদবাচা ছিলেন, তাহাদের উপনয়নসম্বন্ধ ছিল, তাহারায়ে অষ্টশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের বংশধর ছিলেন, তাহাও এই গ্রন্থ পাঠে জানা যাইবে। শালঙ্কায়নগোত্রের দাশগণের লালা উপাধি দেখিয়া তাঁহাদিগকে কার্য প্রতাপর কার্যে বাহারা চারেন, তাহারা বঙ্গালমোহমূলগর পাঠ করেন। বিক্রমপুরে বহুবৈজ্ঞের লালা উপাধি ছিল।

ব্রাহ্মণ, বৈজ্ঞ ও কার্যগণের গোত্র ও পদবির উল্লেখ হইয়াছে। তন্মধ্যে বৈজ্ঞগণের অষ্টবিধসেন, ছয়প্রকার দাশ এবং আত্রেয়, কৃষ্ণাত্রেয়, কোশিক, পরাশর, শাণ্ডিল্য ও আত্ম এই পাঁচগোত্রের দত্ত কার্যের নাই। আত্রেয়, কৃষ্ণাত্রেয়, শাণ্ডিল্য ও আলম্যানগোত্রের দেবগণ হইলেন বৈজ্ঞ। স্তম্বকোশিক ও দত্তাত্রেয়গোত্রের দেবগণ হইলেন কার্য। কর কার্যগণের গোত্র হইল গৌতম, কহুবৈজ্ঞগণ কাশ্যক, বাৎস্ত ও মৌদগল্য এবং দেশভেদে সপ্তগোত্র দৃষ্ট হয়। নন্দীকার্যগণের গোত্র আলম্যান, আর নন্দীবৈজ্ঞগণের গোত্র হইল কাশ্যপ। ধরবৈজ্ঞগণ জামদগ্ন্যগোত্র, ধরকার্য হইলেন কাশ্যপগোত্র। রক্ষিতবৈজ্ঞগণের গোত্র হইল তরঙ্গাক, কাশ্যপ ও জামদগ্ন্য, রক্ষিতকার্যের গোত্র হইল বাৎস্ত। কুণ্ডবৈজ্ঞ হইলেন ভদ্রাকগোত্র, আর কুণ্ডকার্যগণ গৌতমগোত্র। বৈজ্ঞ ও কার্যগণের গোত্র ও পদাব পাশাপাশি রাখিয়া তাহাদিগকে অতিসহজে পৃথক্ করা যায়। দুই চারিটা গোত্রের পদবি ব্যতীত অপরাপর গোত্র সম্বন্ধে বৈজ্ঞগণের সহিত কার্যগণের কোন রূপ সাদৃশ্য নাই। বৈজ্ঞাংশধরগণ কোন কোন স্থানে আভিজাত্য

মৃত্যুজরবংশোদ্ভূতো নিত্যানন্দো নৃপেশ্বরঃ।

ভৃত্যাপ বংশসংজাতাঃ সন্তানীভিঃ প্রকার্জিতাঃ। তেবাংনামানি।

করোভ্যোথেরো নন্দী পান্চাভূরো দামকঃ।

আরো ধরাধোভোচ বাপচাইচসোমকো ॥ ইত্যাদি।

জ্ঞানের অভাব বশতঃ নিজকে কায়স্থের সন্তান বলিয়া আত্ম পরিচয় দিতেছেন, তদ্রূপ কোন কোন স্থলে শালঙ্কায়ন গোত্রের বৈতুসন্তানগণও নিজকে ক্ষত্রিয়জাত বলিয়া প্রতিলম্ব করার প্রয়াসী হইয়াছেন দৃষ্ট হয়। ইহা হইতে অজ্ঞতা ও ধূর্ততা আর কি হইতে পারে জানি না। যেহেতু কোন রাজব্রাহ্মণের শালঙ্কায়নগোত্র নাই। ঘোষ, বসু প্রভৃতির গোত্র ও নাম উল্লেখ করিয়া শব্দকল্পদ্রুমকার কায়স্থশব্দে লিখিয়াছেন :—

কাশ্যপে চৈব গোত্রে চ দক্ষনামা মহামতিঃ ।

তস্ম দাসো গোত্ৰমস্মৈ গোত্রে দশরথো বসুঃ ॥

শাণ্ডিল্যগোত্রে সম্বৃতো ভট্টনারায়ণঃ কৃতী ।

সৌকালীনশ্চ দালোহয়ঃ ঘোষঃ শ্রীমদ্রন্দকঃ ॥

ভরদ্বাজেষু বিখ্যাতঃ শ্রীহর্ষো মুনিসত্তমঃ ।

দাসসন্তস্ত বিরাটাখ্যো গুহকঃ কাশ্যপঃ স্মৃতঃ ॥

‘সাবর্ণগোত্রনির্দিষ্টো বেদগর্ভমুনিম্বয়ম্ ।

তস্ম দাসো মিত্রবংশো বিশ্বামিত্রশ্চ গোত্রকঃ ॥

কালিদাস ইতি খ্যাতঃ শূদ্রবংশসমুদ্ভবঃ ।

বাৎস্তগোত্রেষু সম্বৃতশ্ছান্ডশ্চৈত সংজ্ঞতঃ ।

মৌদগল্যগোত্রজো দত্তঃ পুরুষোত্তমসংজ্ঞকঃ ॥ ইত্যাদি ।

উপরি উক্ত বচনাবলী হইতে জানা যায়, কাশ্যকুল হইতে কাশ্যপ-গোত্রের মহামতি দক্ষনামা যে ব্রাহ্মণ আসিয়াছিলেন, তাঁহার দাস ছিল, গোতমগোত্রের দশরথবসু। শাণ্ডিল্যগোত্রের ভট্টনারায়ণ নামক যে ব্রাহ্মণ আসিয়াছিলেন, তাঁহার দাস ছিল, সৌকালীনগোত্রের রন্দবোষ। ভরদ্বাজগোত্রের শ্রীহর্ষ নামক যে ব্রাহ্মণ আসিয়াছিলেন, তাঁহার দাস ছিল, কাশ্যপগোত্রের বিরাটগুহ। সাবর্ণগোত্রের বেদগর্ভ নামক যে ব্রাহ্মণ আসিয়াছিলেন, তাঁহার দাস ছিল, বিশ্বামিত্রগোত্রের কালিদাসমিত্র। বাৎস্তগোত্রের ছান্ড নামক যে ব্রাহ্মণ আসিয়াছিলেন, তাঁহার সহিত আসিয়াছিলেন, মৌদগল্যগোত্রের পুরুষোত্তমদত্ত। এতদ্বিধ কায়স্থদিগের কোনরূপ গোত্রের উল্লেখ শব্দকল্পদ্রুমাদি কোন সংস্কৃতগ্রন্থে নাই।

যেই সমস্ত বৈতুসন্তান বঙ্গালের প্রবর্তিত কোলীন্দ্ৰ বীকার করিয়াছিলেন না, তাঁহারা বঙ্গালের প্রেক্ষাপে পড়িয়া সমাজকক্ষ হইতে বিতাড়িত হইয়াছিলেন এবং কলকট গ্রন্থের জ্ঞান ইত্যন্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া আত্মগোরব রক্ষা

করার উদ্দেশ্যে সজ্জিত নানাস্থানে দাঁড়িয়া বসতি করিয়াছিলেন। পূর্ণিমার
নববিধানের ফলে যে, বহু বৈদ্যসম্মান সমাজেই হইতে আঁত হইয়াছেন,
তাঁহা প্রাচীনতমগ্রন্থ চাকুরের কারিকা হইতেও জানা যায়। চাকুর
বলেন :—

তদনন্তর বল্লাল মর্গাধা যার হৈল। ছোটবড় বৈদ্যগণ বিচুলা করিল ॥
কাতাকে কুলীনপদ দিয়া বাড়াইল। কাটারও কুলীনপদ কাড়িয়া লইল ॥
পুত্রান্তে বক্তাতে কুল বান্ধিতে লাগিল। এইত অধমবীজ সঞ্চার হইল।
কেহ কেহ বাকআজ্ঞা করিল গ্রহণ। কেহ নবরতন করিয়া নিল ॥
বারেই দাঃঋ, বৈদ্য, বৈদিক ব্রাহ্মণ। বল্লাল মর্গাধা নাট লৈল তিনজন ॥
উৎপাত করিয়া রাক্ষা নাথুইলা দেশ। স্বস্থান ছাড়িয়া সবে গেলা অবশেষ ॥
বল্লাল যেমন করে তার তাঁহা হয়। উত্তমকে ছোটকরি নীচকে বাড়ায় ॥
শত্রুকে দ্বিলাকুল কার্যত নিন্দিত। আপন প্রভু বলি করে অকুচিত ॥
যেই সমস্ত বৈদ্য বল্লালের নববিধান স্বীকার না করিয়া তত্ত্ব বর্জিত
বসতি করিয়াছিলেন, তাঁহাদের কুলীন বৈদ্যগণের অদূরদর্শিতায় ও অবজ্ঞায়
তাঁহারা আত্মগোরব ভীন হইয়া পড়েন। কুলপ্রাপ্ত বৈদ্যগণ তাহাদের সহিত
কল্যা আদান প্রদান না করিতে, তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ কার্যগণের সহিত
যৌনসম্বন্ধ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। তাঁহাদের বংশধরগণ স্বকীয় আভিভাভা
গোরবের প্রতি লক্ষ্য না করিয়া কার্যত বলিয়া আত্মপরিচয় দিতে থাকিলেও
তাঁহারা বল্লাল কর্তৃক কুলপ্রাপ্ত কার্যত, ঘোষ, বস্ত্র, গুহ, চিত্রাণের সহিত
যৌনসম্বন্ধ স্থাপন না করিয়া বৈদ্যগণের সহিত সম্মিলিত হইতে সম্মতিক প্রয়াসী,
এবং ততাস্ত্র সৌভবের কার্য বজিয়া মনে করেন। তাঁহারা যে ভূতপূর্ব বৈদ্য-
সম্মান তাহা তাঁহাদের গোত্র, পদবি ও সন্যাসাদি দ্বারা স্পষ্টরূপে জানা যায়।
বিক্রমপুরের ও পশ্চিমবঙ্গের বৈদ্যগণ যে পূর্ব উত্তর অঞ্চলের বৈদ্যগণকে
কার্যতসংসর্গী বলিয়া নিন্দা করেন, তাহার মূলে কার্যত নামে পরিচিত,
ভূতপূর্ব বৈদ্যসম্মান। চট্টগ্রামে, বহুবৈদ্যপরিবার রহিয়াছেন, তাঁহাদের সহিত
বহুপুরুষাবধি কার্যত সংসর্গ হয় নাই। চট্টগ্রামস্থ অঞ্চলের বৈদ্যগণ অসবর্ণ
বিবাহদোষে দুষ্ট বলিয়া বিক্রমপুরস্থ বৈদ্যসামাজিকগণ তাঁহাদের সহিত
যৌনসম্বন্ধ স্থাপন করিতে যে, অস্বীকার করেন, তাঁহারা একবার ও ভাবিয়া
নোছেন নাই যে এই অসবর্ণবিবাহ হিন্দুজাতির অস্থি মজাগত হইয়া রহিয়াছে।
এইরূপ অসবর্ণবিবাহ সর্বদাই প্রচলিত ছিল। হিন্দুসম্প্রদায়ের মধ্যে বহু

জাতির সত্তা যে পরিলক্ষিত হইতেছে, তাহা অসবর্ণবিবাহেরই ফল। যাহারা অসবর্ণবিবাহকে নিন্দা করিতেছেন, তাঁহাদের দূরবর্তি পূর্বপুরুষগণ অসবর্ণ-বিবাহহুত্রে যে গ্রাথিত ছিলেন না, তাহা কে বলিতে পারে ?

এখনও ভারতের বহুপ্রদেশে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত রহিয়াছে। বঙ্গালশাসিত-স্থান ব্যতীত, অন্তত তাহা একেবারে বিদূষিত হয় নাই। মহারাজ তাঁহার শাসিতরাজ্যেই অসবর্ণবিবাহ বারিত করিয়া ছিলেন। কিন্তু তিনি অসবর্ণ বিবাহহুত্রে গ্রাথিত হইয়া যেইভাবে বঙ্গীয় বৈদ্যগণের জাতীয়তা' ম্লান করিয়াছেন, তাহা যুগযুগান্তরের সাধনায়ও পরিষ্কার হওয়া কঠিন সমস্যার বিষয় হইয়া পড়িয়াছে। যে অসবর্ণ বিবাহের জন্ত বিক্রমপুর বৈদ্য-সামাজিকগণ চট্টলবৈদ্যগণের সহিত সন্মিলিত হইতে নারাজ, তাঁহারা কি জানেন না ? তথায় ভরার মেয়ের বিবাহ প্রথা অল্পদিন পূর্বেও প্রচলিত ছিল। ঐরূপ বিবাহজাত সন্তানগণ মুখ্য ব্রাহ্মণের সহিত সন্মিলিত হইয়া বিশাল ব্রাহ্মণজাতির সৃষ্টি করেন নাই কি ? ভরার মেয়ের সংস্রবে যদি ব্রাহ্মণসমাজ চলিতে পারেন, যদি মেলবন্ধনযুক্ত কুলীন ব্রাহ্মণগণ চলিতে পারেন যদি সেই ব্রাহ্মণগণের অন্নআহার করিয়া বৈদ্যসামাজিকগণ জাতীয়তা রক্ষা করিতে পারেন, তাহা হইলে ভূতপূর্ব বৈদ্যসন্তানগণের সহিত পোষিত বৈদ্যগণের সংস্রব, কতদূর গঠিত, তাহা কি বৈদ্যসামাজিকগণ চিন্তা করিবেন না ? শুধু তাহা নহে, বঙ্গালশাসিতসমাজে বঙ্গাল কর্তৃক কায়স্থজাতিতে উন্নতিত ও কুল প্রাপ্ত ঘোষাদির সহিত তত্তৎ সমাজের বিশিষ্ট বৈদ্যগণের যে সংস্রব ছিল, তাহার প্রমাণের অভাব নাই। ইহঁতঃ তাঁহারা কিছুকাল পূর্বে অসবর্ণবিবাহ ত্যাগ করিয়াছেন, আর চট্টগ্রামাদি অঞ্চলের বৈদ্যগণ তাহার কিছুকাল পর পরিত্যাগ করিয়াছেন ও করিতেছেন।

(১) মেলবন্ধন সম্বন্ধে দেবীবরষটক ভূল্যোৎসবসম্পন্ন কুলীন ব্রাহ্মণদিককে ভূল্য মধ্যাদা প্রদান করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদিককে চক্রিশদলে বিভক্ত করিয়া এক একটা দলকে একএকটা মেলে বন্ধ করিয়াছিলেন। মেলে শব্দের অর্থ "দোহানাং মেলনাং ইতি।"

মেলে :। দোহের সমীকরণ, হুতরাং ইহা হইতে প্রতিপদ হইতেছে যে তৎকালে সমাজে বিত্তব্রাহ্মণ কেহই ছিলেন না। বংশগণ যেমন ভরারমেয়ের সংস্রবে ছুট, তদ্রূপ কুলীনগণও মুদলমান প্রভৃতি অস্পৃশ্যজাতির সংসর্গে আচার ভ্রষ্ট ও সম্বন্ধ ভ্রষ্ট হইয়াছিলেন, তাপনি তাঁহারা বিত্তব্রাহ্মণজাতি বলিয়া ভুল্যভাবে সমাজে প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছেন।

এই অবস্থাতেও যদি সামাজিকগণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গণ্ডিতে আবদ্ধ হইয়া সংকীর্ণতার পরিচয় দিতে থাকেন এবং সমস্ত বঙ্গবৈভবগণকে এক সমাজে ভুক্ত করিয়া একপ্রাণতার পরিচয় প্রদান না করেন, কারহ বলিয়া পরিচিত ভূতপূর্ব বৈদ্যসন্তানগণকে স্বশ্রেণীর মধ্যে হাত ধরিয়া, টানিয়া না নেন এবং চিরজিন্দা বর্জন নীতির অনুসরণ করেন, তাহা হইলে অল্প ভবিষ্যতে হয়তঃ এই বৈভবজাতির নাম বিলুপ্ত হইয়া যাইবে। বর্জননীতির ফল কিরূপ বিধমর হইয়াছে, তাহা পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি। বৈভবজাতির উন্নতিকল্পে রাষ্ট্রসদনে যে প্রভাববিস্তার করার উপযোগিতা অর্জন করিতে পারিতেন সম্প্রদায় হিসাবে এইজন্য তাঁহাদের সংখ্যা কম হওয়াতে তজ্জন বিস্তার করিতে সক্ষম হইতেছেন না। বহুবৈভব সামাজিকগণই ইহার ফল কিরূপ বলিয়াছে ও ভবিষ্যতে ফলিবে, তাহার সম্যক জ্ঞানলাভ করিতে পারেন নাই বলিয়া সমাজ রক্ষার উদ্যোগী রহিয়াছেন। বর্জননীতির ফলে বোধহুগে, যে সমস্ত প্রতিভাশালী বৈদ্যসন্তান বুদ্ধবর্ণে দীক্ষিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে শুভাকরশুভ, প্রভাকরশুভ, সাধুশুভ প্রভৃতির নাম উল্লেখ যোগ্য। তাঁহাদের বংশধরগণের মধ্যে অনেকেই বৈভব সমাজে স্থান প্রাপ্ত না হইয়া যেমন ব্রাহ্মণ ও কারহ সমাজের মধ্যে আত্মগোপন করিয়াছেন, তজ্জন চৈতন্যদেবের সময়েও যে সব বৈদ্যসন্তান বৈষ্ণববর্ণ গ্রহণ করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে ঈশ্বরপুরিই অগ্রণী। তিনিই চৈতন্য মহাপ্রভুর শ্রদ্ধা ছিলেন। অমিরনির্মাইচরিত্ত প্রণেতা তাঁহাকে যখন টানিতে বিশেষভাবে চেষ্টা করিয়া অকৃতকার্য হইয়াছেন। মহাপ্রভুর সহিত সংস্কৃত কথোপকথন এবং বেদাধির বিচারদ্বারা ঈশ্বরপুরিকে বৈদ্য বলিয়া স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছেন। কারহশ্রেণীতে যে সমস্ত গোষাঘী, শর্খা, শুভ প্রভৃতি উপাধিধারী ব্যক্তি আছেন, তাঁহারা যে ভূতপূর্ব বৈদ্যসন্তান তাহা নিশ্চিতই।

চৈতন্যমহাপ্রভুর যুগেও কোন কারহ অধ্যাপন বাজন ও বেদাধ্যয়ন করিতে পারেন নাই। ঈশ্বরচন্দ্রবিদ্যাসাগর মহাশয়ের সময়েই সংস্কৃতকলেজে কারহ সন্তানগণ অধ্যয়নের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছেন মাত্র, তাহাও কেবলিভাগে নহে। কিন্তু সত্যকাল হইতে ব্রাহ্মণ ও বৈভবগণ বাজন অধ্যাপন ও প্রতিগ্রহ রূপ বৃত্তিকারের অনুষ্ঠান করিয়া আসিতেছেন।

মহারাজ বঙ্গালের অসবর্ণবিবাহ ও রাজাগণেশের আদেশ হইতেই বহুবৈভব, ব্রাহ্মণ ও কারহসমাজে আত্মগোপন করিয়া ব্রাহ্মণ ও কারহের সংখ্যা

বৃদ্ধি করিয়াছেন, তাহা অবিসংবাদিত সত্য। যে সমস্ত প্রতিফল ঘটনার
 বশবর্তী হইয়া বৈজ্ঞানিকের সংখ্যা অত্যাবনীর রূপে নূনতা প্রাপ্ত হইয়াছে,
 তাহার মূলোৎপাটন করার একান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। বাহ্যতে
 কৃতগোবরহ স্বস্থানপ্রাপ্ত ভূতপূর্ব বৈজ্ঞানিকগণ আত্মপরিচয় বিহীন পুনঃ স্বস্থানে
 প্রতিষ্ঠিত হইতে পারেন, তাহার চেষ্টা করা প্রত্যেক বর্তমান বৈজ্ঞানিকের
 একান্ত কর্তব্য। সংখ্যার নূনতা হওয়াতেই কোন কোন
 স্থানের বৈজ্ঞানিক অপরায়ণ সন্ত্রাসের ক্রকুটী সঙ্ঘ করিতেছেন, কেবল
 তাহা নহে, সময়ে রাষ্ট্রীয় অধিকার প্রাপ্তির পক্ষে বিরূপ অন্তরায় ঘটিবে,
 তাহা প্রত্যেক চিন্তামূলক ব্যক্তি অনুভব করিতেছেন। তাই সমগ্র বৈজ্ঞানিকগণের
 নিকট, সনির্বাক্ত অনুৰোধ, আপনারা সকলে নিজ নিজ স্বরূপ অনুভব
 করুন। বাঁচার ঘটনাবিপদ্যে ও রাষ্ট্রবিপ্লবে, বৈজ্ঞানিকগণ হইতে বিচ্ছিন্ন
 হইয়া শ্রেষ্ঠার বা অনিচ্ছার অপর গণ্ডীতে আত্মগোপন করিতে বাধ্য
 হইয়াছেন, তাহারা সকলেই স্বরূপ উপলব্ধি করুন এবং কুলান্বেষণও
 তাঁহাদিগকে অবজ্ঞা ও বিশ্বতর অতলতলে নিক্ষেপ না করার
 হাত ধরিয়া কুলে টানিয়া লউন! সংসার প্রদর্শন করুন! আপনাদের
 পূর্ববর্তিগণ আত্মহিত বুঝিতে অসমর্থ। চোখাতেই এতকাল আত্ম-
 দ্রোহানলে ভস্মীভূত হইয়া আসিতেছিলেন। বিশেষতঃ বর্তমানে যেমন
 রেল, টীমার প্রভৃতি যানের সাহায্যে দেশ দেশান্তরে বাটরা পরস্পরের
 সহিত, ভাবের বিনিময়ে সৌহার্দ্য স্থাপনের সুযোগ ঘটিয়াছে, তখন তাহা
 ছিল না। একদেশের লোক অপরদেশের লোকের গুণব কাচিনীতে দ্রবতঃ
 জাতিনাশের ভয়ে আত্মদ্রোহানের সৃষ্টি করিয়াছিল। আত্মদ্রোহ সর্ববিধ
 অনিষ্টের নিদান, আত্মসম্মতিই সকল শুভকার্যের অন্তরায়, আত্মহিতই
 সকল প্রকার মঙ্গলের আশ্রয়। যদি আত্মহিত চাহেন, তবে স্বজাতির
 মঙ্গল কামনা করুন। জাত্যন্তরপক্ষে নিমজ্জমান দ্বাতাগণকে উদ্ধার
 করুন। পরস্পরের মধ্যে আদান প্রদান প্রচলিত করিয়া বঙ্গীয় বৈজ্ঞানিককে
 এক করুন। একপ্রাণে, একবাক্যে, একভাবে, ভারতীয় বৈজ্ঞানিকগণের সম্বন্ধ
 সম্মিলিত করার জন্য তাঁহাদিগকে প্ররোচিত করুন। সমগ্র ভারতীয় বৈজ্ঞানিকগণকে
 সম্মিলিত করিয়া নিখিল ভারতীয় বৈজ্ঞানিকসম্মেলনের প্রতিষ্ঠা করুন।
 তাহা করিতে হইলে বঙ্গীয় প্রত্যেক বৈজ্ঞানিককে উপনীত হইতে হইবে
 এবং ষাট ষাট পদবির সহিত 'শ্রী' সংযোগ করিয়া (যথা সেনশ্রী,

দাশপুত্র) : আত্মপরিচয় প্রদান করিতে হইবে। দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিয়া ত্র্যাহার বৈজ্ঞগণের সতত সম্মিলনের পথ উন্মুক্ত করিতে হইবে। তাহা না হইলে ভারতীয় বৈজ্ঞগণের সতীত, বঙ্গীয় বৈজ্ঞগণের সম্মিলনের আশা সূদূরপাশত হইবে সন্দেহ নাই।

বর্তমানে কোন কোন বৈজ্ঞসন্ধান কার্যস্বাক্ষারিত হইতে পৃথক স্ব নির্ণয়ের ক্ষমতা সেন, দাশপুত্র পদবির সতীত গুপ্ত পদ সংযোগ করিয়া (যথা দাশপুত্র সেনগুপ্ত) আত্মপরিচয় দিয়া আসিতেছেন। গুপ্তপদবি যে বৈজ্ঞগণ বাজক ! গুপ্তপদবি যে বিশ্ববন্দ্য বৈজ্ঞগণের কলঙ্কের স্বরূপ, গুপ্তপদবিত্তে যে আদি জননীক বিচারিত করা হয় ! গুপ্তপদবি যে বৈজ্ঞগণের বর্ণবিবর্ণের পক্ষে এক মহাসমস্তার বিষয়, তাহা অনেকেই জানেন না।

পূর্বে প'তপাদন করা হইয়াছে, সেন, দাশ, গুপ্ত, দত্ত প্রভৃতি এক একজন আদিত্যবৈজ্ঞ নাম। তাঁহারা জ্ঞানবন্ত্য, বিজ্ঞাবন্ত্য, জগৎপূজ্য-জাতিরূপ প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, তাঁহাদের নাম পদবি রূপে স্বীয় স্বীয় নামের সতীত সংযোগ করিয়া আত্মপরিচয় দিয়া আসিতেছেন। সেন, দাশ, দত্ত যেমন এক একজন আদিত্য বৈজ্ঞের নাম, গুপ্তও তদ্রূপ একজন আদিত্য বৈজ্ঞের নাম। একত্রে দুইটা বৈজ্ঞের নাম পদবি রূপে সংযোগ করিয়া আত্মপরিচয় দিলে স্পষ্টই বুঝা যায়, দুইজন বৈজ্ঞের সংযোগেই তাঁহার উৎপত্তি হইয়াছে। এই গুপ্ত পদবি হইতেই বৈজ্ঞবিদ্যেষ্ঠাগণ "অষ্টম জারজ বৈজ্ঞাঃ" বলিয়া বৈজ্ঞ সন্ধানগণকে ক্রোধ বলিবার সুযোগ লাভ করিয়াছে। যে বৈজ্ঞগণ স্বল্পোক্ত হইতে আসিয়া ভুলোকে গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, যে বৈজ্ঞগণ বিজ্ঞাবন্ত্য, জ্ঞানবন্ত্য, বিজ্ঞ, অষ্টম, প্রাণচাৰ্য্য, বিদ্বান, ইপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহা জানিয়াও তাঁহাদের বংশধরগণ নিজ নিজ নামান্ত্রে গুপ্তপদ সংযোগ করিয়া (যথা সেনগুপ্ত, দাশগুপ্ত, দত্তগুপ্ত,) লিখিয়া নিজকে জারজ বলিয়া খাপন করিবেন, এবং তাঁহাদের মাতা ভগ্নী ও কন্যাগণের নামান্ত্রে গুপ্তা, গুপ্তা গোপনরক্ষিতা প্রভৃতি অশ্লীল পদবি দ্বারা পরিচয় দেওয়ার প্রয়াসী হইবেন। তাঁহাদের সম্বন্ধে আমাদের বক্তব্য কিছুই নাই। প্রত্যেক বৈজ্ঞসন্ধানকে মনে রাখিতে হইবে, তাঁহারা পূজ্যজাতি। তাঁহাদের আদিত্য দেবতা ও বর্ষা ছিলেন, জাতিবিভাগের পূর্বেও তাঁহাদের পূর্বপুরুষগণ বৈজ্ঞ বলিয়া সমাজে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন। তাঁহারা বিজ্ঞজাতির অতীত বিজ্ঞজাতি। তাঁহারা পিতৃপুরুষ রূপে ভূঃ ভুবঃ ও স্বর্লোকে প্রখ্যাত ছিলেন। তাঁহারা ব্রাহ্মণের বৈজ্ঞাপন্নী গর্ভপ্রভব নহেন। তাহা এই গ্রন্থ পাঠে জানা যাইবে।

উপসংহারে বৈভগণের প্রতি সাহসের নিবেদন এই যে, আপনারা আমার সংগৃহীত শাস্ত্রীয় বচনাবলীর ও যুক্তিতর্ক, প্রভৃতির প্রতি যথোচিত প্রাণধান করিয়া প্রতিপাদ্য বিষয়ের যুক্তযুক্ততা সম্বন্ধে যদি কোন প্রকার সন্দেহ করেন, অথবা তাহাতে যদি কোন ভুল প্রমাদ পরিলক্ষিত করেন, তবে অমুক্তম্পা প্রদর্শন পূর্বক জানাইলে, তৎসমস্ত খণ্ডন করিতে কিংবা সংশোধন করিতে যথাসাধ্য চেষ্টা করিব; শুধু কীকিবাঙ্গিতে বঙ্গীয় বৈভ-জাতির সংস্কারকাৰ্য্য আরম্ভ করিলে চলিবে না। সংস্কারকাৰ্য্যের মূলে চাই ঐকান্তিকতা, চাই দৃঢ়তা, চাই নিষ্ঠা, চাই কঠোর সাধনা, চাই একতা, চাই একপ্রাণতা, চাই কাৰ্য্যতৎপরতা। বঙ্গীয় বৈভগণ বৈভ শূদ্রাচারের অধীন থাকিতে, তাঁহাদের মধ্যে যথোচিত সং সাহসের কৰ্ম্মক্ষেত্র লাভব ঘটিয়া থাকিলেও শূদ্রোচিত নীচতা লাভ করিয়াছে বলিয়া ঘোষ হয় না। বিগত দুই বৎসরের আলোচনার চট্টগ্রামের বৈভগণ শূদ্রোচিত দাস, দাসী পদবি ত্যাগ করিতেছেন। এবং বৈভোচিত গুপ্ত গুপ্তা পদবি পরিত্যাগ করিয়া দৈবপৈত্র কৰ্ম্মানুষ্ঠান স্ত্রীলোকগণ দেবী পরবিতে ও উপনীত পুরুষগণের মধ্যে, অনেকের সেনশশ্মা, দাশশশ্মা প্রভৃতি এবং অমুপনীত বৈভগণ কেবল সেন, দাশ, দত্ত প্রভৃতি পদবি উল্লেখে দৈবপৈত্র কৰ্ম্ম নির্বাহ করিতেছেন।

বৈভবঙ্গগণ! যদি কুলধর্ম্ম রক্ষা করা সম্ভব মনে করেন, যদি পবিত্র কুলের কলক মোচন করা সমুচিত মনে করেন, বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণের গুপ্ত হত্যা হইতে বৈভজাতিকে উদ্ধার করা কর্তব্য মনে করেন, সমগ্র বৈভ-জাতিকে স্বস্থানে প্রতিষ্ঠিত করা যুক্তিযুক্ত মনে করেন, সমগ্র ভারতীয় বৈভগণের সহিত, বঙ্গীয় বৈভগণের একতা স্থাপনের কামনা করেন, তাহা হইলে ভারতীয় বৈভগণের জ্ঞান, প্রত্যেক বঙ্গীয় বৈভগণকে নীর নীর নামান্ত্রে শশ্মা পদবি সম্বোধন করিয়া আত্ম-পরিচয় দিতে বদ্ধপরিচর হইতে হইবে। এক শশ্মাপদবি দ্বারাই বঙ্গীয় বৈভগণ ভারতীয় বৈভগণের সহিত একধর্ম্মমূলক, একআচারমূলক, একতাসূত্রে নিবদ্ধ হইয়া এক মহাজাতির প্রতিষ্ঠা করিতে পারিবেন। বঙ্গীয় বৈভগণমধ্যে এই নীতি গৃহীত হইলে, এমন একটি শক্তি জন্মিবে, যেই শক্তিবলে সমস্ত ভারতীয় বৈভগণের সহিত একই দ্বারদ্বারে প্রাতিষ্ঠিত হইয়া পূর্বগৌরবে গৌরবান্বিত হইতে পারিবেন। আমাদের এই সিদ্ধান্ত বহুতাবাকীর বা বিতর্কের অঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয় নাই। বৈভবঙ্গগণ! যদি কর্ম্মবুদ্ধিতে প্রবৃত্ত হইয়া জাতীয়

গৌরবও কল্যাণ রক্ষা করিতে চাছেন, তবে অনতিবিলম্বে ব্রাহ্মণ-
বণীভূষারী উপনীত হউন !! আচারবান্ হউন ! শর্যাপদবি উল্লেখে দৈব
পৈত্র কৰ্ম্মান্তষ্ঠান করুন ! দশাহঅশৌচ গ্রহণ করুন ! ব্রাহ্মণবৎ উপনীত
হইয়া বৈশ্ববৎ পক্ষাশেচী হইলে ভাত্যাম্পদ হইবেন এবং ভারতীয়
বৈদ্যগণের সহিত সম্মিলিত হইতে পারিবেন না। ব্রাহ্মণগণের ভয়ে আত্ম
প্রত্যারণ্য করিবেন না। যদি বৈদ্যোচিত সেনশর্য্যা, দাশশর্য্যা উল্লেখে কার্য্য
করিতে উদ্যত বা অবতলা করেন, তবে জানিবেন, আপনাদের কল্যাণ
সুদূরপরাহত আপনাদের সৌভাগ্যশর্য্যা সমুদিত হওয়ার এখনও
অনেক বাকি।

বিক্রমপুরেও ভূতপূৰ্ব্ব সমাজপতি ন-গাড়ার চৌধুরী বংশোদ্ভব আবকারী
বিভাগের প্রবীণ সবইনেসপেক্টর খ্রীযুক্ত যোগেশ চন্দ্র দাশশর্য্যা মহাশয়
বঙ্গীয় বৈদ্যগণের জাতীয়গৌরব উদ্ধারকল্পে যেইভাবে আত্মনিয়োগ
করিয়াছেন, যেইভাবে সদাচারী হইয়া ঐকান্তিকতার সহিত বৈদ্যগণকে
উৎসাহিত করিতেছেন, তদ্রূপ দৃষ্টান্ত অন্তত বিরল। এই গ্রন্থ সঙ্কলন
সময়ে তিনি আমাকে নানাক্রমে সাহায্য করিয়াছেন, তজ্জন্ত আমি তাঁহার
নিকট চিরকৃতজ্ঞ রহিলাম।

ভক্তিবান্জন যোক্তার খ্রীযুক্ত জগদ্বন্দ্য ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয়
গ্রন্থের মুদ্রাস্থানকালে বর্ণাভূষি সংশোধনেও সাহায্য করিয়া স্বীয় মহত্বেরও
উদারতার পরিচয় দিয়াছেন তজ্জন্ত আমি তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ রহিলাম।

ওঁ তৎসৎ !

ওঁ তৎসৎ !

ওঁ তৎসৎ !

নিবেদক —

খ্রীষ্টামাচরণ সেনশর্য্যা ।

সূচী :-

বৈদ্যের মূল বৈদ্যস্বত্ব	১
সাহিত্যক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাব	২
ধর্মক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাব	২
রাজনৈতিকক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাব	৩
কবীর বৈদ্যস্বত্বের প্রতি	৩
চট্টলপ্রবাসী বৈদ্যগণের প্রতি	৪
চট্টল বৈদ্যসমাজের বিজয় রথ	৫
শ্রুতপদবি বৈদ্যবর্গের পরিচায়ক	৬
সমাজে চাকুর্য্য প্রতিষ্ঠা	৭
বিজ্ঞ ও শূন্য	৯
বৈদ্যের অধ্যাপনাবিকার	১০
বৈদ্যসংজ্ঞাবিকারী	১২
বৈদ্যের বাসিনাবিকার	১৫
বৈদ্যের প্রতিগ্রহাবিকার	১৬
বৈদ্যের শ্রেষ্ঠতা	১৮
বৈদ্যের পূজ্যতা	১৯
অঘটের ব্যুৎপত্তি	২১
অঘটপ্রদোষপত্র বৈদ্যগণ অঘটপত্রবাচ	২৩
বৈদ্যোৎপত্তি প্রশংসা	২৪
ধর্মতরিসেবতা ও তীহার পূজার বিধান	২৭
অমৃতচাকুর্যের উৎপত্তি	৩০
অমৃতচাকুর্যের স্বেচ্ছতা বিবাহ	৩১
কতিপয় বৈদ্যের অন্য বিবরণ	৩১
ব্রাহ্মণের অমৃতসোমা পত্রীর পত্রজাত সন্তানগণের সংজ্ঞা	৩২
পতিপত্নীর একীকরণ	৩৪
বীজের প্রাধান্য	৩৬
অমৃতসোমবিবাহজনিত ব্রাহ্মণের সন্তান ব্রাহ্মণ	৩৮
বজনব্রাহ্মণস্বত্বের ক্ষয়বিবরণ	৪০
বৈদ্যের স্বত্ব	৪১
সংগোত্রাকতা বিবাহ বিধির পাত্তি	৪২
বৈদ্যের স্বত্বের প্রতিপাদনে দোষ	৫২
বৈদ্যের সোমপানে অধিকার	৫৫

ব্রাহ্মণ্য শক্তি	৫৬
রঘুনন্দনের বৃদ্ধককী	৫৮
বঙ্গীয় বৈদ্যগণের উপবীত ও আচারবিভ্রাট	৬৪
ব্রাহ্মণগণের আবেদনপত্র	৬৮
রাজাগণেশের আদেশপত্র	৬৯
বৈদ্যজাতির সহিত ব্রাহ্মণজাতির অস্বাদুভাব	৬৯
ব্রাহ্মণের বৃত্তি হইতে বৈদ্যবৃত্তির শ্রেষ্ঠতা	৭২
বৈদ্যবৃত্তিব শ্রেষ্ঠতা সম্বন্ধে আয়ুর্কেন্দ্র	৭৪
বৈদ্যবৃত্তি অবলম্বনে যখন ব্রাহ্মণের পাতিত্যা	৭৬
বৈদ্যগণই শ্রদ্ধীয় ব্রাহ্মণ	৭৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে উপাধি	৮৩
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে আয়ুর্কেন্দ্র	৮৫
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে গ্রহাচার্য্য	৮৬
বৈদ্যবৃত্তি ধর্মোপার্জনের সহায়	৮৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ঋষেয়	৯০
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে উৎকলকারিকা	৯১
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ত্রীখণ্ডসমাজ	৯১
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে যোগীন্দ্রনাথ	৯২
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রঘুনাথশিরোমণি	৯৬
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রাধাকান্ত জায়রাম	৯৬
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সরলাদেবী	৯৬
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রামগতি-জায়রাম	৯৬
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে স্বকর কুমার মৈত্রেয়	৯৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়	৯৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মৈথিলেশ্বর	৯৫
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে পণ্ডিতসমাজ	৯৬
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে যদবেশ্বর তর্করত্ন	৯৭
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অতুলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৯৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে বজ্রাল	৯৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে প্রসন্নকলক	১০৪
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে তাম্রাশাসন	১০৭
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সেনরাজগণ	১০৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে আদিশূর	১১১
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ	১১৩
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে হলায়ুধভট্ট	১১৩
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে যক্ষভট্ট	১১৪
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে শর্মা পদবি	১১৭

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সখারাম দেউকর	...	১১৭
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে দ্বাপ পদবি	...	১১৭
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সত্যপ্রকাশ বিদ্যারত্ন	...	১১৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মহামহোপাধ্যায় গণনাথসেন	...	১২৭
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অধ্যাপক দীনেশচন্দ্র সেন	...	১২৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে শ্রীমলাল মুন্সী	...	১২৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে বৃদ্ধহারিত	...	১২৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে হরেন্দ্রকুমার মৈত্রেয়	...	১২৯
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ডল্লনাচার্য্য	...	১৩০
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে বিকানীর	...	১৩১
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মাধবাচার্য্য	...	১৩১
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অধ্যাপনা	...	১৩২
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে পণ্ডিতসমাজ	...	১৩৩
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে জ্ঞানানন্দ	...	১৩৪
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে আয়ুর্বেদসভা	...	১৩৪
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ছর্গাদাশ লাড়িড়ী	...	১৩৪
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মদনমোহন মালব্য	...	১৩৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অশোচবিধান	...	১৩৯
শাস্ত্রের কদম্ব	...	১৪৪
বঙ্গীয় বৈদ্যাগণের সতর্কতা	...	১৪৮
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সদাচার	...	১৫৩
বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ	...	১৫৫
অশোচ সম্বন্ধে বৃহস্পতির অভিমত	...	১৫৬
দশাহ অশোচ সম্বন্ধে বৈদ্যপণ্ডিতগণের অভিমত	...	১৫৭
পশ্চিমবঙ্গীয় বৈদ্যাগণের অভিমত	...	১৬৯
রাষ্ট্রীয় বৈদ্যাগণের স্বধর্মনিষ্ঠা	...	১৬০
বিক্রমপুরসমাজস্থ বৈদ্যাগণের অভিমত	...	১৬১
অষ্টমসম্মিলনী সভার সভাগণের অভিমত ও কার্য্য	...	১৬৩
সংস্কারমূলক বৈদ্যাগণের পুনঃসংস্কার গ্রহণ শাস্ত্রসম্মত	...	১৬৫
ভারতবর্ষীয় মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতমণ্ডলীর ব্যবস্থা	...	১৬৫
ব্যবস্থাপত্রের অনুবাদ	...	১৬৬
মহামহোপাধ্যায় আমীরাম মিশ্রশাস্ত্রীর ব্যবস্থাপত্রের অনুবাদ	...	১৬৭
ভট্টপল্লীর পাতী	...	১৬৭
অনুপনীত বৈদ্যাগণের প্রতি নিবেদন	...	১৬৮

অনুরোধ ।

বঙ্গীয়বৈজ্ঞানিক ত্রিভ্রাত্মক ও পূজার্মজাতি । বঙ্গীয়সমাজেও বৈজ্ঞানিক শ্রেষ্ঠত্বাঙ্গন রূপে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন । ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে বৈজ্ঞানিক তীর্থ-ভ্রমণ রূপে, যজনত্বাঙ্গন রূপে, চিকিৎসকরূপে বর্তমানেরও স্থিত আছেন । তাঁহারা ত্রাঙ্গনপদবি ধারণ পূর্বক ত্রাঙ্গনাচারে দশাহ অশৌচ প্রতিপালন করিয়া আসিতেছেন । আমরা বঙ্গীয়বৈজ্ঞানিক তদন্তরূপ সদাচার, সংজ্ঞা ও অশৌচ গ্রহণ করার যে সম্পূর্ণ অধিকারী, তাহা শাস্ত্রীয়বিধি ও ঐতিহাসিক প্রমাণ দ্বারা স্থিরীকৃত হইয়া গিয়াছে । আমরা নিম্ন স্বাক্ষরকারী বৈজ্ঞানিক দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিয়া শর্মাপদবি উল্লেখ দৈব ও গৈত্র কার্যাদি নিষ্পন্ন করার সম্পূর্ণ পক্ষপাতী । বঙ্গীয় বৈজ্ঞানিকসমাজের প্রতি আমাদের বিনীত অনুরোধ যে আপনারা শাস্ত্রের মর্যাদা এবং জাতীয় গৌরব রক্ষাকল্পে ত্রাঙ্গনাচারে উপবীত গ্রহণ পূর্বক দশাহ অশৌচ প্রতিপালন করতঃ বর্ণজ্ঞাপক শর্মা পদবি সংযোগে দৈব ও গৈত্র কার্য সম্পন্ন করিয়া বৈজ্ঞানিকতার গৌরব রক্ষা করিবেন ।

বিনীত নিবেদক

চট্টলপ্রবাসী বিজ্ঞানপূর্ণ সমাজস্থ বৈজ্ঞানিক :— ন পাড়া চৌধুরী-বংশ প্রভব ঐযোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মিশ্র সবইনেন্স্পেক্টর আবকারী অফিস । শোনারংগ্রামবাসী স্বর্গপ্রদ ঐযাজকুমার সেনশর্মা ভূতপূর্ব টেলিগ্রাম মাষ্টার । ঐনিবারণচন্দ্র সেনশর্মা এম, এ, বি, এল উকিল জজকোর্ট । ঐঅতুলচন্দ্র সেনশর্মা মার্চেন্ট । ঐযোগেশচন্দ্র সেনশর্মা ক্লার্ক রেলওয়ে । ঐঅতুলচন্দ্র সেনশর্মা পেকার্ক রেলওয়ে । ঐবিনয়কুমার সেনশর্মা । ঐসুধীরচন্দ্র সেনশর্মা গভর্নমেন্ট টেলিগ্রাফ অফিস । স্বর্গগ্রামনিবাসী ঐজ্ঞানার্দন হরি সেনশর্মা সেরেন্ডার কালেক্টরী । বাগিগাঁনিবাসী ঐকেদারেশ্বর দাশ শর্মা পেকার্ক কোজদারিকোর্ট । ঐচন্দ্রজ্ঞান দাশশর্মা বি এল, উকিল জজকোর্ট । স্বর্গগ্রামনিবাসী ঐসত্যরঞ্জন সেনশর্মা ক্লার্ক ইন্ডিনিয়ার অফিস । বিষ্ণুগ্রামনিবাসী ঐহেমচন্দ্র দাশশর্মা ঘটক । টাঙ্গিবাড়ী নিবাসী ঐসত্যীশচন্দ্র দাশশর্মা ঘটক কষ্টম প্রিভিটিব অফিসার । ঐযোগেশচন্দ্র গুপ্তশর্মা ম্যানেজার মাহুড় কোম্পানী । আগরকাটাগ্রামবাসী ঐকামাখ্যচরণ সেনশর্মা বি এ, একাউন্টেন্ট জজকোর্ট । ঐহেমচন্দ্র দাশশর্মা ক্লার্ক স্কুলইনেন্স্পেক্টর অফিস ।

ବାହେରଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀହରିହରାଳ ଶୁକ୍ରବର୍ମା ନିକଟ ବିଡ଼ିନିଶାଳ ଛୁଳ । କୋଟାପାଢ଼ା
 ଶ୍ରୀମନିବାସୀ ଶ୍ରୀକାମାଚରଣ ସେନଶର୍ମା ମଞ୍ଜୁସଦାର ହେଡ଼କାର୍କ ବିଲ୍‌ଗିନୋରକୋମ୍ପାନୀ ।
 ପଣ୍ଡିତସାରଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀବୋମେଶ୍ଵର ସେନଶର୍ମା ହୁବାରଡ଼ାହାର ଡିଃ ବୋର୍ଡ
 ଅଫିସ । ମାଗାଓ ନିବାସୀ ଶ୍ରୀହାରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ସେନଶର୍ମା ହୁତପୁର୍କ ରେଲୱେ କର୍ମଚାରୀ ।
 ଆଡ଼କାନ୍ଦୀଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ସେନଶର୍ମା କାର୍କ କମିଶନାର ଅଫିସ । ବିନ୍ଦୁ
 ଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀଶେଖରନାଥ ଶୁକ୍ରବର୍ମା ରେଲୱେର ମାର୍ଡ । ପୂର୍ବସିନ୍ଧୁଲିଆଫାମନିବାସୀ
 ଶ୍ରୀହରୀଶ ସେନଶର୍ମା ମଞ୍ଜୁସଦାର ହୁତପୁର୍କ ଟେଲିଫୋମ ଇନସ୍ପେକ୍ଟର । ଶ୍ରୀବିରେନ୍ଦ୍ରଶାଳ
 ସେନଶର୍ମା କାର୍କ ମାହଡ଼ କୋମ୍ପାନୀ । ଚୁଡ଼ାହିନଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀସନ୍ତୋଷକୁମାର
 ନାଥଶର୍ମା ରେଲୱେର କାର୍କ । କୋରପୁର ଫାମ ନିବାସୀ ଅଧିକାର
 ସେନଶର୍ମାର କାର୍କ ଇନ୍‌କ୍‌ସ୍‌ଟେକ୍ଟ ଅଫିସ । ବନୋହର, ସରନାଫାମନିବାସୀ ଶ୍ରୀହରେଶଚନ୍ଦ୍ର
 ସେନଶର୍ମା ହେଡ଼କାର୍କ ମହାସୁନି ହାଉସ୍ । ଶ୍ରୀଗଣିଧିକୁମାର ନାଥଶର୍ମା କବିରାଜ
 ଚୁଡ଼ାହିନ ।

ଚଟୁଳ-ପ୍ରବାସୀ ନୋଆଖାଲୀର ବୈଦ୍ୟଗଣ :— ଶ୍ରୀମହିମଚନ୍ଦ୍ର ନାଥଶର୍ମା
 ଡାକ୍ତାର । ଶ୍ରୀପୁରୀନିବାସୀ ନନ୍ଦଶର୍ମା ଡାକ୍ତାର ।

ଚଟୁଫାମ ଧଳସାଟ ଫାମନିବାସୀ ବୈଦ୍ୟଗଣ :— ଶ୍ରୀଅନନ୍ତମୋହନ ସେନଶର୍ମା
 ଜମିଦାର । ଶ୍ରୀବିପିନଚନ୍ଦ୍ର ସେନଶର୍ମା ହେଡ଼କାର୍କ ସେରିନଗାର୍ଡେସର ଅଫିସ ।
 ଶ୍ରୀରଞ୍ଜନୀରଞ୍ଜନ ସେନଶର୍ମା କାର୍କ ଡିସ୍‌ଟ୍ରିକ୍‌ବୋର୍ଡ । ଶ୍ରୀଚଟୁଳଚନ୍ଦ୍ର ସେନଶର୍ମା କାଲେଟେରୀ ।
 ଶ୍ରୀଅଗ୍ରନାଥଚରଣ ସେନଶର୍ମା ଓକିଲକମିଶନାର । ଶ୍ରୀମତୀଚନ୍ଦ୍ର ସେନଶର୍ମା ଡିଃ
 ବୋର୍ଡ । ଶ୍ରୀନଗେଶ୍ଵର ସେନଶର୍ମା କାର୍କ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେକ୍ସ । ଶ୍ରୀଶେଖରନାଥ ସେନଶର୍ମା
 କାର୍କ ବୈଦ୍ୟସାହିନୀ । ଶ୍ରୀସନ୍ତୋଷନାଥ ନାଥଶର୍ମା ଜମିଦାର । ଶ୍ରୀବିପିନଚନ୍ଦ୍ର ନାଥ
 ଶର୍ମା ଜମିଦାର । ଶ୍ରୀନୀଳକମାର ନାଥଶର୍ମା ବି ଏଲ୍ ଓକିଲ ଅଫ୍‌କୋର୍ଟ । ଶ୍ରୀମହେନ୍ଦ୍ର
 କୁମାର ନାଥଶର୍ମା ବି ଏଲ୍ ଓକିଲ ଅଫ୍‌କୋର୍ଟ । ଶ୍ରୀଅକ୍ଷୟଚନ୍ଦ୍ର ନାଥଶର୍ମା ଡାକ୍ତାର ।
 ଶ୍ରୀଅଗ୍ରନାଥଚରଣ ନାଥଶର୍ମା ତୋଝିନବୀଶ । ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ, ନାଥଶର୍ମା ବିଧାନ କାର୍କ
 କମିଶନାର ଅଫିସ । ଶ୍ରୀରୋହିନୀରଞ୍ଜନ ନାଥଶର୍ମା କାର୍କ ପୋଷ୍ଟଅଫିସ । ଶ୍ରୀମହେନ୍ଦ୍ର
 ନାଥ ନାଥଶର୍ମା କାର୍କ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ ନଗର । ଶ୍ରୀବିରେନ୍ଦ୍ରଶାଳ ନାଥଶର୍ମା ପୁଲିସ୍‌କୋର୍ଟ
 ଶ୍ରୀହରେଶ୍ଵର ନାଥଶର୍ମା ବି ଏ । ଶ୍ରୀନଗେଶ୍ଵର ନାଥଶର୍ମା ଡାକ୍ତାର ଓ କାର୍କ
 ରେଲୱେ ଅଫିସ । ଶ୍ରୀଆତ୍ମତୋଷ ନାଥଶର୍ମା କାର୍କ ଯୁଏକ୍‌କୋର୍ଟ । ଶ୍ରୀପରେଶଚନ୍ଦ୍ର
 ନନ୍ଦଶର୍ମା । ଶ୍ରୀହରେଶ୍ଵରନାଥ ନନ୍ଦଶର୍ମା । ଶ୍ରୀବୋମେଶ୍ଵର ନାଥଶର୍ମା ଓରାଂକାନାର
 କାର୍କ ଡିଗ୍ରାବାସ୍‌କୋ । ଶ୍ରୀହରେଶ୍ଵର ନାଥଶର୍ମା ଡାକ୍ତାର ।

ମୈତ୍ରାଫାମନିବାସୀ ବୈଦ୍ୟଗଣ :— ଶ୍ରୀରଞ୍ଜନକୁମାର ସେନଶର୍ମା ସେକ୍ସନାଥ

সবজজ কোর্ট। শ্রীসূর্যকুমার সেনশর্মা হেডমাষ্টার পটীয়া উচ্চ-ইংরেজী স্কুল।
 শ্রীবিপিনবিহারী সেনশর্মা ক্লার্ক পোর্টঅফিস। শ্রীবরদাচরণ সেনশর্মা ক্লার্ক
 রেলওয়ে অফিস। শ্রীসুখেন্দুবিকাশ সেনশর্মা হেডক্লার্ক টার্নারমরিসন্ কোম্পানী।
 শ্রীনবীনচন্দ্র সেনশর্মা সেরেস্তাদার পটীয়ায়ুন্সেফী। শ্রীবৈদ্য মাধব দাশশর্মা হেড-
 কম্পেন্ডারিঃ ক্লার্ক জজকোট। শ্রীসন্তকুমার দাশশর্মা গুডার্সিয়ার রেলওয়ে।

কেলীসহর গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :- শ্রীমহেন্দ্রলাল দাশশর্মা ক্লার্ক পোর্ট
 অফিস। শ্রীনগেন্দ্রলাল দাশশর্মা চৌধুরী। শ্রীঅন্নদাচরণ দাশশর্মা চৌধুরী
 জমিদার। শ্রীবরদাকুমার দাশশর্মা চৌধুরী ক্লার্ক একজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার
 অফিস। শ্রীযোগীন্দ্রকৃষ্ণ দাশশর্মা কেশিয়ার ভূতপূর্ব নেশনেল্ বেঙ্ক। শ্রীধামিনী
 রঞ্জন দাশশর্মা। শ্রীউপেন্দ্রকুমার দাশশর্মা চৌধুরী ক্লার্ক রেলওয়ে।
 শ্রীধীরেন্দ্রলাল দাশশর্মা চৌধুরী। শ্রীনিরোদরঞ্জন দাশশর্মা। শ্রীঅধিনীকুমার সেনশর্মা
 ক্লার্ক রেলওয়ে। শ্রীনিকুঞ্জবিহারী দাশশর্মা চৌধুরী জমিদার। শ্রীঅধিকাচরণ দাশ-
 শর্মা চৌধুরী কেলীসহর। শ্রীমথুরামোহন দাশশর্মা চৌধুরী ক্লার্ক কালেক্টরী।
 শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ দাশশর্মা চৌধুরী হেডক্লার্ক সাটফিকিট কালেক্টরী। শ্রীধীরেন্দ্রনাথ
 দাশশর্মা চৌধুরী। শ্রীনিরোদরঞ্জন দাশশর্মা। শ্রীঅসিতরঞ্জন দাশশর্মা চৌধুরী
 জমিদার। শ্রীঅধিনীকুমার সেনশর্মা ক্লার্ক রেলওয়ে।

পটৈকোড়াগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :- শ্রীরত্নীলাল দাশশর্মা হেড-
 ক্লার্ক কালেক্টরী। শ্রীবিনোদলাল দাশশর্মা চৌধুরী হেড ক্লার্ক ডিঃ বোর্ড।
 শ্রীবরদাচরণ দাশশর্মা চৌধুরী। শ্রীসারদাকান্ত দাশশর্মা দস্তিদার মাষ্টার যাত্রামোহন
 স্কুল। শ্রীধীরেন্দ্রকুমার সেনশর্মা উকিল জজকোট। শ্রীবিপিন কুমার দাশশর্মা।
 শ্রীরাজকুমার দাশশর্মা পেনসনগ্রাণ্ড সেরেস্তাদার। শ্রীবিধুভূষণ দাশশর্মার
 জমিদার। শ্রীমুনাথ দাশশর্মা চৌধুরী ক্লার্ক মিউনিসিপাল অফিস।

নয়াপাড়াগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :- শ্রীসুখেন্দুবিকাশ সেনশর্মার
 জমিদার ও উকিল জজকোট। শ্রীধীরেন্দ্রনাথ সেনশর্মা বি এ ক্লার্ক জজকোট।
 শ্রীবক্তিমচন্দ্র সেনশর্মা মার্চেন্ট। শ্রীনগেন্দ্রনাথ দাশশর্মা বি এল উকিল
 জজকোট। শ্রীনিরেন্দ্রলাল দাশশর্মা ক্লার্ক কন্সটঅফিস। শ্রীঅপর্ণাচরণ
 দাশশর্মা। শ্রীনলিনীকান্ত দাশশর্মা ক্লার্ক রেলওয়ে। শ্রীসুরেন্দ্রনাথ সেনশর্মা
 জমিদার। শ্রীপুলিনবিহারী সেনশর্মা ক্লার্ক মিউনিসিপাল অফিস।
 শ্রীশচীন্দ্রকুমার সেনশর্মা কবিরাজ। শ্রীকামিনীকুমার সেনশর্মা ক্লার্ক দোভাসীর
 অফিস। শ্রীরাঘচরণ সেনশর্মা। শ্রীউপেন্দ্রলাল সেনশর্মা রার মোস্তারমোহরের

কোয়েপাড়া গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :— শ্রীকুমার সেনশর্মা সেরেস্তাদার সবজজকোর্ট। শ্রীকুমার সেনশর্মা উকিল। শ্রীনিরঞ্জন সেনশর্মা শ্রীনিলিনীকান্ত সেনশর্মা মোক্তার। শ্রীকবীভূষণ দাশশর্মা ক্লাক সবজজকোর্ট। শ্রীনির্মলচন্দ্র দাশশর্মা ক্লাক কঠম অফিস। শ্রীনিলিনীকান্ত দাশশর্মা ক্লাক রেলুন। শ্রীব্রজেন্দ্রলাল দাশশর্মা এম্ এ, বি এল উকিল জজ আদালত। শ্রীবামিনী রঞ্জন সেনশর্মা পেক্লাক রেলওয়ে অফিস। শ্রীমনোরঞ্জন সেনশর্মা কবিরাজ। শ্রীহীরেন্দ্র নাথ সেনশর্মা।

ভাটীখাইনগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :— শ্রীশ্রামাচরণ দাশশর্মা। শ্রীবিনোদ বিহারী দাশশর্মা। শ্রীহীরেন্দ্রলাল দাশশর্মা, মার্চেন্ট। শ্রীউপেন্দ্রলাল দাশশর্মা ক্লাক রেলওয়ে অফিস। শ্রীযোগেন্দ্রচন্দ্র দাশশর্মা উকিল পটীয়া মুন্সেফী। শ্রীনাথ দাশশর্মা ওয়াদাদার ক্লাক রেলওয়ে। শ্রীনূতনচন্দ্র দাশশর্মা ওয়াদাদার।

কানুনগোয়পাড়াগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :— শ্রীউপেন্দ্রলালদাশশর্মা কানুনগোয় উকিল পটীয়া মুন্সেফী। শ্রীঈশ্বরচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয় গুডক্লাক রেলওয়ে। শ্রীহর্গাকুমার দাশশর্মা কানুনগোয় ডাক্তার। শ্রীনির্মলচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয় কবিরাজ। শ্রীজগদ্বন্ধু দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীযশোদাচরণ দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীবরদাচরণ দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীমনোরঞ্জন দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীউপেন্দ্রচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয় সেরেস্তাদার। শ্রীদীনেশচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীবিনোদবিহারী দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীহেমেন্দ্রলাল দাশশর্মা কানুনগোয়। বি, এস, সি। শ্রীজীতেন্দ্রলাল দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীযোগেশচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীসতীশচন্দ্র দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীনীরেন্দ্রলাল দাশশর্মা কানুনগোয়। শ্রীহরিপ্রসন্ন দাশশর্মা কানুনগোয়।

সুচক্রদণ্ডী গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :— শ্রীশশাকমোহন দাশশর্মা বি, এ এসিস্টেণ্টম্যাস্টার পটীয়াহাইস্কুল। শ্রীশুধান্তেবিনয় দাশশর্মা এম, এ সব ডিগ্রী কলেজের। শ্রীকুমার দাশশর্মা বাস্তগীর ডাক্তার ও ক্লাক পটীয়া মুন্সেফী।

ধোরলা ও সারোয়াতলীগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :— শ্রীবেণীমাধব সেনশর্মা মোক্তার ও জমিদার। শ্রীশশীকুমার সেনশর্মা ক্লাক কঠম অফিস। শ্রীবেণীমাধব দাশশর্মা দস্তিদার এসিস্টেণ্ট একাউন্টেন্ট কোটওয়ার্ড। শ্রীউমেশ চন্দ্র দাশশর্মা দস্তিদার টেক্সের দারোগা মিউনিসিপাল অফিস। শ্রীহীরেন্দ্র

লাল সেনশর্মা মোক্তার। শ্রীহরিশচন্দ্র সেনশর্মা বি, এল, উকিল জজকোর্ট
শ্রীমোহিনীমোহন দাশশর্মা মোক্তার। শ্রীশ্রীকৃষ্ণচন্দ্র সেনশর্মা ডাক্তার।

চন্দ্রনাথগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :—শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র দাশশর্মা দস্তিদার।
শ্রীবিজয়লাল সেনশর্মা বিদ্বান।

আলামপুর গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :—শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র দাশশর্মা রায় নায়েব
বি, এল উকিল জজকোর্ট। শ্রীযোগেশচন্দ্র সেনশর্মা পেহার কালেক্টরী।
শ্রীমতিজ্ঞানমোহন সেনশর্মা উকিল মোহরের।

বরমাগ্রামবাসী বৈদ্যগণ :—শ্রীঅন্নদাচরণ সেনশর্মা চৌধুরী।
শ্রীনবীনচন্দ্র সেনশর্মা মজুমদার। শ্রীরাজকুমার সেনশর্মা ডাক্তার। শ্রীসতীশ
চন্দ্র সেনশর্মা। শ্রীমহেন্দ্রলাল সেনশর্মা। শ্রীনগেন্দ্রলাল সেনশর্মা ক্লার্ক জেটী
অফিস। শ্রীমতিজ্ঞানলাল সেনশর্মা ফরেস্ট অফিস। শ্রীরজনীকান্ত সেনশর্মা।
শ্রীচন্দ্রনাথব সেনশর্মা বি, এল, উকিল জজকোর্ট। শ্রীপূর্ণচন্দ্র সেনশর্মা শিক্ষক
কলেজীরেট স্কুল। শ্রীবোড়নীমোহন সেনশর্মা মজুমদার ক্লার্ক জজকোর্ট।
শ্রীলালমোহন সেনশর্মা বি, এ ক্লার্ক রেজিষ্টারী অফিস। শ্রীঅম্বিনীকুমার সেন
শর্মা বি, এ। শ্রীরাজকুমার সেনশর্মা ক্লার্ক রেজিষ্টারী অফিস। শ্রীনিয়জন
সেনশর্মা ক্লার্ক জেটী অফিস। শ্রীপ্রহ্লদকুমার সেনশর্মা ইঞ্জিনিয়ার অফিস।
শ্রীরমণীরঞ্জন দত্তশর্মা। শ্রীবিপিনচন্দ্র সেনশর্মা মোক্তার।

আনোয়ারা গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :—শ্রীঅবিনাশচন্দ্র দাশশর্মা জমিদার।
শ্রীযোগেশচন্দ্র সেনশর্মা বি, এল উকিল জজকোর্ট। শ্রীনগেন্দ্রলাল দাশশর্মা
বাকসিয় শিক্ষক মিউনিসিপাল স্কুল। শ্রীমতিজ্ঞানলাল দাশশর্মা চৌধুরী ক্লার্ক
অবর্ত আর্কাইভ বেক।

শ্যামালী গ্রামবাসী বৈদ্যগণ :—শ্রীসারলাকুমার দাশশর্মা ভূতপূর্ব
করেষ্টার। শ্রীসারদাচরণ দাশশর্মা। শ্রীমহেন্দ্রলাল দাশশর্মা। শ্রীহরলাল দাশ
শর্মা। শ্রীচন্দ্রমোহন দাশশর্মা নোভালীর ম্যানেজার। শ্রীবীরেন্দ্রলাল সেনশর্মা।
শ্রীভক্তরঞ্জন দাশশর্মা পেহার।

শ্রীভাষাচরণ সেনশর্মা পোর্ট অফিস বিভাগের। শ্রীহীরলাল সেনশর্মা
শ্রীপূর্ণ। শ্রীপূর্ণচন্দ্র সেনশর্মা পোপাবিহা। শ্রীনীলকমর সেনশর্মা মিউনিসিপাল
স্কুল। শ্রীরাধাচন্দ্র সেনশর্মা গবর্নমেন্টের। শ্রীশিবচন্দ্র দাশশর্মা ম্যানেজার।

ও নমো নারায়ণায় ।

বঙ্গীয় বৈদ্যজাতি ।

বঙ্গের মূলে বৈদ্যজাতি :—বঙ্গমাতার স্মৃতি সন্তানগণ ! বিদ্বজ্জন-
দেয়্য বৈদ্যজাতির বংশধরগণ ! স্বাধায়রত চিকিৎসাধাপনপটু আপনা-
দের পূর্বপুরুষগণ, বঙ্গে ব্রাহ্মণ ও ব্রাহ্মণ্যধর্ম অক্লান্তাবে রক্ষা করিয়া
গিয়াছেন । ভরতবার্ষে যেই বঙ্গ অস্ত্রাত্ত প্রদেশ হইতে সমুৎপত্ত,
সেই বঙ্গে আপনাদের পূর্ববর্ত্তিগণ অপর সমস্ত জাতি হইতে শিক্ষায়,
জ্ঞানে ও প্রতিষ্ঠায় সমুচ্চ ছিলেন । বঙ্গের সাহিত্য, বঙ্গের ইতিহাস,
বঙ্গের ধর্ম, বঙ্গের শিল্প, বঙ্গের জাতি, বঙ্গের জাতীয় চরিত্র, বঙ্গের গৌরবের
যাহা কিছু আছে, সকলেরই গঠনে আপনাদের পূর্ববর্ত্তীর অনন্তসাধারণ
কর্মকুশলতা, ও অপরিসীম প্রভাব পরিলক্ষিত হয় । শিক্ষায়, গোয়বে ও
মহাভূতবতীর তাঁহারাই বঙ্গদেশে আদর্শ ছিলেন । তাঁহাদের আদর্শ লইয়াই
বঙ্গীয় বিভিন্ন সামাজিকগণ কর্তব্য নীকরণ করিতেন । শৌণ্ডো, বৌণ্ডো,
মহাষে, রাষ্ট্রনীতিতে, ধর্ম্মাচরণে সব বিষয়েই তাঁহারা বঙ্গীয় সমাজের
অমুকরণীয় । বঙ্গদেশে তাঁহাদের গোয়বে গৌরবান্বিত, তাঁহাদের যশোরশিতে
মুখরিত । আজ বঙ্গদেশে যেই উন্নতির সোপানে অধিরোহণ করিয়া ক্রমশঃ
মহোন্নতির পথে ধাবিত হইতেছে, ইহার মূলে বঙ্গদেশের ভাগ্যান্ধানক
বৈদ্যব্রাহ্মণ । আজ বাঙ্গালী গৌরবমণ্ডিত যে মুকুট শীর্ষে ধরিয়া ভারতবর্ষের
নীর্ধন্য অধিকার করিয়াছেন, তাহার মূলে আপনাদের পূর্বপুরুষ আদিশূর ও
বল্লালের মহাশক্তি । বাঙ্গালীর সামাজিকতায়, বাঙ্গালীর বিবাহ সভায়,
বাঙ্গালীর কোলীয়া প্রথায়, বাঙ্গালীর আহারে বিহারে সেই আদিশূর ও বল্লাল
এই সামোর বুগেও প্রভু করিতেছেন । বাঙ্গালীর মনে প্রাণে, বাঙ্গালীর
অস্থি মজ্জায়, বাঙ্গালীর ধ্যান ধারণায়, বাঙ্গালীর শোণিতপ্রবাহে, অদ্যাপি
আপনাদের পূর্বপুরুষগণের পবিত্র স্মৃতি বিরাজ করিতেছে ।

সাহিত্যক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাবঃ—সাহিত্যের দিকে অভিনিবেশ
করিলে জানা যায়, বঙ্গীয় বৈদ্যগণ সাহিত্যক্ষেত্রে অপরিসীম উন্নতি
লাভ করিয়াছিলেন । মুকুবোধ, কবিকল্পদ্রুম, কাব্যকামদেয়, রামব্যাकरण

প্রভৃতি গ্রন্থপ্রণেতা মহামহোপাধ্যায় বোপদেব গোস্বামী বঙ্গদেশে পাণিনির জ্ঞান বন্দনীয়। তিনি বঙ্গবাসীর সংস্কৃতশিক্ষার পথ সুগম করিয়াছেন। সংক্ষিপ্ত-সারপ্রণেতা মহামহোপাধ্যায় বৈষ্ণব ক্রমদীপ্তর, সুপদ্যাকরণপ্রণেতা মহামহোপাধ্যায় পদ্মনাভ দত্ত, কলাপপরিমিতপ্রণেতা মহামহোপাধ্যায় জীপতি দত্ত, সাহিত্য-দর্শনপ্রণেতা বিশ্বনাথ কবিরাজ, চতুর্দশভাবাবিদ পণ্ডিতাশ্রমী চন্দ্রশেখর কবীন্দ্র, স্বপ্নতত্ত্ব জ্যোতিষগ্রন্থপ্রণেতা ভৃগুরাম দাশ, আর্গ্যভট্ট, ও তান্ডরাচার্যের লম্বকক ব্রহ্মগুপ্ত, বাগ্ভটালঙ্কারপ্রণেতা বাগ্ভট গুপ্ত, বিশ্বপ্রকাশকোষ রচয়িতা মহেশ্বরচাৰ্য্য, গণিতশাস্ত্ররচয়িতা আচার্য্য শুভদ্র, ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ কবি কালিদাস, ধ্বজরি, বরকচি, শঙ্কু প্রভৃতি শত-শত দ্বিধিজরী লোকপাল সদৃশ বৈষ্ণবপণ্ডিত বিদ্যাবত্তার, জ্ঞানবত্তার অক্ষর জ্যোতিষ্ময় কীৰ্ত্তিস্তম্ভ স্বরূপ সাহিত্যক্ষেত্রে বিদ্যমান।

নিদানগ্রন্থের সংকলনরিতা মহামহোপাধ্যায় মাধবকর, নিদানের টীকাকাঃ মহামহোপাধ্যায় বিজয় রক্ষিত ও পণ্ডিত শ্রীকর্ষদত্ত, বহুবিধ গ্রন্থপ্রণেতা ভরত মল্লিক, চক্রদত্তপ্রণেতা চক্রপাণি দত্ত, কলাপপঞ্জীপ্রণেতা ত্রিলোচন দাশ, পঞ্চস্বরজ্যোতিষপ্রণেতা প্রজাপতি দাশ, ছন্দঃশাস্ত্রপ্রণেতা পিজল নাগ, মেদিনীকোষরচয়িতা মেদিনী কর, গীতগোবিন্দপ্রণেতা জয়দেব, হারাবলী, ক্রিয়াকাণ্ডকোষপ্রণেতা পুরুষোত্তম দেব, চৈতন্যচরিতামৃতপ্রণেতা মুরারি গুপ্ত, চৈতন্যচরিতনাটককার চৈতন্য দাশ, চৈতন্যচন্দ্রোদয়, চৈতন্যচরিত প্রভৃতি বহু-গ্রন্থ রচয়িতা কবিকর্ণপুর, চৈতন্যচরিতামৃতরচয়িতা কৃষ্ণদাস কবিরাজ, হিতোপদেশ প্রভৃতি গ্রন্থপ্রণেতা বিষ্ণুশর্মা, সুশ্রুতের টীকাকার ডল্লনাচার্য্য, চরকাদি বৈদ্যকশাস্ত্রের এবং মহুসংহিতার প্রমাদভঞ্জনী টীকা, ব্রহ্মহৃত, পাতঞ্জল ও উপনিষদাদির অপূর্ণ ব্যাখ্যাকর্তা আচার্য্য গঙ্গাধর প্রভৃতি মহামনীষী অধ্যাপকগণ বৈদ্যকুলের মুখোজ্জল করিয়াছেন। বৈদ্যরাজত্বকালে অধ্যাপনা-নিরত প্রতিভাশালী বৈদ্যগণ বঙ্গসাহিত্যের জনকস্বরূপ হইয়াছিলেন। রামপ্রসাদ, রামনিধি, ঈশ্বরগুপ্ত, গ্যারীমোহন, মধুসূদন, নবীন, রঞ্জনী, দীনেশ, শশাঙ্ক, বিপিন প্রভৃতি খ্যাতনামা সাহিত্যিকগণ আধুনিক বঙ্গসাহিত্যে বৈদ্যগণের মুখোজ্জল করিয়াছেন।

ধর্ম্মক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাব :—সাহিত্যক্ষেত্রে বৈদ্যপ্রতিভার যে-ই-রূপ বিকাশ দেখিতে পাওয়া যায়, ধর্ম্মক্ষেত্রেও তদ্রূপ দেখিতে পাই। বৌদ্ধধর্ম্মের উন্নতি ও প্রচার তীক্ষ্ণবুদ্ধি বৈদ্যগণের সাহায্যেই বহুলাংশে

ঘটিয়াছিল। বৈদ্য অধ্যাপকগণই তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম প্রথম প্রচার করিয়াছিলেন। বঙ্গীয় বৌদ্ধাচার্য বৈদ্য শাস্তরক্ষিত, শীল রক্ষিত, ধনগুপ্ত, সর্বজ্ঞদেব, অভূত্যা-
নাশ, বুদ্ধপাল, প্রজ্ঞাপাল, লক্ষ্মীকর, প্রভৃতি বহু বৈদ্যকর্তৃক প্রচারিত
হইয়া বৌদ্ধধর্ম পূর্ব এশিয়ার সর্বত্র অনতিকালমধ্যে বিস্তৃতি লাভ করিয়াছিল।
তান্ত্রিকধর্মপ্রচারক শ্রেষ্ঠ কোলাচার্যগণ বৈদ্য ছিলেন। এখনও বৈদ্যগণের
মধ্যে শক্তিসম্ভ্রাসাধক ও শক্ত্যুপাসকের সংখ্যা অধিক। শক্তিসাধক ভক্তপ্রবর
বিজ্ঞ রামপ্রসাদের নাম কে না শুনিয়াছেন? সেই দিনকার ব্রহ্মানন্দ কেশবসেন,
আচার্য্য গৌরগোবিন্দ, সাধু অঘোরনাথ, বাগ্মী প্রেতাপ চন্দ্র মজুমদার, অধ্যাপক,
রাজেশ্বর গুপ্ত, প্যারীমোহন প্রভৃতি ধর্মপ্রাণ তেজস্বী স্বাধীনচেতা বৈদ্যগণকে
কে না জানেন? ঐক্যপ্রসন্ন সেন, রাজারাজবল্লভ প্রমুখ স্বধর্মনিষ্ঠ
বৈদ্যরুদ্দের ধর্মপ্রাণতার কে সন্ধিহান? বৈদ্যই বঙ্গে যুগধর্মের প্রতিষ্ঠাতা,
যুগেযুগে যুগান্তরূপ ধর্মব্যাখ্যা বৈদ্য অধ্যাপকগণ করিয়াছেন।

রাজনৈতিকক্ষেত্রে বৈদ্যের প্রভাব :—সাহিত্যক্ষেত্রে ও ধর্মক্ষেত্রে
বৈদ্যের প্রভাব বেইরূপ বিকাশ দেখিতে পাওয়া যায়, রাজনৈতিকক্ষেত্রে
বৈদ্যের প্রতিভা অতোহধিক ছিল। মহারাজ আদিশূরের প্রভাব প্রতিপত্তি
বাক্সালার কেবল সীমাবদ্ধ ছিল না, সুদূর কান্যকুব্জ পর্যন্ত বিস্তৃত ছিল।
আদিশূরের ব্রাহ্মণত্বের প্রভাব এতদূর ছিল যে, তিনি সাতশতবর্ষ অন্ত্যজ জাতিকে
মুখ্যব্রাহ্মণত্বে পরিণত করিয়াছিলেন এবং তাঁহার নির্দেশে কনৌজাধিপতিও
পঞ্চগোত্রের পাঁচজন সায়িক ব্রাহ্মণ এই বঙ্গদেশে পাঠাইতে বাধ্য হইয়াছিলেন।
আদিশূর হইতে শেষ লক্ষণ সেন পর্যন্ত, বহুবৈদ্যমহারাজ প্রায় ১৭০০ শত
বৎসর কাল বঙ্গের ও দিল্লীর সিংহাসন অলঙ্কৃত করিয়া বৈদ্যরাজত্বের
বিজয়বৈজয়ন্তী উড্ডীন করিয়াছিলেন। ১১২৮ খ্রীষ্টাব্দে বক্তিস্মার খিলিজি
কর্তৃক বঙ্গের সিংহাসন মূলমানগণের চক্ষুগত হওয়ার পর, বৈদ্যরাজত্বের
অধঃপতনের সূচনা হয়। তৎপর ও সেনবংশীয় বৈদ্যরাজগণ পূর্ববঙ্গের
সেনগোলা নামক স্থানে প্রায় একশতাব্দীকাল রাজত্ব করেন। বৈদ্য-
সম্রাট শালবানের প্রবর্তিত “শাল” অদ্যাপি বঙ্গদেশে প্রচলিত। মহারাজ
লক্ষণ সেন কর্তৃক প্রচারিত “সংবৎ” মিথিলাদেশে এখনও চলিতেছে।
বৈদ্যমহারাজ বল্লাল প্রদত্ত কোলীভ্র আজিও বঙ্গবাসী সগর্বে মস্তকে ধারণ
করিতেছেন। জরা-মরণভ্রাতা, বিপদে ক্ষয়ভ্রাতা, বৈদ্যগণ বঙ্গবাসীকে বক্ষে
ধারণ পূর্বক পিতার স্নেহে, মাতার করুণায় এযাবৎ রক্ষা করিয়া আসিতেছেন।

বঙ্গবান নাড়নেইতিকক্ষেত্র স্বয়িক দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন ও দেশপ্রিয় যতীন্দ্রমোহনের
অত্যাশ্চর্য প্রতিভার আদ্য সমগ্র ভারত গৌরবমণ্ডিত ।

বঙ্গীয় বৈদ্যগণের প্রতি :—বৈদ্যমহোদয়গণ ! বঙ্গদেশে সকল সম্প্র-
দায়ের মধ্যে জাতীয় জীবন গঠনের জন্ত এক নবজাগরণ উদ্ভূত হইয়াছে ;
জাতীয়শক্তিকে সমুন্নত করিতে প্রত্যেক চিন্তাশীল ব্যক্তির প্রাণে সাড়া
পড়িয়াছে এবং স্ব স্ব বর্ণোচিত ধর্ম, কর্ম ও আচারাদি প্রতিপালনের জন্ত সামাজিক-
গণের সহায়দায় এক অভিনব আকাজকা জাগরিত হইয়াছে । অসংখ্য ঘাত প্রতিঘাতে
দ্বিমুখ হিন্দুসমাজ পুনঃ নবশক্তিতে সতেজ হইয়া উঠিতেছে । কালচক্রের
আবর্তনে বর্ণনির্ণায়ক ও ধর্মসংস্থাপক মহাদিশাজের প্রতি বঙ্গীয় কৃতি সন্তান-
গণের দৃষ্টি পড়িয়াছে এবং তাঁহাদের প্রাণে জাত্যাশ্রক জ্ঞানের অমুভূতিতে
বঙ্গের এক একটা জাতি, এক একটা সূত্রে গ্রথিত হইবার জন্ত প্রবল
আন্দোলন চলিতেছে । কেবল বৈদ্যগণই কি হৃতশক্তির ছায় অচল অটল
ভাবে পড়িয়া থাকিবেন ? বৈদ্যগণ কি নিজ বর্ণনির্ণয়ে উদাসীন হইবেন ?
তাহারা কি জন্ত স্বর্ণগাভীর কাল হইতে বৈদ্য, ত্রিজ, অম্বষ্ঠ আখা বহন
করিয়া আসিতেছেন, তাহার তত্ত্ব কি একবার লইবেন না ? বৈদ্যগণের ধর্ম,
কর্ম, ক্রিয়া, অনুষ্ঠান যে বিনষ্ট হইয়া যাইতেছে এবং তাহার ফল যে
পাণ্ড হইতেছে ; তাহা কি একবার ভাবিবেন না ?

বৈদ্যবন্ধুগণ ! বঙ্গদেশ ব্যতীত ভারতের অন্যান্য প্রদেশে পুরাকাল হইতে
বৈদ্যজ্ঞানি ব্রাহ্মণ বলিয়া ব্রাহ্মণোচিত ধর্ম, কর্ম, ক্রিয়াকাণ্ড সম্পন্ন করিতেছেন ।
কি কারণে বঙ্গদেশীয় বৈদ্যগণ বৈদ্যশূন্যোচিত আচারের অধীন হইয়াছেন, কি
কারণে বৈদ্যগণের ধর্ম্যাচরণে ও জাতীয়জীবনে মহাবিপ্লব ঘটিয়াছে, কি
কারণে বৈদ্যগণের একতাবন্ধন বিচ্ছিন্ন হইয়াছে, কি কারণে লক্ষ লক্ষ বৈদ্য-
সন্তান সমাজমেহ হইতে ঝলিত হইয়াছেন, তাহার সম্যক ইতিবৃত্ত সংগ্রহ
করা কি সমীচীন হইবে না ?

চট্টল প্রবাসী বৈদ্যগণের প্রতি :—বিদেশাগত — বৈদ্যমহোদয়গণ !
আজ আপনাদের সমাগমে চট্টগ্রাম বৈদ্যসম্মিলনীর পুণ্যক্ষেত্রে পবিত্র হইয়াছে ।
আনার জন্মভূমি সুজলা, সুফলা, শস্ত্রশ্রামলা, শৈলকিরিটানী, সরিংমালিনী,
নাগরকুন্ডলা চট্টলার প্রভাজ্জলি অর্পণ করিতে এই অকিঞ্চন আজ আপনাদের
নিকট সমুপস্থিত । বৈদ্যবংশাবতঃ কবীন্দ্রপরমেশ্বর, সুকবি ৬ভবানীশঙ্কর
দাশ, কবিবর ৬নবীনচন্দ্র সেন, কবিগুণাকর ৬নবীনচন্দ্র দাশ, প্রস্তুতস্ববিৎ

৬শরচ্ছন্দ দাশ, কবিভাষ্যর শ্রীবৃদ্ধ শশাঙ্কমোহন সেন প্রভৃতি বঙ্গবাসীর অকপট সেবকগণের পবিত্র জন্মধাম চট্টলনাড়া, আজ জাতীয়জাগরণের দিনে আপনাদের সঙ্গে প্রাণ মিশাইয়া এক মহাজাতির শুভপ্রতিষ্ঠার বাঞ্ছা হইয়া উঠিয়াছেন। যুগধর্মের প্রভাবে ও কালের কুটিলাবর্তে পড়িয়া চট্টগ্রামের বৈদ্যাগণ বঙ্গীয় বৈদ্যজাতির সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া বহুকাল যাবৎ নিরুদ্দিষ্টভাবে অজ্ঞাতবাস শেব করিয়া, এইক্ষণ কালমাহাত্ম্যে স্বরূপ উপলব্ধি করার মহাসুযোগ লাভ করিয়াছেন। আজি বহুকালের দীনতা, ক্লান্তি ও অবসাদ খুঁচিবার সময় হইয়াছে। আত্ম বিম্বৃত ভ্রাতৃগণ চিত্রাকার্জিত ভ্রাতৃসম্ব লাভ করিয়া আপনাকে ধন্ত মনে করিতেছেন। সজ্জনগণ! আজ আপন ভ্রাতার বুকে মস্তক রাখিয়া প্রাণভরা আলিঙ্গন সুখলাভের জন্ত চট্টলবাসী বৈদ্যসন্তানগণ সন্মিলনীর এই পুণ্যক্ষেত্রে সমবেত হইয়াছেন, চিরন্তন দুঃখভাসীর ঘনঘটার অবসানে সুখসুখ্যের পুনরুদয় দর্শনের জন্ত আপনাদিগকে সাদরে আহ্বান করিয়াছেন। অজ্ঞাতবাসের দুঃখ, মানি, ভুল, দ্রাবিড় ও ব্রতীরকালিমা স্বহস্তে মার্জনা করিয়া আমাদিগকে গ্রহণ করুন; হৃদয় পবিত্র হউক, মিলনের মঙ্গলবার্তা দেশে দেশে বিবোষিত হইয়া সজ্জনগণ বৈদ্যগণের প্রাণে শান্তি প্রদান করুক। কিরূপে কালের কোন্ কুটিলাবর্তে পড়িয়া চট্টগ্রামের বৈদ্যসন্তানগণ আপনাদের সজ্জনগণ হইয়াছিলেন এবং ইতস্ততঃ ক্ষিপ্তগ্রহের ভ্রায় ছুটাছুটি করিয়া স্বরূপ বিম্বৃত হইয়াছিলেন, তাহা নিরূপণ করার ভার মনস্বী ও ঐতিহাসিকগণের উপর জ্ঞাত করিয়া কেবল চট্টগ্রামের আধুনিক সামাজিক অবস্থাটি আপনাদের গোচরীভূত করিব এবং সঙ্গে সঙ্গে আসমুদ্রহিমাচল ভারতবর্ষের মধ্যে বৈদ্যজাতির স্থান নিরূপণের বেই ক্ষুদ্রপ্রচেষ্টা এই দীনহীন অযোগ্য ব্যক্তি কর্তৃক অঙ্কুরিত হইয়াছে তাহারও কথঞ্চিৎ অদ্যকার বিশাল সন্মিলনীর পবিত্রক্ষেত্রে আপনাদের সমক্ষে নিবেদন করিব।

চট্টল বৈদ্যসমাজের দ্বিজস্ব রক্ষা :—শত শত বিপৎপাত ও প্রতি-কূল অবস্থার সঙ্গে সংগ্রাম করিয়াও চট্টল-বৈদ্যাগণ আপনাদের বৈশিষ্ট্য সংরক্ষণ করিতে কখনও পশ্চাৎপদ হই নাই। হিন্দুজাতির স্বভাববিশিষ্ট রক্ষণশীলতা বৈদ্যজাতিকে এইক্ষণ যাবৎ বংশপরম্পরা কুলাচারের স্পীণধারাতে অবস্থিত রাখিতে সক্ষম হইয়াছে। দুর্ভাগ্যের প্রবল তাড়নায় চট্টগ্রামের বৈদ্যসম্প্রদায় সংস্কারহীন বিধর্মী বিজ্ঞাতির সংসর্গে আসিয়াও আৰ্য্যজাতির সর্বোচ্চ স্তমহদাদর্শ লক্ষ্য করিয়া জীবনপথে অগ্রসর হইতে পারিয়াছেন। ইহাতে তাঁহাদের মহাপ্রাণতা

ও চরিত্রের দৃঢ়তাই প্রমাণিত হইতেছে এবং তাহারই প্রভাবে বিশ্বত চট্টলবাসী স্বজাতিগণ, আপনাদের অত্যাচার ক্রমের আকর্ষণ লাভ করিতে পারিয়াছেন।

চট্টগ্রামের বৈদ্যজাতি ইতঃপূর্বে মুখ্যব্রাহ্মণের দাবী না করিলেও কখনও দ্বিজের দাবী করিতে পরায়ুখ হন নাই। উপনয়নসংস্কার চট্টগ্রামের বৈদ্যজাতির মধ্যে বহুকাল হইতে অমুষ্টি হইয়া আসিতেছে। (১) তাঁহাদের মহাদর্শ সম্বন্ধে করিয়া অসংখ্য বৈদ্যসন্তান উপনয়নসংস্কার স্ব স্ব পরিবারে প্রবর্তিত করিতে কিছুনাড় দ্বিধাবোধ করিতেছেন না। কিন্তু দুর্কোথা ও দূরপনের প্রতিকূল ঘটনাস্রোতের ঘূর্ণাবর্তে পড়িয়া বৈদ্যজাতির স্বরূপ এবাং সর্কত্র স্পষ্ট হইয়া উঠে নাই। এই জাতীয় জাগরণের দিনেও কোন কোন বৈদ্যসন্তান “গুপ্ত” পদবি ব্যবহার করিয়া প্রকৃত বিষয়ের অপলাপ করিতেছেন। এই “গুপ্ত” পদবিই এক মহাসমস্তার মত হইয়া বহুবিধ গবেষণার ও তর্কজালের সৃষ্টি করিয়াছে। এই সমস্তার সমাধান করার জন্য ভাব্যশ পণ্ডিতনগরীর সাহায্য ও সহায়ত্বের একান্ত প্রয়োজন হইয়া উঠিয়াছে। (২)

গুপ্তপদবি বৈশ্ববর্ণের পরিচায়ক :— বঙ্গীয় বৈদ্যগণের আচার অমুষ্ঠান ও কর্মবৃত্তির আলোচনা করিলে জানা যায়, এই জাতীয় জাগরণের দিনেও বহু বৈদ্যসন্তান আছেন, যাহারা আপনাদিগকে “বৈশ্য” প্রতিপন্ন করিয়া সন্তুষ্ট রহিয়াছেন। শাস্ত্রের বিধান এই যে :—

“শর্যাস্তং ব্রাহ্মণস্তোক্তং বর্ণেতি ক্ষত্রসংবৃত্তং।

গুপ্তদাসাত্মকং নাম প্রশস্তং বৈশ্বশূদ্রয়োঃ॥” বিষ্ণু সংহিতা।

ব্রাহ্মণ শর্যী, ক্ষত্রিয় বর্ণী, বৈশ্ব গুপ্ত এবং শূদ্র দাস পদবি গ্রহণ করিবেন। সুতরাং যে সব বৈদ্যসন্তান “গুপ্ত” পদবি নামান্ত্রে ব্যবহার করিতেছেন, তাঁহারা নিশ্চয়ই নিজকে বৈশ্ববর্ণীয় বলিয়া পরিচয় দিতেছেন, তাঁহারা নিজ নিজ দ্বী, কত্মা ও ভগিনীগণের নামান্ত্রেও “গুপ্তা” পদবি লিখাইতে ব্যাকুল। শাস্ত্রের বিধান—ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ব এই ত্রিবর্ণীরা দ্বিজকন্তাগণ “দেবী” পদবি

(১) বহুপুরুষপর্যন্ত উপনয়নসংস্কারহীন বৈদ্যসন্তানগণ যে উপনয়নসংস্কার গ্রহণ করিতে পারিবেন, তাহার শাস্ত্রীয় প্রমাণাদি সহ ব্যবস্থা ও পদ্ধতি মং সঙ্কলিত “অবধূত্রাহ্মণ” বা “বৈশ্বপরিচয়” নামক গ্রন্থের প্রথমভাগে সবিস্তার আলোচনা করা হইয়াছে।

(২) মং সঙ্কলিত “অবধূত্রাহ্মণ” বা “বৈশ্বপরিচয়” নামক গ্রন্থের দ্বিতীয়ভাগে বৈশ্ব-বিষেবিগণের মত খণ্ডন করিয়া জালবচন, জালভ্রাতৃকলকের স্বরূপ প্রদর্শন করা হইয়াছে।

গ্রহণ করিবেন। "দেবাত্মাত্মাঃ স্ত্রিঃ স্বতাঃ" "ইতি বিজাতি স্ত্রীপদম্" বিজাতীয়া স্ত্রীগণ "দেবী" পদান্তে আত্মপরিচয় দিবে। ইহাঃ স্মৃনন্দনেরও মত। তথাপি বৈষ্ণবসমাজের পাণ্ডিত্যভিমানী নেতৃগণ, তাঁহাদের স্বকপোলকল্পিত "গুপ্তা" পদবি দিয়া বৈষ্ণব-কল্পাগণের আত্মপরিচয়ের ব্যবস্থা কেন দিতেছেন, তাহা তাঁহাদ্বাই জানেন। তবে কি তাঁহারা বৈষ্ণবজাতিকে বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে কোন বর্ণে স্থান না দিয়া বর্ণসঙ্কর প্রতিপাদন করিতে চাহেন? বৈষ্ণব-কল্পাগণকে "গুপ্তা" অর্থাৎ গূঢ়জা, গোপনরক্ষিতা, বা গোপনজন্মী, ইত্যাদি জঘন্য পরিচয় দিয়া বর্ণসঙ্কর প্রতিপাদন করিতে প্ররাসী? বেই জাতি বৈষ্ণব, ত্রিভুজ, 'অষ্টঠ', প্রাণাচার্য্য প্রভৃতি মহোচ্চসম্মানের আখ্যা অর্জন করিয়াছিলেন, সেই জাতি কি বৈষ্ণববর্ণীয় ছিলেন? সেই বিশ্ববন্দ্য, বরেণ্যজাতির স্বরূপ তৎ প্রতিপাদন করা কি বৈদ্যসম্মান মাত্রেরই কর্তব্য নহে? বৈদ্যবিষেষ্টগণ যে সমুচ্চস্বরে বলে "অষ্টঠাঃ জারজা বৈদ্যাঃ" ইহা কি গুপ্ত পদবির ফল নহে? এই গুপ্ত পদবি বৈদ্যগণের জাতীয়তার বিরূপ সমস্তা উপস্থিত করিয়াছে; তাহা ক্রমশঃ প্রতিপাদন করিব।

সমাজে চাতুর্বর্ণ্য প্রতিষ্ঠা :— প্রাচীনসমাজে বর্ণ প্রতিষ্ঠা সম্বন্ধে মহাভারতে ব্যাসদেব বলিয়াছেন :—

“একবর্ণ মিদং পূর্কং বিশ্বমাসীৎ বৃথিষ্টিয়।

কর্মক্রিয়া বিশেষণ চাতুর্বর্ণ্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥

ন বিশেষোহস্তি বর্ণানাং সর্বং ব্রাহ্মমিদং জগৎ।

ব্রহ্মণা পূর্কসৃষ্টং হি কর্মণা বর্ণতাং গতম্ ॥”

পূর্ক বর্ণ বা জাতিগত কোন প্রভেদ ছিল না। সমুদ্র জগৎ ব্রহ্মসৃষ্ট ও সকলেই ব্রহ্মের সন্তান বলিয়া ব্রাহ্মণ ছিলেন। কালক্রমে সেই ব্রাহ্মণগণের মধ্যে গুণ ও কর্মগত ভেদ ঘটিলে সমাজহিতৈষী ঋষিগণ, সেই একবর্ণীয় মানবগণকে চতুর্বর্ণে বিভক্ত করেন। গীতা বলেন :— চাতুর্বর্ণ্যং মন্যসৃষ্টং গুণকর্মবিভাগশঃ” গুণ ও কর্মভেদে আমাকর্তৃক চাতুর্বর্ণ্য অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, কত্রিয় বৈষ্ণব ও শূদ্ররূপ চতুর্বর্ণের ধর্ম ও জাতি সৃষ্টি প্রবর্তিত হইয়াছে। বৃহদারণ্যক বলেন :— “ব্রহ্ম বা ইদমগ্রমাসীদেকমেব। তদেকস্যেৎ ন ব্যভবৎ” পূর্ক মানব মাত্রই এক ব্রহ্ম বা ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া কথিত হইতেন। তখন ব্রাহ্মণ কত্রিয়াদি বলিয়া কোন জাতিগত পার্থক্য ছিল না। দ্বিতীয় যুগেই বর্ণবিভাগের ব্যবস্থা হইয়াছিল। মহর্ষি বাসু বলেন :—

“বর্ণনাঃ প্রবিভাগাশ্চ ত্রেতায়াং সংপ্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।

সংহিতাশ্চ ততোমদ্বা ॥ শ্লোভিত্বীক্ষণস্বভে ॥

ত্রেতাযুগে ব্রাহ্মণ-ঋষিগণ কর্তৃক চাতুৰ্কর্ণা প্রতিষ্ঠা ও বেদের মন্ত্র সকল সমাক্রান্ত হইয়া সংহিতা সকল গ্রন্থাকারে পরিণত ও মন্ত্র সকল ব্যাখ্যাত হইয়াছিল। সুতরাং মানবগণ বর্ণ বা জাতি লইয়া ব্রাহ্মের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ হইতে উদ্ধৃত হইয়াছিলেন, ইহা মনে করা নহাভিন্ন। (১) শাস্ত্রাদির অনুশীলন করিলে প্রতীতি হয় যে, সমাজের আদিম অবস্থার পরমব্রহ্মের সন্ধান বলিয়া সকলেই ব্রাহ্মণ ছিলেন। কালপরম্পরা সেই ব্রাহ্মণগণই বিভিন্নবৃত্তি অবলম্বনে চাতুৰ্কর্ণের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। কেবল তপোবজ্রপরায়ণ ব্রাহ্মণজাতি দ্বারা সমাজের অভাব পূর্ণ হইত না বলিয়া বর্ণবিভাগের প্রয়োজন হইয়াছিল। বর্ণবিভাগ সম্বন্ধে মহর্ষি বাসদেব বলিয়াছেন :—

“কামভোগপ্রিয়াস্তীক্ষাঃ ক্রোধনাঃ প্রিয়সাহসাঃ ।

তাক্ত স্বধৰ্ম্মারক্তাঙ্গা স্তে দ্বিজাঃ ক্ষত্রতাং গতাঃ ॥

গোভ্যোরুত্তিং সমাস্তায় পীতাঃ কৃষ্যুপজীবিনঃ ।

স্বধৰ্ম্মান্ নাশুতিষ্ঠন্তি তে দ্বিজা বৈশ্বতাং গতাঃ ॥

হিংসানুতপ্রিয়া ধূক্ষা সৰ্ব্বকৰ্ম্মোপজীবিনঃ ।

কৃষাঃ শোচপরিভ্রষ্টা স্তে দ্বিজাঃ শূদ্রতাং গতাঃ ॥

ইত্যেতৈঃ কৰ্ম্মভিৰ্বাস্তা দ্বিজা বর্ণাস্তরং গতাঃ ॥” মহাভারত ।

যে সমস্ত ব্রাহ্মণ কামভোগে অনুরক্ত, তীক্ষ্ণস্বভাব, ক্রোধশীল, দুৰ্ভয় সাহসিক হইয়া স্বধৰ্ম্ম ত্যাগ করিলেন, তাঁহারা ক্ষত্রিয়ত্ব লাভ করিলেন। তাঁহাদের শরীর রক্তবর্ণ হইয়াছিল। যে সকল ব্রাহ্মণ স্বধৰ্ম্ম ত্যাগ করিয়া গোপালন পূৰ্ব্বক কৃষিজীবী হইলেন, তাঁহারা বৈশ্যত্ব প্রাপ্ত হইলেন।

(১) হৃষ্টিত্ব জাতিবিভাগ সম্বন্ধে সংপ্রণীত “অকর্ত্তব্রাহ্মণ” বা “বৈশ্বপরিচর” নামক গ্রন্থের দ্বিতীয়ভাগে সবিস্তরে আলোচনা হইয়াছে।

তাঁহাদের শরীর পীতবর্ণ হইয়াছিল। আর যেই সকল ব্রাহ্মণ হিংসা-
মিত্যাগ্নয়, গোভী ও শৌচপরিত্র হইয়া যে কোন প্রকার কর্ম্মদ্বারা জীবিকা
নিব্বাহ করিতেছিলেন, তাঁহারা শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হইলেন; তাঁহাদের শরীর কৃষ্ণ-
বর্ণ হইয়াছিল। এইরূপ শুণ্য কর্ম্মদ্বারা ব্রাহ্মণগণই বর্ণান্তরে গমন করিয়াছেন।

দ্বিজ ও শূদ্র :— মনু বলিয়াছেন :—

“ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ।

চতুর্থ একজাতিস্ত শূদ্রো নাস্তি তু পঞ্চমঃ ॥

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই বর্ণত্রয় দ্বিজ, কিন্তু চতুর্থবর্ণ শূদ্র পঞ্চম
কোন বর্ণ নাই। মহর্ষি ব্যাসদেব বলেন :—

“ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ।

এতেনু বিহিতো ধর্ম্মো ব্রাহ্মণস্ত যুধিষ্ঠির” ॥

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিনজাতি দ্বিজ। হে যুধিষ্ঠির! এই তিন-
জাতিতেই ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম বিহিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণের কর্ম্ম সম্বন্ধে মনু বলেন :—

“অধ্যাপনমধ্যয়নং যজ্ঞনং যাজনং তথা।

দানং প্রতিগ্রহকৈব ব্রাহ্মণানামকরয়ং ॥”

অধ্যয়ন, অধ্যাপন, যজ্ঞ, যাজন, দান ও প্রতিগ্রহ এই যটকর্ম্ম ব্রাহ্মণদিগের
কর্তব্য বলিত হইয়াছে। ক্ষত্রিয়ের কর্ম্ম সম্বন্ধে মনু বলিয়াছেন :—

“প্রজানাং রক্ষণং দানমিচ্ছাধ্যয়নমেষ্টচ।

বিষয়েষপ্রসক্তিস্ত ক্ষত্রিয়স্ত সমীপতঃ ॥”

প্রজাপ্রতিপালন, দান, অধ্যয়ন, যজ্ঞ, অনাসক্ত হইয়া বিষয় কাৰ্য্য সম্পাদন
সংক্ষেপে এই সমস্ত কর্ম্ম ক্ষত্রিয়ের বলিত হইল। মহর্ষি নারদ বলেন :—

“ক্ষত্রিয়স্তাপি যো গম্ভীৰ্ত্বং তে বক্ষ্যামি পার্শ্বিব।

দক্ষাদ্রাক্ষা ন বাচেত বজ্জৈস্ত নচ যাক্ষয়েৎ ॥

নাধ্যাপয়েদধীযীত প্রজ্যশ্চ প্রতিপালয়েৎ।

নিত্যোদ্ যুক্তো দস্ত্রাবধে রণে কুর্ধ্যাৎ পরাক্রমম্ ॥”

হে পার্শ্বিব! আমি ক্ষত্রিয়ের যেই ধর্ম্ম তাহা বলিতেছি। রাজা দ্যুম
বেন, কখনও প্রতিগ্রহ করিবেন না। যজ্ঞাদি কার্য্য করিবেন, কখনও করা-
ইবেন না। অধ্যয়ন করিবেন, কখনও অধ্যাপনা করিবেন না। প্রজাগণকে প্রতি-

পালন করিবেন, শত্রুবধে সক্ষম না নিযুক্ত থাকিবেন, যুদ্ধবিগ্রহে পরাক্রম প্রদর্শন করিবেন। বৈশ্তের কৰ্ম সম্বন্ধে মনু বলেন :—

“পশুনাং ব্রাহ্মণং দানমিচ্ছাধ্যয়নমেবচ।

বণিকপথং কুশীদকং বৈশ্তস্ত কৃষিমেবচ ॥”

পশুপালন, দান, বজ্র, অধ্যয়ন, জলপথে ও স্থলপথে বাণিজ্য, অগ্নিদান করিয়া কুশীদগ্রহণ ও কৃষিকার্য্য এই সমুদয় বৈশ্তের কৰ্ম। ভগবান্ গীতায় বলিয়াছেন :— “কৃষিগোব্রহ্মণিজ্যং বৈশ্তকৰ্ম্মস্বভাবজম্,”—কৃষি, গোব্রহ্মণ ও বাণিজ্য বৈশ্ত-বিশেষের স্বভাবজ কৰ্ম।

উপরি উক্ত বিধানাবলী দ্বারা স্পষ্টরূপে জানা যায়, ব্রাহ্মণের প্রধানতম ঘটকৰ্ম্মের মধ্যে অধ্যয়ন, বজ্র, ও দানের ক্ষমতা ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ত প্রাপ্ত হইলেন। অধ্যাপন, রাজস ও প্রতীগ্রহের অধিকার ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ত প্রাপ্ত হইলেন না, কেবল ব্রাহ্মণগণের মধ্যেই রহিল। অধ্যাপনাদি ঘটকৰ্ম্মের সহিত বিধিনির্দিষ্ট অনিন্দিত কৰ্ম্ম বাঁহাদের বিদ্যমান ছিল ও আছে, তাঁহারা ব্রাহ্মণ। ব্রাহ্মণ ও বৈদ্য তুল্যভাবে সংস্কৃতের পঠন পাঠনায় সমান অধিকারী ছিলেন ও আছেন, বৈদ্যজাতি ব্রাহ্মণ নহা হইলে এই মহান্ অধিকার কখনও পাইতেন না।

বৈশ্তের অধ্যাপনাদিকার :—অধ্যাপনাদিকার সম্বন্ধে মনু বলিয়াছেন :—

“অধীরাৱন্থ এৱোবর্ণাঃ স্বকৰ্ম্মহা বিজাতয়ঃ।

প্রত্নৱাং ব্রাহ্মণস্তেবাং মেতৱাবিভি নিশ্চরঃ” ॥

কুদুক টীকা করিয়াছেন :— “ব্রাহ্মণাদয় এৱোবর্ণাঃ বেদং পঠেয়ুঃ এবাং পুনর্মধ্যে ব্রাহ্মণ এব অধ্যাপনং কুৰ্যাৎ নতু ক্ষত্রিয়ো বৈশ্ত ইত্যয়ং নিশ্চরঃ”—ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ত বেদাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবেন, কিন্তু ব্রাহ্মণ ভিন্ন ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ত অধ্যাপনা করিতে পারিবেন না। এই শাসনানুসারে এখনও ভারতে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ত সংস্কৃতের অধ্যাপনায় প্রতীষিক্ত রহিয়াছেন। কিন্তু বৈদ্যগণ সংস্কৃতের অধ্যাপনায় আবহমানকাল নিযুক্ত আছেন। মহর্ষি উশনা বলেন :—

“বৈদোষু হি নৃপঃ শ্রেষ্ঠত্বপরে তন্ত শাসনাং।

বিপ্রজ্ঞা বৈদ্যতাং বাস্তি রোগজঃখপ্রণাশকাঃ” ॥

তে সর্বে ভিষজঃ প্রোক্তা আয়ুর্কৌশেবু দীক্ষিতাঃ ।

তেষাং বুদ্ধিঃ বিজ্ঞেয়া চিকিৎসাধ্যাপনাদিকা ॥

“বৈদ্যাগণের মধ্যে নৃপবৈদ্যাগণই শ্রেষ্ঠ, অপর বিজ্ঞানবর্গীয়েরা নৃপবৈদ্যের শাসনে রোগদুঃখনিবারক হইয়া বৈদ্য হন। আয়ুর্কৌশে দীক্ষিত ঐ সকল বিশ্রুগণকে ভিষক্ বলা যায় ; তাঁহাদের বুদ্ধি, চিকিৎসা ও অধ্যাপনাদি” । মহার্ষি কাত্যায়ন বলেন :—

“নাবিদ্যানাক্ত বৈদ্যোন দেয়ঃ বিদ্যাধনঃ কচিৎ ।

• সমবিদ্যাধিকানাক্ত দেয়ঃ বৈদ্যোন তদ্বনম্” ॥

বৈদ্য বিদ্যাहीन ব্যক্তিগণকে বিদ্যাধন দান করিবেন না। সমান ও অধিক বিদ্যানগণকে সেই বিদ্যাধন দান করিবেন। ইহা দ্বারা স্পষ্টরূপেই প্রমাণিত হইল যে, বৈদ্য ব্যতীত বিদ্যাসম্পত্তি কাহারও ছিল না। তাই অধিকবিদ্যান বলিয়া যাহারা সমাজে পরিচিত ছিলেন, তাঁহাদিগকেও বৈদ্যাগণ বিদ্যা দান করিতে পারিতেন। ইহা হইতে বৈদ্যাগণের অধ্যাপনাদিকার আর কি হইতে পারে ?

দ্বিজবর্ণ ত্রয়ের কৰ্ম ও বংশপরম্পরাগত অধ্যাপনাদির অবস্থা আলোচনা করিলে প্রতীতি হয়, বৈদ্যাগণের কৰ্মবৃত্তি বৈজ্ঞানিকনোচিত নহে। কোন বৈদ্যই স্বীকার করিবেন না যে, তাঁহাদের পূৰ্বপুরুষগণের মধ্যে কখনও কেহ অধ্যাপনাদি কাৰ্যে নিরত ছিলেন না, এবং কৃষি, গোরক্ষা প্রভৃতি বৈজ্ঞানিক কৰ্ম্মমুঠান করিয়া তাঁহারা জীবিকা নির্বাহ করিতেন। সেই বঙ্গদেশ আয়ুর্কৌশ অধ্যাপনার জন্ত চিরপ্রসিদ্ধ, সেই বঙ্গদেশের আয়ুর্কৌশ-অধ্যাপকগণ বৈজ্ঞানিক ; এক অধ্যাপনা কৰ্ম্মেতেই বৈজ্ঞানিকতার বর্ণবিনির্গম হইয়া যায়। অধ্যাপনাকার্য্য এই বৈজ্ঞানিকতার কুলক্রমাগত আবহমানকালীন প্রচলিত প্রথা। এমন একদিন ছিল, যখন চতুর্কর্ণের শিক্ষাগুরু এই বৈজ্ঞানিকের উজ্জলপ্রতিভা-প্রভাই বঙ্গের অজ্ঞানান্ধকার বিদূরিত করিত। বঙ্গের সংস্কৃত ও বাঙ্গালা উভয়সাহিত্যের শিক্ষাগুরু ব্রাহ্মণ, সেই ব্রাহ্মণ অনেক স্থলে বৈজ্ঞানিক। যে সংস্কৃত কলেজে ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপর কোনবর্গীয় ব্যক্তি অধ্যাপক পদে বৃত্ত হইতে পারেন না, সে সংস্কৃতকলেজের প্রধান অধ্যাপক ছিলেন, ৮কেশবচন্দ্র সেনের পিতামহ ৮রামকমল সেন। এইরূপও বহুবৈজ্ঞ আয়ুর্কৌশাদি বিবিধশাস্ত্রের অধ্যাপনা

পনাতে নিযুক্ত রহিয়াছেন। অধ্যাপনার সমুদয়সম্মানস্বচক যেই মহামহোপাধ্যায় :
উপাধি ব্রাহ্মণ বাতীত অপর কোন জাতি বর্ণবিভাগকাল হইতে প্রাপ্ত হন নাই,
সেই মহামহোপাধ্যায় উপাধি প্রাচীনতমকাল হইতে বৈদ্যগণ প্রাপ্ত হইয়াছেন।
এই বিজাতীয় রাজশাসনের যুগেও বহু বৈদ্য অধ্যাপনার জন্য মহামহোপাধ্যায়
উপাধি অবাচিতভাবে লাভ করিয়াছেন। তাঁহাদের মধ্যে স্বর্গীয় দ্বারিকানাথ
সেন, স্বর্গীয়বিজয়রত্ন সেন এবং স্বনামপ্রসিদ্ধ ঐশ্বর্য্য গণনাথ সেনশর্মা-
সম্বন্ধী প্রমুখ অধ্যাপকের নাম উল্লেখযোগ্য। এনদাবস্থায় এমন অকৃতজ্ঞ
কে আছে যে, বঙ্গের জাতীয়জীবনে বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব অস্বীকার করিবে ?
বাহারা এই অসাধারণ মহীয়সী বৈদ্যজাতিকে বৈদ্যত্ব প্রতিপাদনের প্রয়াসী,
তাহারা বাস্তবিকই করুণার পাত্র। ইহাতেও যদি বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব
সন্দেহ হয়, তবে একবার বৈদ্যশব্দের অমুসরণ করুন।

বৈদ্যসংজ্ঞাধিকারী :—মেধাতিথি বলেন:—“বৈদ্যো বিদ্যাংসো ভিষজ্যোবা”-
বৈদ্যশব্দের অর্থ বিদ্বান্ অথবা ভিষক্। মহর্ষি চরক বলেন :—“নিজ্ঞা
প্রশস্তাত্মাতীতি বৈদ্যঃ”—প্রশস্তবিজ্ঞা আছে অর্থে বৈদ্য। মহর্ষি শঙ্খ বলেন :—
“বেদাজ্ঞাতোহি বৈদ্যঃ জ্ঞানদ্ব্যস্তো ব্রহ্মপুত্রকঃ”—ব্রাহ্মণপুত্র অর্থাৎ বেদ হইতে
জ্ঞাত অর্থাৎ বেদজ্ঞান হইতে উৎপন্ন, এইজন্য বৈদ্য। ব্রহ্মপুত্রাণকার বলেন :—
“বেদেভ্যশ্চ সমুৎপন্ন স্ততো বৈদ্য ইতি স্মৃতঃ”—বেদসমূহ হইতে সমাক্রমে
উৎপন্ন হওয়ার অর্থাৎ সমাকজ্ঞানলাভরূপ জন্মপ্রাপ্তিহেতু বৈদ্য। কোষ-
কার বলেন :—“বেদান্বেত্তি অধীতে বা বৈদ্যঃ”—সমগ্রবেদ যিনি জানেন বা
অধ্যয়ন করেন তিনি বৈদ্য। মহর্ষি চরক বলেন :—

“বিত্তসমাপ্তো ভিষজ্জাতীয়া জাতিরুচ্যতে।

অল্পতে বৈদ্যশব্দং হি ন বৈদ্যঃ পূর্জ্জন্মনা ॥

বিদ্যাসমাপ্তো ব্রাহ্মণঃ বা সমমার্গমথাপি বা।

ঋষমাবিশতি জ্ঞানাত্মন্যবৈদ্যস্তব্রজঃ স্মৃতঃ ॥”

বিদ্যাসমাপ্তিতে ভিক্ষকের তৃতীয় জন্ম হয়, তখন তিনি বৈদ্য উপাধি লাভ
করেন। বিদ্যাসমাপ্ত বাতীত বৈদ্য উপাধি লাভ হয় না। বিদ্যাসমাপ্তি
জ্ঞানহেতুক ব্রহ্ম ও ঋষিসহ তাহাতে নিশ্চিত প্রবেশ করে বলিয়া বৈদ্যগণ
ব্রহ্ম অর্থাৎ ঋষি হইতে শ্রেষ্ঠ। মহর্ষি অগ্নিবেশ বলেন :—

“আয়ুর্কেদোপনয়নাত্তো বৈত্ৰ ইতি শ্রুতঃ” আয়ুর্কেদ উপনয়নহেতু বৈত্ৰ বলিয়া কথিত। মহর্ষি উশনা বলেন :—

“সর্কবেদেদু নিগুণঃ সর্কশাস্ত্রবিশারদঃ।

চিকিৎসাকুশলৈশ্চ ব স বৈত্ৰ শ্চাভিধীয়তে ॥”

সর্করেদে যিনি অভিজ্ঞ, সর্কশাস্ত্রে যিনি পারদর্শী, যিনি চিকিৎসাকুশল, তিনি বৈত্ৰ। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণকার বলেন :—

“আয়ুর্কেদকৃতাত্যাসো ধর্মশাস্ত্রপরায়ণঃ।

অপারনমধ্যাপন চিকিৎসা বৈজ্ঞানিকগম ॥”

আয়ুর্কেদের সম্যক অভ্যাস, ধর্মশাস্ত্রপরায়ণতা, বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন ও অধ্যাপন এবং চিকিৎসা এই সমস্ত বৈদ্যের লক্ষণ। নীতিকার চাপকা বলেন :—

“আয়ুর্কেদ-কৃতাত্যাসো শাস্ত্রজ্ঞঃ প্রিয়দর্শনঃ।

আর্য্যলীলগুণোপেতো এষ বৈত্ৰো বিধীয়তে ॥”

যিনি আয়ুর্কেদে সম্যকরূপে অভ্যাস, শাস্ত্রজ্ঞ, প্রিয়দর্শন, আর্থাচার ও আর্থাগুণসম্পন্ন, তাঁহাকে বৈদ্য বলা যায়। অশেষশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিত ডবনাচার্য্য সূক্তের টীকার লিখিয়াছেন :—

“অথোবচ্ ভগবান্ ধনন্তরিরিতি * * * শিষ্টোপনীয়মিতি উপনয়নং দীক্ষা। তদধিকৃত্য কৃতোহধ্যায়ঃ শিষ্টোপনীয়ন্তঃ তথা। অস্ত্রে তু উপনয়নাত্তবদ্ব্যর্থকরণং। যদ্যপি ব্রাহ্মণাদয়ঃ শ্রোতৃগণীতা তথাপি আয়ুর্কেদ-পঠনারম্ভে পুনরুপনয়নম্। অগ্ণিবজ্জুসোমানিঅধীত্য অথর্ক্যারম্ভে পুন ব্রতাবতারণম্।

“আয়ুর্কেদোপনয়নং হেতু বৈদ্য বলিয়া কথিত হন। (আয়ুর্কেদ উপনয়ন বলিলে বেদবিদ্যার সমাপ্তিকে লক্ষ্য করিয়া দেয়; যেহেতু ঋক্, সাম্, যজুঃ এবং অথর্ক্যবেদের অন্তর্গত অংশ অধ্যয়ন সমাপন করিয়া তদনন্তর আয়ুর্কেদ অধ্যয়ন আরম্ভ করিতে হয়) যদ্যপি ব্রাহ্মণাদি বিজগণ পূর্বে উপনীত হন তথাপি আয়ুর্কেদ অধ্যয়নারম্ভে পুনরুপনয়ন বিধি। (এই উপনয়ন তৃতীয়জন্মরূপে গণনীয় এবং বিদ্যাসমাপ্তিকে লক্ষ্য করিয়া দেয় বলিয়া তদ্বারাও বৈদ্য বীকৃত হয়) ঋক্, সাম্ ও যজুঃ অধ্যয়নপূর্বক অথর্ক্যারম্ভে পুনর্বার ব্রতের অবতারণ করিতে হয়।

এই পৰ্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, পুরাকালে উপনয়নসংস্কারান্তে ত্র্যম্বকচর্যাশ্রমে ঋক্, সাম, যজুঃ এই বেদত্রয় অধ্যয়ন করিলে ব্রাহ্মণগণের স্বাক্ষর-কর্তার অধিকার জন্মিত। কিন্তু চিকিৎসাবৃত্তির অধিকারী হইতে হইলে ঋগাদি বেদত্রয় অধ্যয়নপূর্ব্বক পুনরুপনীত হইয়া সেই ত্র্যম্বকচর্যাশ্রমেই অথর্কবেদ অধ্যয়ন ও তাহার অংশ স্বরূপ আয়ুর্ক্বেদ অধ্যয়ন করিয়া সমগ্রবেদবিদ্যা স্থাপন করিতে হইত। ত্রিবক্গণই বেদবিদ্যাসমাপ্তির জন্ত বেদ হইতে জ্ঞাত অর্থে “বৈদ্য”, এবং সমাক্ জ্ঞান লাভরূপ তৃতীয়জন্য প্রাপ্ত অর্থে “জিজ্ঞ” উপাধি প্রাপ্ত হইতেন। ত্র্যম্বকসংহিতা পাঠে জানা যায়, আয়ুর্ক্বেদ প্রচারের পূর্বে বেদচতুষ্টয় প্রচারিত হইয়াছিল। (১) তখন ব্রাহ্মণগণ সর্ববিদ্যার পারদর্শী হইলেও আয়ুর্ক্বেদ অধ্যয়নের অভাবে “বৈদ্য” উপাধি লাভ করিতে পারিতেন না। ঋগাদিবেদচতুষ্টয়ের অর্থ চিন্তা করিয়া ও সারসংগ্রহ পূর্ব্বক প্রজ্ঞাপতি পঞ্চমবেদস্বরূপ আয়ুর্ক্বেদ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ধর্ম্মত্বরি দিবোদাস প্রভৃতি বৈদ্যগণ স্ব স্ব নামে সংহিতা প্রণয়ন করিয়া আয়ুর্ক্বেদ প্রচারের পথ সুগম করিয়াছিলেন। তজ্জন্ত তাঁহারা “বৈদ্য” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তৎপর ঐহারা বেদচতুষ্টয় অধ্যয়ন শেষ করিয়া পুনরুপনয়নসংস্কার গ্রহণপূর্ব্বক আয়ুর্ক্বেদ অধ্যয়ন করিয়া বিদ্যাসমাপ্তি করিয়াছিলেন, তাঁহারা “বৈদ্য” উপাধি প্রাপ্ত হন। তৎপর বংশপরম্পরা বেদাদি অধ্যয়ন পূর্ব্বক, ঐহারা চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করিয়া রহিলেন, তাঁহারা বৈদ্যজাতি বলিয়া সমাজে পরিচিত হইলেন। ব্রাহ্মণগণের মধ্যে ঐহারা এক বেদ অধ্যয়ন করিতেন, তাঁহারা সাধারণ ব্রাহ্মণ বলিয়া গণ্য হইতেন। ঐহারা বেদত্রয় অধ্যয়ন করিতেন, তাঁহারা দ্বৈবেদী, ঐহারা বেদচতুষ্টয় অধ্যয়ন করিতেন, তাঁহারা ত্রিবেদী, ঐহারা চতুর্বেদী বা চৌবে আখ্যা প্রাপ্ত হইতেন। আর ঐহারা বেদচতুষ্টয় অধ্যয়নান্তে পুনরুপনীত হইয়া আয়ুর্ক্বেদ অধ্যয়ন করিতেন, তাঁহাদের বৈদ্য, জিজ্ঞ, প্রভৃতি মহোচ্চ সম্মানসূচক উপাধি হইত। এক ব্রাহ্মণ

(১) ঋগ্বেদঃ সামাথর্কীখ্যান্ দৃষ্ট্বে। বেদান্ প্রজ্ঞাপতিঃ ।

বিচিন্ত্যভেবামর্থ কৈবায়ুর্ক্বেদং চকার সঃ ॥

কৃষ্যতু পঞ্চমং বেদং তাস্মায় দদৌ বিভূঃ ।

স্বভ্যঃ সংহিতা তস্মাদ্ ভাষ্করশ্চ চকার সঃ ।

জাতিই বেদ অধ্যয়নের তারতম্যানুসারে নানাধি উপাধিতে ভূষিত হইতেন। তাঁহাদের বংশধরগণ তত্তৎ উপাধি পদবিরূপে ব্যবহার করিয়া আদিপুরুষের বিদ্যাব্যবহার জ্ঞানব্যবহার পরিচয় প্রদান করিয়া আসিতেছেন। বর্ত্তমানে যেমন ভট্টাচার্য্যের পুত্র ভট্টাচার্য্য, চক্রবর্ত্তীর পুত্র চক্রবর্ত্তী, সিধিরা আসিতেছেন। তদ্রূপ ব্রাহ্মণজাতির ঘোষে, চৌবে, বৈদ্যা প্রভৃতির অধস্তম বংশধরেরা সেই সেই উপাধি গ্রহণে আত্মপরিচয় দিতেছেন। তাঁহাদের মধ্যে বর্ণগত, কৰ্ম্মগত, ধৰ্ম্মগত, আচার ও আচারাদিগত কোন বৈষম্য হওয়ার কারণ নাই। বঙ্গদেশ ব্যতীত ভারতবর্ষের কুত্রাপি বৈষম্য পরিলক্ষিত হয় না।

পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে, বেদাদি অধ্যয়ন করিলে ব্রাহ্মণগণের রাজনিকতায় অধিকার জন্মিত, তাঁহাদের চিকিৎসাবৃত্তিতে অধিকার জন্মিত না। যেই সব ব্রাহ্মণ বেদাদি অধ্যয়ন পূর্ব্বক রাজনিককাৰ্য্যে নিযুক্ত রহিলেন, তাঁহাদের পরবর্ত্তী বংশধরগণ যজনব্রাহ্মণ বলিয়া সমাজে পরিচিত হইলেন। আর যেই সব ব্রাহ্মণ বেদচতুর্ভূষ অধ্যয়ন করিয়া পুনঃ উপনয়নান্তে আয়ুর্কেন্দ্র অধ্যয়ন পূর্ব্বক চিকিৎসাকাৰ্য্যে নিযুক্ত হইলেন, তাঁহাদের পরবর্ত্তী বংশধরগণ বৈদ্যা বলিয়া সমাজে স্বীকৃত হইলেন। যজনব্রাহ্মণগণের যেমন যাজন, অধ্যাপন ও প্রতীগ্রহরূপ ত্রিবিধ বৃত্তিতে অধিকার ছিল ও আছে; বৈদ্যাগণেরও বঙ্গনাদি ত্রিবিধ বৃত্তিতে অধিকার ছিল ও আছে। বিদ্যাসমাপ্তির জন্ত তাঁহারা পুণ্যতনায় চিকিৎসাবৃত্তিতে অধিক অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। ইহা হইতে বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণত্বের পরিচয় আর কি হইতে পারে? বৈদ্যজাতির অধ্যাপনার অধিকার সম্বন্ধে পূর্বে বলা হইয়াছে, এইক্ষণ বৈদ্যাগণের যাজনকাৰ্য্যে যে অধিকার ছিল ও আছে, তাহার আলোচনা হওয়া আবশ্যিক।

বৈদ্যের যাজনাধিকার :— বৈদ্যের যাজনাধিকার সম্বন্ধে পদ্মপুরাণ বলেন :—

“সব্যাঙ্কতিঞ্চ গায়ত্রীং পুটিকাং প্রণবেন চ।

উপনীতঃ পঠেবৈদ্যোঃ নরসিংহাৰ্চনং চরৎ ॥

প্রণবাদৈঃ স্বাহাদ্যোশ্চ যজ্ঞস্তাহরণং চরৎ ॥

উপনীতবৈদ্যা প্রণবপুটিত সব্যাঙ্কতি গায়ত্রী পাঠ করিবে এবং শালগ্রাম পূজা ও স্বাহাদি প্রণবাদি দ্বারা যজ্ঞ উদ্ধার করিবে।” বেই যাজনবৃত্তি ব্রাহ্মণ-

গণের যথোচিত নিষেধ, বৈদ্যাগণ সেট যাক্‌নিককার্য্যে অবহম মকাল অকুঠ'ন করিয়া আসিতেছেন। গম্বালা পাণ্ডাগণ, উৎকলের ধরশর্মা প্রভৃতি ব্রাহ্মণগণ, কাঠোদ্বারের সেনশর্মা, মধুরার সেনাবী ব্রাহ্মণগণ, মেদিনীপুরের দাশ পদবি ব্রাহ্মণগণ, আসামের বেজবড়ুয়াগণ, ঐখম্‌, ভাজনবাট, বৃধির প্রভৃতি রাঢ়দেশীয় গোস্বামী পদবি বৈষ্ণবগণ কোনস্থলে বজনব্রাহ্মণরূপে, কোনস্থলে তীর্থশ্রুত রূপে, কোনস্থলে মন্ত্রশ্রুত রূপে, কোনস্থলে চিকিৎসকরূপে ভারতের সর্বত্র ঘিরাজ করিতেছেন। রোগ-শাস্ত্রের অস্ত্র গ্রহবাগ্‌, অরপূজা, শাস্ত্র, স্বস্ত্যায়ন প্রভৃতি বৈদ্যকর্তৃক নিয়ম অমুষ্ঠিত হইত যে তাহার প্রমাণের অভাব নাই। গম্বার, মধুরার, উৎকলের, কান্ত-কুঞ্জের বহু বৈদ্য ব্রাহ্মণ যাক্‌নিকতা করিয়া থাকেন। রাঢ়দেশীয় বৈদ্য গোস্বামী-গণ বহু বজন ব্রাহ্মণের মন্ত্রশ্রুত, চট্টগ্রামের ধরশর্মাগণ মন্ত্রশ্রুত ও যাক্‌নিক কার্য্য করেন। মোদুগুলা গোত্রীয় ব্রাহ্মণগণ বঙ্গীয় বৈদ্যাগণের দায়াদ, তাঁহারা ব্রাহ্মদি কার্য্য আমার দ্বারাই সম্পন্ন করিতেন যে, তাহার তব জানেন এমন অনেক লোক এখনও জীবিত আছেন। ইহা হইতে বৈদ্যাগণের যাক্‌নাধিকার আর অধিক কি হইতে পারে? এই বজনবৃত্তি দ্বারা বৈদ্যাগণ যে ব্রাহ্মণ তাহা অনায়াসে প্রতিপন্ন কর।

বৈদ্যের প্রতিগ্রহাধিকার :—ভগবান রামচন্দ্র বলেন :—

“কচ্চিৎ দেবান্ পিতৃন্ কৃত্যান্ গুরুন্ পিতৃসমানপি।

বৃদ্ধাংস্ত ডাণ্ডবৈদ্যাংস্ত ব্রাহ্মণাং স্যতিমন্তসে ॥

কচ্চিৎ বৃদ্ধাংস্ত বাল্যাংস্ত বৈদ্যাংস্ত্যংস্ত রাবব।

দানেন মমসা বাচা জিভিমেতৈ বিতুষণে রাষায়ণ ?”

হে ভ্রাতঃ! তুমি দেবগণকে, পিতৃগণকে, প্রতিপালকগণকে, পিতৃতুল্য গুরুগণকে, বৃদ্ধগণকে, পিতৃস্থানীয় বৈদ্যাগণকে এবং ব্রাহ্মণগণকে সর্বতোভাবে মাত্ত করিয়াছত? হে ভরত! তুমি বৃদ্ধগণকে, বালকগণকে, মুখ্যবৈদ্যাগণকে অথাদি দান দ্বারা তস্ত্রি ও দেহ দ্বারা, ক্রিনীত বা মিষ্টবাক্য দ্বারা বিতুষিত করিয়াছত? দেবরাজ ইন্দ্র বৈদ্য সঙ্কে বলিয়াছেন :—

অহং পুরো মন্দ সানোরৈরায়ঃ নবশাকং নবতীশব্রত ॥

শততমং বৈদ্যং সর্বতান্তঃ দিব্যোদাসমভিতিগ্ৰীঃ যদাবম্ ॥ অথেন।

‘আমি উৎসাহিত হইয়া শব্দেয় নিয়ামকবইটী নগর ধ্বংস করিয়াছি এবং

শততম নগর সকলের পিতৃস্বরূপ অতিভৈরবী বৈষ্ণব দিবোদাসকে রক্ষা করিবার
 তাঁহার বাসের উক্ত দান করিয়াছি।' জগৎপূজ্য ভগবান্ রামচন্দ্র, মহাশক্তি
 অথেন বাহা বলিরাছেন, তাহা অবিশ্বাস করিতে পারে এমন হিন্দুসন্তান কে
 আছেন জানি না। মহর্ষি অগ্নিবেশ বলেন :—“বিক্রমহস্তেন পণ্ডিতু রাজানং
 ভিষজং গুরুঃ” বিক্রমহস্তে রাজা, বৈষ্ণব এবং গুরুকে দর্শন করিবে না।” ফেই
 রাজাধিরাজ বিক্রমাদিত্যের নবরত্নপণ্ডিতগণের পাণ্ডিত্য ও কবিত্বে জগদ্বিশুদ্ধ,
 সেই নবরত্নপণ্ডিতগণের মধ্যে ধনন্তরি, বরকচি, শঙ্কু ও যযুবংশ, শকুন্তলা,
 কুমারসম্ভব, মেঘদূত প্রভৃতি কাব্য রচয়িতা ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ মহাকবি
 কালিদাস বৈষ্ণব ছিলেন। কালিদাসের নাম ছিল শ্রীভট্ট, তাহা রাজ-
 তরঙ্গিনী পাঠে জানা যায়। ধনন্তরি প্রভৃতি বৈষ্ণব কবিগণ ব্রাহ্মণ বলিয়াই
 জগৎ বিখ্যাত। তাঁহাদের গ্রন্থরাজী বাহারা অধ্যয়ন করিয়াছেন, তাঁহারা
 বলিতে পারেন, তাঁহাদের ব্রাহ্মণ্যপ্রভাব সমাজে কিরূপ ছিল এবং তাঁহারা প্রতিগ্রহে
 কিরূপ অধিকারী ছিলেন। এইসব হইল অতীতযুগের কথা। বর্তমান
 যুগেও গয়াধামের বালগোবিন্দ সেনশর্মা, মতিলাল সেনশর্মা, শঙ্কর লাল
 গুপ্তশর্মা, শ্রীমলাল গুপ্তশর্মা, গোবিন্দলাল গুপ্তশর্মা, নারায়ণলাল গুপ্ত-
 শর্মা প্রভৃতি তীর্থগুরুগণকে কে না জানেন? উৎকলবাসী ধরশর্মা, কর-
 শর্মা, সেনশর্মা, দাশশর্মা প্রভৃতি অষ্টব্রাহ্মণগণের নাম কে না শুনিরাছেন?
 মহারাষ্ট্রের করশর্মা, সেনশর্মা, মধুরার সেনশর্মা দাশশর্মা কাটোয়ারের গুপ্ত
 শর্মা মেদিনীপুরের শর্মাবিহীন দাশপদবি ব্রাহ্মণগণের বৈষ্ণবকে কে
 সন্নিহান? ত্রীখণ্ড, ভাজনঘাটের গোস্বামিগণকে কে না প্রত্যক্ষ করিয়াছেন?
 তাঁহারা তীর্থগুরুরূপে, মন্ত্রগুরুরূপে, সদা সর্বদা ব্রহ্মব্রাহ্মণগণ হইতে ও
 প্রতিগ্রহ করিয়া আসিতেছেন। ঢোলপুর, ভরতপুর, গোরালিয়র, আলোরার
 প্রভৃতি অঞ্চলের সেনাচ্য বৈষ্ণবব্রাহ্মণগণ, রাজাদিগের ও জনসাধারণের
 গুরু ও পৌরহিত্য করিয়া থাকেন। কলিকাতার বহু রাজবাটী
 হইতে বৈষ্ণবগণ, ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণের সহিত বিদায় প্রাপ্ত হইয়া থাকেন।
 বৈষ্ণবটকগণ বিবাহাদি কার্যে থালা, বাটী, কাপড় প্রভৃতি দান গ্রহণ
 করেন এবং দক্ষিণা প্রাপ্ত হন। ইহা হইতে বৈষ্ণব প্রতিগ্রহাধিকার আর
 কি হইতে পারে? এই প্রতিগ্রহবৃত্তি দ্বারাও বৈষ্ণবজাতি যে ব্রাহ্মণ, তাহা

নিঃসন্দেহে প্রতিপন্ন হওয়া যায়। বৈষ্ণবগণের অধ্যাপনা, যাঁজন ও প্রতিগ্রহের সমাক্-
তঃ জানিয়াও বাঁহারা বঙ্গীয় বৈষ্ণবগণকে অত্রাক্ষণ বলেন, তাঁহাদিগকে লক্ষ্যকর্ণ
ভিন্ন আর কি বলা যায়, তাহা তাঁহারা হই জানেন।

বৈষ্ণব শ্রেষ্ঠতা :—বৈষ্ণব শ্রেষ্ঠতা সম্বন্ধে মনু বলিয়াছেন :—

“ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ প্রাণিনাং বুদ্ধিজীবিনঃ।

বুদ্ধিমৎসু নরাঃ শ্রেষ্ঠা নরেষু ব্রাহ্মণাঃ শ্বতাঃ॥

ব্রাহ্মণেষু চ বিদ্বাংসো বিদ্বৎসু কৃতবুদ্ধয়ঃ।

কৃতবুদ্ধিযু কৰ্ত্তারঃ কৰ্ত্তৃষু ব্রহ্মবেদিনঃ॥

ভূতগণের মধ্যে প্রাণিগণ শ্রেষ্ঠ, প্রাণিগণের মধ্যে বুদ্ধি সম্পন্নেরা শ্রেষ্ঠ,
বুদ্ধিমানদিগের মধ্যে নরগণ শ্রেষ্ঠ, নরগণের মধ্যে ব্রাহ্মণগণ শ্রেষ্ঠ, ব্রাহ্মণ-
গণের মধ্যে বিদ্বান্ বা বৈষ্ণবগণ শ্রেষ্ঠ, বিদ্বানগণের মধ্যে কৃতবুদ্ধিগণ শ্রেষ্ঠ, কৃত-
বুদ্ধিগণের মধ্যে কৰ্ত্তৃগণ শ্রেষ্ঠ, কৰ্ত্তৃগণের মধ্যে ব্রহ্মবিদগণ শ্রেষ্ঠ। ইহা
হইতে স্পষ্টরূপে জানা যায়, সাধারণ ব্রাহ্মণ হইতে বৈষ্ণবগণ শ্রেষ্ঠ।

মহাভারতে ব্যাসদেব বলিয়াছেন :—

“ভূতানাং প্রাণিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ প্রাণিষু বুদ্ধিজীবিনঃ।

বুদ্ধিমৎসু নরাঃ শ্রেষ্ঠা নরেষুপি দ্বিজাতয়ঃ॥

দ্বিজেষু বৈষ্ণাঃ শ্রেষ্ঠাঃসঃ।” উত্তোগপর্ক।

ভূতগণের মধ্যে প্রাণিগণ শ্রেষ্ঠ, প্রাণিগণের মধ্যে বুদ্ধিজীবীগণ শ্রেষ্ঠ,
বুদ্ধিজীবীগণের মধ্যে মানবগণ শ্রেষ্ঠ, মানবগণের মধ্যে দ্বিজগণ শ্রেষ্ঠ, দ্বিজ-
গণের মধ্যে বৈষ্ণবগণ শ্রেষ্ঠ। মনুর বচনে “বিদ্বাংসো” পাঠ থাকার কেহ কেহ
বলেন, ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বাঁহারা বিদ্বান্ তাঁহারা হই শ্রেষ্ঠ। “বিদ্বান্” পদ বৈষ্ণব
বোধক নহে, এইরূপ জ্ঞান হইতে পারে বলিয়া ব্যাসদেব “বিদ্বাংসঃ” পদের
পরিবর্তে “বৈষ্ণাঃ” পদ ব্যবহার করিয়াছেন “দ্বিজেষু বৈষ্ণাঃ শ্রেষ্ঠাঃসঃ” দ্বিজগণের
মধ্যে অর্থাৎ ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের মধ্যে বৈষ্ণবগণ শ্রেষ্ঠ। বৈষ্ণবগণ প্রাথমিক
উপনয়নসংস্কার দ্বারা দ্বিজ হইলেও বেদজ্ঞানের শ্রেষ্ঠতানিবন্ধন ব্রাহ্মণগণ
হইতেও শ্রেষ্ঠ ছিলেন। বিদ্বান্ বলিলে বৈষ্ণবকেই বুঝায়, মেধাতিথি হুভূতি
পণ্ডিতগণ স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন “বৈষ্ণাঃ বিদ্বাংসো ভিজ্ঞো বা” বৈষ্ণব, বিদ্বান্,
ভিবক্ একার্থ বোধক শব্দ, বোপদেবগোস্বামীর পরিচয়-শ্রমকে বলিয়াছেন :—

“বিদ্বান্ ধনেশ্বরের ছাত্র, ভিষক্ কেশবনন্দনঃ ।

বোপদেবশ্চকারেদং বিপ্রো বেদপদান্পদম্ ॥”

বিদ্বান্ ধনেশ্বরের ছাত্র, ভিষক্ কেশবের পুত্র, বিপ্র বেদপদের আনন্দ বোপদেব এই মুক্তবোধ রচনা করিয়াছেন। এইখানে “বিদ্বান্” পদ জাতিগত অর্থে ব্যবহৃত। উক্তপদে তাঁহাকে বৈদ্য বলা হইয়াছে। ধনেশ্বর এবং বোপদেব ক্রান্তিতে বৈদ্য। স্মৃতরাং বৈদ্যের পরিবর্তে বিদ্বান্ পদ প্রয়োগ করিয়া বৈদ্য জাতির শ্রেষ্ঠতা প্রমাণ করিয়াছেন। মহামহোপাধ্যায় বাদবেশ্বরতর্করত্ন মহাশয় বোপদেবগোস্থামীকে বাঙ্গালী বৈদ্য বলিয়াছেন। বোপদেবের যে গোস্থামী উপাধি ছিল, তাহা মুক্তবোধ ও কবিকল্পদ্রুম পাঠে জানা যায়। খ্রীঃপু, ভাঙ্জনঘাট প্রভৃতি গ্রামে বর্তমানে ও গোস্থামী পদবি বহুবৈদ্য রহিয়াছেন। গোস্থামী পদবি বাঙ্গালার ব্রাহ্মণগণের নিবৃতি সম্পত্তি। বঙ্গীয়বৈদ্যগণ যে ব্রাহ্মণ এই গোস্থামী পদবি হইতে ও প্রতিপন্ন হয়। বোপদেবকে “বিপ্র” “বেদপদান্পদম্” বলাতে প্রতীতি হয় যে, বৈদ্যগণ সাধারণ ব্রাহ্মণ হইতে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। ব্রহ্মনিষ্ঠ ব্রাহ্মণগণ যেমন সমাজে সমধিক পূজনীয় ছিলেন ও আছেন, তদ্রূপ বৈদ্যগণ ও বিদ্যাবতার জ্ঞানবতায় পূজনীয় ছিলেন।

বৈদ্যের পূজ্যতা :— বৈদ্যের পূজ্যত্ব স্বয়ং মহর্ষি অগ্নিবংশ বলেন :— অমর, অজর, দেবতাগণ আপনার অধিপতি ইন্দ্রের সহিত মিলিত ও গুরু হইয়া অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের পূজা করিয়া থাকেন। মর্ত্যগণ মৃত্যু, ব্যাধি ও জরাবশীভূত, দুঃখ বহুল ও সুখার্থী, তবে তাহার শক্তি অল্পসারে ভিষকগণের পূজা করিবেন। কেন ? ত্রিজাতি, বৈশ্য, শীলবান্, মতিমান্ ঈশ্বরপরাধণ শাস্ত্রপারদর্শী এবং প্রাণাচার্য্য বলিয়া সমস্ত প্রাণিগণের গুরুত্ব পূজ্য।

সমস্ত রসায়ন ও বাকীকরণ যোগ এবং সমস্ত রোগনাশক ঔষধ বৈদ্যের আশ্রিত, অতএব যেমন অশ্বিনীকুমার দ্বয়কে পূজা করা হয়। সেইরূপ গণ্ডিতগণই

ধীমান, বেদপারগ, প্রাণাচার্য্যকে (বৈদ্যকে) পূজা করিবেন । (১) অথর্ববেদ বলেন :—

“গুরুবদ্ভাবযেদ্রোগী বৈদ্যঃ তস্ত নমস্ক্রিয়াং ।

মুনরো যদি গৃহস্তি তে ধ্রুবঃ দীর্ঘরোগিনঃ” ॥

রোগী বৈদ্যকে গুরুবৎ ভাবনা করিবে । মুনীগণ ও যদি বৈদ্যের নমস্কার গ্রহণ করেন, অর্থাৎ প্রতিনমস্কার না করেন, তবে তাঁহাদিগকে দীর্ঘকাল রোগী হইয়া থাকিতে হয় । শিষ্যোপনীয় অধ্যায়ে মহর্ষি সূক্তত বলিয়াছেন :—

“উপনয়নীয়ন্ত ব্রাহ্মণঃ * * পুষ্পৈর্লাজভক্তৈরুদ্বৈষ্ট দেবতাঃ

বিপ্রান্ ভিষজশ্চ পূজয়িত্বা * * দাক্ষীহৌমিকেন বিধিনা শ্রবেণাজ্য

হুতীজুহুয়াৎ” ॥ আয়ুর্কৈদিক উপনয়নসংস্কারেও বৈদ্যদিগের পূজার

বিধান রহিয়াছে । মহাত্মা শঙ্করাচার্য্য বলেন :—

“পিতৃকৃত্য জনিরস্ত শরীরিণঃ, সমবনং গদহারিষু তিষ্ঠতি ।

জনিতমপ্যক্ষণং ভিষজং বিনা, ভিষগসৌ হরিরেব তহুভূতঃ” ॥

দেহদিগের এই শরীর পিতা হইতে উৎপন্ন হয় সত্য, কিন্তু তাহার সমাক্রম্য ভাব চিকিৎসকদিগের উপরই থাকে । অতএব ভিষক বাতীত শরীর নিষ্ফল । সেই জন্ত ভিষক হরিরই তনু স্বরূপ, অর্থাৎ শরীরধারী বিষ্ণু স্বরূপ ।

ব্রহ্মাণ্ড পুরাণকার বলেন :—

“অবাপ পরমাং খ্যাতিং প্রতিষ্ঠাঞ্চ গরীয়সীম্ ।

(১) অমরৈরজরৈস্তাবদ্বিবৃধৈঃ সান্নিপৈঞ্চবৈঃ ।

পূজাতে প্রযতৈরেবমশ্বিনৌ ভিষজাবিতি ॥

মৃত্যুব্যাদিজরাবৈশ্চৈর্হৃৎপ্রাণৈঃ স্ত্রীপুংসিভিঃ ।

কিংপুনর্ভিষজো মর্ত্যৈঃ পূজ্যঃ স্ত্রীপুংসিভিঃ ॥

শীলবান্ মতিমান্ মুক্তজিহ্বাতিঃ শাস্ত্রপারগঃ ।

প্রাণিভির্গুরুবৎ পূজ্যো প্রাণাচার্য্য স হি স্মৃতঃ ॥

যে রসায়নসংযোগা-ব্যাযোগাশ্চ বেদমতাঃ ।

বচৌষধং বিকারাণাং সর্কং তদৈদ্যাসংশ্রয়ম্ ॥

প্রাণাচার্য্যং বৃহত্তত্ত্বাং ধীমন্তং বেদপারগম্ ।

অশ্বিনাবিব দেবেজঃ পূজয়েদ্বিতি শক্তিভিঃ ॥

মহৈত্রৈ তৈজসৈহোমৈশ্চকভিস্তং বিজাতরঃ ॥

যজন্তি দেববন্ ধবন্তরিকামৃত সন্তবন্ ॥”

এই অমৃতসন্তব ধবন্তরিকে বিজগণ সর্বদা দেবতার জ্ঞায় মন্ত্র, ব্রত, জপ, হোম ও চক্রদ্বারা পূজা করিয়া থাকেন।

এই পর্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, যেই সমস্ত ব্রাহ্মণ বেদবিজ্ঞা সনাপ্তি করিয়া বৈষ্ণব উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাঁহারা সমাজে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় ছিলেন। শাস্ত্রকার বলিয়াছেন :—“বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জৈষ্ঠ্যং” ব্রাহ্মণগুণের মধ্যে যাঁহারা বিদ্বান্ তাঁহারা ই’শ্রেষ্ঠ, পূর্বে উল্লেখ হইয়াছে “বিজ্ঞেন্ বৈজ্ঞাঃ শ্রেয়াংসঃ” বিজগণের মধ্যে বৈষ্ণবগণ শ্রেষ্ঠ ও সমধিক পূজনীয়। “কিঞ্চাসৌ হি দেবাঃ” বিদ্বানেরাই দেবতা, বৈষ্ণবগণ বেদচতুষ্টয় অধ্যয়নপূর্বক পুনঃ উপনীত হইয়া আয়ুর্বেদ অধ্যয়নে বিজ্ঞাসমাপ্ত করিতেন বলিয়া, তাঁহারা “ত্রিঞ” “বৈষ্ণ” “বিপ্র” প্রভৃতি উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এবং রোগসময়ে তাঁহারা পিতার জ্ঞায় প্রীতিপূর্বক অবস্থান করিতেন বলিয়া “অষষ্ঠ” উপনাম লাভ হইয়াছিলেন।

অষষ্ঠের ব্যুৎপত্তি :—অষষ্ঠ, অষ × ঠ × স্থ × অ (ড) × ক সংজ্ঞার্থে রোগ প্রত্যকারে অষেব প্রীতোতিষ্ঠতীতি অষষ্ঠঃ। অষ পিতা × ঠ যিনি থাকেন, যিনি রোগসময়ে পিতারজ্ঞায় প্রীতিপূর্বক অবস্থান করেন, তিনি অষষ্ঠঃ। ব্রহ্মাণ্ড পুরাণকার বলেন :—

“অষস্ত মৃতকল্পস্ত জনস্ত স্থা স্থিতি ষতঃ।

সোহষষ্ঠঃ কথিতো ধবন্তরি রিত্যেব সংজ্ঞাঃ ॥

কেচিৎপদ্মশতুল্যং রোগে তিষ্ঠতাসৌ ষতঃ।

পিতৃবচকতে কথং তেনাষষ্ঠঃ স কীর্তিতঃ ॥

ব্রাহ্মণো ব্রহ্মণো জ্ঞানাৎ কত্রোবীর্ষ্যাক্ত দৈহিকাৎ।

রাজাভুবোহম্বিকারাক্তঃ সোহষষ্ঠশ্চ চিকিৎসনাৎ ॥”

অষ শব্দের অর্থ গতপ্রায় বা মৃতপ্রায়, বাহা হইতে অষের অর্থাৎ মৃতপ্রায় জনের স্থা অর্থাৎ স্থিতি বা রক্ষা হয়, সেই ধবন্তরি অষষ্ঠ নামে কথিত হন। কেহ বলেন, যেই হেতু ইনি রোগীর নিকট পিতার জ্ঞায় অবস্থান করেন এবং পিতৃবৎ রোগীকে যত্নপূর্বক দেখেন, সেই হেতু ইনি অষষ্ঠ বলিয়া কীর্তিত হন।

ইনি ব্রহ্মবিষয়ক জ্ঞানহেতু ব্রাহ্মণ, দৈহিকবীর্ণ্যহেতু কত্রিয়, পৃথিবীর অধীশ্বর হেতু রাজা এবং চিকিৎসাহেতু অষষ্ঠ বালিয়া-উক্ত হন। ভরত বলেন :— “অয়ং চিকিৎসাবৃত্তি বৈদ্য ইতি খ্যাতঃ”। অষষ্ঠ চিকিৎসাবৃত্তিক বৈদ্য বালিয়া খ্যাত। শব্দকল্পদ্রুম বলেন :— বৈদ্যঃ : আয়ুর্কেন্দবেত্তা স অষষ্ঠজাতিশ্চিকিৎসা বৃত্তিঃ। বৈদ্য অর্থে আয়ুর্কেন্দবেত্তা, অষষ্ঠজাতি এবং চিকিৎসাবৃত্তি। তথ্য লিখিত হইয়াছে :—

জননীতো তনুর্লক্ষা যজ্ঞাতা বেদসংকুতৈঃ।

অষষ্ঠাস্তেন তে সর্কে দ্বিজা বৈদ্যাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥

যে হেতু জননী হইতে শরীর লাভ করিয়া বেদসংস্কার দ্বারা পুনিরায় জাত হইলেন, সেই হেতু অষষ্ঠগণ দ্বিজ ও বৈদ্য বালিয়া কীর্তিত হইয়া থাকেন। শব্দ দীপ্তি অভিধান বলেন :—অনব=শব্দকরা, তাহা হইতে অষশব্দ × স্থা (প্রদিক্ নিমিত্ত) অভিপ্রায় করা × ড (যিনি করেন) অর্থাৎ যিনি আপনায় চিকিৎসক উপাধি প্রচার করিবার অভিপ্রায় করেন, তিনি অষষ্ঠ। ইহার তাৎপর্য এই যে, যিনি ব্রাহ্মণ হইয়াও কেবল বৃত্তি হেতু ব্রাহ্মণ হইতে স্বতন্ত্র চিকিৎসা মূলক উপাধি প্রচার করিবার অভিপ্রায় করেন। তারানাথবাচস্পতি বলেন :—“অষাৎ চিকিৎসকবৃন্দায় × স্থা = তৎ প্রথাপন্যার্থং তিষ্ঠতেহতি প্রৈতি কঃ বত্ৰ অর্থাৎ অষ বা চিকিৎসকদিগকে, চিকিৎসক বালিয়া প্রচার করিবার জন্য অবস্থিতি অর্থাৎ অভিপ্রায়ে অষ × স্থা × ড করিয়া অষষ্ঠ শব্দ হইয়াছে।

এই পর্যায়ে অষষ্ঠশব্দার্থের আলোচনায় জানা গেল, যেই সমস্ত ব্রাহ্মণ আয়ুর্কেন্দ অধ্যয়ন পূর্বক রোগসময়ে রোগীকে পুত্রনির্কিংশে চিকিৎসা করিতেন অর্থাৎ রোগপ্রতিকার সময়ে পিতার স্তায় থাকিতেন, তাঁহারা, অষষ্ঠ নামে পরিচিত হইতেন। মূলব্রাহ্মণগণই বেদজ্ঞানের শ্রেষ্ঠ নিবন্ধন যেমন বৈদ্য সংজ্ঞা লাভ করিতেন, আয়ুর্কেন্দ অধ্যয়নের নিমিত্ত দ্বিতীয়বার উপনীত হইতেন বালিয়া তদ্রূপ ত্রিভ উপাধি প্রাপ্ত হইতেন। রোগসময়ে পিতার স্তায় স্থিত থাকিতেন বালিয়া অষষ্ঠ আখ্যার বিষয়ীভূত হইয়াছিলেন।

ঐতিহাসিকতত্ত্বের অনুধাবনা করিলে জানা যায়, অষষ্ঠদেশে প্রত্যাগত ব্রাহ্মণগণই অষষ্ঠব্রাহ্মণ নামে পরিচিত হইয়াছিলেন।

অম্বষ্ঠদেশ প্রত্যাগত ব্রাহ্মগণ অম্বষ্ঠনাম বাচ্য :—

সিদ্ধসৈকতশোভী অম্বষ্ঠপ্রদেশ হইতে অম্বষ্ঠনামে পরিচিত ব্রাহ্মগণ, চুটদলে বিভক্ত হইয়া একদল আর্গ্যাবর্তের পথে, অপরদল দাক্ষিণাত্যের পথে অগ্রসর হইয়া নানাস্থানে উপনিবেশ স্থাপন করেন। তদ্বাধ্যে ঠাঁহার দাক্ষিণাত্যের পথদিয়া পূর্বদিকে আসিতেছিলেন, তাঁহাদের মধ্য হইতে কেহ মহারাষ্ট্রে, কেহ কর্ণাটে, কেহ রাক্ষসাহস্ত্রীতে, কেহ উৎকলে, থাকিয়া বান এবং কেহ কেহ বঙ্গদেশে প্রবেশ করিয়া বিক্রমপুরস্থ রামপালে রাজধানীস্থাপন পূর্বক এতদ্দেশে বৈদ্যরাজ্যস্থাপন করেন। অপরদল কাশ্মীর, কাশী, মাগধ ও মিথিলা হইয়া সুরজাদেশ বা রাঢ়ের পশ্চিমপ্রান্তে আসিয়া গৃহপ্রতিষ্ঠা করেন। তাই রাঢ়দেশে বঙ্গীয় বৈদ্যজাতির আদি বাসস্থান বলিয়া প্রসিদ্ধ। বৈদ্যকুলপঞ্জিকা বলেন :—

“আর্গ্যাবর্তাং সমাগতা বঙ্গদেশে মহাবলাঃ।

অম্বষ্ঠা শ্রবসন্ রাজন্ আধিপত্যং ব্যভবত” ॥

মহাবল অম্বষ্ঠগণ আর্গ্যাবর্ত হইতে বঙ্গদেশে আসিয়া আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন। মহর্ষি অগ্নিবেশ বলেন :—“অম্বষ্ঠদেশস্থারিষ্মদম্বষ্ঠঃসংজ্ঞকঃ স্মৃতঃ” অম্বষ্ঠদেশবাসী বলিয়া অম্বষ্ঠ সংজ্ঞার বিষয়ীভূত। ইহাতে স্পষ্টই গভীতি হইতেছে, সিদ্ধনদের উপকণ্ঠে সম্ভবতঃ অপোগস্থানে অম্বষ্ঠ নামে এক মহাজনপদ ছিল, তদ্রূপবাসী কিংবা তদ্রূপ প্রস্তুতগণ অম্বষ্ঠ নামের বিষয়ীভূত ছিলেন। মহর্ষি বিষ্ণু বলেন :—

সৌবীরাঃ সৈন্ধবা হুণাঃ শাখাঃ শাকলবাসিনঃ।

মদ্রারামান্তথাষষ্ঠাঃ পারসীকাদয়স্তথা ॥

আগাং পিবন্তি সলিলং বসন্তি সরিত্বাঃ সদা।

সমীপতো মহাভাগা হৃষ্টপুষ্টজমাকুলাঃ ॥

মদ্র, রাম অম্বষ্ঠ ও পারস্ত প্রভৃতি দেশবাসী লোকেরা এই সকল নদীর জলপান করেন ও তাঁহারা এই সমুদ্র নদীর তীরদেশে বাস করিয়া থাকেন। তাঁহারা মহাভাগ্যবান্ হৃষ্ট পুষ্ট জন দ্বারা পরিব্যাপ্ত ছিলেন।

ইহা হইতে বেশ জানা গেল, বেইরুপ মদ্রদেশের লোক সকল মদ্রনামের বংশীভূত, ওজ্রণ অম্বষ্ঠদেশের লোক সকলের নাম অম্বষ্ঠ। পাঞ্চাল বলিলে

যেমন পঞ্চালদেশীয় ব্রাহ্মণ, কুজিরাদি সকল জাতির অববোধ হইয়া থাকে। তদ্রূপ অষ্ট বসিলেও অষ্টদেশবাসী বা তদ্রূপ প্রসূত বর্ণচতুষ্টয়ের অববোধ হইয়া থাকে। তাই মহাভারতে যুদ্ধকারী অষ্টের সত্তা পরিলক্ষিত হয়। সুতরাং এই অষ্ট শব্দ কোন প্রকারেই জাতির সংস্কৃতক হয় না। কলতঃ বঙ্গীয় বৈদ্যাগণ অষ্ট নামে আত্মপরিচয় দেওয়ার মূলে দুইটিকারণ স্পষ্টরূপে প্রতীতি হয়। এক কারণ 'তাহারা অষ্টদেশ হইতে আসিয়া বাঙ্গালার উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছেন বলিয়া অষ্টব্রাহ্মণ নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন। যেমন মথুরাদেশ প্রভব ব্রাহ্মণকে মাথুরব্রাহ্মণ, কাঞ্চকুজ দেশবাসী ব্রাহ্মণকে কনৌজব্রাহ্মণ। মহারাষ্ট্রদেশজাত ব্রাহ্মণকে মহারাষ্ট্রীয়ব্রাহ্মণ, মগধদেশ প্রভব ব্রাহ্মণকে মাগধ ব্রাহ্মণ বলে, তদ্রূপ অষ্টদেশপ্রভব ব্রাহ্মণগণও অষ্ট নামের বিষয়ীভূত ছিলেন। তাই অষ্টদেশ প্রভাগত বৈদ্যাগণের নাম অষ্ট হইয়া থাকিবে। বিশেষতঃ দেখা যায়, এই বঙ্গীয় বৈদ্যাগণ আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনার জন্ত বঙ্গদেশে সমধিক প্রখ্যাত হইয়াছিলেন। এবং মূর্ত্ত্যবিস্তৃত রূপে বঙ্গদেশে শাসন, সংরক্ষণ করিয়া বহুশতাব্দী যাবৎ বাঙ্গালীকে পুত্রনির্জীর্ণশেষে প্রতিপালন করিয়াছেন। ইহা হইতে স্পষ্টই জানা যায়, যেমন বৈদ্যাগণের নাম চিকিৎসাবৃত্তির জন্ত অষ্ট হইয়াছিল, তদ্রূপ বঙ্গদেশে শাসন সংরক্ষণের জন্ত অপর নাম ব্রাহ্মকত্রিয় হইয়াছিল।

বৈদ্যোৎপত্তি প্রসঙ্গ :—বৈদ্যোৎপত্তি সম্বন্ধে ভরতমল্লিক বৈদ্য কুলপঞ্জিকার বলিয়াছেন :—

অষ্টৈবমৃত্যুচার্ধ্যা খাতোহভূদুবনত্রয়ে ।
 সিদ্ধবিদ্যাভ্যাস্য কন্তাং স্ব বৈদ্যস্ত তু মানসীম্ ॥
 উপবেমে মহৌজা যশ্চিকিৎসকতয়াশ্রিতঃ ।
 অধৈতস্ত বরৈশ্চৈব খাতা বৈদ্যা মহৌজস্য ॥
 সেনো দাশশ্চ শুশ্রূশ নন্তো দেবঃ কয়ো ধরঃ ।
 রাজঃ সোমশ্চ নন্দিশ্চ কুণ্ডশ্চক্রশ্চ ব্রহ্মিষ্ঠঃ ॥
 সন্তানা বহব শৈবাং বভূবুশ্চ চিকিৎসকাঃ ।
 কুলায়ুক্রপত শৈবাং জাতাঃ পদ্ধতমোহপায়ুঃ ।

অষ্ট গণের মধ্যে অমৃত্যুচার্ধ্যা জিহুবন বিখ্যাত, তিনি স্বর্ণ বৈদ্যের সিদ্ধ

বিজ্ঞানান্বী মানসীকতার পাণিগ্রহণ করেন। উক্ত অমৃতচাৰ্য্য চিকিৎসার জন্ত বিখ্যাত ও মহাবলসম্পন্ন ছিলেন। তাঁহার বরে সেন, দাশ, শুভ, দত্ত, দেব, ধর, কর, রাজ, সোম, নন্দী, কুণ্ড, চক্ৰ ও বক্তিত মহাবলসম্পন্ন খ্যাত বৈজ্ঞ হইরাছিলেন। কুলানুরূপ তাঁহাদের এই সকল পদ্ধতি হইরাছিল। ইহাতে জানা গেল, অমৃতচাৰ্য্যই অষ্টগণের মধ্যে জিভুবন বিখ্যাত হইরাছিলেন এবং অগ্রণী ছিলেন। এই প্রমাণের প্রতি অল্পধাবন করিলে জানা যায়, সেন, দাশ প্রভৃতি বৈজ্ঞগণ অমৃতচাৰ্য্যের সন্তান ছিলেন না, তাঁহারা অমৃতচাৰ্য্যের বরে খ্যাত নামা বৈজ্ঞ হইরাছিলেন। ব্রহ্মাওপুৰাণকার বলেন :—(১)

কাশিকুলসম্ভূত আষ্টিধেন নামক রাজা মহাতপতা দ্বারা পূৰ্বে ব্রাহ্মণ্য লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র দীৰ্ঘতমাঃ। পিতার দীৰ্ঘতপতার ফলস্বরূপ স্বকীর জন্ম দ্বারা ধরাধামে অমৃতের আনয়ন কর্তা, ধ্বস্তরি তাঁহার পুত্র ছিলেন; বিজ্ঞর বরে অমৃতকর্ণা ধ্বস্তরি অগ্নিমানিতে সিদ্ধিলাভ করেন, মাহুবীতম্ব ধারণ করিয়াও তিনি ছন্দিত দেবত্ব লাভ করেন। তাঁহার জন্মে স্বয়ং ব্রহ্ম অবস্থিত, তাঁহার ব্রহ্ম তেজের অভাব কি? তথাপি তিনি লৌকিক ধর্ম্মানুরোধে ভরদ্বাজের নিকট সাক্ষ্য চতুর্কেদ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। প্রতিমান্ ধ্বস্তরি আয়ুর্কেদকে অষ্টধা বিভক্ত করিয়া ভগতে পরমা খ্যাতি ও মহতী প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। স্বকীর প্রভাবে ধ্ব অর্থাৎ রোগিগণের রোগ নাশ করেন বলিয়া তিনি পৃথিবীতে স্তমহাবশাঃ ধ্বস্তরি নামে খ্যাত হইরাছিলেন।

বৈশম্পায়ন বলেন :— রাজন্ অধুনা যেমন জাতিবিভাগ আছে,

(১) আষ্টিধেনোহি কালের তপসা মহতা নৃপঃ।

ব্রাহ্মণ্য লব্ধবান্ পূৰ্বে তত দীৰ্ঘতমাঃ হতঃ।

ধ্বস্তরিঃ স্তম্ভতত দীৰ্ঘত তপসঃ কলম্।

ধরান্নামবৃতং যেনোপনীতং যেন জন্মনা।

অগ্নিমানিষু সংসিদ্ধি র্ত্তম্ভতাপি তত চ।

আসীদিক্ বরান্ ধ্বস্তরেরেভুক্ত কর্ণসঃ।

মাহুবেন পরীয়েণ দেবত্বং প্রাপ ছন্দম্।

কিং পুন ব্রাহ্মকং তেজোব্রহ্ম বস্য হৃদি হিতম্।

তথাপি লৌকিকানুরোধে ভরদ্বাজাদবীতমাম্।

সাক্ষ্যাতঃ চতুরো যেনোপকর্ষেবসমবিতাম্।

আয়ুর্কেদক প্রতিমানষ্টধা সংবিভজ্য চ।

ধ্বনো রোগিনো রোগাং স্তম্ভির প্রত্যাবতঃ।

তেন ধ্বস্তরিঃ খ্যাতো ভগত্যাঃ স্তমহাবশাঃ।

পূর্বে এইরূপ জাতিবিভাগ ছিল না ; পুরাকালে ব্রহ্মসমুদ্রব ব্রাহ্ম নামে একবর্ণ ছিল। ঐ ব্রাহ্মজাতি যেই ভাষায় বেদ বলিয়াছিলেন, সেই ভাষাই গভীর-ললিতোজ্জ্বলা ব্রাহ্মী নামে কথিত হইত। তখন আচারে পরস্পর ভিন্ন হইলেও তন্ত্রবন্ধন জাতিভেদ ছিল না। অধুনা যেমন জাতিবিজ্ঞানতৎপর জাতি-বিজ্ঞ মুনিগণ পূর্বতন আৰ্য্যদিগের মধ্যে কৰ্ম্মানুসারে জাতির অন্বেষণ করিয়া থাকেন, তৎকালে সেরূপ ছিল না। সেই জন্ত অধুনাতন মুনিগণের মধ্যে কেহ তাঁহাকে ব্রাহ্মণ, কেহ তাঁহাকে ক্ষত্রিয়, কেহ বা অশ্বত্থ বলিয়া থাকেন। ইহা যুক্তি যুক্ত নহে। [১]

বস্তুতঃ তাঁহার বেদজ্ঞান ও পরব্রহ্মজ্ঞান বশতঃ তিনি ব্রাহ্মণ ছিলেন, দৈনন্দিক বীৰ্য্য বশতঃ ক্ষত্রিয়, পৃথিবীর অধিকার নিবন্ধন রাজা এবং চিকিৎসা হেতু অশ্বত্থ ছিলেন। রোগ নাশ করেন বলিয়া তিনি ভিষগু, মৃতের জীবন দান হেতু এবং সমগ্র বিজ্ঞার পারদর্শিতা হেতু তিনি বৈজ্ঞ, এবং কাশিকুল রক্তনের জন্ত তিনি কাশিরীট্ট নামে কথিত। কেহ বলেন মহাদেব তাঁহাকে চিকিৎসা বিজ্ঞা শিখাইয়া কশীতে রাজা করিয়াছিলেন বলিয়া, তিনি কশীরাজ নাম পাইয়াছিলেন। তিনি স্বর্গদানের উপযুক্ত পাত্র বলিয়া “দিবোদাস” নামে কথিত, অথবা লোক রক্ষার জন্ত তিনি স্বর্গ হইতে অভ্যাগত বলিয়া “দিবোদাস” নামে খ্যাত, অমৃতের দ্বারাই তাঁহার অভ্যাদয় এবং অমৃতই তাঁহার তেবজ্জ ; সেই অমৃতের জন্ত লোকে তাঁহার সেবা করিত বলিয়া তিনি “অমৃতচার্য্য” নামে কথিত। এই প্রকারে রাজা ধনুস্তরি বহু নাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। হে রাজসত্তম জগতে তাঁহার অমুগম্য কীর্তি ছিল। ইহার পিতার নাম বিখ্যাত দীর্ঘতমঃ মুনি। এইজন্ত ধনুস্তরি ব্রাহ্মণ বলিয়া ধরণীতলে

(১) নানীজাতি বিভাগো হি পুরাকালং বখাযুনা।

এক এব তস্য বর্ণো ব্রাহ্মো ব্রহ্মসমুদ্রবঃ।

ব্রাহ্মীতু ব্রহ্মণোভাষা বখা ব্রাহ্মো নিগমন্ততে।

ব্রহ্মণাসৈব তন্ত্রাসীদ গভীরললিতোজ্জ্বলা।

আচারতো ন জাতিত্বং পুথক্কেতুশ্চি পরস্পরং।

তন্মাজাতিঃ কথং তন্ত্র নির্ণেয়োক্তং বখাযুনা।

অধুনা জাতিবিজ্ঞেহি জাতিবিজ্ঞান তৎপরৈঃ।

মুনিভিঃ প্রোক্তনাথ্যানাং জাতিরবিখ্যতে শুভা।

কেচিৎকন্তি তং বিভ্রাং কেচিৎ কৰ্ম্মবধাপরে।

অশ্বত্থঃ কথিতকাত্তৈঃ স সৰ্ব্বীভা ন নাইতি।

বিদিত। (১) ইনিই সুরপতি ইন্ডের অনুরোধে ব্যাধি প্রসীড়িত মানবগণকে রক্ষা করার উদ্দেশ্যে স্বর্গীক হইতে ভূম্বীকে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। তাঁহার পূজা এখনও হিন্দুসমাজে প্রচলিত রহিয়াছে।

ধ্বজন্তরি দেবতা ও তাঁহার পূজা বিধান :— শব্দকল্পদ্রুম বলেন :—

ধ্বজন্তরিঃ দেববৈষ্ণবঃ স ভগবদবতারঃ । ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণকার বলেন :—

“নারায়ণাংশো ভগবান্ স্বয়ং ধ্বজন্তরিস্থহান্ ।

পুরা সমুদ্রমথনে সমুত্ত্বহৌ মহোদধে ॥

সর্ববৈদ্যে নিষ্কাতঃ মন্ত্র-তন্ত্র-বিশারদঃ ।

শিষ্যোহি বৈনতেয়ন্ত শঙ্করস্তোপশিষ্যকঃ ॥

পূর্বে সমুদ্র মথনকালে নারায়ণের অংশজাত মহাত্মা ভগবান ধ্বজন্তরি স্বয়ং মহাসমুদ্র হইতে উত্থিত হইয়াছিলেন। সেই মন্ত্র তন্ত্র বিশারদ ধ্বজন্তরি বিনতা নন্দন গুরুড়ের শিষ্য, ভগবান শঙ্করের উপশিষ্য হইয়া দেবগণের ও মানবীয় হইলেন।

ভাগবত বলেন :— বৈষ্ণবধ্বজন্তরি আয়ুর্কেন প্রকাশক, তাঁহার যজ্ঞতাগ আছে, যাবৎ পৃথিবীতে যজ্ঞানুষ্ঠান থাকিবে, তাবৎ তাঁহার পূজা হইবে। তিনি বিষ্ণুর অংশরূপে ধরায় অবতীর্ণ হইয়া লোকনিগকে আয়ুর্কেন শিক্ষা দিয়াছিলেন। ভগবান মনু বলেন :—

(১) ব্রাহ্মণো ব্রহ্মণো জ্ঞানং কত্রোত্তীর্ণ্যাস্ত দৈহিকাৎ ।

রাজাভুবোচধিকারাস্ত সোহবচন্ত চিকিৎসনাৎ ।

ভিব্যসৌ যতো রোগাংস্তেনাসৌ ভিব্যগচতে ।

বিজ্ঞানঃ স সমগ্রাণাং ধারণায় ত জীবনাৎ ।

অথর্বদহিতানাক স বৈজ্ঞ ইতি কথ্যতে ।

কাপিরাই কণ্ঠিতৈব স কাশিকুলরক্ষরাৎ ।

কেচিদধস্তি কান্তঃ স রাজাসৌজিব সংগ্রহাৎ ।

চিকিৎসাজ্ঞানতঃ কালীং জ্যেতে বৎ পরমেশ্বরাৎ ।

দিবোদাসন্ত স শ্রোতঃ স্বর্ণদাঃ যতোহর্থীতি ।

স্বর্ণদাত্যগতো বন্যাক্ষোক্তসংহিতিকৃতবে ।

অমৃতেনোদরতস্তায়ুতঃ তস্য চ তেজসঃ ।

তস্মাৎচাধ্যতে যৌহসাবমৃত্যুচাধ্য উচ্যতে ।

ইত্যেবং যঃ নামানি শ্রোণ ধ্বজন্তরি নৃপঃ ।

জপত্যমুশয়া কীৰ্ত্তন্যাসীত্বাস্তমতম ।

যতোহস্য হি পিতৃর্নাম দেবো বীৰ্যতমঃ ক্ষতঃ ।

তেন স ব্রাহ্মণ্যেণ বিদিতো ধর্মপুংসে ।

বৈশ্বদেবস্ত সিদ্ধস্ত গৃহোহ্যৌ বিধিপূৰ্ণকম্ ।

আভ্যঃ কুৰ্যাদ্বেবতাতো ব্রাহ্মণো হোমমবহং ॥ ৮৪

অগ্নেঃ সোমস্ত চৈবাদৌ তরোশ্চৈব সমস্তয়োঃ ।

বিশ্বেত্যশ্চৈব দেবেত্যো ধ্বস্তরয় এব চ ॥ ৮৫৩

ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য বক্ষ্যমান দেবগণকে সংকৃত অগ্নিতে বিধানান্ত-
সারে সৰ্বদেবোদ্দেশ্য পক্ষার দ্বারা প্রতিদিন হোম করিবেন। প্রথমে
অগ্নিকে “অগ্নয়ে স্বাহা” “সোমায় স্বাহা” পরে অগ্নিসোমাত্যাং স্বাহা,
তৎপর বিশ্বেত্যো দেবেত্যোঃ স্বাহা বলিয়া বৈশ্বদেব হোম করিবেন এবং
ধ্বস্তরিকে ধ্বস্তরয়ে স্বাহা বলিয়া হোম করিবেন। ইহা হইতে স্পষ্ট জানা
যায়, ব্রাহ্মণাদি বিজগণ প্রতিদিন পক্ষার দ্বারা বৈশ্য ধ্বস্তরিকে অর্চনা না
করিয়া আহার করিতেন না। ভূদেব ব্রাহ্মণগণ যেই স্বর্গের বৈশ্য
ধ্বস্তরিকে প্রতিদিন অর্চনা করেন; সেই ধ্বস্তরির কণধরগণ কোন
বর্ণের এবং চতুর্কর্ণের অতীত কিনা, তাহা স্থলী সমাজ বিচার করিবেন।
ধ্বস্তরি সম্বন্ধে গরুড় পুরাণকার বলিয়াছেন :—

কীরোদমবধনে বৈভো দেবোধ্বস্তরিহ ভূঃ,

বিভ্রং কমণ্ডলুং পূর্ণমমৃতেন সমুখিতঃ ।

আয়ুর্কোদমষ্টাঙ্গং সূত্রতায় স উক্তবান্ ॥ ১৪৬ অঃ

নারায়ণ কীরোদমবধনের সময় বৈশ্য ধ্বস্তরি রূপে অবতীর্ণ হইয়া
অমৃতপূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ পূৰ্ণক উখিত হইয়াছিলেন। এই ধ্বস্তরি সূত্রত নামক
শিষ্যকে অষ্টাঙ্গ আয়ুর্কোদ অধ্যাপনা করিয়াছেন। মহাতারতকারও ধ্বস্তরিকে
দেবতা বলিয়াছেন :—

ধ্বস্তরিস্তুতো দেবো বপুর্দ্বাদমুর্জিহ্বিতঃ ।

ধেতঃ কমণ্ডলুং বিভ্রদমৃতং যত্র তিষ্ঠতি ॥ আদিপর্গ ১৮

অনন্তর মর্তমান দেবতা ধ্বস্তরি অমৃতপূরিত ধেতকমণ্ডলু ধারণ করিয়া
উখিত হইলেন। গরুড়পুরাণ পুনঃ বলিতেছেন :—

যদা ধ্বস্তরিরংশে জাতঃ কীরোদমবধনে ।

দেবাদীনাং জীবনায় আয়ুর্কোদমুবাচ হ ।

বিধামিত্রসূতায়ৈব সূত্রতায় মহাত্মনে ॥

দেবগণের জীবন সংরক্ষণার্থ বিষ্ণুর আশ্রয়ে কীরোদমবধনে ধ্বস্তরি
জন্মিয়াছিলেন। তিনি বিশ্বামিত্র পুত্র মহাত্মা সূত্রতকে আয়ুর্কোদ শিক্ষা
দিয়াছিলেন। ঐহারা মহর্ষি বিশ্বামিত্রকে ব্রাহ্মণজাতির গোত্রব বলিয়া বলেন,

ডাঁহার তৎপুত্র ব্রহ্মতের অধ্যাপককে কোন বর্ণের বলিতে চাহেন ; জানাইবেন কি ? ব্রহ্মপুত্র বলেন :—

মধ্যমানেহর্ষে দেবি ! দেবাস্থয়গণৈঃ পুরা ।
 আবিরাঙ্গীদয়ং দেবো ধনুস্তরিরিহপ্রিয়া ।
 প্রোবাচ চ ক্ষীকেশ মুর্ধিঃ মে বিশ্বপালনীঃ ।
 ক্রুহি নাম কিমর্থ্যমে কৃষ্টিঃ কিং সাধয়ামিতে ॥
 অঘট্টোহহং পিতৃঃস্থানং বজ্রভাগং তথাশিশ ।
 বিনা তদ্বকীর্নানং প্রতিষ্ঠা নহি বিদ্যতে ॥

সাগরমখন সময়ে ধনুস্তরি আবির্ভূত হইয়া বিকূকে জিজ্ঞাসা করিলেন, 'প্রভো, কি প্রয়োজনে আমার কৃষ্টি, কি কার্য আমি সাধন করিব ? হে পিতঃ ! আমি অঘট্ট (পিতৃস্থানীয়) সমাজে আমার স্থান ও সমাজ কার্যে অংশ নির্ণয় করুন। পৃথিবীস্থিত মানবগণের স্থান ও অংশ ব্যতীত প্রতিষ্ঠা হয় না। তদ্বস্তরে দেবাধিদেব মহাদেব বলিরাছেন :—

“দ্বিতীয়ে ষাগরে জন্ম যদা তে সম্ভবিষ্যতি ।
 তদাভাগং বখাবোগ্যং স্থানং চাহং করোমিতে ॥
 ইতি প্রতিশ্রবো ধনুস্তরয়ে মংকৃতঃ পুরা ।
 স চ ধনুস্তরির্জাতঃ কাত্যায়নঃ দীর্ঘতমঃ সূতঃ ॥

যখন ষা গরের দ্বিতীয়ভাগে তোমার জন্ম হইবে, তখন তোমার উপযুক্ত বজ্রভাগ নির্দিষ্ট করিয়া দিব। এই প্রতিশ্রুতি, আমি ধনুস্তরির নিকট পূর্বে করিয়াছিলাম, তৎপরে সেই ধনুস্তরি কামীতে দীর্ঘতমঃ সূত্রির পুত্ররূপে জন্ম গ্রহণ করেন। রামারণে ধনুস্তরিকে বৈদ্য বলিরাছেন :—

এই পর্যন্ত আলোচনা করিয়া জানাগেল, ধনুস্তরি বিকূর অংশ রূপে সমুদ্রমখনে উদ্ভব হইরাছিলেন। তিনি প্রাণিগণের আধিব্যাধি প্রশমনের জন্ত আনুরোধ প্রচার করেন। দেবগণের তুল্য বজ্রভাগ প্রাপ্ত হইতেন, অত্যেক আর্ধ্যাচার বিজগণ অস্ত্রান্ত দেবগণের সহিত তাঁহার পূজা করিয়া থাকেন। বৈদ্যগণের মধ্যে ধনুস্তরি, বৈদ্যানর ও অশ্বিনীকুমার পূজিত হইরা আসিতেছেন তাহা নহে। তৎপরবর্তী বৈদ্যগণকে যে তাঁহাদের তুল্য সম্মান ও পূজা প্রাপ্ত হইরাছেন এবং এই ধনুস্তরিকে যে কামীরাজ, দিবোদাস, অঘট্ট, অমৃত্যুচাৰ্য্য বলা হইরাছে; তৎসমস্ত ইতিবৃত্ত “বৈদ্যপরিচয়” নামক গ্রন্থে অধ্যাহার করিরাছি।

অমৃতচারণের উৎপত্তি—তৃতীয় ধ্বংসের (অমৃতচারণের) উৎপত্তি

সমক্ষে স্বপ্নপুরাণ বলেন :— (১)

(১) গালবনামে এক ঋষি কুশ ও কাঠ আহরণের জন্ত বনে গমন করেন; বন হইতে প্রত্যাগমন কালে প্রান্ত ও তৃকান্ত ঋষিপ্রবর, বনান্তরবর্তী জলাশয় হইতে জলকুন্ত কক্ষে কবিয়া এক কন্তাকে বাইতে দেখিয়া বলিলেন; হে কন্তে! জল দিয়া আমার প্রাণ রক্ষা কর। কন্তা লজ্জিত হইয়া কুন্ত ভূমিতে স্থাপন করিলে, মূনি সেই জলে স্নান করিয়া অবশিষ্ট জল পান করিলেন, পরে তৃপ্ত হইয়া কন্তাকে বর দিলেন, তুমি সংপূজ্যবতী হও। কন্তা বলিলেন “মুনে আমার বিবাহ হয় নাই।” মূনি বলিলেন, তুমি কাহার কন্তা? কন্তা বলিলেন, আমি বৈবর্তকন্তা নাম,

(১) মহর্ষি গালবোমায় কাঠমর্ত্যহরোবনং।

জগায় তত্র স্রবণং অতিজ্ঞাতো বহুবসঃ।

ততো নিরীক্ষ্যামাস তৃকাকুল কলেবরঃ।

তখনন্ত বহির্ভাগে কন্তামেকাং দর্শ্য সঃ।

জলপূর্ণং ঘটং নীতাং গচ্ছন্তীং পিতৃমন্দিরম্।

তাং বৃষ্টে। কষ্টজিত্তোহসৌ বভাসে মূনি পূজ্যবঃ।

হে কন্তে ত্বং জলং দেহি প্রাণরক্ষাং কুরুষ মে।

ততঃ সা কলসং ভূমৌ নিধার্যতিষ্ঠন্নম্রা।

গালবন্ত্যুজ্জিতোহসে দ্রাব্য তোরং পপৌচ তৎ।

প্রোবাচ চাপি হে কন্তে! ত্বং সংপূজ্যবতী ভব।

ততঃ প্রোজ্যবতী কন্তা নামে পাণিগ্রহোহন্তবৎ।

ততো মূনিবরস্তাৎ কাঙ্ক্ষ্য কিং নাম তে বদ।

উবাচ পুনর শ্যোবা বৈবর্তকন্তাঙ্কং বিতো।

বীরভজ্যতিথানাচ জানীহি মূনিপূজ্যবঃ।

ততো বিচিন্ত্য স মূনিঃ তামাশায় জগাম হি।

ঋষিণামগ্রতো নীতা বৃত্তান্তমবলম্বত।

আকর্ষ্যতে মহারাজ উচুর্হৃষিত যাকসাঃ?

তত্রঃ কৃত্য মূনে মূনঃ আনীতেরং বর্তকরা।

বৈবর্তকায় বীরভজ্যায় ধ্বংসনির্ভক্ষ্যতি।

ইত্থাক্। তেহপি মূনঃ কুশপুত্রদিক্যং ততঃ।

কন্তা জোড় দল্লভতাঃ বেদমুদ্রা তৎকালে।

প্রাণ প্রতিষ্ঠাপ্যস্যা ত্রৈলোক্য পূর্ণবাহিতঃ। ইত্যুচি

বীরভদ্র। অতঃপর মূনি কস্তাকে অপর ঋষিগণের নিকট লইয়া গিয়া তাঁহার বরদানের বৃত্তান্ত বলিলেন; তখন মূনিগণ এক কুশনির্মিত শিশুমূর্তি নির্মাণ করিয়া উক্ত কস্তার ক্রোড়ে অর্পণ করিলেন এবং বেদমন্ত্র দ্বারা উক্ত কুশপুত্তলিকার প্রাণপ্রতিষ্ঠা করিলেন। তৎপর তন্তুকাকন গোরবর্ণ সৌম্যাকৃতি এক বালক প্রসিদ্ধ হইলেন এবং মূনীশ্রমণ কস্তার ক্রোড়ে বেদমন্ত্রজাত শিশুকে দেখিয়া পরম পরিতোষ লাভ করিলেন। সেই অস্ত্র ইনি “বৈশ্ব” এবং জননীকুলে হিউ বলিয়া “অম্বষ্ঠ” নামে প্রসিদ্ধ হইলেন।

অমৃত্যুচার্যের দেবকন্যা বিবাহ :— পদ্মপুরাণের নাম করিয়া চতুর্ভূজ বলেন :—

মহর্ষি গালব, অমৃত্যুচার্যের বিবাহের নিমিত্ত চিন্তিত হইলেন। পরে কোন বেদবিৎ মূনি বেদোচ্চারণ পূর্বক অশ্বিনীকুমারের তিন কন্যা সিদ্ধবিদ্যা, সাধাবিদ্যা ও কষ্টবিদ্যার সহিত অমৃত্যুচার্যের বিবাহ দিলেন। তাঁহাদিগের গর্ভে অমৃত্যুচার্যের ঔরসে পঞ্চবিংশতি কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন। গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী পবিত্র ভূমিখণ্ডে মহাত্মা অমৃত্যুচার্য বাস করিতেন। মহর্ষি গালব অমৃত্যুচার্যের কস্তাগণকে বিবাহ দিলেন। কস্তাগণের পাণিগ্রহীতা সেই ঋষিগণ বজ্র হোম পরায়ণ উর্দ্ধবাহু মূনি ছিলেন, কস্তাগণ তাঁহাদিগের পবিত্র করে সমর্পিত হইয়া শোভা পাইতে লাগিলেন।

কতিপয় বৈশ্বের জন্ম বিবরণ :— অশ্বিনীকুমার দেবতা, তাঁহার পূজা হিন্দুসমাজে প্রচলিত। তাঁহার কস্তাগণের গর্ভে অমৃত্যুচার্যের ঔরসে বধাক্রমে গান্ধারী, মলয়া, গৃহভদ্রিকা, মালতি, স্নত্কা, তাপিনী, বিজ্জা, সাত্যকী, হিরকা, সত্যবতী, মালিকা, রেচিকা, বিমলা, কোশল্যা, সুবর্ণা, সুভদ্রা, চাক্ষুশীলা, মল্লিকা,

বিবাহ কারণং তন্ত চিন্তয়ন্ মূনি পুংসবঃ ।
 ততোহশ্বিনী কুমারস্ত তিস্রকন্যা স্তপাশিতাঃ ।
 সিদ্ধবিদ্যা সাধাবিদ্যা কষ্টবিদ্যা তথাপর্য্য ।
 বিবাহং কারয়ামাস বেদবিৎ বেদমুচ্চরন্ ।
 মেঘে ভাসি স্পন্দরীষু স্তম্বরো রসিকোত্তমঃ ।
 তাস্থ তদ্বাদজায়ন্ত কস্তাস্ত পঞ্চবিংশতিঃ ।
 গঙ্গাযমুনয়োর্মধ্যে পুণ্যভূমিবিবাসিকঃ ।
 অমৃত্যুচার্যঃ পুত্রীণাং বিবাহং দত্তবাহু মূনিঃ ।
 উর্দ্ধবাহু মূনরো বজ্রহোমপরায়ণাঃ ।
 তৈঃ কীকৃতাঃ শুভতিথে কস্তাস্ত হলকণাঃ । ইত্যাদি

নন্দিনী, বিচিত্রা, জয়দেবী, সাধিকা, মাজিকা, কমলা ও সুমিত্রা এই পঞ্চবিংশতি কস্তা
জন্মে। তাঁহাদিগকে শক্তিদেবী, ধনদেবী, মোদগল্যা, ভরদ্বাজ, কাশ্যপ, সাত্যকি,
সার্বণ, আত্রেয়, দেবল, বিভাওক, সাত্তক, বিরাজ, মহর্ষি, কৌশিক, বশিষ্ঠ,
পরশর, নাগধ, আদিত্য, বেদ, পদ্মনাভ, সালকারন, বৈশ্বানর, জম্বু ও সুধবা
নামক পঞ্চবিংশতি মহর্ষি যথাক্রমে বিবাহ করেন। তাঁহাদের সন্তানগণের
নাম সেন, দাশ, জম্বু, দত্ত, ধর, কয়, রক্তিত, মন্দী, রাজ, সোম, মেঘ, কুণ্ড,
সাত্যকি, চুত্র প্রভৃতি ছিল। তাঁহাদের অধস্তন বংশধরগণ বীজীপুরুষের
নাম পঞ্চবিংশতি নামান্তে ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন।

ইহা হইতে জানা যায়, অমৃত্যুচাৰ্য্য অবোদিসম্ভব ছিলেন। বাহারা
অমৃত্যুচাৰ্য্যের জন্ম, মহর্ষি পালকের ঔরসে বৈশ্বকস্তা-বীরভদ্রার গর্ভে বলিতে
চাহেন এবং তাহা যদি তর্কহলে সত্যও হয়, তাহা হইলেও বৈশ্বকস্তাকে জন্মগত
অমৃত বলা যায় না, কারণ অমৃত্যুচাৰ্য্যের জননী বৈশ্বকস্তা ছিলেন। ব্রাহ্মণের
বৈশ্বাপস্ত্রীর গর্ভজাত বলিয়া অমৃত্যুচাৰ্য্য অমৃত হইতে পারেন। তাঁহার
কৌলিকগণ অর্থাৎ সেন, দাশ প্রভৃতি বৈশ্বকগণ, অমৃতব্রাহ্মণ কস্তার গর্ভে
মহর্ষিগণের ঔরসে সংজাত; তাঁহাদিগকে কোন শাস্ত্রকারই জন্মগত অমৃত
বলেন নাই। তাঁহাদিগকে বৈশ্ব বলিয়াছেন। চিকিৎসাস্বাস্তি হেতুতেই
তাঁহাদের নাম, অমৃত, ত্রিজ, প্রাণাচাৰ্য্য, ত্রিবক্ প্রভৃতি উপাধি হইয়াছিল।

ব্রাহ্মণের অনুলোমা পত্নীজাত সন্তানগণের সংজ্ঞা :— মহ
বলেন :—

“ব্রাহ্মণবৈশ্বকস্তারামৃত্যু নাম জারতে।

নিবাদঃ পুত্রকস্তারঃ যঃ পারশব উচ্যতে ॥

পরিণীতা বৈশ্বাতে ব্রাহ্মণ হইতে জাতকে অমৃত বলা যায় এবং ব্রাহ্মণ
হইতে পরিণীতা পুত্র জাতকে নিবাদ বলা যায়, বাহাকে পারশব বলে।
মহর্ষি বাজবল্য বলেন :—

“বিশ্রামৃত্যুভাবিকোহি কজিরায়ঃ বিশ্রিয়াম্।

জাতোহমৃতো নিবাদন্ত পুত্রাঃ পারশবোহপিবা ॥”

বিশ্র হইতে কজিরাতীতে মৃত্যুভাবিক ও বৈশ্বাতীতে অমৃত এবং পুত্রাতীতে
নিবাদ, সংজাতের পারশব বলেন। মহর্ষি পরশর বলেন :—

“বৈশ্বাতাঃ ব্রাহ্মণাজাতো হ্যমৃতো বুনিসম্ভবঃ।

ব্রাহ্মণানাং চিকিৎসার্থং নির্দিষ্টো বুনিসুতবৈঃ ॥”

ব্রাহ্মণ হইতে বৈশ্বাতে জাত বুনি শ্রেষ্ঠ অমৃত, প্রধান প্রধান বুনি কর্তৃক
ব্রাহ্মণদিগের চিকিৎসার্থ নির্দিষ্ট হইয়াছেন। বৃদ্ধহরিত বলেন :—

“বিপ্রাং মূর্ধাবসিক্তস্ত কত্রিয়ারামজারত ।

বৈশ্তারান্ত তথাবঠো নিবাদঃ শূদ্রা তথা ॥”

ব্রাহ্মণ হইতে কত্রিয়ারে মূর্ধাবসিক্ত ও বৈশ্তাতে অবষ্ঠ এবং শূদ্রাতে নিবাদের উৎপত্তি হয়। মহাত্মারতের টীকার নীলকণ্ঠ উদ্ধৃত করিয়াছেন।

সবর্ণা ব্রাহ্মণান্ সূত্রে রাজ্ঞী মূর্ধাবসিক্তকম্ ।

বৈশ্তাবষ্ঠঃ নিবাদস্ত শূদ্রা পারশবশ্চ সংঃ ॥

ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণীতে ব্রাহ্মণ, কত্রিয়ারপত্নীতে মূর্ধাবসিক্ত বৈশ্তাপত্নীতে অবষ্ঠ শূদ্রাপত্নীতে নিবাদ, সংজ্ঞাস্তর পারশব সম্মে। মহর্ষি অগ্নিবেশ বলেন :—

“সত্যাত্রেতা ষাপরেষু যুগে ব্রাহ্মণাঃ কিল ।

ব্রাহ্মণ-কত্রি বিট শূদ্রা কস্তকা উপধোমিরে ॥

তত্র বৈশ্তশূতার্যং যে জজ্ঞিরে তনয়া অমী ।

সর্কে তে মুনয়ঃ খ্যাতা বেদবেদাঙ্গপারগাঃ” ॥

সত্য, ত্রেতা ও ষাপর যুগে ব্রাহ্মণ—কত্রি, বৈশ্ত ও শূদ্রকন্যাকে বিবাহ করিতেন, তন্মধ্যে বৈশ্তজা ভাষ্যিতে যে সকল তনয় জন্মে তাঁহারা সকলেই বেদ বেদাঙ্গপারগ মুনি অর্থাৎ অংশবংশস্বাক্ষরী মুনি বলিয়া প্রখ্যাত ছিলেন। আমরা বলেন :— অবষ্ঠ, ব্রাহ্মণ হইতে বৈশ্তকস্তাতে উৎপন্ন। মেদিনী বলেন :—“অবষ্ঠো বিপ্রাঃ বৈশ্তকস্তার্যমুৎপন্নঃ” অবষ্ঠ, ব্রাহ্মণ হইতে বৈশ্তকস্তাতে উৎপন্ন। মহর্ষি উশনা বলেন :—“বৈশ্তার্যং বিনিদা বিপ্রোজ্জাতো হৃদষ্ঠ উচ্যতে” ব্রাহ্মণ কস্তুক বিধিপূর্বক (বিবাহবিধি দ্বারা) জাত পুত্র অবষ্ঠ কথিত হয়। রাজবল্লভ সংহিতার টীকার পণ্ডিত বিজ্ঞানেশ্বর বলেন :—“ব্রাহ্মণাং বৈশ্তকস্তার্যং বিদ্যারাম্ অবষ্ঠ নাম পুত্রো ভবতি। এবং সবর্ণ মূর্ধাবসিক্তাদি সংজ্ঞা বিধিঃ বিদ্যাসু-উক্তাসু এব স্মৃতঃ উক্তো ব্বেদিতব্যঃ।

অবষ্ঠজাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া জানা গেল, ব্রাহ্মণের বিবাহিতা বৈশ্তাপত্নীর গর্ভজাত পুত্রগণের “অবষ্ঠ” সংজ্ঞা ছিল, তাঁহারাও বৈশ্তগণের দ্বারা চিকিৎসাবৃত্তিক ছিলেন। সকলেই বেদবেদাঙ্গপারগ মুনি বলিয়া খ্যাত ছিলেন। অবষ্ঠগণ ব্রাহ্মণের পুত্র হইলেও তাঁহাদের মাতা বৈশ্তবর্ণের জাত বলিয়া শাস্ত্রজ্ঞানহীন ব্যক্তিগণ তাঁহাদের প্রতি বৈশ্তবর্ণের আরোপ করেন এবং তাঁহাদের মাতাকেও বৈশ্তবর্ণা প্রতিপন্ন করেন। কিন্তু অবষ্ঠমাতা

বৈশ্ববর্ণে জাত হইলেও ব্রাহ্মণের সহিত পরিণীতা হওয়াতে তাঁহার ব্রাহ্মণী হইয়া ছিলেন।

পতিপত্নীর একীকরণ :—পতিপত্নীর একীকরণ সম্বন্ধে মহর্ষি লিখিত বলেন :—

“বিবাহে চৈব নিবৃত্তে চতুর্থহহনি রাজিষু।

একত্বং সা গতা ভর্তু গোত্রো পিণ্ডেচ স্মৃতকে ॥

স্বগোত্রোত্ত্বৃণ্ডতে নারী বিবাহাৎ সপ্তমে পদে।

ভর্তৃগোত্রোণ কৰ্ত্তব্য্য তস্তাঃ পিণ্ডোদক ক্রিয়া ॥”

বিবাহ নির্বাহ হইলে পর চতুর্থদিবসে নারী ভর্তার সহিত গোত্রে, পিণ্ড ও স্মৃতিকার্ষোচে একত্ব প্রাপ্ত হয়। বিবাহের পর সপ্তপদী হইলেই নারী স্বগোত্র হইতে ভ্রষ্ট হয়, তখন তাহার পিণ্ড ও উদকক্রিয়া ভর্তার গোত্রোক্ত বিধানে করিবে, বৃহস্পতি বলেন :—

“পাণিগ্রহণিকা মদ্যা পিতৃগোত্রাপহারিকাঃ।

পতিগোত্রোণ কৰ্ত্তব্য্য তস্তাঃ পিণ্ডোদকক্রিয়া ॥

আম্নায়ৈশ্বৃতি-তস্মৈ চ লোকাচারে চ সৰ্ব্বথা।

শরীরাক্ষং শ্রুতী জায়া পুণ্যাপুণ্য ফলে সমা ॥”

বৈবাহিকমগ্ন সকল পিতৃগোত্রাপহারক। নারীর পতিগোত্রে পিণ্ড ও উদক ক্রিয়া করা কৰ্ত্তব্য। বেদ, শ্রুতি, তত্ত্ব ও লোকাচারে জায়া শরীরাক্ষ এবং পুণ্যাপুণ্য ফলে সমা বলিয়া অভিহিত হয়। বিবাহমগ্নে বলা হইয়াছে :—

ওঁ মম ব্রতে তে হৃদয়ং লখামি, মমচিত্তং মনুচিত্তং তে অন্তঃ।

মম বাচ মে কমনা জুযস্ব, প্রজাপতি স্বা নিবুনক্তু মহম্ ॥

হে মম ব্রতে! তোমাকে হৃদয়ে ধারণ করিতেছি, তুমি আমার চিত্তের অঙ্গুবর্তিনী হও, একমনা হইয়া আমার বাক্য প্রতিপালন কর, প্রজাপতি তোমাকে আমার নিমিত্ত নিষুক্ত করুন।

“প্রাণৈস্তে প্রাণান্ সন্দধাম্যস্থিতিরহীমি মাংসৈর্মাসংস্কৃতাচ্চম্।

ওঁ বদেতং হৃদয়ং তব তদন্ত হৃদয়ং মম, যদিদিং হৃদয়ং মম তদন্ত হৃদয়ং তব ॥”

তোমার প্রাণ আমার প্রাণের সহিত, অস্থি অস্থির সহিত, মাংস মাংসের সহিত, ত্বক ত্বকের সহিত, একাঙ্গীভূত করিলাম। তোমার হৃদয় আমার

হটক, আমার হৃদয় তোমার হটক, তুমি আমার সহিত একমনা হইরা আমার বাক্যের বলবন্তিনী হও।

“সমস্ত বিধে দেবাঃ সমাপো হৃদয়ানিনৌ, সংমাতব্রিহাসং ধাতা সমুদ্রেদী দধাহু নৌ।
সম্রাজী স্বত্তরে ভব, সম্রাজী স্বম্বাং ভব, ননান্দ্রি সম্রাজী ভব, সম্রাজী অধিদেবম্।

হে ললনে! সমুদয় দেবগণ ও জলময়ী দেবী আমাদের উভয়ের হৃদয় মিশাইয়া এক করুন। বায়ু, ধাতা, ও সরস্বতী আমাদেরকে মিশাইয়া এক করুন। হে বধূ! তুমি স্বত্তর স্বাতুরী, ননদ ও দেবরগণের উপর সম্রাজী হও।

মল্ল বলিয়াছেন :—

“এতাবানৈব পুরুষো যজ্ঞান্যায় প্রাজেতি হ।

বিপাঃ প্রাপ্তস্তথা চৈতদ্ যো ভক্তা সা স্বতালনা ॥

যাদৃগ্গুণেন ভক্ত্বান্নী সংযুক্তো যথাবিধি।

তাদৃগ্গুণ সা ভবতি সমুদ্রেনৈব নিমগ্না ॥”

ভক্ত ও যে ভাষ্যোও সেই, অর্থাৎ ভক্তা ত্ত ভাষ্যো অভিন্ন, স্বী যেহুপ গুণযুক্ত ভাব সাইত যথাবিধি সংযুক্ত হয়, সমুদ্র সহযোগে নদীর লবণাসু হওয়ার তায় সে সেইরূপ গুণযুক্ত হয়। পতির সহিত পত্নী মিলিত হইয়া একাত্মীভূত হয়।

“অক্ষমালা বশিষ্ঠেন সংযুক্তাধমযোনিজা।

শারঙ্গী মন্দপালেন জগামার্ভার্বণিতাম্। মল্ল।

বশিষ্ঠপত্নী অক্ষমালা, মন্দপালের পত্নী শারঙ্গী, কন্যাস্বজননী উলকী ও শুকদেব জননী ‘শুকী’ তাঁহারা সকলেই হোনযোনিজাতা হইয়াও ব্রাহ্মণগণের সহিত পরিণীতা হওয়াতে তাঁহারা ব্রাহ্ম হইয়া সকলেরই পূজনীয়া হইয়াছিলেন।

এই পর্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, ব্রাহ্মণের অমূল্যোমাপত্নী সকল বিবাহসংস্কার দ্বারা এক হইয়া যায়। পতির ধর্মে, কর্মে, পত্নীর কোমল পার্থক্য থাকে না, পত্নীকে সম্রাজী হইতে বলাতে পত্নীই পরিবারবর্গের সংরক্ষণে, প্রতিপালনে, সেবাশ্রদ্ধাদি সমস্ত কার্যেই তাঁহাকে গৃহদেবীকর্মে থাকিতে বলা হইয়াছে। তাঁহাকে সকলের অধীন না করিয়া সকলের উপরেই প্রতিষ্ঠিত করিলেন। ইহা হইতে পত্নীর প্রতি উচ্চ আদর্শের ভাব

প্রদর্শন আর কি হইতে পারে? বিবাহ মন্ত্র সবর্ণা অসবর্ণা পত্নীর জন্ত পৃথক করা হয় নাই। যদ্যপি শাস্ত্রকারগণও অসবর্ণবিবাহে পতি পত্নীর একীকরণের কোন পার্থক্য প্রদর্শন করেন নাই। বরং মনু বলিয়াছেন—ব্রহ্ম নিজ দেহকে বিভাগ করিয়া অর্ধেকের স্ত্রী ও অর্ধেকের পুরুষ হইলেন। পরে সেই স্ত্রী পুরুষের মৈথুন ধর্ম্মে আদি মানব বিরাটের উৎপত্তি হইল। (১)

ইহা, হইতে স্পষ্টরূপে প্রতীতি হয়, মানব মানবী বিবাহসংস্কারে এক হইতে না পারিলে প্রত্যেকে অর্দ্ধাৰ্দ্ধভাবে অসম্পূর্ণ থাকে। ছুইয়ের সম্মিলনেই পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়, তখন পতি ও পত্নীর কোন ভেদাভেদ থাকে না, তখন সবর্ণা অসবর্ণার কোন ভাব জাগে না। পতির বর্ণ, কর্ম্ম, পাপ পুণ্য উভয়েরই সমান অধিকার। বিবাহসংস্কার দ্বারা সংজাত সন্তান বীজের প্রাধান্ত হেতুতে পিতৃগুণ প্রাপ্ত হয়।

বীজের প্রাধান্ত :—ঋষি বলিয়াছেন :—“আত্মাইব জায়তে পুত্রঃ” আত্মাই পুত্র রূপে জাত হয়। ব্যাসদেব বলেন :—“এবমেতন্মহারাজ যেন জাতঃ স এব সঃ” হে মহারাজ! যে যৎ কর্তৃক উৎপন্ন সে তাহাই। মনু বলেন : “মাতা ভজ্য পিতৃঃ পুত্রো যেন জাতঃ স এব সঃ” মাতা চন্দ্রধার মাত্র, পুত্র পিতারই, যে যৎ কর্তৃক উৎপন্ন, সে তৎ স্বরূপ। “বাদৃশং ভজতে হি স্ত্রী সূতং সূতে তথাবিধম্” যে স্ত্রী বাদৃশ ভর্তাকে ভজনা করে, তদনুরূপ পুত্র প্রসব করে। মনু বলেন :—

“পতির্ভাষ্যাং সম্প্রবিশ্ত গর্ভে ভূয়েহ জায়তে।

জারায়ন্তচ্চি জারায়ৎ বদন্তাং জায়তে পুনঃ।

বাদৃশং ভজতে হি স্ত্রী সূতং সূতে তথাবিধম্।

তস্যাং প্রজাবিশুদ্ধার্থঃ স্ত্রীক রক্ষণং প্রযত্নতঃ॥”

পতি ভাষ্যাগর্ভে প্রবেশ করিয়া ইহলোকে জন্মগ্রহণ করে। যে হেতু পতি জারাতে পুনরায় জাত হয়। সেই হেতু জারার জারায় সিদ্ধ হয়। যে স্ত্রী বাদৃশ ভর্তাকে ভজনা করে, সে তদনুরূপ পুত্র প্রসব করে। অতএব প্রজা বিশুদ্ধির জন্ত স্ত্রীকে যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে। মনু বলেন :—

(১) ষিধা কৃত্বাশ্বনো দেহ মর্দেন পুরুষোহভবৎ।

অর্দেন নারী তস্তাং স বিরাজ মনুজং প্রভুঃ ॥ ১।৩২।

স্ববীজকৈব স্নেহে জাতঃ সম্পদভে বধা ।

তথাৰ্য্যজাত আৰ্য্যারাং সৰ্বাঃ সংস্কারমৰ্হতি ॥

উত্তমক্ষেত্রে উত্তমবীজ রোপণে বেইরূপ উত্তম শস্ত জন্মে, তরূপ বিকৃতি জ্ঞাতে জাত সন্তান বীজপ্রাধাত্তে পিতৃজাতীয় সংস্কারের যোগ্য হইবেন। মহর্ষি ব্যাসদেব বলেন :—

স্নেহজাত স্ববীজাচ্চ পুণ্যো ভবতি সন্তবঃ ।

অতোহন্ততরতো হীনাৎ অবরো নাম জায়তে ॥

ব্রাহ্মণসন্তানগণ ভিন্ন ভাবে সূক্ষ্মবসিক্ত, অখণ্ড নাম ধারণ করিলেও বীজ গত প্রাধান্ত ও ক্ষেত্রগত উৎকর্ষ নিবন্ধন বিত্তজ্ঞ জ্ঞাতি বলিয়া গৃহীত হইয়া থাকেন। আর বাহারা হীনবীজ হইতে জাত, তাহারা অশ্রেষ্ঠ জ্ঞাতি বলিয়া পরিগণিত হয়। ব্যাসাদি মহর্ষিগণ উত্তমবীজ ব্রাহ্মণ পিতার কথাই বলিয়াছেন, সূক্ষ্মবসিক্ত, অখণ্ড উৎকৃষ্ট বীজপ্রভব বলিয়া তাঁহাদিগকে ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন, তাঁহাদের ক্ষেত্র ও বিজকত্তা। সুতরাং তজ্জাত সন্তান হীনজাতি হইতে পারে না। এখন “হীনাৎ” পক্ষমী রহিয়াছে, তখন বুঝিতে হইবে স্নেহমাগধাদি-বিগোমজগণের হীনপিতার কথা বলা হইয়াছে। ব্রাহ্মণ হীম নহেন।

ক্ষেত্র হইতে বীজের প্রাধান্ত বলিয়াই ব্রাহ্মণের শূদ্রাজীর গৰ্ভজাত সন্তানকেও “পারশবব্রাহ্মণ” বলিয়াছেন। যথাপি শাস্ত্রকারগণ ব্রাহ্মণের শূদ্রা বিবাহের বিধান করিয়া পুনঃ বেই ভাবে শূদ্রাবিবাহের প্রতিবাদ করিয়াছেন, তাহাতে জানা যায়, ব্রাহ্মণ শূদ্রা বিবাহ করিলে, ব্রাহ্মণ্য হইতে ভ্রষ্ট হন এবং তজ্জাত সন্তানগণও পাতিষ্য ভজনা করেন। এইরূপ নিষেধ বিধি সম্বন্ধে এবং ব্রাহ্মণের সহিত শূদ্রকন্ডার অমম্বক বিবাহ হইয়াও ব্রাহ্মণের শূদ্রা জীর গৰ্ভজাত সন্তানগণ পিতৃবর্ণ সংস্কারের অধিকারী হইতেন এবং বেদাধ্যয়ন করিয়া তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণ হইতেন। বেদের কোষীতকী ব্রাহ্মণে লিখা আছে “ঋষয়ো বৈ সরস্বত্যাং সএমাসতা তে কবয মৈলুক সোমদেনয়ন দাত্তাঃ পুত্রাঃ কিত্বোহিব্রাহ্মণঃ কথং নো মথো হীক্ষিষ্টৈতি তে ঋষয়োঽষ্টবন বিহুর্কোহীনঃ দেবা উপেয়ং হরামরা ইতি। তথেনি তমুপাহবরন্তে। তমুপহুয়ে তদগো নশ্চীর মকুর্কত প্রদেবজা ব্রাহ্মণ গাতুরেযি ॥

ঋষিগণ সরস্বতীতীরে বজ্র করিতেছিলেন। তাঁহারা বলিলেন এলুম পুত্র

কবয় শূদ্র, সে কি প্রকারে আমাদের মধ্যে দেববজ্রে থাকিবে। এই বলিয়া তাহাকে সোমযজ্ঞ হইতে দূর করিয়া দিলেন। সে যখন ঋক্‌হোম ব্রাহ্মের স্তব করিল, তখন ঋষিরা বলিলেন, আপনারা দেখুন, দেবতাগণ ইহার ক্রন্দন শুইয়াছেন আসুন ইহাকে আহ্বান করি। তাহাতে সকলে সম্মত হইয়া তাহাকে আহ্বান করিলেন। তাহাকে তাহাদের বজ্রীয়জল স্পর্শ করিতে দিলেন এবং ব্রাহ্মণগণের সহিত বর্জগান করান, এই বলিয়া পুনঃ গ্রহণ করিলেন। তৎপর আহারের সময় ব্রাহ্মণগণ তাহার সহিত ভোজন করার অনিচ্ছুক হইয়া বলিলেন “দাত্তা বৈ ত্বং পুত্রোহসি ন বয়ং তন্না সহ ভক্ষয়িষ্যাম” তুমি দাসী পুত্র, তোমার সহিত আহার করিব না। তখন কবয় দশমমণ্ডলের ত্রিংশত্তম হইতে চতুত্রিংশত্তম পর্য্যন্ত ঋক্‌ রচনা পূর্ব্বক ব্রহ্মস্তুব করিলে, সকলে তাহার অপূর্ব্ব ব্রাহ্মণ্য দর্শনে বিম্বিত হইলেন এবং তাহাকে সমাদর পূর্ব্বক স্বশ্রেণী মধ্যে লইয়া আহার করিলেন। এই কবয়ের পুত্র তুর, পরীক্ষিত পুত্র জন্মজয়ের রাজ্যভিনেয়ের কার্ণো পৌরহিত্য করিয়া ছিলেন। মমতানারী শূদ্রার গর্ভজাত দীর্ঘতগা নামক ব্রাহ্মণ, তদন্ত পুত্র ভরতের অভিষেক কার্য্য সম্পাদন করিয়াছিলেন। দীর্ঘতমা ঋষির ঔশিক নাম্নী দাসীতে উৎপাদিত কক্ষীবান্ ঋষি ঐত্তরের ব্রাহ্মণ ৮ পঞ্জিকা ২৩ হস্তের প্রণেতা। এইরূপে বহু ব্রাহ্মণের শূদ্রার গর্ভজাত সন্তান বীজ প্রভাবে ব্রাহ্মণ হইয়াছেন।

বৈদ্য-বিদ্যেয়ী মহাপুরুষগণ! একবার চক্ষু উন্মীলন করিয়া দেখুন, যেই স্থলে ব্রাহ্মণের তথাক্ জাতিতে অভিগমন জাত সন্তান বীজপ্রভাবে ব্রাহ্মণ হইয়াছেন। যেই স্থলে শূদ্রাপুত্র কবয় বেদজ্ঞান হেতুতে ব্রাহ্মণ হইয়াছেন, যেই স্থলে অক্ষমালা, শারঙ্গী, উলকী, শুকী ইহারা সকলেই শূদ্রকন্তা হইয়া ও ব্রাহ্মণের সহিত পরিশীতা হওয়ার্তে ব্রাহ্মণী হইয়াছেন। যেই স্থলে দাসকন্তা অবিবাহিতা সত্যবতীতে মহর্ষি পরাশরের বীৰ্য্যে উৎপন্ন কৃষ্ণদৈপায়ন ব্রাহ্মণ। যেই স্থলে হীন জাতীয়ার পুত্র বিশ্বামিত্র, বশিষ্ঠ ও ব্রাহ্মণ হইয়াছেন। সেই স্থলে ব্রাহ্মণের ঔরসে বিবাহিতা বিজয়কন্তাগণের গর্ভজাত সন্তানগণ অব্রাহ্মণ বলিয়া ধাহারা বলিতে চাহেন; তাহাদিগকে কি রূপা যায়, তাহা তাহারাই জানেন।

অশুলোম বিবাহজাত ব্রাহ্মণের সন্তান ব্রাহ্মণ :—মহর্ষি ব্যাসদেব বলিয়াছেন :—

“ত্রিধু বর্ণেষু জাতোহি ব্রাহ্মণাং ব্রাহ্মণো ভবেৎ।

ব্রাহ্মণাঃ ব্রাহ্মণাজ্জাতো ব্রাহ্মণঃ স্তারসংশয়ঃ ॥

ক্ষত্রিয়ান্যঃ যঃ পুত্রো ব্রাহ্মণঃ সোহিপ্যসংশয়ঃ ।

তথৈব ব্রাহ্মণশ্চ স্যাৎ বৈশ্যায়ামপি ব্রাহ্মণাৎ ॥”

ব্রাহ্মণ হইতে ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্যতে জাত পুত্রগণ সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়া থাকেন; ব্রাহ্মণ হইতে ব্রাহ্মণীতে জাত সন্তান যে ব্রাহ্মণ হইয়া থাকেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। তদ্রূপ ব্রাহ্মণ হইতে ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্যতে জাত সন্তানগণও ব্রাহ্মণ হইয়া থাকেন, তাহাতেও কোন সন্দেহ নাই। দ্বারভাষ প্রকরণেও লিখিত হইয়াছে :—

“ক্ষত্রিয়ান্যঃ যঃ পুত্রো ব্রাহ্মণঃ সোহিপ্যসংশয়ঃ ।

স চ মাতৃবিশেষাত্ত্বীনাংশান্ হত্বমুহীতি ॥

ব্রাহ্মণাঈব জাতস্ত্ব বৈশ্যায়ামপি ব্রাহ্মণশ্চ যঃ ।

ধিরংশস্তেন হত্বযো ব্রাহ্মণস্যাদ্ যুধিষ্ঠির ॥

ত্রিষু বর্ণেষু জাতোহি ব্রাহ্মণাৎ ব্রাহ্মণো ভবেৎ ।

ক্ষত্ৰাশ্চ বর্ণাশ্চ বারঃ পঞ্চমো নাধিগম্যতে ॥

অব্রাহ্মণস্ত মস্তস্তে শূদ্রাপুত্র মনৈপুণাৎ ।

হরেক্ত দশমঃ ভাগঃ শূদ্রাপুত্রঃ পিতৃধনীৎ ॥”

ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়া স্ত্রীর যে পুত্র, সেও নিঃসংশয় ব্রাহ্মণ, কিন্তু ব্রাহ্মণী স্ত্রীর পুত্র অপেক্ষা সম্বন্ধে নান বলিয়া তিন অংশ পাইবে। বৈশ্যা স্ত্রীতে যে ব্রাহ্মণ পুত্র জন্মে, সেও ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ-ধন (পিতৃধন) হইতে দুই অংশ পাইবে। ব্রাহ্মণ হইতে তিনবর্ণীয়া পত্নীতে উৎপন্ন পুত্র সকলেই ব্রাহ্মণ বলিয়া গণ্য হইবে। ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্যা পত্নীতে জাত পুত্রগণ অতিরিক্ত বর্ণ হইবে না। কারণ চতুর্বিধ বর্ণ কথিত হইয়াছে, “পঞ্চমবর্ণ স্বীকৃত নহে। কিন্তু ব্রাহ্মণের শূদ্রাতে জাত পুত্র অনিপুণ হেতু অব্রাহ্মণ বিবেচিত হইলেও সে পিতৃধন হইতে দশমভাগ গ্রহণ করিবে। যেই স্থলে শাস্ত্রকারগণ শূদ্রার পুত্রকে অব্রাহ্মণ বলিয়াছেন, সেইস্থলেও ব্রাহ্মণের শূদ্রাস্ত্রীর গর্ভজাত সন্তান বীজ মাহাত্ম্যে ব্রাহ্মণ হইয়াছেন বখা উশনা :—

“শূদ্রায় বিধিনা বিপ্রাঃ জাত্যা পারশকা মতাঃ ।

মজ্জকাদীন সমাপ্রিত্য জীবেষু পূজকাঃ স্বতাঃ” ॥

ব্রাহ্মণ বিধিপূৰ্ণক শূদ্রকন্যা বিবাহ করিলে, তাহাতে যে সন্তান পারশব নামে জন্মগ্রহণ করে, তাহারা মদ্রাদিদেশে (পঞ্জাব প্রভৃতি দেশে) দেবপূজা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিবে। অমর “দেবাজীবন্ত দেবলঃ” বলিয়া দেবজীবী ব্রাহ্মণগণকে শূদ্রবর্ণে স্থান দিয়াছেন। দেবল (পারশব) ব্রাহ্মণগণ পঞ্জাবাদি দেশে কেন এই বঙ্গদেশে ও যখন ব্রাহ্মণগণের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছে, তখন কল্পনাই পারশব ব্রাহ্মণের সংসর্গ হইতে আত্মরক্ষা করিয়াছেন জানি না। যেই মন্তু ব্রাহ্মণের শূদ্রা বিবাহবিধি লিখিয়া পুনঃ—গভীরনাদে নিবেদ্য বিধির অবতারণা করিয়াছেন, সেই মন্তুই সমুচ্চকণ্ঠে বলিয়াছেন :—

শূদ্রায়াং ব্রাহ্মণাজ্জাতঃ শ্রেয়সী চেৎ প্রজায়তে।

অশ্রেয়ান্ শ্রেয়সীং জাতিং গচ্ছতাসপমান্দ্যুগাদ্” ॥

ব্রাহ্মণের ঔরসে শূদ্রার গর্ভে যে পারশব অর্থাৎ অপসদ পুত্র জন্মে, সে যদি শ্রেয়ান্ অর্থাৎ বিশ্ভাগ্য সম্পন্ন হয়, সেই অশ্রেষ্ঠ শূদ্রা পুত্র হইয়াও সপ্তমপুরুষে মূখ্যব্রাহ্মণত্ব লাভ করিবে। মন্তু বলিয়াছেন :—

“গার্ভে হোমৈর্জাতকর্ম্য চৌড়মৌজী নিবন্ধনৈঃ।

বৈজিকং গার্ভিকৈকেনো বিজানামপন্থজ্যতে” ॥

গর্ভাধান, জাতকর্ম্য, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, ও উপনয়নাদি সংস্কার দ্বারা বিজাতিয়। বীজদোষ জন্ত ও গর্ভবাস জন্ত পাপ নিরাকৃত হয়। ইহা হইতে নিঃসন্দেহ রূপে জানা গেল, ব্রাহ্মণের অমূল্যোমা পত্নীর গর্ভজাত সন্তানগণ যখন গর্ভাধানাদি সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত হন, তখন তাঁহাদিগকে অমূল্যোমা স্ত্রীর গর্ভবাস জন্ত দোষ স্পর্শ করিতে পারেনা। তাঁহারা সংস্কারাদি দ্বারা পিতৃবর্ণই প্রাপ্ত হইয়া থাকেন। ব্রাহ্মণের অমূল্যোমা স্ত্রীর গর্ভজাত সন্তানগণ আবহমান কাল হইতে ব্রাহ্মণ রূপে ভারতীর বিশাল ব্রাহ্মণ সমাজে স্থিত রহিয়াছেন। তাহা ব্রাহ্মণ জাতির জন্মবিবরণ পাঠে জানা যায়।

ব্রাহ্মণ জাতির জন্ম বিবরণ :— বায়ু পুরাণ বলেন :—

বিখ্যামিত্রো মরুপতি মাকাতা সংকৃতিঃ কপিঃ। ১১১

কপেচ্চ পুরুষংসচ্চ সত্যচানুমান্য শক্যঃ।

আষ্টিসেগো হজবীচ্চ তগোহিন্তোন্ধ্য তথৈব চ ॥ ১১২

কক্ষীবান্ চৈব শিঙ্গরস্তথাচ্চৈব মহারথঃ।

কত্রো পেতাঃ স্ত্রীভ্য হেতে তপসা ঋষিভ্যঃ পতাঃ ॥ ১১৩১২৩ অঃ

দ্বিখামিত্র, মাক্কাতা, সংস্কৃতি ও মহারাজ কপি, কপির পুত্র পুরুকুৎস, সত্য, অনুহবান, ঋতু, আষ্টিযেন, অজমীঢ়, ভগ, ও অন্তাত্ত বহু ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণ হইরাছেন। শিঙ্গর ও পারশব কক্ষীবান্ পর্যাস্ত ও ব্রাহ্মণ্য লাভ করিয়াছেন।

যজুর্বেদ, ঋগ্বেদ ও অথর্ববেদে আছে, কক্ষীবান বলিরাজের দাসী উশিজের গর্ভে মহর্ষি দীর্ঘতমায় ঔরসে জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি বিপ্র, ঋষি ও বেদমন্ত্র প্রণেতা ছিলেন। এমন কি কক্ষীবানের কস্তা ঘোষা পর্যাস্ত বহু সারগর্ভ বেদমন্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন। স্বয়ং বেদ বলেন :—“কক্ষীষন্তঃ ষ ঔশিজঃ” ১-১৮ সূ--১ম। সারণ ভাষ্য করিয়াছেন :—যঃ কক্ষীবান্ ঋষিঃ ঔশিজঃ উশিজঃ পুত্রঃ। কক্ষীবন্তঃ আমুষ্ঠানিক্ মুনিষু প্রসিদ্ধিঃ। অর্থাৎ কক্ষীবান্ দাসী উশিজের পুত্র তিনি একজন আমুষ্ঠানিক ঋষি ও আমুষ্ঠানিক মুনি বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিলেন। মহাভারত বলেন :—

ভতো ব্রাহ্মণতাং জাতো দ্বিখামিত্রো মহাতপাঃ।

ক্ষত্রিয়ঃ সোহিপাথ তথা ব্রহ্মবংশস্ত কারকঃ ॥

দ্বিখামিত্র ক্ষত্রিয় হইয়াও কেবল তপোবলে ব্রাহ্মণ্য লাভ করিয়াছিলেন এমন নহে, তাঁহা চাইতে কতিপয় ব্রাহ্মণবংশেরও উত্তর হইরাছিল।

হরিবংশ বলেন :—

দিবোদাসস্ত দারাদো ব্রহ্মর্ষি মিত্রয় নৃপঃ।

মৈত্রায়ণস্ততঃ সোমো মৈত্রেয়্যস্ত ততঃ স্বতাঃ ॥

এতে বৈ সংপ্রিতাঃ পক্ষং ক্ষেপেপেতাস্ত ভাগবাঃ ॥

দিবোদাসের বংশধর মিত্রয় ক্ষত্রিয় নৃপ। তিনি অতীষ ব্রহ্ম পরায়ণ ছিলেন বলিয়া ব্রাহ্মণ্য লাভ করেন। উক্ত ব্রহ্মর্ষি মিত্রয়ের পুত্র সোম এবং উক্ত সোমের বংশধরগণ মৈত্রেয় ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত। বিষ্ণুপুরাণ বলেন :—

ঋতেরোঃ রস্তিনারঃ পুত্রোহভূৎ। তংসুঃ অপ্রতিরথঃ ক্রবক্ষঃ রস্তিনারঃ

পুত্রান্ অবাপ। অপ্রতিরথাৎ কথঃ। তত্রাপি মেধাতিথিঃ, যতঃ

কাধ্যায়না ষিভা বভূবুঃ। তং সোরনিগঃ ততঃ ত্রয়স্তাদ্যাঃ চত্বারঃ পুত্রাঃ

বভূবুঃ। ত্রয়স্তাৎ চক্রবর্তী ভরতঃ অনবৎ ॥ ১১।১৯ অঃ।৪ অঃ

ঋতেরু রাজার পুত্রের নাম রস্তিনার। রস্তিনারের পুত্র তংসু, অপ্রতি ঋণ ও ক্রব। তংসুর পুত্র তনিল, তনিলের দুইজন পুত্র চারি পুত্র ত্রয়

প্রীণ করেন। মহারাজ ভ্রমরেশ্বর পুত্র রাজচক্রবর্তী ভরত। তৎস্বর দ্বিতীয় ভ্রাতা মহারাজ অপ্রতি রথের পুত্রের নাম কথ। কথের পুত্র মেধাতিথি। এই মেধাতিথির পুত্রগণই ভারতে কাশ্যপন ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত। স্থানান্তরে বিবৃত হইয়াছে।

বিতথস্ত ভবন্মম্বাঃ পুত্রোহিভুং । বৃহৎক্ষত্রমহাবীর্য়ানরগর্গাত্মা ভব-
ন্মম্বাপুত্রাঃ । নরস্ত সঙ্কতিঃ সঙ্কতে কচিরথীরস্তিদেবো । গর্গাং শিনিঃ ততঃ
গার্গ্যাঃ শৈশ্চাঃ ক্ষত্রোপেতা দ্বিজাতয়ো বভূবুঃ । ৯।৯৯ অঃ ৪ অং ।

মহারাজ বিতথের পুত্র ভবন্মম্বা, ভবন্মম্বার পুত্র বৃহৎক্ষত্র, মহাবীর্য়, নর ও গর্গ প্রভৃতি । নরের পুত্র সঙ্কতি, সঙ্কতির পুত্র কচিরথী ও রস্তিদেব । গর্গের পুত্র শিনি এই গর্গ ও শিনির পুত্রগণই গার্গ্যা ও শৈশ্চ নামক ব্রাহ্মণ বংশ বলিয়া প্রথিত ।

বিষ্ণুপুর্বাণে আছে :—“মহারাজ অজমীড়ের পত্নীর নাম নীলিনী, তাহার গর্ভে নীলনামক পুত্র প্রসূত হয় । নীলের পুত্র শাস্তি, শাস্তির পুত্র সুশাস্তি, সুশাস্তির পুত্র পুরুজাসু, পুরুজাসুর পুত্র চক্ষু, চক্ষুর পুত্র হর্ষাশ্ব, হর্ষাশ্বের পুত্র মুদগল, এইমুদগলই ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হন, তাঁহার সন্তানগণ মোদগল্য গোত্রীয় ব্রাহ্মণ । ১৬।১২ অঃ ।

হরিবংশে বিবৃত রহিয়াছে :—“মুদগলস্ত তু দারাদো মোদগল্যঃ স্মমহাযশাঃ” ইত্যাদি । মুদগলের পুত্র মোদগল্য তাঁহার ক্ষত্রিয় হইয়াও ব্রাহ্মণ্য লাভ করিয়াছিলেন । বৈশ্বজাতির ব্রাহ্মণ্য লাভ সম্বন্ধে হরিবংশ বলেন :—“নাভাগাদষ্টপুত্রো যৌ বৈশ্ণৌ ব্রাহ্মণতাং গতো” নাভাগাদষ্ট নামক বৈশ্ণব পুত্রদ্বয় ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । কক্ষীবান ও কবব শূদ্র । মাতৃক হইয়াও ব্রাহ্মণ্য ও ঋষি লাভ করেন । ভবিষ্যপুর্বাণ বলেন :—

জাতো ব্যাসস্ত কৈবর্ত্যাঃ স্বপাকাস্চ পরাশরঃ ।

শুক্যাঃ শুকঃ কণাদাখ্যঃ তথোলুক্যাঃ সূতোহিভবৎ ॥ ২২

মৃগীজো ঋশ্যশৃঙ্গোপি বশিষ্ঠো গণিকাম্বজঃ ।

মন্দাপালো মুনিশ্রেষ্ঠো নাবিকাপতামুচাত ॥

মাণ্ডব্যো মুনিরাজস্ত মণ্ডুকীর্গতসম্ভবঃ ।

বহবোহস্ত্রেপি বিশ্রবঃ প্রাপ্তা যে শূদ্রবৎ দ্বিজাঃ ২৪।৪২ অঃ

ভারতভূষা কৃষ্ণদৈপায়ন, কৈবর্তকর্তা প্রভব, পরাশর অতি অস্ত্রাজ স্বপাক-

কল্পা জাত, মানবদেবতা জীবমুক্ত শুকদেব শুকী হইতে প্রসূত, বৈশেষিক দর্শন প্রণেতা মহর্ষি কণাদ উলকীর গর্ভসমুত, মহাতপা ঋষ্যশৃঙ্গ মৃগী হইতে জাত, সূর্য্যবংশের কুলগুরু জগদ্বন্দ্য বশিষ্ঠ, স্বর্গবেত্তা উর্ধ্বলীর গভপ্রভব, মুনিস্রেষ্ট মন্দপাল নাবিককল্পা হইতে প্রসূত ও মুনিরাজ মাণ্ডব্য মণ্ডুকী নারী অতি হীনবংশপ্রভবা নারীর গর্ভসমুত। ইহারা হীনজাতীয়ের গর্ভজাত হইয়াও মহোচ্চ ব্রাহ্মণালাভ করিয়াছেন। তাঁহাদের অধস্তন বংশধরগণ মুখ্য ব্রাহ্মণরূপে এই বিশাল ভারতীয় ব্রাহ্মণসমাজে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। উপরি উক্ত প্রমাণাবলী হইতে জানাগেল, ভারতের বহুব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণের অনুলোমা-পত্নীর গর্ভজাত সন্তান।

মহাভারত পাঠে জানা যায়, ব্রাহ্মণা প্রাপ্ত বাসদেবের পুত্র শুকদেব-বংশীয় ব্রাহ্মণ এই ভারতে যথেষ্ট রহিয়াছেন। ভৃগুপুত্র মহর্ষি চাবন শর্গাতিরাজার কন্যা, সুকন্যাকে বিবাহ করেন। তাঁহাতে প্রমিতির জন্ম হয়। যুতাচীর গর্ভে প্রমিতির ঔরসে রুকর জন্ম। গন্ধর্ষিকন্যার গর্ভে রুকর ঔরসে শুনক, এই শুনকই মহর্ষি শৌনকের প্রপিতামহ। মহর্ষি ঋষিকের ঔরসে গাধিরাজার কন্যা সত্যবতীর গর্ভে মহর্ষি জমদগ্নির জন্ম। মহর্ষি জমদগ্নির ঔরসে মহারাজ প্রসেনজিতের কন্যা রেণুকীর গর্ভে ভারত বিখ্যাত পরশুরামের জন্ম। ইহাই ইহল ভৃগুবংশীয় ব্রাহ্মণগণের জন্ম বিবরণ।

রামায়ণ পাঠে জানা যায়, মহারাজ দশরথের কন্যা শান্ত্যাকে মহর্ষি ঋষ্যশৃঙ্গ বিবাহ করেন। মহর্ষি অনন্ত নিনিরাজার কন্যাকে বিবাহ করেন। মহর্ষি অঙ্গরা মহারাজ প্রমত্তের কন্যাকে বিবাহ করেন। মহর্ষি চিরণা কন্য মহারাজ মদিরামের কন্যাকে বিবাহ করেন। মহর্ষি কোত্তর মহারাজ ভগীরথের কন্যাকে বিবাহ করেন। ব্রাহ্মণাপ্রাপ্ত বিখ্যামিত্রের ক্ষত্রিয়া ও বৈশ্য পত্নীতে মদপল, কাশ্যপ, গর্গ, বাজবন্দ্য, গালব, সুশ্রুত, হারীত, বাহুল, সাংকৃতি, মধুচ্ছন, প্রভৃতি ব্রাহ্মণের উৎপত্তি হইয়াছে। ব্রাহ্মণ হইতে পরোচা সম্বদা ব্রাহ্মণীতে জাত কুণ্ডপুত্র ব্রাহ্মণ। যথা: বৃহস্পতি হইতে সম্বর্ত্ত নামক তদীয় ভ্রাতার অনিষ্টকর পত্নীতে, বিষ্ণুপুরাণ মতে জৈষ্ঠ ভ্রাতা উত্তমোর পত্নীতে জাত ভরদ্বাজ রাজধর্ম্মী বৈত্তব্রাহ্মণ ছিলেন। কাশ্যপ ও ভরদ্বাজ গোত্রের

ব্রাহ্মণগণই বঙ্গীয়সমাজে সর্বোচ্চ ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রখ্যাত। (১) এই ভরদ্বাজই পুরুবংশের অন্তে, বৈষ্ণব হেতুক রাজ্যে অভিষিক্ত হন। পরিশেষে গঙ্গাদ্বারের নিকটবর্তী আশ্রমে বাণপ্রস্থ লইয়া ব্রহ্মর্ষি নামে অভিহিত হইয়াছিলেন। তাঁহার অনেক আয়ুর্বেদীয়গ্রন্থ বেদে রহিয়াছে। ইনি ধনুস্তরির চিকিৎসা শাস্ত্রের গুরু, ইনিই দেবরাজ ইন্দ্রের নিকট আয়ুর্বেদ শিক্ষা করিয়া ভুলোকে প্রচার করেন।

বায়ুপুরাণ, হরিবংশ ও বিষ্ণুপুরাণ পাঠে জানা যায়, ব্রাহ্মণ হইতে নিযুক্তা বিধবা ব্রাহ্মণীতে রথীওরবংশীয় আগ্নিরস ব্রাহ্মণ। দেবর্ষি ঠাবন হইতে ক্ষত্রিয় যুত শতধনধার নিযুক্তা জ্ঞীতে জাত বৈতরণ ব্রাহ্মণ, ইনি ধনুস্তরির আয়ুর্বেদ শিষ্য ছিলেন। অনির্দিষ্ট পিতৃক সত্যকাম, বিদবা ভ্রষ্টাঙ্গীতে জাত হইয়া ও সত্যনিষ্ঠতা হেতুতে ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। তাঁহারই বংশে মহর্ষি জাবালীয় জন্ম হয়, ইনি ব্রহ্মজ্ঞ ব্রাহ্মণ ছিলেন। যেই বিশ্বামিত্র হীন-জাতীয়া কণ্ঠাপ্রসূত, সেই বিশ্বামিত্রবংশীয় বহুব্রাহ্মণ বঙ্গদেশে বিরাজমান। মহর্ষি দীর্ঘতম। হইতে বৈষ্ণাপন্নীতে জাত ধনুস্তরির রাজধর্ম্মী নৃপবৈষ্ণ ছিলেন। তাঁহার বহুগ্রন্থ বেদে রহিয়াছে, মহর্ষি স্মৃশ্রুত ও হারিত প্রভৃতি বহুব্রাহ্মণ ইহার শিষ্য ছিলেন। এই সমস্ত ব্রাহ্মণগণ কুম্ভকের লিখিত “ধরতুরগবৎ” ভিন্নজাতীয় নহেন। সেইরূপ হইলে অমূলোমজাত ব্রাহ্মণের সন্তানগণ কখনও ব্রাহ্মণ হইতে পারিতেন না। যেই ভগবান্ অগস্ত্যের ও বিদ্বা লোপমুদ্রার বর্ণনায় পুরাণাদির কলেবর বৃদ্ধি হইয়াছে, সেই দম্পতি অসবর্ণ বিবাহসূত্রে গ্রথিত। এই লোপমুদ্রা যে বিদর্ভরাজনন্দিনী তাহা কল্পজনে জানেন? তজ্জাত সন্তান হইতে পিতৃলোকের কি সদগতি হয় নাই? এই অমূলোমবিবাহ সত্ত্বে লক্ষ লক্ষ ব্রাহ্মণসন্তানগণ এইরূপ কোথায়? তাঁহার সমাজের কোনস্তরে আছেন? ভৃগু, অগস্ত্য, বশিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, ব্যাস, প্রভৃতির সন্তানগণ কি বর্ণসঙ্কর হইয়াছেন? তাঁহার সকলেই মিলিয়া ভারতের বিশাল ব্রাহ্মণজাতির সৃষ্টি কি করেন নাই? বৈষ্ণববিষেধিগণ শপথ করিয়া বলিতে পারেন কি? লক্ষ লক্ষ বৎসর পর্য্যন্ত পরম্পরের আদান প্রদান সংমিশ্রণ

(১) মুখ্যব্রাহ্মণজাতির জন্ম সম্বন্ধীয় প্রমাণাবলী ও ঐতিহাসিক তত্ত্ব অষ্টব্রাহ্মণ বা বৈষ্ণপরিচয় নামক গ্রন্থে অধ্যাহার করা হইয়াছে।

বাড়ীত তথাকথিত বিবাহব্রাহ্মণ ভারতের কুত্রাপি বিদ্যমান আছেন কি ? সবর্ণ, অসবর্ণ, বিবাহজাত ব্রাহ্মণগণ প্রাচীনতম কাল হইতে ওতপ্রোতভাবে কি মিশ্রিয়া যায় নাই ? অমূল্যোপার্জনীয় গর্ভজাত অগস্ত্য, জমদগ্নি ছই বিশালগোত্রের প্রবর্তিত। তদ্বিন্ন মোদগলা, কোশিক, কোণ্ডিলা, বাৎস্ত, নোপায়ন, সাবর্ণা, এই ছয়টি মূলগোত্রেই মহর্ষি জমদগ্নি, চ্যবন, ভার্গব, প্রবররূপে দেখিতে পাওয়া যায়। তৎসঙ্গে আঙ্গিরস, কাশ্যপন, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র, শৌকালীন, পরাশর, কাত্যায়ন, যুতকোশিক, বশিষ্ঠ, শ্রোতম, শক্তি, অনাবৃক্ষাকা এই দ্বাদশগোত্র ব্রাহ্মণ যে অমূল্যোপার্জনীয় বিবাহজাত সম্ভান তাহার ইতিবৃত্ত করজনে জানেন।

বিক্রমপুরের লক্ষপ্রতিষ্ঠ ব্রাহ্মণ শ্রীযুক্ত কাশীচন্দ্র বোয়াল মহাশয় ১৩২৪ সনের চৈত্রমাসের ৬ষ্ঠ সংখ্যার প্রবাসীতে “ভরারমেয়ে” শীর্ষক প্রবন্ধে লিখিয়াছেন :—“কিছুকাল পূর্বে হিন্দুসমাজে গোপনে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত ছিল। সেই অসবর্ণবিবাহের নাম ছিল “ভরারমেয়ের বিবাহ” * রাষ্ট্রীয়-ব্রাহ্মণসমাজেই “ভরার মেয়ের বিবাহ” প্রচলিত ছিল। * * * আড়কাটি কত্তা সংগ্রহ করিয়া বিক্রমপুরে চালান দিতে লাগিল। এক এক নৌকাতে ৩৪টি মেয়ে লইয়া নদীর ধারে উপস্থিত হইত। মেয়ে দান করার জন্য একজন ব্রাহ্মণ আত্মীয় সাজিয়া আসিত। সে বিবাহের মন্ত্র পড়িয়া চলিয়া যাইত। বলা বাহুল্য এই সকল আত্মীয়গণ আর কেহ নহে, তাহারা ব্রাহ্মণ আড়কাটি। কত্তা সংগ্রহ করা, নৌকা ভরিয়া চালান দেওয়া এবং বিবাহ সভায় আত্মীয় হইয়া কত্তাদান করা, ইহাই তাহাদের ব্যবসা ছিল। * * * ভরারমেয়ে বিবাহের একটা প্রলোভন ছিল। অধিক বয়স্ক যুবতীরাই ভরারমেয়ে হইয়া আসিত। তাহাদিগকে শিখাইয়া বাসুন সাজাইয়া আনা যেমন সুবিধা, বালিকাদিগকে আনা তেমন সুবিধা নহে। বিবাহকারী বয়স্ক-ব্রাহ্মণেরা যুবতীভাৰ্য্যা পাইয়া আনন্দিত হইত।

আমাদের গ্রামে ২১৩টি ভরারমেয়ের বিবাহ হইয়াছিল, তন্মধ্যে একটিকে আমি স্বচক্ষে দেখিয়াছি। সেই নারী ঐহট্টের তত্ত্বাবধানের কত্তা একথা সকলে বলিত। ব্রাহ্মণ আড়কাটিগণ ঐহট্ট প্রভৃতি স্থান হইতে যে কোন জাতীয়া দরিদ্রা বিধবা কত্তা অথবা পিতৃমাতৃহীনা কত্তার অভিভাবককে কিকিং অর্থ

দিয়া কত্যা সংগ্রহ করিত। কুপথগামিনী স্বীলোকও সংগৃহীত হইত। কিছুই বাদ যাইতনা। শৈশবকালে দেখিয়াছি, কতাকে পিতার নাম, গ্রামের নাম শিখাইয়া দেওয়া হইত। কেহই সে সকল গ্রামে যাইয়া অনুসন্ধান করিতনা। সকলেই জানিত খণ্ডরের নাম, ও ধান জাতি সকলি মিথ্যা, স্বীকৃপে বাহাকে পাওয়া গিয়াছে কেবল সেই সত্য।

ভরারমেয়ের বিবাহ সম্বন্ধে অনেক বিবরণ বিক্রমপুরে রহিয়াছে। মুচির মেয়ে, মুঙ্গলনানের মেয়ে বাদ পড়ে নাই। বিক্রমপুরের সমাজসংস্কারক এবং কবি রাশবিহারী মুখোপাধ্যায় একটি গানে বলিয়াছেন :—

দিদি! দেখ এসলো বউ দীপের চেরাক কয়, মনেহয় এটা হিল্লুর মেয়ে নহে।

এমেয়ে ছিল না কি ঢাকালো, কত ঢাক ঢোল বাজালো এসে ঢাকালো।

অবশেষে প্রকাশ হলো এটা হিল্লুর মেয়ে নয়।

আমাদের গ্রামের তিনটি ভরারমেয়ের বিবাহের কথা আমি শৈশবে শুনিয়াছি। তাহাদের নামে ছড়া রচিত হইয়াছিল। নাম বদল করিয়া লিখিলাম।

“যত্নর কাঁখে বাশ” “মধুর সূতার আঁশ” হরির সর্কনাশ।”

যাহার কাঁখে বাশ বলা হইয়াছে, তিনি ডুলি বেহেরার মেয়ে বিবাহ করিয়াছিলেন। যাহাকে সূতার আঁশ বলা হইয়াছে, তিনি তাঁতির মেয়ে বিবাহ করিয়াছিলেন। যাহার সর্কনাশ বলা হইয়াছে, তাহার পত্নী বিবাহের পূর্বেই বিপথগামিনী হইয়াছিল।

খ্যাতনামা ঐতিহাসিক গ্রন্থ প্রণেতা বিপ্রদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রণীত “শুভবিবাহ তত্ত্ব” নামক গ্রন্থের ৯৬ পৃষ্ঠায় লিখিত আছে :—যাহাদের আদিপুরুষের অস্তিত্ব পাওয়া যায় না, অর্থাৎ যাহাদের আদিপুরুষ বংশজ কি শ্রোত্রীয়, রাঢ়ীয় কি বারেন্দ্র, কি বৈদিক, কি সাতশতী, কি পারশব, কি পশ্চিমে, কি ক্ষত্রিয় কি বৈশ্য, কি লম্বাচাৰ্য্য কেহই মুক্তকণ্ঠে বলিতে পারেনা। অথচ তাঁহারা এদেশে এক সময়ে ঐশ্বর্যাশালী ছিলেন, অর্থাৎ ভূম্যধিকারী অথবা ধনবান ছিলেন, তাঁহারা বঙ্গীয়ব্রাহ্মণগণের মধ্যে সম্মান লাভের প্রত্যাশায়, কুল্যাকাৰ্য্য (ঘটক) মহাশয় দিগকে অর্থদ্বারা বশীভূত করিয়া আপনাদিগকে উল্লিখিত কোনও বিশুদ্ধ শ্রোত্রিয়ার বংশধর বলিয়া পরিচয় দিয়া কুলীনে ব্রাহ্মণকত্যা সম্প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহাতে তাঁহারা উত্থাপিত শ্রোত্রীয়ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত হন।

এই উত্থাপিত শ্রোত্রিয়ের পর নব্বয় অপরিচিত ব্রাহ্মণও কন্যাদান করিয়া নব্বজন কুলীনের কুল নষ্ট করিয়াছিলেন। কুলাচাৰ্য্য মহাশয়েরা উক্ত নব্বজন কুলীনের কুলরক্ষার জন্ত তাঁহাদিগকে বিষ্ণুকশ্রোত্রীয়ব্রাহ্মণের অন্তর্ভুক্ত করেন। তাঁহারা নবগ্রহ শ্রোত্রীব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত হন। ইহা হইল বিগত শতাব্দীর কথা। যদি মুচি, মেথর, হাড়ি, ডোম, চাড়াল ও মুসলমান প্রভৃতির সম্বন্ধে বিধবা কন্যাগণকে বিবাহ করিয়া তাহাদের পাচিশ অন্নাদি আহাৰ করিয়া মুখ্যব্রাহ্মণ রূপে প্রচলিত হইতে পারেন, তাঁহাদের দ্বীগণ ব্রাহ্মণী হইতে পারেন এবং তজ্জাত সন্তানগণ মুখ্যব্রাহ্মণ হইতে পারেন, তবে ব্রাহ্মণের বিবাহিতা দ্বিজকন্যার গৰ্ভজাত সন্তানগণ ব্রাহ্মণ হইবেন না কেন? বৈষ্ণব বৈষ্ণবগণ, ইহার উত্তর দিতে পারেন কি ?

ব্রাহ্মণের পূৰ্ব্বপুরুষগণের প্রবর্তিত গোত্রে, প্রবরে, ভার্গব, জামদগ্ন্য, চ্যবন, শুনক, শোনক, অগস্ত্য প্রভৃতির উল্লেখ করা হয় না কি? এবং তত্তৎগোত্রীয় গণের সহিত ও ভবারমেরে গৰ্ভজাত সন্তানগণের ও নবগ্রহ নামক শ্রোত্রীয়ব্রাহ্মণজাতির অপত্যগণের সহিত অপরাপর যজনব্রাহ্মণজাতির বিবাহ ও আহারাদি অব্যাহতভাবে চলিতেছে নাকি? যদি ব্রাহ্মণের অহুলোমা পত্নীর গৰ্ভজাত সন্তানগণ “খরতুরগ” জাতের হইয়া যায় তাহা হইলে বিষ্ণুক ব্রাহ্মণ নামধেয় মহাত্ম্যগণের পূৰ্ব্বপুরুষগণ তাহা হইতে কতদূর আত্মরক্ষা করিয়াছেন একবার চিন্তা করুন? ব্রাহ্মণের অহুলোমবিবাহজাত সন্তানগণ বর্ণসঙ্কর হইলে, এমন কোন ব্রাহ্মণের আশ্রয় দেখা যাইবে কি? যাহাদের আচার, ব্যবহার, অশুষ্ঠান, প্রতিষ্ঠান, সংসর্গ ও সম্বন্ধাদিতে বর্ণসঙ্করত্ব ঘটে নাই। যদি এইরূপ বৈশ্য, অবৈশ্য সকল শ্রেণীর ভাৰ্য্যার গৰ্ভজাত ব্রাহ্মণের সন্তানগণ বিষ্ণুব্রাহ্মণ হইতে পারেন, তবে মুখ্যব্রাহ্মণের অহুলোমাপত্নীর গৰ্ভ সন্তান পুত্র সেন, দাশ, গুপ্ত, দত্ত, রক্ষিত, ধর, কর, নন্দী, সোম, রাজ, প্রভৃতি বৈষ্ণবগণকে যাহারা অব্রাহ্মণ প্রতিপাদন করার প্রয়াসী; তাহাদিগকে কোন অবতার বলা যাইতে পারে? তাহা সুধীগণ বিচার করিবেন।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য : —

যজনব্রাহ্মণের অহুলোমাপত্নীজাত সন্তানগণের “মূৰ্দ্ধাবসিক্ত, অম্বষ্ঠ,

পারশব সংজ্ঞা থাকিলেও বর্তমানে ভারতীয়সমাজে তাহা নাই। তাঁহারা মিশ্রব্রাহ্মণ নামে পরিচিত। দুইয়ের সংমিশ্রণজাত বলিয়াই তাঁহাদিগের নাম মিশ্রব্রাহ্মণ ছিল। পশ্চিমাঞ্চলে এখনও তাঁহাদিগকে মিহিরব্রাহ্মণ বলে, তাঁহারা বজনব্রাহ্মণ রূপেই স্থিত রহিয়াছেন। বজনব্রাহ্মণ মিহিরব্রাহ্মণ অভিন্ন হইয়া পড়িয়াছেন। পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে, যেই সব ব্রাহ্মণ চিকিৎসা যুক্তিক ছিলেন, তাঁহারা কখনস্থলে বৈদ্য, কখনস্থলে অশ্বচর বলিয়া পরিচিত হইতেন। বৈদ্যগণের ব্রাহ্মণের বিস্তৃক্ততা এতই অধিক ছিল যে, তাঁহারা মিশ্রব্রাহ্মণগণের সহিত যৌন সম্বন্ধ স্থাপন করাকে পাতিশ্বেয় কারণ বলিয়া মনে করিতেন। চন্দ্রপ্রভা বলেন :—

“রামসেন জগৃহে মিজ দুর্দৈব দোষত :।

শ্রামদাস্ত্র মিশ্রস্ত কনাকা কটকস্থিতে” ॥

“রামসেন নিজের দুর্দৈব বশতঃ কটকস্থিত শ্রামদাসমিশ্রের কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন,”। এই বঙ্গীয়সমাজেও ত্রীখণ্ডের অন্তর্গত নিরোল প্রভৃতি গ্রামে বহুমিশ্রব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহাদের মধ্যে কথেক বজনব্রাহ্মণের কুসিগত হইয়াছেন, আর কথেক বৈদ্যগণের অন্তঃ প্রবিষ্ট হইয়াছেন। ভারতবর্ষে যেই সব মিশ্রোপাধিক ব্রাহ্মণ আছেন, তৎ সমস্তই বিস্তৃত ব্রাহ্মণ বলিয়া স্বীকৃত এবং সেন, দাশ, গুপ্ত, দত্ত, রক্ষিত, ধর, ফর, নন্দী প্রভৃতি বৈদ্যসন্তানগণ বঙ্গদেশ বাতীত ভারতবর্ষের সর্বত্র বজনব্রাহ্মণ সমাজের সহিত অঙ্গাঙ্গী ভাবে সংমিশ্রিত হইয়া গিয়াছেন। তাঁহারা সকলেই শাস্ত্রা পদধিতে ধর্ম্য কর্মঅনুষ্ঠান করেন ও আশ্বপরিচর প্রদান করিয়া থাকেন। তাঁহারা ব্রহ্মকল্পিতব্রাহ্মণ বলিয়া দেবতার জ্ঞান সকল জাতির শ্রেণ্যমা এবং গয়ানিতীর্থে তীর্থঙ্কররূপে বিরাজমান।

ব্রাহ্মণজাতির জন্ম বিবরণের প্রীতি অনুধাবন করিলে স্পষ্টরূপে জানা যায়, ব্রাহ্মণগণ, উঢ়া, অম্বুঢ়া, প্রোরাঢ়া, মুচি, মেখর, চাফাল, মুসলমান প্রভৃতি জাতীয় জীতে যেই কোন অবস্থার বীৰ্য্যধান করিয়াছেন, বীজমাহাত্ম্য তজ্জাত সন্তানগণ ব্রাহ্মণ হইয়াছেন। কেবল সগোত্রা সপ্রবরা কন্যাতে ব্রাহ্মণাদি বিজগণের যে সমস্ত সন্তান জন্মিয়াছে, তাহারা বিজ না হইয়া চণ্ডাল হইয়াছে। যে সব বিজগণ সগোত্রা সপ্রবরা কন্যা বিবাহ করিয়াছেন, তাঁহারা বিজ হইতে ব্রষ্ট হইয়া পতিতজাতিতে পরিণত হইয়াছেন।

সগোত্রাকৃত্য বিবাহে বিজ্ঞের পাতিত্ব :—শাস্ত্রকার বলেন :—

সগোত্রাং সগ্রবরাং কন্যাং নোদ্যহেদিতি । সগোত্রা সগ্রবরা কন্যা বিবাহ
করিবে না । মহর্ষি ব্যাসদেব বলেন :—

“কুমারী-সম্ভবন্তেকঃ স গোত্রারাং দ্বিতীয়কঃ ।

ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রজাত্যচ্চ চাণ্ডালজিবিধঃ শূতঃ” ॥

অপরিণীতার পত্নজাত, সগোত্রাজীর পত্নজাত এবং ব্রাহ্মণীর পত্ন
শূদ্রের ঔরস জাত এই জিবিধ সম্বন্ধেই চণ্ডাল হইয়া থাকে ।

সমানগোত্রগ্রবরাং সমুদ্যাহোপশ্রুনা চ ।

তস্তামুংপাদ্য চাণ্ডালং ব্রাহ্মণ্যাদেব হীরতে ॥

সমান গোত্রা ও সমান গ্রবরা জীতে উৎপাদিত পুত্র ব্রাহ্মণ্য হইতে গ্রহী
হইয়া চাণ্ডালক ভজনা করে ।

পরিণীত সগোত্রাত্ত্ব “সমানগ্রবরাস্তথা ।

তস্তাং কৃত্বা সমুৎসর্গং দ্বিজসন্তানপ্রণয়করেৎ ॥

দ্বিজসগোত্রা কিংবা সমান গ্রবরা কস্তা বিবাহ করিলে তাহাকে পরিভ্রাণ
পূর্বক চাত্তারণ প্রারম্ভিত করিবে । মহর্ষি বোধায়ন বলেন :—“সগোত্রাকেনমাত্য
উপযচ্চেৎ মাতৃবদেনাং বিভূরাৎ” । অন্তর্ভাবশতঃ সগোত্রা কস্তা বিবাহ
করিলে, তাহাকে মাতৃসদৃশ জ্ঞান করিয়া ভরণ পোষণ করিবে অর্থাৎ জাহ্নব
সাহিত্রী স্বামিনক সন্ধক রাখিবেনা । পণ্ডিত গ্রন্থ “ব্রহ্মনন্দন উদাহতবে উদ্ধৃত
করিরাছেন :—

“আসপ্তম্যং পঞ্চমাজ্জ বন্ধুভ্যাং পিতৃমাতৃতঃ ।

অবিবাক্ষা সগোত্রা চ সমানগ্রবরা তথা ॥ .

সপ্তমে পঞ্চমে বাপি যেষাং বৈবাহিকী ক্রিয়া ।

তে চ সম্বানিনঃ সর্কে পতিতাঃ শূদ্রতাং গতঃ ॥

পিতৃপক্ষের সপ্তম, মাতৃপক্ষের পঞ্চম, পিতৃবন্ধু ও মাতৃবন্ধু কস্তা এবং
সগোত্রা ও সমানগ্রবরা কস্তা বিবাহের অযোগ্য । সপ্তমে পঞ্চমে বিবাহ করা
হইলে তজ্জাত সম্বানগণ পতিত হইয়া শূদ্রত প্রাপ্ত হয় ।

এই পর্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, কোন দ্বিজসন্তানের সগোত্রা,
সগ্রবরা, পিতৃসপিণ্ডা, মাতৃসপিণ্ডা, পিতৃবন্ধু ও মাতৃবন্ধুর কস্তা বিবাহ করি-

বার সাধা ছিল না। অজ্ঞতাবশতঃ সগোত্রা সপ্রবরা কন্যা বিবাহ করিলে চাক্ষুরপ্রারম্ভিত করিয়া বিবাহিতা স্ত্রীকে মাতৃ জ্ঞানে ভরণ পোষণ করিতে হইত; তাহার সহিত দাম্পত্যপ্রণয় রাখিতে পারিত না। প্রত্যেক বিজ্ঞকে সর্বণ বিবাহবিষয়ে এই নিয়মবিধির অধীনে থাকিতে হইত। ঐতিহাসিক-তত্ত্বের আলোচনা করিলে জানা যায়, গোপবাসিন্দাসেন নামক জনৈক বৈদ্য-সন্তান সগোত্রাকন্যা বিবাহ করিয়া স্ত্রী ও পুত্রের সহিত শূদ্রজাতিতে পরিণত হইয়াছিলেন।

বর্তমানে বঙ্গীয়ব্রাহ্মণ ও বৈদ্যসমাজে সগোত্রাদি বিবাহ কোন কোন স্থলে কইরাছে দৃষ্ট হয়। কোন কোন বৈদ্যসন্তান নিজের কুল রক্ষা করিতে বাইরা কুলকর করিয়াছেন। অভিনিবেশ সহকারে অঙ্গসন্ধান করিলে তাহার ত্রিবিধ কারণ নির্দেশ করা যায়। প্রথম কারণ, মহারাজ বল্লালসেনের হীনজাতীর কন্যা পদ্মিনীর বিবাহ সম্পর্কে তৎপুত্র লক্ষ্মণসেনের সহিত যেই বিবাদ হয়, তাহাতে লক্ষ্মণসেনের প্রকোপে বল্লাল সংসর্গী বহুবৈদ্য শূদ্রধর্মী হইতে বাধ্য হইয়াছিলেন। অজ্ঞত শূদ্রাভ্যায়ী আত্মবিবাহ ও সগোত্রাবিবাহ তাঁহাদের মধ্যে প্রচলিত হইয়া থাকিবে। দ্বিতীয় কারণ কোন কোন বৈদ্যসমাজ সাকীরগতীর মধ্যে নিবদ্ধ বিধায়, তাঁহারা যৌনসম্বন্ধ স্থাপন করার বিমুতক্ষেত্র না পাইয়া আভিজাত্য গৌরব রক্ষা করার উদ্দেশ্যে সগোত্রা সপ্রবরা কন্যা বিবাহ করিতে বাধ্য হইয়া থাকিবেন। তৃতীয় কারণ—বৈদ্যগণ নানাবিধ ঘটনা বিপর্যয়ে ও রাষ্ট্রবিপ্লবে পড়িয়া জাতীয় চাঁকৎসা বাবশা পরিত্যাগ করিয়াছেন। দাসত্ব (চাকুরি) করার উদ্দেশ্যে অধিকাংশ বৈদ্যসন্তান বেদাদি অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইতে বিরত হইয়া বিজাতীয়ভাষায় শিক্ষিত হইতেছেন। বৈদ্যসন্তানগণ বেদাদির অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা ত্যাগ করিতে শাস্ত্রের একত মর্ম গ্রহণে অসমর্থ হইয়াছেন এবং বহন-ব্রাহ্মণগণের উপর দৈব ও পৈত্র কার্যাদির অহুষ্ঠান করাইবার ক্ষমতা হ্রাস করিয়াছেন এবং “নমোনমঃ” পাঠপূর্বক “ব্রাহ্মণবচনাৎ সর্বং সাকং জাতম্” বলিয়া দৈব ও পৈত্র কার্যাদির অহুষ্ঠান করতঃ কৃতার্থ হইতেছেন এবং বিলাসিতার মোহমদিরায় পড়িয়া গড়লিকাপ্রবাহের মত কোন কোন বৈদ্যসন্তান আত্মবিবাহের (লামাইরা বিবাহের) অহুষ্ঠান করেন। কোন কোন কুলীন (কু-ভেলীন) বৈদ্যসন্তান সগোত্রা, সপ্রবরা, মাতৃসপিণ্ডা, পিতৃসপিণ্ডা, প্রভৃতি কন্যা

বিবাহ করিয়া চাণ্ডাল ধর্মী সন্তান সৃষ্টি করিতেছেন। তাহার ফলে বৈদ্যাসনায়ে নানা অনাচারী, অত্যাচারী সন্তানের উদ্ভব হইতেছে; তাঁহারা সমাজলোকে ধ্বংস করিয়া পাপসমুদ্রের অতলকূলে নিমজ্জিত করিতেছেন।

ব্রহ্মমানের এবং বিধি কার্য্যানুযোজে পুরোহিতগণ আশুরবিবাহ (লামাইয়া বিবাহ) ও সগোত্রাদির কল্যাণ বিবাহ অশাস্ত্রীয় জানিয়া, একই গোত্রের বিভিন্ন রূপ প্রবর সৃষ্টি করিয়া সম্প্রদান কার্য্য সম্পন্ন করিতেছেন। পুরোহিতগণের মধ্যে ব্রহ্মমানের বর্ণবিবর্ণ করিবার কলহতা অনেকেরই নাই। অনেকেরই “পুরোহিত্য হুই কৰ্ম্মস্থ ধীরুতে আরোপ্যতে যঃ সঃ পুরোহিতঃ” রূপ কর্তব্য চ্যুত হইয়া ব্রহ্মমানের-তুষ্টির জন্য শাস্ত্রবিধি উল্লঙ্ঘন করিয়াছেন এবং বৈদ্যাজাতিকে বৈত ও শূদ্রাচারী রাখিয়া দৈব ও পৈত্র কার্য্যাদির অনুষ্ঠান করাইয়া আসিতেছেন। বৈদ্যাসনানগণের অনুকরণে অনেক ব্রহ্মব্রাহ্মণসন্তান বেদ অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা ত্যাগ করিয়া বিজাতীয় ভাষার অনুশীলনে জীবনকে মধুময় করিতেছেন। এমন একদিন ছিল, বিজাতীয়ভাষার কথা বলিলেও ব্রহ্মব্রাহ্মণকে পতিত হইতে হইত। বিষ্ণু লংহিতাকার বলেন :—

নরেন্দ্রাজ্ঞান ভাবেত বহুব্যজিনো গ্রামবাজিনঃ

ত্রাত্যান্ তদ্ব্যজিনঃ শূদ্রাঃপুষ্টান্ পতিতসংসর্গান্ অনধীরান্ -

সঙ্কোপাসনব্রষ্টান্ রাজসেবকান্ দেবলকাংশ্ চিকিৎসকান্

পিতৃ-মাতৃ-গুরুষ্মি-ব্যাধার-ত্যাগিনশ্চেতি এতে ব্রাহ্মণাঃসদা ভবন্তি ।

বাহারা ব্রহ্মভাষা ও অন্ত্যাজভাষার কথা বলে এবং বহুব্যক্তির দাজক, গ্রামদাজক হয়, বাহাদিগের বখাকালে উপনয়ন হয় নাই, তাহাদিগকে ত্রাত্যা বলে। এইরূপ ত্রাতাগণকে এবং বাহারা ত্রাতাগণের দাজক ও শূদ্রাঃবাহারা পুষ্ট, পতিত সংসর্গী, দেবল, চিকিৎসক, অনধীরান অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন ও সঙ্কোপাসনা ব্রষ্ট, রাজসেবক, পিতৃ-মাতৃ-ত্যাগী, গুরুত্যাগী, অগ্নিত্যাগী এবং ব্যাধারত্যাগী ইহাদিগকে ত্যাগ করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণাধম এবং পত্নীকৃৎসক বলিয়া কথিত হইয়াছে। সুতরাং বিচক্ষণব্যক্তি দৈব ও পৈত্রিকাদি কার্য্যে বস্ত্রের সহিত ইহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে। মহু বলিয়াছেন :—

“চিকিৎসকান্ দেবলকান্ দ্যঃসংধিক্রয়িনস্তথা ।

বিপনেন চ জীবন্তো ব্রহ্মাঃস্মা ইব্যাকব্যয়োঃ” ৥

চিকিৎসক, দেবল, মাংসবিক্রয়, কাপিজ্যজীবী-যজনব্রাহ্মণগণকে শ্রাদ্ধাদি কাণ্ডো ত্যাগ করিবে।

যেই জগৎপূজা বশিষ্ঠ ও ধোম্য প্রভৃতি মহর্ষিগণ পৌরহিত্যাক্ষের সমুচ্চ আদর্শ দেখাইয়া বিশ্ববাসীকে বিমোহিত করিয়া গিয়াছেন। যাহাদিগের আদেশে ভগবান্, রামচন্দ্র নতশিরে আচারবিধির অনুসরণ করিতেন, যাহাদিগের পৌরহিত্যাক্ষের কীৰ্ত্তিগাথা যুগযুগান্তেও বিলুপ্ত হইবে না, সেই জগৎপূজা পুরোহিত এখন কোথায়? তাঁহাদের বংশধরগণের মধ্যে তাদৃশ শক্তি সম্পন্ন পুরোহিত নাই সত্য, কিন্তু এখনও যজনব্রাহ্মণসমাজে দুই চারিজন পুত্ৰাচারী, কৃতবিদ্যা ও ক্রিয়ান্বিত পুরোহিত আছেন; তাঁহাদের পদরজ্জ্বল্শে ও বৈদিকমন্ত্রে যজ্ঞমানের দেহ পবিত্র হইতেছে। তাঁহারা ই ত্রাতা যজ্ঞমানগণকে উপনীত করিয়া সদাচারী করিতেছেন। ইহাতে তাঁহাদের ও তাঁহাদের বংশধরগণের শ্রদ্ধার গ্রহণজনিত পাপস্পর্শের আশঙ্কা তিরোহিত হইতেছে। নিষ্ঠাবান্ পুরোহিতগণের মধ্যে এই সাম্যমৈত্রীর দিনেও যেইরূপ সদাচারের দৃষ্টান্ত রহিয়াছে তাহা অন্ততঃ বিরল। যদিও যজনব্রাহ্মণগণের মধ্যে কচং 'কেহ আশ্রয় বিবাহের অনুষ্ঠান করিয়া অত্রাহ্মণ্যের পরিচয় দিয়াছেন, কিন্তু অধিকাংশ ব্রাহ্মণগণ শাস্ত্রেরমৰ্যাদা অক্ষুণ্ণভাবে রক্ষা করিয়া আসিতেছেন। অতি দক্ষিণ যজনব্রাহ্মণসন্তানগণ যাহা অনুষ্ঠান করিতে পারেন, বৈদ্যাসন্তানগণ তাহা পারিবেন না কেন? যেসব আত্মাভিমানী ও তথাবঞ্চিত কুলীন বৈদ্যাসন্তানগণ আত্মমৰ্যাদা বা আত্মসম্মতি হ্রাস হইবে মনে করিয়া হিন্দুধর্মের ও শাস্ত্রের বহির্ভূত বিবাহাদি করিয়া বা করাইয়া পাপপঙ্কে নিমজ্জিত হইবার প্রয়াসী; তাঁহারা চতুর্দর্শনের মধ্যে কোন বর্ণের অন্তর্গত হইবেন, তাহা তাঁহারা ই জানেন। আচার, বিনয়, বিদ্যা, ঐতিষ্ঠা, তীর্থদর্শন, নিষ্ঠা, দৃষ্টি, তপস্তা ও দান এই সব লক্ষণ যাহাদের রহিয়াছে, তাঁহাদিগকেই কোলীশ্র প্রদান না করিলে, এই মহীরসী বৈদ্যাজাতির খোরণ রক্ষার উপায় নাই।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে গোত্র :- গোত্রার্থের প্রতি অনুধাবন করিলে স্পষ্টরূপে জানা যায়, বৈদ্যগণ সৃষ্টিকাল হইতে মুখ্যব্রাহ্মণ রূপে সমাজে প্রতিষ্ঠিত আছেন। গোত্রের বাখ্যায় বৈদ্যবিদ্যেয়ী রঘুনন্দন উদ্ধাহতবে লিখিয়াছেন "বংশপরম্পরা প্রসিদ্ধঃ আদিপুরুষঃ ব্রাহ্মণরূপম্। কত্রিরবৈশ্বকো

। রূপাদিষ্টাতিদিষ্টগোত্রঃ শূদ্রস্তাতিদিষ্টাতিদিষ্টগোত্রম্। ক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাণামতি-দিষ্টাতি-
দিষ্টগোত্র প্রবরঃ অতএবৈতেষাং পুরোহিতগোত্র পবরম্। তথা চান্নি পুরাণম্—

“ক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাণাং গোত্রঞ্চ পবরাদিকম্।

তথান্ভবর্ণসঙ্করাণাং যেষাং বিপ্রাশ্চ যাজ্ঞকাঃ” ॥

এই পর্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, বংশপরম্পরা প্রসিদ্ধ আদি-
পুরুষব্রাহ্মণ রূপ গোত্র হইয়া থাকে। অর্থাৎ বাহাদেয় আদিপুরুষ ধৈ নামীয়
ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহাদের গোত্র ও তৎ নাম বিশিষ্ট ছিল। ব্রাহ্মণের জাতির
অর্থাৎ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের গোত্র তত্তৎ পুরোহিতের গোত্র হইয়া থাকে।
পূর্বে ঐতিপাদন করিয়াছি, চতুর্ভূগণিষ্ঠ আখ্যাসমাজে পঞ্চম কোন বর্ণ নাই।
ব্রাহ্মণগণ স্বীয় স্বীয় আদি পুরুষের নামেই গোত্রভাজী হইয়াছিলেন। ব্রাহ্মণের
অপর বর্ণের পুরোহিতগণের গোত্র শাস্ত্র হইয়াছেন। মহাদি শাস্ত্রের অনুধাবন
করিলে জানা যায়, শান্তিলা, কান্তপ, বাৎস্ত, সার্বণ, ভরদ্বাজ, গোতম, সৌকালীন,
কদম্ব, অগ্নিবৈশ্য, কৃষ্ণাজেয়, বশিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, কুশক, কৌশিক, দ্ব্যতকৌশিক,
মৌদালা, আলম্যান, পরাশর, সোপায়ন, অত্রি, বাসুকী, রোহিত, বৈরাটপদ্য,
জুমুদ্রয়ি, অগস্ত্য, বৃহস্পতি, কাঞ্চন, বিষ্ণু, কাতায়ন, আত্রের, কাঞ্চক, সাংক্রতি,
কৌশিলা, গর্গ, অঙ্গিরস, অনাবৃক্ষাধা, অবা, জৈমিনি, বৃদ্ধ, মিত্রিঃ, কাধারন,
শুনক। ইহাই হইল ব্রাহ্মণের বিদ্যাল্লিণ গোত্র। গোত্রকিনর্শয়ের শেষপাদে
লিখিয়াছেন :—

শুনকঃ সোপায়নশ্চৈব মুনয়োগোত্রকারিণঃ।

এতেষাং ব্রাহ্মণত্যানি তানি গোত্রাণি মন্ততে ॥

সর্বের বিচছারিংশ্চ গোত্রাঃ।

ইহাঁরাই গোত্রকারী মুন ছিলেন, তাঁহাদের বংশধরগণ তৎ গোত্রোন্মেষে
আত্ম পরিচয় দিয়া আসিতেছেন, অর্থাৎ দৈব ও পৈত্রিক প্রভৃতি বাবতীর ধর্ম
কর্ম্মানুষ্ঠানে ব্রাহ্মণগণ স্ব স্ব আদিপুরুষের নামের স্মৃতির স্বরূপ গোত্রের উল্লেখ
করিয়া থাকেন। কিন্তু ব্রাহ্মণ ভিন্ন দৈব ও পৈত্রিক কর্ম্মাদিতে আদিপুরুষের
নাম উল্লেখ করিয়া অপর কোন জাতি কোনরূপ ধর্ম কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারেন
না ? কিন্তু বৈদ্যগণ আবহমানকাল তাহা সম্পন্ন করিতেছেন, বিশেষতঃ যজ্ঞ-
ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বিদ্যাল্লিণ গোত্রেরই বিধান দৃষ্ট হয় কিন্তু বৈদ্যগণের মধ্যে পঞ্চাশ

গোত্রের ব্যবস্থা রহিয়াছে, পূর্বোক্ত বিয়াল্লিশগোত্র ভিন্ন ধনন্তরি, বৈশ্বানর, মহর্ষি, ঋষ, আদ্যা, শালঙ্কায়ন জম্বু এই অষ্টবিধগোত্র বৈষ্ণবগণের অধিক, তাহা যজনব্রাহ্মণ-গণের মধ্যে নাই। তাহার কারণ বর্ণপ্রতিষ্ঠার পূর্বে যেইসব দেবতা স্বর্গোক্ত হইতে আগিয়া ভূলোকে পুণ তমাটিকিংসাবৃত্তির অমূল্যলন করিয়াছিলেন, তাঁহাদের বংশধরগণ তত্তৎ গোত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন। তাঁহাদের যাজনিকতা কার্য্য ছিল না বিধার, তদিতর ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণ এই আট প্রকার গোত্র প্রাপ্ত হইতে পারেন নাই। যেই সব ব্রাহ্মণগণ যাজনিক বৃত্তির অমূল্যলন করিতেন, তাঁহাদের সন্তানগণও ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র ও বর্ণসঙ্করগণ তাঁহাদের গোত্রে গোত্রবান হইয়াছেন। বৈদ্যগণ যজনব্রাহ্মণগণের দ্বার পূর্বগুরুষ-গণের স্তুতি রক্ষা করিয়া দৈব ও পৈত্র কার্য্যাদ্ব্যস্তান করেন। বৈদ্যবিদ্যেমি-গণ এইরূপ প্রমাণ করিতে পারেন কি? বৈদ্যগণ পুরোহিতের গোত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন? যদি বৈদ্যগণ পুরোহিতের গোত্র প্রাপ্ত হইতেন, তাহা হইলে যজনব্রাহ্মণগণের মধ্যে ধনন্তরি, বৈশ্বানর, আদ্যা, শালঙ্কায়ন প্রভৃতি আট প্রকার গোত্র দৃষ্ট হইত। ইহা হইতে স্পষ্টরূপে জানা যায়, বৈদ্যগণ দেবতা স্বরূপ ছিলেন। তাঁহারা ক্ষত্রিয়াদির দ্বার পুরোহিতের গোত্র প্রাপ্ত হন নাই। তাঁহাদের কোন পুরোহিত ছিল না। তাঁহারা পরবর্ত্তী যুগাদিতে বেদবিৎ ব্রাহ্মণে পরিণত হইয়া ছিলেন। তাঁহারা পুণ্যতমাটিকিংসাবৃত্তির অমূল্যলনে নিযুক্ত থাকিতে, তাঁহাদের কোন যজমান ছিল না। তাঁই তাঁহাদের গোত্র ব্রাহ্মণেত্তর বর্ণের মধ্যে নাই ও থাকিতে পারে না। বিয়াল্লিশগোত্রের অধিক যেমন কোন যজনব্রাহ্মণের অস্তিত্ব থাকা শাস্ত্রবিরুদ্ধ, তদ্রূপ ব্রাহ্মণেত্তর জাতির মধ্যে অর্থাৎ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণের মধ্যে তাহা থাকা সম্পূর্ণ অসম্ভব। তাহা হইলে “ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রাণাং গোত্রঞ্চ প্রবরাদিকং” বচনের স্বার্থকতা থাকে না। যদি কোনস্থলে প্রচলিত ক্ষত্রিয়াদির মধ্যে ধনন্তরি, বৈশ্বানর, আদ্যা, শালঙ্কায়ন প্রভৃতি গোত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে, তত্তৎ গোত্রীয় বৈদ্যগণ কৰ্ম্মব্রত হইয়া বৈষ্ণবজাতি হইতে চূত হইয়াছেন, অথবা কুলীন বৈষ্ণবগণের অভ্যাচারে সমাজে স্থান না পাইয়া অপর সমাজের অন্তর্ভুক্ত হইয়া পড়িয়াছেন। বৈষ্ণবগণ যে দেবতা ছিলেন তাহা “পূর্বে” প্রতিপাদন করিয়াছি। পরবর্ত্তী যুগাদিতে তাঁহারা যুগাব্রাহ্মণ রূপে ভারতীরসমাজে স্থিত হইয়াছেন। তাঁহারা পূজার্ত্ত জাতি, দেবতা

১ বলিরাই সমাজে পরিচিত ছিলেন। তাই তাঁহারা দেবজন্মত সোমপানের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

বৈদ্যের সোমপানে অধিকার :— রামায়ণে বাসীকি বলেন :—

অগৃহ্যচ্চাবনঃ সোমমশ্বিনো দৈবরোস্তনা।

তমিহো বারয়ামাস গলানং স তয়োগ্রহম্ ॥ •

উভাবেতৌ ন সোমাহৌ নাসত্যাবিতি মে মতিঃ।

ভিষজৌ দিবি দেবানাং কৰ্মণা তেন নার্বতঃ ॥

চাবন উবাচ। মহোৎসাহৌ মহাশ্বানৌ রূপব্রবিণবন্তরৌ।

যৌ চক্রতুর্মাং মঘবন্ স্বন্দারকমিবাঙ্করম্ ॥

ঋতে স্বাং বিবৃধাংস্তাতান্ কথং বৈ নার্বতঃ সযম্।

অশ্বিনাবপি দেবেস্ত্র দেবৌ বিদ্ধি পুৰন্দর ॥ ইত্যাদি বনপৰ্ব্ব।

যজ্ঞকালে চাবন স্ববৈদ্যতনয় দেবজন্মের নিমিত্ত সোমগ্রহণ করিতে দেখিয়া ইন্দ্র তাঁহাকে নিবারণ করতঃ কহিলেন, মূনে! আমার বিবেচনায় এই অশ্বিনীকুমারেরা সোমপানের যোগ্যপাত্র নহেন। যেহেতু ইহারা স্বর্গে — দেবতাদিগের বৈদ্য হইয়া চিকিৎসাবৃত্তি অংগলঘন করিয়াছেন। চাবন কহিলেন, মঘবন্ ইহারা উভয়ে মহাশ্বা, মহোৎসাহিত এবং সৌন্দর্য ও সম্পত্তি সম্পন্ন। বিশেষতঃ ইহারা আমাকে অমরের ত্রায় অঙ্গর করিয়াছেন। অতএব কি নিমিত্ত আপনি ও অত্যাচ্ছ দেবতারা কেবল সোমপানের যোগ্য ও অশ্বিনীতনয়দেরা অযোগ্য হইবেন? হে পুৰন্দর দেবেস্ত্র! আপনি অশ্বিনীতনয়দিগকেও দেবতা বলিয়া জানিবেন। ইন্দ্র কহিলেন, ইহারা চিকিৎসোপযোগী ভিষক্ এবং ইহারা ইচ্ছানুরূপ রূপ ধারণ করিয়া মর্ত্যলোকমধ্যে বিচরণ করিয়া থাকেন। অতএব ইহারা কি প্রকারে সোমপানের যোগ্য হইবেন? দেবরাজ বারংবার এইরূপ কহিতে লাগিলেন, কিন্তু চাবন তাঁহাকে অনাদর করিয়া অশ্বিনীতনয়দিগের জন্ত সোমগ্রহণ করিবার উপক্রম করিলেন। তৎকালে বলতিং ইন্দ্র স্বাধিকে উক্ত দেবজন্মের নিমিত্ত উত্তমসোমগ্রহণ করিতে উদ্যত দেখিয়া বলিলেন, যদি তুমি ইহাদিগের নিমিত্ত সোমগ্রহণ কর, তবে তোমাকে ঘোররূপ উৎকৃষ্ট বজ্র প্রহার করিব। ত্রিদশনাথ ঋষির প্রতি এবিধ বাক্যাশ্রয়োগ করিলে, ভার্গব তাঁহার প্রতি নেত্রপাত করতঃ ইং হস্ত পূৰ্ব্বক অশ্বিনীকুমারদিগের নিমিত্ত

যদাবিধি উত্তম সোমগ্রহণ করিলেন। তাহা দেখিয়া ইন্দ্র ঋষির উপর দোররূপে অশনি নিক্ষেপ করিতে উদ্যত হইলে, ঋষি তাঁহার বাহুবল স্তম্ভিত করিলেন। সমহাতেজা চাবন দেবরাজের বাহুবল স্তম্ভিত করতঃ তাঁহার হিংসায় উদ্যত হইয়া কৃত্য উৎপন্ন করিবার মানসে প্রজ্জ্বলিত ছতালনে মন্থদ্বারা হোম করিলেন। তৎপর মুনির তপোবলে মদনামে মহাবীণা বৃন্দাঙ্কার বিশিষ্ট একটি অশ্বরূপ কৃত্য উৎপন্ন হইল। সেই বিকটাকার অশ্বর সংকুঙ্ক হইয়া মহাগভীর গর্জনে লোকত্রয় নিনাদিত করতঃ ইন্দ্রকে ভক্ষণ করিতে ধাবিত হইল। ইন্দ্র লীষণল মদাসুরকে কৃত্যাস্তর জ্বায় আসিতে দেখিয়া ভরার্থহৃদয়ে ঋষিকে বলিলেন, হে ভৃগুনন্দন। আমার প্রতি প্রেরণ হউন্! আমি সত্য কহিতেছি, অদ্য হইতে বৈদ্যা অশ্বিনীকুমারেরা সোমপানের অধিকারী হইবেন। আপনাব সঙ্কল্প সত্য হউক। অদ্য হইতে ইহা পরমবিধি হইবে। হে বিপ্রর্ষে আপনার কার্য্য কখনও মিথ্যা হইবে না। মন্থদ্বারা কুশপুত্তলিকার জীবন দান, যাহারা গাঁজা-খোঁরা গল্প বলিয়া বলেন, তাঁহারা যজ্ঞে অহুতি দানে দৈত্য উৎপত্তির কাহিনী কে কি বলিবেন, তাহা তাঁহারাই জানেন।

ব্রাহ্মণ্যশাস্ত্র :—ইহা হইতে ব্রাহ্মণ্য তেজ, তপোবল, আর কি হইতে পারে? যেই ব্রহ্মতেজের নিকট দেবরাজ ইন্দ্রও পরাজয় স্বীকার করিলেন এবং বৈদ্যা অশ্বিনীকুমারাদিগের সহিত সোমপানে বাধ্য হইলেন। বৈদ্যাগণ যেই বিধির অনুবলে দেবতাক্রূপে প্রতিষ্ঠিত হইলেন, তাহা সত্যবৃগের কথা। সত্যবৃগ হইতেই বৈদ্যাগণ দেবতার জ্ঞান পুঞ্জিত হইয়া আসিতেছেন। তৎপর ত্রেতাযুগে মহর্ষি বশিষ্ঠ ব্রাহ্মণ হইয়াও নবোদ্ভূত প্রতিদ্বন্দ্বী কৌশিক বিখ্যামিত্রের সহিত কি না বিবাদ করিয়াছিলেন? কিন্তু ব্রহ্মর্ষি বিখ্যামিত্রও সামান্য পাত্র নন। সমস্ত চরাচর ব্রহ্মাণ্ডকে কম্পিত করিয়া ব্রহ্মার মুখ হইতে ও স্বয়ং বশিষ্ঠের মুখ হইতে ব্রহ্মর্ষি সোধোদন ও অত্যাথনা পাইয়া তবে নিবৃত্ত হইয়াছিলেন। মহামতি বৈদ্য সুশ্রুত ইহারই পুত্র। তৎপর ঝাপরে নারায়ণ বৈদ্যের সম্মান রক্ষার্থে অংশতঃ ধনুস্তার রূপে অবতারণা হইয়া বহুকষ্ট স্বীকার করিয়াছিলেন। কিন্তু নারায়ণের কৃপায় বৈদ্য ধনুস্তারের পূজার ব্যবস্থা হইয়া রহিল। যেই ব্রহ্মতেজোবলে যজ্ঞব্রাহ্মণ্য গণ কালত্রয়ের সমস্ত তত্ত্ব মুহূর্ত্তের মধ্যে প্রকাশ করিতেন। যেই ব্রহ্মতেজে প্রাণিগণ মুহূর্ত্তে ভয়ে পরিণত হইত। যে ব্রহ্মতেজে অহল্যা পাবানী হইয়াছিলেন।

আজ সেই ব্রাহ্মণশক্তি কোথায় ? আজ সেই সাধনা, সেই সংযম, সেই অহিংসা, সেই আত্মপ্রাণ, সেই নিঃস্বার্থতা কোথায় ? যেই সত্যবাক্যের জন্ত দাসীপুত্র জাবালকে ব্রাহ্মণের আভিষিক্ত করিতে যজনব্রাহ্মণগণ ঘিষাবোধ করেন নাই, আজ তাঁহারা কোথায় ? কাঙ্ক্ষকুজ হইতে সমাগত ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণশক্তির বিষয় বৈদ্যনাথরায় নামক গ্রন্থে উদ্ধৃত হইয়াছে। আর তাঁহাদের পরবর্তী বংশধর মেধাতিথি, কুরুক প্রভৃতির সংজ্ঞানতাব ও শাস্ত্রার্থনাশের তথ্য অনেকেই অবগত আছেন।

কালর ব্রাহ্মণের কর্ণা বলিয়া তাঁহাদের ভ্রান্তি সঙ্কুল ঢাকা ভাষাদি বেদবৎ প্রসিদ্ধ হইল। বৈদ্যনাথরায় অশ্বমেধ, যজ্ঞশাসন জান জগতে, বৈদ্যগনকে নিম্নহস্ত করার উদ্দেশ্যে তাঁহাদের ঢাকা টিপ্সনী বেদবৎ প্রচারিত হইল। তাঁহাদের মধ্যে বহু বেদব্যাসের জন্ম হইল। তাঁহারা শ্রুতি ও স্মৃতির বিবন্ধে বহুগণনাবলী রচনা করিয়া মধ্যম পবিত্র গ্রন্থরাজীর কলেবর কল্পিত করিয়াছিলেন। পরবর্তীকালে তদায় বংশধরগণ প্রাচীন স্মৃতির বিবন্ধে নৃশল্যকে রচনা করিয়া অগ্ন্যজ্ঞকে প্রচারিত করিলেন। এইরূপ শত শত প্রামাণ্যপনদের জন্ম হইবে বলিয়া মহাপ্রজ্ঞা বিভাগ ভগবান্ রামচন্দ্রকে বলিয়াছিলেন, আমি প্রবন্ধক হইয়া আসি নাট। যদি আপনার সতিত বন্ধকতা, কপটতা ও অন্তা আচরণ কারণে আসিয়া থাকি, তবে যেন জন্মান্তরে আমি কালর ব্রাহ্মণ হইয়া জন্ম গ্রহণ করি। ব্রাহ্মসঙ্কুলে জন্ম গ্রহণ করিয়াও বিভাগ কালর ব্রাহ্মণ ইওরা। মহাপ্রাণের নিদান মনে করিয়া গিলেন। এই কলিকালে কোন কোন যজনব্রাহ্মণগণও বিভাগের উক্তি পূর্ণ স্বার্থকতা প্রতিপাদন করিয়াছেন ও করিতেছেন। তাহা না হইলে যজনব্রাহ্মণকুলে জন্ম গ্রহণ করিয়া স্বায়ত্ত্বি তাগের জন্ত অত্যাচার হইবে কেন ? গট্‌কর্ম্মের অনুশীলনকে নাচকর্ম্ম বলবেন কেন ? দাসত্বকর্ম্ম গ্রহণের জন্ত অত্যন্ত ব্যগ্রভাবে ছুটাছুটি করিবেনই বা কেন ? অস্বাভাবিক অন্নভোজন কারয়া ও তাঁহাদের দানাদি গ্রহণ করিয়া বিশ্বপৃষ্ঠা ব্রাহ্মণকুলে কালিমালেশন করিবেন কেন ? মদা, লবণ, লৌহ, দুগ্ধ, জুতা প্রভৃতি বিক্রয় করিয়া জাতান্তরে পরিণত হইবার কামনা জাগিবে কেন ? শ্রেষ্ঠভাষা, অস্বাভাব্য ও চিকিৎসারূপিত অবলম্বনে জীবিকা নির্বাহের কামনা হইবেই বা কেন ? “বংশাপত্তেয়ু গচ্ছতি” জানিয়া তাহার অলোচনার ক্ষান্ত রহিলাম।

কলির ব্রাহ্মণকুলক ও মেধাতিথির জায় রঘুনন্দন, “নবাস্থিতি” সঙ্কলন করিতে যাইয়া কিক্রপ চতুরতা, এবং বিদেষিতার অভিনয় করিয়াছেন, তাহা “বৈষ্ণবপরিচয়” নামক গ্রন্থে প্রদর্শন করিয়াছি। বঙ্গীয় ব্রাহ্ম-পণ্ডিতগণ যেই নবাস্থিতির প্রভাবে প্রভাবিত হইয়া ব্যবহাদি প্রদান করিতেছেন। তাহা বঙ্গদেশ ব্যতীত সুবিশাল ভারতের অন্তর প্রচলিত হয় নাই। রঘুনন্দন কিক্রপ বুজুককী করিয়াছেন, তাহার কিক্রিঃ নমুনা পাঠকগণের অবগতির জ্ঞা তাঁহার সঙ্কলিত শুদ্ধিতত্ত্ব হইতে এই স্থলে উদ্ধৃত করিলাম।

রঘুনন্দনের বুজুককী :—রঘুনন্দন শুদ্ধিতত্ত্বে লিখিয়াছেন, “প্রাতিলোম জাণানাস্থ শৌচাশৌচঃ প্রকুর্য্যাবৎ শূদ্রবৎ বর্ণসঙ্করাঃ। ইত্যাদিতা বচনাৎ ব্যবস্থা। ইদানীন্তন ক্ষত্রিয়াদীনামপি শূদ্রত্বমাহ মনুঃ “শনৈকেন্ত ক্রিয়ালোপা দিমাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ। বৃষলত্বং গতা লোকে ব্রাহ্মণাদর্শণেন চ” ॥ অতএব বিষ্ণু পুরাণম্—মহানন্দীস্বতঃ শূদ্রাগর্ভোদ্ধব অতিলুকা মহাপন্নো নন্দঃ পরশুরাম ইবাখিল ক্ষত্রিয়ান্তকারী ভবিতা। তন্তঃ প্রভৃতি শূদ্রা ভূপালা ভাবমাত্ত্বাৎ তেন মহানন্দাদি পর্যাণ্ডঃ ক্ষত্রিয় আসীৎ। এবঞ্চ ক্রিয়ালোপা বৈষ্ণবানামপি তথৈব অর্থজ্ঞানীনা মপীতি জাতিপ্রসঙ্গাদুক্তম্।

ইহার অর্থ হইল প্রাতিলোমজাত বর্ণসঙ্করদিগের অশৌচ শূদ্রবৎ হইবে। আদিতাপুরাণ মতে ইহাই ব্যবস্থা। ইদানীন্তন ক্ষত্রিয়দিগের ও যে শূদ্র জন্মিয়াছে, ক্ষত্রিয় যে নাই, তাহা মনু বলিয়াছেন। যথা এই সকল ক্ষত্রিয়জাতি ক্রমশঃ ক্রিয়ালোপ হেতু এবং ব্রাহ্মণের অদর্শনে বৃষলত্ব (শূদ্রত্ব) প্রাপ্ত হইয়াছে। এই হেতু বিষ্ণুপুরাণে উক্ত হইয়াছে; মহানন্দীর শূদ্রার গর্ভজাত পুত্র অতিলুক, মহাপন্ন, নন্দ ও পরশুরামের জায় নিখিল ক্ষত্রিয়দিগের অন্তকারী হইবে। বিষ্ণু-পুরাণের এই বচন হইতে জানা যায়, মহানন্দী পর্যাণ্ড ক্ষত্রিয়জাতি ছিলেন। এইরূপ ক্রিয়ালোপ হেতু বৈষ্ণবদিগের ও অর্থ প্রভৃতির শূদ্র জন্মিয়াছে। এই কথা কেবল জাতিপ্রসঙ্গ বশতঃ উক্ত হইল। রঘুনন্দন মনুর এই বচনদ্বারা যেই ব্যবস্থা দিলেন, এইক্ষণ দেখা যাউক সেই বচনে মনু কি বলিয়াছেন :—

শনৈকেন্ত ক্রিয়ালোপাদিমাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ।

বৃষলত্বং গতা লোকে ব্রাহ্মণাদর্শণেন চ ॥ ৪৩

পৌণ্ড্রকাশ্যোদ্ভদ্রবিড়াঃ কথজাঃ জবনাঃ শকাঃ।

পারদাপম্ববাস্তীনাঃ কিরাতা দয়দাঃ খণাঃ ॥ ৪৪। ১০ অঃ

পুণ্ড্র, ওড়্র; দ্রবিড়, কঙ্কাজ, জবন, শক, পারদ, তিব্বত, চীন, কিরাত, মরদ ও ষণ দেশীয় ক্ষত্রিয়গণ ব্রাহ্মণের অদর্শনে এবং ক্রিয়ালোপ হেতু বৃহলক্ষ (শূদ্র) প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে ইদানীন্তন ক্ষত্রিয়ের ও বৈশ্য, অশ্বঠের নাম গন্ধ ও নাই। মধুর বচনদ্বারা স্পষ্টই প্রতীতি হয়। যেই সমস্ত ক্ষত্রিয় রাজ্যলাভার্থ পুণ্ড্র ওড়্রাদি দেশে যাইয়া বসতি বিস্তার করিয়াছিলেন; তাঁহারা ব্রাহ্মণের অদর্শনে এবং ক্রিয়ালোপ হেতু শূদ্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

উপরি উক্ত শ্লোকদ্বয়ের অর্থ একত্রে করিতে হয়। প্রথম শ্লোকের লিখিত “ইমাঃ” “এই সকল” পরের শ্লোকের পুণ্ড্র, ওড়্র প্রভৃতি দেশীয় ক্ষত্রিয়গণকে বুঝাইতেছে। রঘুনন্দন পরের শ্লোকটী বাদ দিয়া পূর্ব শ্লোকটী কেবল উদ্ধৃত করিয়া “ইমাঃ” “এই সকল” পৃথিবীর “ইদানীন্তন ক্ষত্রিয়া” বলিয়া চালাইতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি মনে করিয়া থাকিবেন, পৃথিবী ক্ষত্রিয়-হীন হইয়াছে। যদি ব্রাহ্মণের অদর্শনে ও ক্রিয়ালোপে ক্ষত্রিয়জাতি নাই এই সিদ্ধান্ত করা যায়, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে, এই পৃথিবীতে ব্রাহ্মণজাতি ও নাই। ব্রাহ্মণজাতি থাকিলে, ব্রাহ্মণের অদর্শন হয় কিরূপে? পৃথিবীস্থ ক্ষত্রিয়গণের মধ্যে কোন না কোন ক্ষত্রিয়ের ব্রাহ্মণ দর্শন ঘটয়াছে। ব্রাহ্মণের দর্শন ঘটয়া থাকিলে, কোন না কোন ক্ষত্রিয় ক্রিয়ানুষ্ঠান করিয়াছেন। রঘুনন্দনের স্মৃতি প্রচারিত হইয়াছে যে, প্রায় চারিশত বৎসর হইবে। তাঁহার ব্যবস্থায় এখনও পৃথিবী ক্ষত্রিয় শূন্য হয় নাই। এখনও বহুপ্রাচীন ক্ষত্রিয়বংশধর বিদ্যমান আছেন, তাঁহাদের পৌরহিত্য করাকে ব্রাহ্মণসম্মানগণ অত্যন্ত গৌরবের কার্য্য মনে করেন। বঙ্গের বাহিরে এখনও বহু হিন্দুরাজ্য অবস্থিত রহিয়াছে। ক্ষত্রিয় রাজবংশধরগণ ইংরাজরাজ্য সহিত মিত্রতাসূত্রে আবদ্ধ থাকিয়া, তাহা শাসন সংরক্ষণ করিতেছেন। এই পরাধীনতার যুগে ও তাঁহারা ভারতের গৌরব কথকালে রক্ষা করিতেছেন। রঘুনন্দন কি তাহার তত্ত্ব জানিতেন না? বড়ই পরিতাপের বিষয় যে, তিনি ব্রাহ্মণকুলে জন্মগ্রহণ করিয়া বাহা মধুর শ্লোকে নাই “এবঞ্চ ক্রিয়ালোপাৎ বৈশ্যানামপি, তথৈব অশ্বঠানামপীতি জাতিপ্রসঙ্গাচ্চ বম্” এইরূপ ডাহামিথ্যার অবতারণা কি করিয়া করিলেন; তাহা সুধীসমাজ বিচার করিবেন।

রঘুনন্দন মনুজ ক্ষত্রিয়গণের স্থলে পৃথিবীস্থ বাবস্তীয় ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও

অশ্বর্গগণের অত্যাচারে বালিয়া অবতারণা করিয়াছেন, তদুদারা স্পষ্টরূপে বুঝা যায়, তিনি স্বর্গগণের প্রতিবেদন কখনও মান নাই এবং সমগ্র ভারতের জ্ঞান থাকা দূরের কথা, বঙ্গদেশের তত্ত্ব ও অবগত ছিলেন না। তদুদারা কুল্লক মেনপাতি প্রভৃতি বৈদ্য বিদ্যেগণের টীকা ভাষ্যাদি পাঠ করিয়া তাঁহাদের বৈদ্যবিদ্যাবুদ্ধি প্রকটিত হইয়া থাকিবে। এই বঙ্গদেশে তাঁহাদের মূর্তি প্রামাণ্য বালিয়া প্রচলিত হইয়া থাকিলেও বঙ্গদেশে হইতে ক্ষত্রিয়ের, বৈশ্যের ও অশ্বর্গের বিলোপ হয় নাই। বর্দ্ধমানের রাজাকে বাদ দিলেও কুমিল্লা, রংপুর, দিনাজপুর ইত্যাদি অঞ্চলে এখনও বহু ক্ষত্রিয়-ক্ষত্রিয়গণের বিদ্যমান আছেন। ময়মনসিংহের নেক্রকোনা সবডিভিশনে এক বৈশ্যজাতি এখনও বৈশ্যগণের বর্দ্ধমান রক্ষিয়াছেন। তদুদারা কথা হইল অশ্বর্গ সম্বন্ধে, বঙ্গীয় বৈদ্যগণের এক নাম অশ্বর্গ। বঙ্গীয় বৈদ্য চিকিৎসা বৃত্তিক ছিলেন বালিয়াই হউক, অথবা অশ্বর্গদেশ হইতে আগত বালিয়াই হউক, তাঁহারা অশ্বর্গরাজ্য বালিয়া বঙ্গীয়সমাজে পরিগৃহীত হইয়াছিলেন। মনু ব্রাহ্মণের বৈশ্যপঞ্জীর গর্ভজাত সন্তানগণকেও অশ্বর্গ আখ্যা প্রদান করিয়া তাঁহাদের জ্ঞান চিকিৎসারও নিদেশ করিয়াছেন। কুল্লকাদি, পণ্ডিতগণ ও রাজাগণেশাদি ব্রাহ্মণগণ সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত প্রভৃতি বৈদ্যসন্তানগণের “অশ্বর্গ” উপনাম দেখিয়া মনু অশ্বর্গজাতি বালিয়া তদুদারা ভ্রম করিয়া থাকিবেন, তাঁহারা একবারও ভাবিয়া দেখেন নাই যে, ধনুস্তরি, বৈশ্যনর, সালক্যনর, অদ্য প্রভৃতি বৈদ্যগণ যজ্ঞব্রাহ্মণের অধীন ছিলেন, তাঁহারা যদি ব্রাহ্মণের বৈশ্যপঞ্জীর গর্ভপ্রভব হইতেন, তাহা হইলে ধনুস্তরি বৈশ্যনর প্রভৃতি গোত্রীয় ব্রাহ্মণ থাকিতেন এবং তাঁহারা বৈদ্যজাতি বালিয়া প্রথ্যাত না হইয়া অশ্বর্গজাতি বালিয়াই পরিচিত হইতেন। তাঁহাদের দলিলদস্তাবেজে জাতিতে অশ্বর্গ এইরূপ লিখা থাকিত। কিন্তু ধনুস্তরি বৈশ্যনর প্রভৃতি বৈদ্যগণ সত্য-যুগ হইতে ভুল্লোকে বিরাজ করিতেছেন, এবং বৈশ্য বালিয়া পরিচিত হইয়াছেন। বহু ব্রাহ্মণজাতি যে তাঁহাদের বংশধর তাহা হরিবংশ পাঠে জানা যায়। কুল্লকাদি বৈদ্যবিদ্যেবী পণ্ডিতগণ বৈদ্যজাতিকে মনু অশ্বর্গজাত বালিয়া চণ্ডাইতে যাইয়া, যেই বৈশ্য বিদ্যেবীর পরিচয় দিয়াছেন, তাহার কল কীরূপ বিষয় হইয়াছে; তাহা তাঁহাদের বংশধরগণ প্রতিবৃদ্ধি অনুভব করিতেছেন। কুল্লকাদি বৈদ্য রাজাগণের ভ্রম করিয়া থাকিলেও সত্যের অসংশয় করেন নাই। তিনি তাঁহার

আদেশপত্রে স্পষ্ট লিখিয়াছেন “সত্যত্রেতাযাপনেষু বৈদ্যাঃ পিতৃস্থনা স্ত্রীণো
জানপুত্রাঃ বিবাসংচ আসন”। ইহা হইতে জানা যায় না কি? বৈদাগণ
সত্যগুণে ও প্রাতিষ্ঠিত ছিলেন, তাঁহারা পিতৃতুলা ও বিদ্বান ছিলেন। পূর্বে প্রাতি-
পাদন করিয়াছি, ত্রেতাযুগে বর্ণপ্রতিষ্ঠা হইয়া অহুলোম প্রতিলোম বিবাহ প্রচলিত
হইয়াছে। সুতরাং ধনুস্তরি বৈদ্বানর প্রভৃতি বৈদাগণ তাহার বহুপূর্ব হইতে
ভুলোকে বৈদা বলিয়া পারিচিত ছিলেন। তাহা রাজা গণেশের আদেশ, হইতে ও
জানা যায়। বৈদ্যজাতির চিকিৎসাবৃত্তির জন্ত অষ্টঔপনাম হইয়া থাকিলেও
বঙ্গবৈদ্যজাতিকে যজনব্রাহ্মণগণ রবুনন্দনের ব্যবহার অহুবলে শূদ্র করিয়া
রাখিতে পারেন নাই। এইক্ষণ ও বহু দাশপদবি ব্রাহ্মণ মেদিনীপুরে
বিরাজমান। তাঁহারা যজনব্রাহ্মণের সহিত অঙ্গাঙ্গী ভাবেই প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছেন।
বর্তমানের বৈদাগণের মধ্যে রাজা গণেশের আদেশের পর তাঁহার শাসন
দণ্ডে বড় বড় বৈদ্যাচার গ্রহণ করিয়া থাকিলেও তাঁহাদের মধ্যে
ব্রাহ্মণাচারী বৈদ্য এখনও রহিয়াছেন। এই সমুদয় কারণে পতীত হয় যে এই
বঙ্গদেশে যজনব্রাহ্মণগণ প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াও বঙ্গবৈদাগণকে শূদ্রাচারী করিয়া
রাখিতে পারেন নাই রবুনন্দনের বৃক্ষরূপ প্রভাব ও বিস্তার হইতে পারে নাই।
রবুনন্দনকে বেল ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও অষ্টজাতিকে গুপ্ত হত্যা করার চেষ্টা করিয়া
ছিলেন এমন নহে। যজনব্রাহ্মণজাতির গৌরব তদধিক ভাবে হেয়
করিয়াছেন। দৈব পৈত্র কার্যাদিতে শরীর ধারী ব্রাহ্মণের পূজা না করিয়া
দর্ভনয় ব্রাহ্মণের পূজা করার ব্যবস্থা করিতে জানা যায়, জগৎপুত্র ব্রাহ্মণ এই
বাজালাদেশে নাই। বিশেষতঃ প্রকারান্তরে অষ্টজাতির পূজারই ব্যবস্থা
করিয়া গিয়াছেন। স্বন্দপুরাণাদিতে উল্লেখ আছে, মহর্ষিগালব, বৈশ্বকজা
বীরভদ্রার সেবার সঙ্কট হইয়া, ‘কুশপুত্রলিকা প্রস্তুত’ করিয়া প্রাণপ্রতিষ্ঠা
পূর্বক বীরভদ্রার অঙ্কে স্থাপন করিয়া ছিলেন। তাঁহার নাম তইয়াছিল, মহর্ষি
অমৃত্যচার্য্য, তিনি অষ্টব্রাহ্মণের অগ্রণী ছিলেন। তিনি চিকিৎসক ছিলেন।
তাঁহার হহিতাগণের গর্ভে শক্তি প্রভৃতি মহর্ষিগণের ঔরসে সেন, দাশ, ধর, কর,
নন্দী, রক্ষিত প্রভৃতি বহু বেদবেদান্ত্র বৈদ্য জন্মে। কুশারবটকে ব্রাহ্মণরূপে পূজা
করার ব্যবস্থা হইতে প্রতীতি হয়। অষ্ট অমৃত্যচার্য্যেরই পূজার ব্যবস্থা করা
হইয়াছে; অমৃত্যচার্য্যের জন্ম ভিন্ন কোন ব্রাহ্মণের জন্ম যে কুশপুত্রলিকায়
হইয়াছে এক্ষণ প্রমাণ শাস্ত্রে নাই। কুশার ব্রাহ্মণ দর্শন করিলে; শাস্ত্রজ্ঞ

ইতিহাসগুরু এমন ব্যক্তি কে আছেন, বাহার অন্তরে অশেষের অগ্রণী অমৃতচারণের আখ্যানিকার বিষয় প্রাণে জাগিবে না? কেবল বৈদ্য, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রগণ দৈব ও পৈত্রিককর্মে কুশার ব্রাহ্মণকে অর্চনা করেন তাহা নহে, বহুজন ব্রাহ্মণগণ ও কুশার ব্রাহ্মণকে পূজা করিয়া থাকেন। ইহা হইতে অশেষব্রাহ্মণ গণের সমধিক গৌরব আর কি হইতে পারে? যেই স্থলে মন্ত্রগুরু ও আচার্য্য গুরুর কার্য্য করার জন্য ব্রাহ্মণ ও বৈদ্য সম্ভানগণ নিযুক্ত হইতেছেন! যেই স্থলে ব্রাহ্মণ ও বৈদ্য গুরুকে “অথও মণ্ডলাকার” রূপে ধ্যান করার ব্যবস্থা রহিয়াছে। যেই স্থলে বৈশ্যকে বিষ্ণু রূপে পূজা করার বিধি আছে। বৈদ্যানাথরূপে বৈদ্যের যেই স্থলে অর্চনাদি কার্য্য হইতেছে। সেই স্থলে কুশাকে ব্রাহ্মণ জ্ঞানে অর্চনা করার ব্যবস্থা যেমন অশেষবিধেবিতার কার্য্য, তদ্রূপ ইদানীন্তন কালে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য নাই এইরূপ উক্তি ও ক্ষত্রিয়, বৈশ্যবিধেবিতার কার্য্য ভিন্ন আর কি হইতে পারে?

চতুর্দশখৃষ্টাব্দে যেমন বঙ্গদেশে বহুজনব্রাহ্মণকুলে কালাপাহাড় জম্মু গ্রহণ করিয়া হিন্দুর আরাধ্য দেবদেবীর ও মহামায়া শাস্ত্রীয় গ্রন্থরাজীর সন্মানাশ করিয়াছিল। তদ্রূপ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও অশেষ জাতির অধঃপতন ঘটাইবার জন্য এই বঙ্গদেশে ষোড়শ খৃষ্টাব্দে রঘুনন্দনের ও উত্তর হইয়াছিল। অত্যন্ত আনন্দের বিষয় যে রঘুনন্দন জগদ্বরেণ্য বৈদ্যজাতির বিরুদ্ধে লিখনী ধারণ করিতে সাহস করেন নাই। তাহার সকলিত কোন গ্রন্থে বৈদ্য শব্দের উল্লেখ নাই। তবে বঙ্গীয় ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ বঙ্গীয় বৈদ্যসম্ভানগণকে মনুজ অশেষজাতির বংশধর মনে করিয়া নানাবিধ অত্যাচারে ক্ষত বিক্ষত করিতে কোন অংশে কসুর করেন নাই। কুলুক, মেধা তিথির টীকা ভাষাদির অনুবলে এবং রঘুনন্দনের নব্যস্মৃতির সাহায্যে বঙ্গীয় বৈদ্য-সম্ভানগণকে বৈশ্য ও শূদ্রাচারী করিয়া রাখিবার প্রচেষ্টা এখনও সমাজে অবিরাম চলিতেছে। হয়তঃ বহুজনব্রাহ্মণগণ মনে করিয়াছিলেন, রঘুনন্দনের স্মৃতি বৈদ্য-সম্ভানগণের নয়নগোচর হইবে না, তাহাদের মধ্যে নিবন্ধ থাকিবে; বদ্বীপ ক্রমে বৈদ্য, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যজাতিকে শূদ্র ভাবাপন্ন করিয়া রাখিতে পারিবেন। ফলতঃ তাই ঘটিয়াছিল। কয়েক শতাব্দী পর্য্যন্ত শাস্ত্রগ্রন্থ তাহাদেরই করায়ত্ত ছিল। ঋষিকল্প মহাপণ্ডিত গঙ্গাধর সর্গপ্রথম রঘুনন্দনের স্মৃতির দোষ প্রদর্শন করেন। তিনি নবদ্বীপ, ভট্টপল্লী প্রভৃতি স্থানের বিখ্যাত বিখ্যাত পণ্ডিতগণের সহিত শাস্ত্রালোচনা করিয়া “অন্ধের চক্ষুদান” নামক গ্রন্থসংকলন করতঃ

বঙ্গীয় বৈদ্যজাতির বর্ণবিমর্শন করেন। তৎপর কৃতবিদ্যা বৈদ্যসম্ভানগণ বহুগ্রহ প্রচার করিয়া বঙ্গীয় বৈদ্যজাতি যে দেবতার ও 'মুখ্যব্রাহ্মণের সম্ভান তাহা প্রতিপাদ করেন। এই স্থলে প্রশ্ন হইতে পারে যে, বঙ্গীয় বৈদ্যগণ যে ব্রাহ্মণের বৈজ্ঞাপনীয় গর্ভজাতসম্ভান নহেন, তাহার প্রমাণ কি? তদন্তরে বলা যায়, ব্রাহ্মণের বৈজ্ঞাপনীয় গর্ভজাতসম্ভানগণের নাম যে সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত, ধর, কর, রক্ষিত, নন্দী প্রভৃতি ছিল; এইরূপ প্রমাণ শাস্ত্রীয় কোন গ্রন্থে নাই। কোন্ বৈজ্ঞাপনীয় গর্ভে, কোন্ ব্রাহ্মণের ঔরসে কোন্ অশ্বঠের জন্ম হইয়াছিল, তাহার কোন নিদর্শন আছে কি? ব্রাহ্মণের অমূল্যোমা কত্রিয়া পত্নীকে মূর্ধাবাসিত, বৈজ্ঞাপনীয় অশ্বঠ ও শূদ্রাপত্নীতে, পারশবব্রাহ্মণের উৎপত্তি হইয়াছে শাস্ত্রাদি পাঠে জানা যায়। কিন্তু সমগ্র ভারতীয় সমাজে অমূল্যোমা কত্রিয়ার মূর্ধাবাসিতব্রাহ্মণ, অশ্বঠব্রাহ্মণ ও পারশবব্রাহ্মণের অস্তিত্ব পৃথক দৃষ্ট হয় না। তাহার, সকলেই বজনব্রাহ্মণের অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছেন। পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি, তাঁহাদের মধ্যে কেহ মিশ্রব্রাহ্মণ নামে, কেহ শাকবীপীব্রাহ্মণ নামে, কেহ ঘোবে, ত্রিবেদী, চৌবে নামাকরণে ব্রাহ্মণসমাজে লয় প্রাপ্ত হইয়াছেন। চতুর্জাতীয়ব্রাহ্মণ এইরূপে একজাতীয় ব্রাহ্মণরূপে পরিণত হইয়াছেন। বঙ্গীয় বৈদ্যগণ যে মিশ্রব্রাহ্মণ নহেন, তাহা তাঁহাদের পদবি, আচার, কার্য, শিক্ষা ও প্রতিভা দৃষ্টে জানা যায়। যদি তাঁহার ব্রাহ্মণের বৈজ্ঞাপনীয় গর্ভ প্রভব অশ্বঠ (মিশ্রব্রাহ্মণ) হইতেন, তাহা হইলে মিশ্রব্রাহ্মণের সহিত যৌনসংগম স্থাপন করিয়া বঙ্গীয় বৈদ্যগণ সমাজচ্যুত হইতেন না। যদি বঙ্গীয় বৈদ্যগণ চিকিৎসাস্বাস্তিক উপাধিগত অশ্বঠ না হইয়া অশ্বঠজাতি হইতেন, তাহা হইলে, বৈদ্যোত্তর জাতির মধ্যে "অশ্বঠ" সংজ্ঞা দৃষ্ট হইত না। বৈদ্যজাতির চিকিৎসাস্বাস্তিক অশ্বঠ উপাধি ছিল বিধায়, চিকিৎসক মাত্রকেই 'একসময় অশ্বঠ বলা' হইত, তাঁহার নিদর্শন মাদ্রাজের নাপিতগণকেও অশ্বঠন বলে এবং বেহারাদিতে কারহসমাজের মধ্যেও কোন কোন স্থলে অশ্বঠের সম্বা পরিচালিত হয়। চিকিৎসাস্বাস্তি হইতেই বৈদ্যোত্তর জাতির মধ্যে অশ্বঠ উপাধি হওয়ার কারণ বলিতে হইবে। যাহারা বৈদ্য জাতির ঐতিহাসিক তত্ত্ব অনভিজ্ঞ, তাঁহারাই বৈদ্যসম্ভানগণকে মনুজ্ঞ অশ্বঠজাতিতে অবনমিত করিতে চাহেন। বৈদ্য এবং অশ্বঠ জন্মগত ভাবে এক যে নহেন, তাহা "বৈদ্যপরিচয়" নামক গ্রন্থে বিস্তারিত ভাবে আলোচিত হইয়াছে। বঙ্গীয় বৈদ্যগণকে জন্মগত অশ্বঠ বলিয়া যদি সকলের ধারণা হইত, তাহা হইলে এই বঙ্গীয়সমাজে

কেহ ব্রাহ্মণাচারী, কেহ বৈশ্যাচারী, আবার কেহ কেহ শূদ্রাচারী হইয়া থাকতেন না। রত্নবন্দীর বুদ্ধব্রতীরা যে বঙ্গদেশে ও বিস্তার কর নাই, তাহা বঙ্গীয় অগ্ৰগণ্য বৈদ্যসম্প্রদায়গণের আচার বৈষম্যই প্রমাণ। তবে এই স্থলে প্রশ্ন হইতে পারে যে; এই জগৎধরেণ্য বৈদ্যজ্ঞাতির আচারগত বৈষম্য হওয়ার এবং পূর্বে ও উক্ত বঙ্গীয় বৈদ্যসম্প্রদায়গণ সংস্কারভ্রষ্ট হওয়ার কারণ কি? তত্ত্বেরে বলা যায়, মহারাজবল্লাল ও যুবরাজলক্ষণ সেনের বিবাদ ও রাজাগণেশের আদেশই বঙ্গীয় বৈদ্যগণের উপবীত ও আচার বিভ্রাট ঘটিবার কারণ।

বঙ্গীয় বৈদ্যসম্প্রদায়গণের উপবীত ও আচার বিভ্রাট :—বঙ্গীয় বৈদ্যসম্প্রদায়গণের উপবীতাবলিট সর্বত্র বাঙ্গালার সামাজিক ইতিহাস প্রসিদ্ধ। শ্রীযুক্ত চণ্ডীদাস সান্যাল লিখিয়াছেন :—পূর্বে বৈদ্য ও বৈজ্ঞানিকের মধ্যে বিদ্বেষভাব বর্তমান ছিল। বৈদ্যগণ রাজপদ প্রাপ্ত হইলে বৈজ্ঞানিকের দ্বিধার উদ্বেক হয় এবং বৈদ্যরাজগণও বৈজ্ঞানিককে অপদস্থ ও হীন করিবার ইচ্ছুক ছিলেন। মহারাজবল্লালের সময়, কুন্দন আচার্য্য নামক এক ব্রাহ্মণের স্বর্ণময়াদেহ মণিদন্ত নামক বৈজ্ঞানিক নিকট গাচ্ছত ছিল। মণিদন্ত স্বর্ণলোভে সেই স্বর্ণময়াদেহ আত্মসাৎ করেন। কুন্দন আচার্য্য রাজসদনে অভিযোগ উপস্থাপিত করিলে, মহারাজবল্লাল মণিদন্তকে অপরাধী সিদ্ধান্ত করেন। মণিদন্তের মাতুল তৎকালীন বৈদ্য সমাজের নেতা, প্রভূত ঐর্ষ্যাশালী বলভানন্দশেঠ, বিচারকালে বল্লালের বিরুদ্ধাচরণ করিয়াছিলেন এবং দেশের সমস্ত বণিকসম্প্রদায় বলভানন্দের অমুগত হইয়া তাহার সহায়তা করিয়াছিল। সেই জন্ত বল্লালসেন ক্রোধ পরবশ হইয়া একশ্রেণীর বণিকদলকে সমাজে পতিত বলিয়া রাজাজ্ঞা প্রচারিত করেন। তদর্ধি বঙ্গীয় এক শ্রেণীর বৈদ্য হিন্দুসমাজের নিয়ন্ত্রণে অবনমিত হয়। বল্লালের আদেশে বৈদ্যগণ সমাজে নিগৃহীত ও সমাজচ্যুত হইল বলিয়া বলভানন্দশেঠের কত্যা বৈদ্যজ্ঞাতির গৌরব ধ্বংস করিবার মানসে এক নূতন উপায় উদ্ভাবন করে। বলভানন্দশেঠের কত্যা পদ্মিনী বল্লালকে প্রতিকূল দিবার জন্ত ছদ্মবেশে বল্লালের প্রমোদকাননে প্রবেশ করিলে, সম্রাট মত্ততাবস্থায় তাহাকে বকুলবৃক্ষের ছায়ায় দেখিতে পাইলেন। পদ্মিনীকে পরমাত্মনরী যুবতী দেখিয়া এবং তাহার হাবভাব কুটিলকটাক্ষে বিমোহিত হইয়া, বল্লাল তাহাকে উপপত্নী করিলেন। সুলক্ষী নিজ পরিচয় না দিয়া কেবল মাত্র কাঁহল, আমি ব্রাহ্মণী নহি। সম্রাট অলম্বনের মধ্যেই পদ্মিনীর বশীভূত হইলেন।

তিনি তাহার উচ্ছিষ্ট সুরাপান করিলেন, তাহার বাধা হইয়া সন্ধ্যাপূজা ত্যাগ করিলেন এবং স্বীয় উপনীত পদ্মিনীর চরণে সমর্পণ করিলেন। তখন পদ্মিনী আপনাকে হাড়িকা বলিয়া পরিচয় দিল। পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি, পদ্মিনী মহারাজকে বলিয়াছিল, আমি ব্রাহ্মণী নহি। বলাল ব্রাহ্মণ না হইলে, পদ্মিনী কখনও সুরাপানোন্মত্ত বলালকে আমি ব্রাহ্মণী নহি, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিতেন না। বলালেরও সন্ধ্যা পূজা ত্যাগের কথা উঠিত না। বলাল ব্রাহ্মণ না হইলে, বৈশ্বকন্টার সংযোগে জাতিনাশের তরঙ্গ উড়ব হইত না। অপরিণীতা বৈশ্বকন্টা পদ্মিনী, পিতৃ অপমানের প্রতিশোধ নেওয়ার জন্য উপধাচিকা হইয়া বলালের প্রমোদকাননে উপস্থিত হইত না। মহারাজ ক্ষত্রিয় কিম্বা বৈশ্ববর্ণের হইলে, পদ্মিনী আমি “ব্রাহ্মণী” নহি না বলিয়া আমি ক্ষত্রিয়া বা বৈশ্বা নহি এইরূপই বলিত। বঙ্গের বৈদ্যাগণ বৈশ্ববর্ণের অন্তর্গত হইলে, সুবরাজ লক্ষণের প্রকোপে পড়িয়া বলালসংসর্গী বৈদ্যাগণ ধৃত বিধ্বস্ত হইতেন না। দুর্গাবরসাক্ষাৎ সত্যের অপলাপ করেন নাই।

সুবরাজ লক্ষণ চরিত্রবান ছিলেন, তিনি নিষ্কলক পিতার অপবাদ শ্রবণ করিয়া মর্মাহত হইলেন এবং তাঁহাকে সংপথে আনিরনের জন্য বখেটে চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহার সমস্ত চেষ্টা বার্থ হইয়াছিল। তৎ সময়ে পিতা পুত্রের মধ্যে যেই পত্র আদান প্রদান হইয়াছিল তাহা এই :—

লক্ষণ—

শৈত্যং নাম গুণস্তবৈব সচক্ষুঃ স্মৃতিবিকী বৃদ্ধতা
কিংক্রমঃ স্তাচিতাং ভবন্তি স্তচর স্পর্শেন বস্তাপরে।
কিং বাস্তং কথয়ামিতে স্ততিপদং স্বং জীবনং দেহিনাং
স্বং চেদ্রীচপথেন গচ্ছসি পরঃ কথ্যং নিরোধুং ক্ষমঃ ॥

বলাল—

তাপোনাপগত স্তৃবা নচক্ৰুবা ধৌতানধুলীতনোঃ
বৃচ্ছনমক্ষারি কন্দ কবলঃ কা নাম কেলীকথা।
দুরোৎক্ষিপ্ত কয়েণ হস্তকরিণা স্পৃষ্টা ন বা পদ্মিনী
প্রারকো মধুপৈয়কায়ণমহো বন্ধারকোলাহলঃ ॥

লক্ষণ—

পরীবাদস্তথো ভবতি বিতথ্যং বাপি বহুতাং
অন্তথ্যস্তথো বা হয়তি মর্হমানং জনরবঃ।

তুলোস্তীর্ণস্তাপি প্রকরনিরভাশেষতমসো
রবেস্তাদৃক্ তেজো নহি ভবতি কত্যাঃ গতবতঃ ॥

বল্লাল—

সুখাংশৌর্জাতেয়ং কথমপি কলঙ্কস্ত কপিণকা
বিধাতু দ্বৌষোহয়ং ন চ গুণনিধে স্তস্ত কিসপি ।
স কিং নাত্রোঃ পুত্রো ন কিমু হরচূড়ার্কন মণিঃ
ন বা হস্তি ধ্বাস্তং জগদুপরি কিং বা ন বসতি ॥

উপরি উক্ত শ্লোকচতুষ্টয়, পিতা ও পুত্রের মধ্যে লিখিত হইয়াছিল।
তৎকালে সংস্কৃত চর্চা ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণবজাতির মধ্যে নিবদ্ধ ছিল। -এই সব
শ্লোকের রচনা চাতুর্ঘ্যেও জানা যায়, তাঁহারা বৈদ্য ছিলেন, ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব ভিন্ন
সংস্কৃতের অনুশীলন অপর কোন জাতির ছিল না যে, তাহা অস্বীকার করার
উপায় নাই। বল্লাল ও লক্ষ্মণের মধ্যে, যেই পত্র আদান প্রদান হইয়াছিল।
তাহা বহুপ্রাচীন গ্রন্থ ঢাকুরেও উল্লেখ হইয়াছে। যথা :—

জলের দৃষ্টান্তে কহে রাজাকে বচন ।
পরম পবিত্র হয়ে নীচেতে গমন ॥

বৈদ্যকুলপঞ্জিকায় পণ্ডিত রামজীবন লিখিয়াছেন :—

বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেন জান ।
পিতা পুত্র জুগ্মে ছিল বিরোধ কারণ ॥
দেখি মন্দ আচরণ বল্লালে কহিল ।
ভাল মন্দ ব্যবহার আজি না রহিল ॥
পিতা পুত্রে বিসম্বাদ উচিত না হয় ।
বিশেষতঃ রাজা তুমি নাহিক আশ্রয় ॥
দেশত্যাগ যুক্তি মাত্র উপায় কেবল ।
তাহা ভিন্ন অন্য বেবা সবই নিষ্ফল ॥
এই বলি ভিন্ন দেশে তখনি সে গেল ।
পুঙ্খমত ব্যবহার সে দেশে করিল ॥
কিছুদিন এই ভাবে থাকে হইলেন ।
পশ্চাতে উঠিল এক অশুভ লক্ষণ ॥

লক্ষণ বলিল বৈষ্ণব ডাক দিয়া সবে ।

ঘুচাও ঘুচাও পৈতা বল শূদ্র এবে ॥

লক্ষণ আজ্ঞাতে বৈদ্য পৈতা ঘুচাইল ।

সেই হইতে বৈদ্যের পৈতা গিরাছিল ॥

উপরি উক্ত ঘটনাবলী হইতে জানা যায়, বঙ্গীয় সেন রাজগণের ও দাশ, দত্ত, গুপ্ত প্রভৃতি বৈদ্যগণের চিকিৎসারূপে ছিল বলিয়া অষ্ট টপনাম হইরাছিল। তাহারা বৈষ্ণবজাতি না হইয়া জন্মগত অষ্টজাতি হইলে, বৈষ্ণব শব্দ ব্যবহার না হইয়া অষ্ট শব্দই ব্যবহৃত হইত। গ্রন্থকারগণ বৈদ্য শব্দ ব্যবহার করিয়া স্পষ্টরূপে প্রমাণ করিয়াছেন; বঙ্গীয় বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণের বৈষ্ণব পক্ষীয় গর্ভপ্রভব অষ্টজাতি নহেন।

মহারাজলক্ষণের প্রেক্ষাপে পড়িয়া যেমন বল্লালীধাক বৈদ্যগণ, পৈতা ভাগ করিয়া শূদ্রাচারী হইতে বাধ্য হইরাছিলেন, তরুণ ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব ও কায়স্থগণের বড়বয়ে পড়িয়া প্রায় লক্ষনীধাক বৈদ্যগণ বৈষ্ণবাচারী হইতে বাধ্য হইরাছিলেন। বঙ্গীয় বৈদ্যজাতির জাতীয়তা নানের মূল বল্লাল। বল্লাল যদি পশ্চিমীর প্রেমে না মজিতেন, তাহা হইলে কখনও লক্ষণের প্রেক্ষাপে পড়িয়া বিশ্ববন্দ্য বৈদ্যজাতি শূদ্রাচারী হইতেন না। বল্লাল যদি বঙ্গীয় কায়স্থগণকে অতিক্রম করিয়া কান্তকূজাগত শূদ্রগণকে কোলীজ প্রদান না করিতেন; তাহা হইলে বঙ্গীয় কায়স্থগণ কখনও বৈদ্যজাতির বিরুদ্ধে উত্থিত হইতেন না। বল্লাল যদি বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণকে অতিক্রম করিয়া কান্তকূজাগত ব্রাহ্মণগণকে কোলীজে অভিষিক্ত না করিতেন; তাহা হইলে মহা পরিসরী বৈদ্যজাতিকে বৈষ্ণবপ্রণীতে অবনমিত করার কামনা বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণের প্রাণে জাগরিত হইত না। বল্লাল যদি প্রাক্টীন কালীয় সমাজসৌধকে ভগ্ন করিয়া নূতন ভাবে কুলাকুল নির্মাণ না করিতেন; তাহা হইলে বৈদ্যজাতির সংখ্যা পঞ্চদশ লক্ষের ও অধিক হইত। বল্লাল যদি ব্রাহ্মণজাতির সম্মান রক্ষার্থে বলভানন্দশেঠকে নিগৃহীত না করিতেন; তাহা হইলে পিতৃ অপমানের প্রতিশোধ নেওয়ার জন্য, পশ্চিমী কখনও এইরূপ ভায় ও ধর্ম বিরুদ্ধ কার্য করিতে অগ্রসর হইত না। পশ্চিমী বৈষ্ণবজাতিকে অপদত্ত করার চেষ্টা না করিলে, জগৎবরণ্য বৈদ্যজাতির বংশধরগণ ধ্বংস বিধ্বস্ত হইয়া পড়িতেন না। বল্লাল বীর্হাদিগকে কোলীজ প্রদান করিয়া সমাজের শীর্ষস্থানে প্রতিষ্ঠিত

করিয়াছিলেন ; তাঁহাদের বংশধরগণ বৈদ্যজাতির প্রভাব, প্রতিপত্তি, শৌৰ্য্য, বীৰ্য্য দেখিয়া বৈদ্যরাজার কৃত উপকার ; হিংসানলে আহুতি প্রদান পূৰ্ব্বক বন্দী ব্রাহ্মণ, কায়স্থ ও বৈষ্ণবজাতির যড়যন্ত্রে যোগ দিয়াছিলেন। যেই বল্লাল ব্রাহ্মণকুলনাচাধ্যের স্বর্ণধনুৰ মোকদ্দমা, বৈষ্ণব মণিদত্তের বিরুদ্ধে নিষ্পাত করিয়া ব্রাহ্মণজাতির গৌরব রক্ষা করিয়াছিলেন, যেই বল্লাল ব্রাহ্মণের অতীত বৈদ্যজাতির বংশধর হইয়াও ব্রাহ্মণের প্রতি অণেষ সম্মান প্রদর্শন করিয়াছিলেন, সেই বল্লালের বংশধরগণকে হের করিয়া আশ্বপ্রাধাত্য স্থাপনের জন্য ব্রাহ্মণগণ যেই ভাবের মিথ্যা এক আবেদন পত্র রাজাগণেশের নিকট পেশ করিয়াছিলেন, তাহা কলির কালমাহাত্ম্যেই ঘটয়াছিল। কাম, তোমাকে কোটা কোটা প্রণিপাত করিতেছি। কলিকাল! তোমার প্রকৃত মাহাত্ম্য ব্রাহ্মণজাতিদ্বারা প্রকটিত করিয়াছিলে! ধন্য তোমাকে! ধন্য তোমার মহিমাকে!!

ব্রাহ্মণগণের আবেদনপত্র :—১৪১৫ খৃষ্টাব্দে যজনব্রাহ্মণ রাজাগণেশ দিনাজপুরের রাজসিংহাসনে অধিরোধ করিয়া সমগ্রবঙ্গের শাসনদণ্ড গ্রহণ করিলে পর, বৈষ্ণব ও কায়স্থগণের সাহচর্য্যে রাজসদনে যজনব্রাহ্মণগণ যেই আবেদনপত্র পেশ করিয়াছিলেন, তাহা এই :—

ব্রহ্মচর্যাশ্রমে বেদবেদাঙ্গাদি ধর্ম্মশাস্ত্রনবীততয়া যজনাদি ষট্‌কন্মস্থ চৈবাং অধিকার্য্য ঋষ্ঠিত্তি। চতুর্কেদোক্ত ক্রিয়াসু পুণ্যতম্য চিকিৎসা এতেবাং বৃত্তিঃ ষ ষট্‌কন্ম। যত্কং অষষ্ঠানাং চিকিৎসতমিত। যচ্চ বিহিতানাং কত্রিঃ বৈষ্ণব শূদ্রজাতীনাং কন্তায়্য জাতঃ পুঃ পিতৃবৎ জননমরণাশৌচ মাচরেয়ু। যথোক্তং কত্রিবিট্‌শূদ্রজাতীনাং যে শ্বেষে মৃতমৃতকে। তেবাস্ত পৈত্রিকং শ্লেচ্চং বিতক্তানাঞ্চ মাতৃকমিত। তদপি অধুনা ন সমীচীনঃ যতঃ এতে পিতৃসংসর্গ ত্যাগিনঃ আচারব্রহ্মাশ্রমবন্ মাতৃকুলাশৌচভাগিনঃ ষট্‌কন্ম সন্ত্যজ্য চিকিৎসাবৃত্তোব জীবিস্যন্তি, তথা পোষাবর্গ পরিপোষণায় অথ বৈষ্ণববৃত্তিঃ করিষ্যন্তি। ইতি আবেদনপত্রম্।

ব্রহ্মচর্যাশ্রমে থাকিয়া বেদ বেদাঙ্গাদি ধর্ম্মশাস্ত্র সমূহ অধ্যয়ন করায় যজনাদি ষট্‌কন্মে ইহাদিগের অধিকার আছে। চতুর্কেদোক্ত ক্রিয়ার মধ্যে পুণ্যতম্য চিকিৎসা ইহাদিগের প্রধানতমবৃত্তি এবং সেই ষট্‌কন্মও অত্যন্তম বৃত্তি। যে হেতু উক্ত হইয়াছে, অষষ্ঠদিগের চিকিৎসাই বৃত্তি। যে হেতু কত্রিঃ,

বৈশ্ব ও শূদ্রজাতীয়া কড়াতে উপর পুত্র, পিতার ভ্রাতৃ জনন ও মরণশৌচ গ্রহণ করিবেন। যথা উক্ত হইয়াছে, ক্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্রগণের মধ্যে আর স্বীয় জনন ও মরণশৌচে, তাঁহারা তাঁহাদিগের পিতৃ সৎকার অশৌচ গ্রহণ কারবেন, মাতৃ সৎকার অশৌচ গ্রহণ করিবেন না। তাহা এখন আর বৃদ্ধি-যুক্ত নহে। যে হেতু ইহারা পিতৃ সংসর্গতাপী ও আচারভ্রষ্ট হইয়াছেন, সেই হেতু ইহারা মাতৃকুল বিহিত অশৌচ গ্রহণ করিবেন এবং যজ্ঞাদি ঘট-কর্ম্ম পরিত্যাগ পূর্ব্বক কেবল চিকিৎসাবৃত্তিষায় জীবনযাপন করিবেন ও গোমার্ঘ্য পরিপোষণের জন্য বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিবেন, ইহাই আবেদন-পত্র। এই-আবেদনপত্রের উত্তরে রাজা গণেশ আদেশ করিলেন :—

রাজাগণেশের আদেশ পত্র :—

সত্যত্রেতাধাপরেষু বৈদ্যঃ পিতৃকুল্য। স্ত্রীপোজ্ঞানযুক্তঃ বিধাংসংচ
আসন্। সম্প্রতি এতে শক্তিহীনাঃ আচারভ্রষ্টাশ্চাভবন্। অতঃ শ্রীমদ্বহ্ন্যাজ্ঞাধি
রাজগণেশচক্র নৃপতে মহুত্তর্য্য বিপ্রাণমহুরোধাৎ সদ্যপ্রভৃতি অঘট্যবৈশ্বাচারগণে
ভবিষ্যন্তি, মূল্য ব্রাহ্মণাঃ অঘট্টে: সহ ভোজনাদিকং নাচরেষু:। যে চ ব্রাহ্মণাঃ
অমাত্তি: সহ ভোজনাদিকং করিষ্যন্তি তে পতিতা ভবিষ্যন্তি। ইতি আদেশপত্রম্।
কোলক্রকৃ ক্রচাল অব বেজল।

সত্য ত্রেতা ধাপরযুগ্মেতে বৈদ্যগণ তপ: প্রভাব সম্পন্ন এবং বিদ্যাবন্ত অর্থাৎ দেবতা ছিলেন। অধুনা ইহারা প্রভাব রহিত ও সদাচারভ্রষ্ট হইয়াছেন। এই হেতু ব্রাহ্মণগণের অহুরোধে শ্রীমদ্বহ্ন্যাজ্ঞাধিরাজ গণেশচক্র নৃপতির আদেশক্রমে অদ্যাবধি অঘর্ষণ বৈশ্বাচারী হইবেন। মূল ব্রাহ্মণগণ অঘর্ষণ-গণের সহিত আর ভোজনাদি করিবেন না। যে সকল ব্রাহ্মণ ইহাদের সহিত আহারাদি করিবেন, তাঁহারা পতিত হইবেন। ইহাই হইল আদেশ।

বৈদ্যজাতির সহিত ব্রাহ্মণজাতির অঙ্গাজী ভাব :—এই আবেদন পত্র ও আদেশপত্র পাঠে জানা যায়, পনরশত বৃষ্টাব্দেও বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ-গণের সহিত আহার, বিহার, আচার, ব্যবহার ও বৌদসম্বন্ধে অঙ্গাজী ভাবে সম্মিলিত ছিলেন। তাঁহারা জানিতেন, বৈদ্যগণ এক সময়ে ব্রাহ্মণগণ হইতে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, তাঁহারা ব্রহ্মচর্যাশ্রমে থাকিয়া বেদ বেদাঙ্গাদি সমগ্র ধর্ম্মশাস্ত্র

অধারন পূর্বক যজ্ঞাদি ঘটকর্মে অধিকার লাভ করিয়াছিলেন এবং দ্বিতীয়বার উপনীত হইয়া আয়ুর্কেন্দ্র অধারন করতঃ চতুর্কেন্দ্রোক্ত পুণ্যতমা চিকিৎসাবৃত্তিতে অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাই আবেদনপত্রে তাঁহারা লিখিয়াছিলেন “যজ্ঞাদি ঘটকর্মস্থ চৈবাং অধিকার্য্য ত্তিষ্ঠন্তি। চতুর্কেন্দ্রোক্ত ক্রিয়াসু পুণ্যতমচিকিৎসা এতেবাং বৃত্তঃ ॥ সমস্তবৃত্তির মধ্যে চিকিৎসা সর্বশ্রেষ্ঠা বৃত্তি না হইলে, কখনও পুণ্যতমাবৃত্তি লিখিতেন না। চিকিৎসাবৃত্তিতে ব্রাহ্মণগণের অধিকার থাকিলে কখনও “এতেবাং বৃত্তিঃ” ইহাদিগের অর্থাৎ বৈদ্যাগণের বৃত্তি এইরূপ উক্তি করিতেন না। তৎপর তাঁহারা চতুরতা করিয়া লিখিলেন, “অষ্টক চিকিৎসিতম্” যদি অষ্টক না লিখিয়া বৈদ্যা লিখিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা কখনও “পিতৃবৎ জননমরণাশৌচমাচরণেযুঃ” এইরূপ উক্তি করিতে পারিতেন না এবং “বিভক্তান্যক মাতৃকম্” লিখিয়া মাতৃজাতীয়া আচার ও অশৌচাদি গ্রহণ করাইবার জন্ত প্রার্থনা জানাইতে পারিতেন না। তাঁহাদের আবেদনপত্রের উদ্দেশ্য এবং রচনাকৌশলের প্রাতি নিবৃতিচিন্তে দেখিলে জানা যায়, তাঁহারা বৈদ্যসম্ভানগণকে নিগৃহীত করিতে যেই আবেদন পত্র রচনা করিয়াছিলেন, তাহাতে একেবারে মিথ্যার অবতারণা করিতে পারেন নাই। যজ্ঞাদি ঘটকর্মে যে বৈদ্যাগণের অধিকার ছিল, এবং সর্বশ্রেষ্ঠ সেট পুণ্যতমাবৃত্তিই যে তাঁহাদের প্রধানতম বৃত্তি, ঘটকর্ম যে গোণবৃত্তি অর্থাৎ আপদকালীয়বৃত্তিছিল, এই বৃত্তির নির্দেশ হইতেও স্পষ্ট বুঝা যায়, বৈদ্যাগণ দেব প্রভব ছিলেন, ব্রাহ্মণগণের অতীতজাতি ছিলেন।

তৎপর যখন বৈদ্যসম্ভানগণ পুণ্যতমা চিকিৎসাবৃত্তি ত্যাগ করিয়া আপদকালীয় যজ্ঞাদি বৃত্তির অঙ্গীকরণ করিয়া ব্রাহ্মণজাতির সহিত সম্মিলিত হইলেন এবং ব্রাহ্মণজাতি রূপে পরিণত হইলেন, ব্রাহ্মণজাতির সহিত আহার, বিহার ও যৌন সম্বন্ধাদি করিলেন, তখন সুযোগ বুঝিয়া ব্রাহ্মণগণ-বৈদ্য-সম্ভানগণের কর্মগত উপাধি যে অষ্টক ছিল, তাহা গোপন করিয়া জন্মগত অষ্টকজাতি বলিয়া চালাইবার চেষ্টা করিলেন। তাই তাঁহাদের আবেদনপত্রে “কত্রিষবৈশ্বশূদ্রজাতীনাং কভ্যার্য্য জাতঃ পুত্রঃ পিতৃবৎ। অর্থাৎ ব্রাহ্মণের কত্রিয়া, বৈশ্বা ও শূদ্রজাতীয়া কভাতে জাত পুত্র ব্রাহ্মণ সদৃশ বলিয়া লিখিয়াছেন। এইখানেও সাবধানতা লইতে পারেন নাই। কভা লিখিতে তাহা উক্ত কি অনুচ্চ কিছুই জানা যায় না। ইহা মিথ্যার

আবরণে ঢাকিবার চেষ্টা কিনা, তাই অগ্রপশ্চাৎ সামঞ্জস্য রক্ষা করিয়া
 আবেদনপত্র লিখিতে পারেন নাই। কিন্তু রাজাগণেশ ব্রাহ্মণ হইলেও
 রাজপদে অভিষিক্ত ছিলেন; তখনকার সময়ে বিচারাসনকে ধর্মাসন বলা
 হইত। বর্তমানে বিচারের সহিত ধর্মের সম্বন্ধ না থাকিলেও বিচারালয়কে
 ধর্মাবিকরণ বলা হয়। তাই রাজাগণেশ সত্যের সম্পূর্ণ অপলাপ
 করিতে পারেন নাই, আদেশে স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন “সত্য জেতা
 ষাপরেবু বৈদ্যা: পিতৃভৃত্য্য স্তপোজ্ঞানবৃত্তা বিদ্যা:সম্ভ আসন্”। এইখানে তিনি অবশ্য
 না বলিয়া বৈদ্যই বাধ্যাছেন এবং সত্য জেতা ষাপরয়ুগেও বৈদ্যগণ
 পিতৃভূরূপে ছিলেন, তপ: জ্ঞানবিশিষ্ট বিদ্বান্ ছিলেন; বিদ্বান্ বলিলে যে বৈদ্যা-
 জাতিকে অববোধ করে, তাহা পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে। যেই জাতি-
 বিভাগের পূর্বে অর্থাৎ সত্যযুগে পিতৃভৃত্য্য ও বিদ্বান্ ছিলেন, সেই জাতি
 কোন বর্ণের ছিলেন? তাহা স্থিতিশীল বিচার করিবেন। যদি রাজাগণেশ বৈদ্যা-
 গণকে জন্মগত অবশ্য বলিয়া জ্ঞানিতেন, তাহা হইলে আদেশপত্রে “সত্য
 জেতা ষাপরেবু বৈদ্যা: পিতৃভৃত্য্য:” এইরূপ লিখিতেন না। তৎপরে যে অবশ্য
 পদ ব্যবহার করিয়াছেন, তাহা বৈদ্যজাতির সম্মানসূচক উপাধি জ্ঞানেই লিখিয়াছেন
 গণেশের রাজত্ব কালে অর্থাৎ পাঁচশতবৎসর পূর্বেও যে বজীর বৈদ্যগণ মূল
 ব্রাহ্মণগণের সহিত অঙ্গদ্বীপে সমাজে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, শৌচাশৌচের
 কোন ব্যতিক্রম ছিল না, এবং যৌন সম্বন্ধাদির কোন বাধা ছিল না,
 তাহা “মূলা: ব্রাহ্মণা:” বলাতে স্পষ্টরূপে প্রতীতি হইতেছে। নতুং মূলা: ব্রাহ্মণা:
 অবশ্যেই সহ ভোজনাদিকং নাচরেবু:” এইরূপ পাঠ লিখার কোন স্বার্থকতা
 থাকে না। ব্রাহ্মণগণের অনুরোধে যে রাজাগণেশ স্ত্রী, ধর্ম ও শাস্ত্রবিরুদ্ধ
 কার্য করিয়াছেন, তাহা “বিপ্রাণামনুরোধাতঃ” এই বাক্য হইতে স্পষ্টরূপে জানা
 যায়। ব্রাহ্মণগণের আবেদন ভারসঙ্গত মনে করিলে, কখনও “বিপ্রাণামনু-
 রোধাতঃ” পাঠ লিখিতেন না। লক্ষ্যের একোপে পড়িয়া যেমন শত সহস্র
 বৈদ্য শূদ্রাচারী হইতে বাধ্য হইয়াছিলেন, তদ্রূপ ব্রাহ্মণজাতির একোপে
 পড়িয়া শত সহস্র বৈদ্য বৈদ্যচারী হইতে বাধ্য হইয়াছেন। তাহার কলে
 সহস্র সহস্র বৈদ্যসন্তান ব্রাহ্মণজাতির অঙ্গপুষ্ট করিয়া বিশাল ব্রাহ্মণ-
 জাতির সৃষ্টি করিয়াছেন। অর্থাৎ ব্রাহ্মণজাতির সহিত যেই সমস্ত বৈদ্যসন্তান-
 গণের যৌন সম্বন্ধাদি ছিল, তাহারা নিজের জাতীয়গৌরব ভুলিয়া নিজকে

ব্রাহ্মণ বলিয়া ব্রাহ্মণসমাজের মধ্যে আত্মগোপন করিলেন। সুদূরদূরী
ব্রাহ্মণগণ জগৎপরেণ্য বৈদ্যাসম্মানগণকে তাঁহাদের সমাজে ভুক্ত করিয়া
তাঁহারা গৌরবমণ্ডিত হইলেন এবং সমাজশৌৰ্য্যকে সুদৃঢ় করিয়া লইলেন।
তাঁহাদের বঙ্গদেশের কয়েক সহস্র ব্রাহ্মণ চাইতে ৫১৬ শত বৎসরের মধ্যে ত্রয়োদশ
লাক্ষের অধিক ব্রাহ্মণ দৃষ্ট হইতেছে। মেগাস্থিনিসের ভারত ভ্রমণ বৃত্তান্তে তিনি
এই বঙ্গদেশে সম্ভবিত জাতির উল্লেখ করিয়াছেন, তন্মধ্যে ব্রাহ্মণজাতিকে চাই
ভাগে পিত্তক করিয়াছেন। এক প্রেণীর ব্রাহ্মণ-বনবাসী কলম্বাহারী,
অপর প্রেণী গৃহবাসী বৈদ্য বলিয়া লিখিয়াছেন। মেগাস্থিনিসের ভারত-
ভ্রমণ কালেও যে বৈদ্যগণ বঙ্গীয়সমাজে ব্রাহ্মণ বলিয়া আখ্যাত হইতেন ;
তাহা অবিবাক্য করিতে পারেন কি ? আর যেই সমস্ত বৈদ্য, লক্ষণের প্রেক্ষাপে
পড়িয়া সুপ্রাচ্য হইয়াছিলেন, তাঁহারাও কুলীন বৈদ্যগণের অত্যাচারে
বঙ্গীর কারুকাতির দেহ পুষ্ট করিয়া তাঁহানিগকেও বিদ্যান্ জাতি করিয়া তুলিয়া-
ছেন, তাই আজ কারুকের সংখ্যা বাদশল্যক্ষরও অধিক দেখিতেছি। নতু
বঙ্গীর বৈদ্যজাতির সংখ্যা অল্পতঃ পক্ষে পঞ্চদশলক্ষ দৃষ্ট হইত। চাই রাজ
শক্তির দাপটে পড়িয়া যে, বৈদ্যজাতির সংখ্যা অসম্ভাবিত রূপে কমিয়া
গিয়াছে, তাহা মহামণ্ডীবিগণ মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করেন। তাহান্ন বিস্তারিত
ইতিবৃত্ত “বৈদ্যপরিচয়ে” অধ্যাহার করিয়াছি। ব্রাহ্মণগণের আবেদনপত্রে
যে চিকিৎসাবৃত্তিকে পুণ্যতুমা বলা হইয়াছে, তাহার একমাত্র কারণ তাহা
প্রথমতঃ দেবগণের মধ্যেই নিবদ্ধ ছিল। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, দক্ষ, ইন্দ্র,
অশ্বিনীকুমার, দিবোদাস প্রভৃতি দেবতাগণের বৈভবলজ্জা ছিল, তাহা অরূপহরণ
মন্দের প্রতি দৃষ্টি করিলে জানা যায়।

ব্রাহ্মণের বৃত্তি হইতে বৈদ্যবৃত্তির প্রের্ত্ততা :—মহু বলেন :—

“ইদন্ত বৃত্তিবৈকল্যাত্যক্তো ধর্ম্মনৈপুণম্।

বিটপণ্যমুকুডোদ্ধারং বিক্রেয়ং বিত্তবর্দ্ধনম্ ॥ ৮৫।১০ অঃ

ব্রাহ্মণ ও ক্রান্তির নিজ নিজ বৃত্তির অসম্ভাবনা ঘটিলে এবং ধর্ম্মনিষ্ঠার
খ্যাতি হইলে, নিবিদ্ধবস্ত্ত পরিবর্দ্ধন পূর্ব্বক বৈভবের বিক্রেতব্য বস্ত্ত বিক্রয়
দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করিবেন।

“জীবেন্দেভেন রাজহঃ সর্কেণাপ্যনয়ং গতঃ।

ন ত্বেবং জায়সীং বৃত্তিমতিমন্তেত কহিচিৎ ॥ ২৫।১০ অঃ

ব্রাহ্মণগণের আপদকালে যেইরূপ জীবিকা উক্ত হইল, ক্ষত্রিয় বিপন্ন হইলেও তদনুরূপ জীবিকা নির্বাহ করিবেন, কিন্তু কখনও ব্রাহ্মণের বৃত্তি যাজ্ঞন অধ্যাপন, ও প্রতিগ্রহ অবলম্বন করিতে পারিবেন না।

যো লোভাদমধমো জাত্যা জীবেহুৎকৃষ্টকশ্মভিঃ।

তং রাজা নির্ধনং কৃত্বা ক্ষিপ্ৰমেব প্রবাসয়েৎ ॥ ৯৬।১০ অঃ

যদি কোন অধমজাতীরলোক উৎকৃষ্টজাতীরলোকের বৃত্তি অবলম্বন পূর্বক জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা হইলে তাহার সর্বস্ব গ্রচণ পূর্বক শীঘ্র তাহাকে স্বদেশে হইতে নির্বাসিত করা রাজার কর্তব্য। ভগবান্ মহু ব্রাহ্মণের জীবিকা নির্বাহের প্রশংসা নির্দেশে বলিয়াছেন :—

“সর্দান্ পরিত্যজ্যেদর্থান্ স্বাধ্যায়স্ত বিরোধিনঃ।

যথা তথা ধাপয়ন্ত সা হস্ত কৃতকৃত্যতা ॥” ১৭।৪

বেদ অভ্যাসের বিরোধী উপার্জনাদি যে সকল বিষয়, তাহা পরিত্যাগ করিবে। বেদ অভ্যাসের অবিরোধে যে কোন উপায় দ্বারা উপার্জন করিয়া জীবিকা করিবে। যে হেতু ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করিলেই কৃতকৃত্য করেন। ব্রাহ্মণের আপৎকালীর বৃত্তির উল্লেখে মহু বলেন :—

“অজীবন্ত যথোক্তেন ব্রাহ্মণঃ শ্বেন কশ্মণা।

জীবেৎ ক্ষত্রিয়ধর্মেন স ছন্ত প্রতানন্তরঃ ॥ ৮১।

উভাত্যামপাজীবন্ত কথং শ্রাদ্ধিতি চেত্তবেৎ।

কৃষি গোরক্ষমাস্ত্র জীবৈশ্বস্ত্র জীবিকাং ॥ ৮২

বৈশ্ববৃত্ত্যপি জীবন্ত ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়োহপি বা।

হিংসাপ্রায়াং পরাধীনো কৃষিঃ যত্নেন বর্জয়েৎ ॥” ৮৩।১০

যদি ব্রাহ্মণ স্বধর্মে জীবিকা না করিতে পারে, তবে ক্ষত্রিয়ের ধর্ম দ্বারা জীবিকা করিবেন। কারণ এই ধর্ম ব্রাহ্মণের আসন্ন ধর্ম হয়। ৮১। স্বধর্ম ও ক্ষত্রিয়ধর্ম দ্বারা ব্রাহ্মণের জীবিকা না চলিলে, কৃষি, গোরক্ষাদি বৈশ্ববৃত্তি অনুষ্ঠান করিবেন। ৮২। বৈশ্ববৃত্তি দ্বারা জীবিকা হইলে, ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় ইহঁরা হলকুদালাদি দ্বারা ভূমিহ জন্মের হিংসোপেত এবং বলিবর্দ্ধাদির অধীন কৃষিকার্য্য যত্ন সহকারে ত্যাগ করিবেন।

এই পর্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, ব্রাহ্মণগণ আপৎকালে নিবন্ধ কর্ম পরিত্যাগ করিয়া ক্ষত্রিয় ও বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বনে জীবিকা করিতে

পারিতেন। কিন্তু ক্ষত্রিয়াদি নিম্নজাতীয় ব্যক্তিগণ কখনও উচ্চজাতীয় যাজনাদি বৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিতেন না। মহু স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন :—

“এয়ো ধর্ম্মা নিবর্তন্তে ব্রাহ্মণাং ক্ষত্রিয়ং প্রতি।

অধ্যাপনং যাজনঞ্চ তৃতীয়শ্চ প্রতিগ্রহঃ ॥” ৭৭।১০ অঃ

অধ্যাপন, যাজন ও প্রতিগ্রহ এই তিনটি কর্ম্ম বৃত্ত্যর্থ ব্রাহ্মণ অপেক্ষা ক্ষত্রিয়ের পক্ষে নিবৃত্ত হইবে। অর্থাৎ ক্ষত্রিয়গণ অধ্যাপনাদি বৃত্তিভিন্ন অবলম্বন করিবে না। যেমন ক্ষত্রিয়গণের ব্রাহ্মণবৃত্তি অবলম্বন নিষিদ্ধ হইয়াছে, তদ্রূপ ব্রাহ্মণগণের পক্ষেও বৈদ্যবৃত্তি সর্বশ্রেষ্ঠ বৃত্তি বলিয়া নিষিদ্ধ হইয়াছে।

বৈদ্যবৃত্তির শ্রেষ্ঠতা সম্বন্ধে আয়ুর্বেদ :—আয়ুর্বেদ অনুশীলন করিলে জানা যায়, প্রথমতঃ ব্রহ্মা অথর্ববেদের সর্বত্র স্বরূপ আয়ুর্বেদ প্রণয়ন করিয়া সকল কর্ম্মের পারদর্শী ও অসাধারণ ধীশক্তিসম্পন্ন প্রজাপতি দক্ষকে সমগ্র আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিয়াছিলেন। দক্ষ স্বর্কৈর্য্য অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে শিক্ষা দেন :—

“অথদক্ষঃ ক্রিয়াদক্ষঃ স্বর্কৈর্য্যো বেদমাযুষঃ।

বেদয়্যামাস বিদ্যাংসৌ সূর্যাংশৌ সুরসন্তমৌ ॥” ভাবপ্রকাশঃ

অনন্তর ক্রিয়াকুশল প্রজাপতি দক্ষ সূর্যাংশসমুত্ত বিদ্বান্ ও দেবশ্রেষ্ঠ স্বর্গবৈদ্য অশ্বিনীকুমার দ্বয়কে সমগ্র আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিয়াছিলেন। এই বচন দ্বারা স্পষ্টই জানা যায়, অশ্বিনীকুমারদ্বয় দেবশ্রেষ্ঠ ও বিদ্বান্ বলিয়াই বৈদ্য উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং বৈদ্য উপাধি প্রাপ্ত হওয়াতেই তাঁহারা চিকিৎসাবৃত্তিতে অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। তৎপর তাঁহারা মহাদেব কর্তৃক ব্রহ্মার শিরশ্ছিদ্র হইলে, ছিন্নমস্তক তৎক্ষণাৎ সংযোগ করিয়া যজ্ঞাংশের ভাগী হইয়াছিলেন এবং সুরাসুর সংগ্রামে দেবগণ ক্ষতবিক্ষত হইলে, একদিনের মধ্যে তাঁহাদিগকে আরোগ্য করিয়াছিলেন। ইন্দ্রের ভূজস্তম্ভরোগ, সূর্য্যের দস্ত-রোগ, ভগদেবের চক্ষুরোগ, চন্দ্রের যক্ষ্মারোগ, মহর্ষি চাবনের জ্বরাব্যাধি এবং

“এতৈশ্চাত্তৈশ্চ বহুভিঃ কর্ম্মভি ভিষজাঃ বরৌ।

বভূবু ভূশং পুজ্যাবিজ্ঞানীনাং দিবৌকসাম্ ॥” ভাবপ্রকাশ।

এবমিহ বহুবিধ কার্য্যের অর্থাৎ নানা প্রকার চিকিৎসাকর্ম্মের অতুত শক্তিবত্তা প্রদর্শন পূর্ব্বক ইজাদি অমরবৃক্ষের মধ্যে তাঁহারা নিরতিশয় পূজনীয় হইয়াছিলেন। যদি স্বর্গবৈদ্য অশ্বিনীকুমারদ্বয় চিকিৎসাবৃত্তিক হওয়াতে অমরগণের মধ্যে সমধিক পূজনীয় হইতে পারেন, তবে স্বর্গাগত ধর্ম্মস্তরি

প্রভৃতি বৈদ্যগণের বংশধরগণ ও মহর্ষিগণের সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত প্রভৃতি, সন্তানগণ, বিদ্যাবতায়, জ্ঞানবতায়, বৈদ্য, ত্রিষ্ম, অর্ষষ্ঠ, প্রাণাচার্য্য প্রভৃতি সমুদ্র উপাধি প্রাপ্ত হইয়া চিকিৎসাবৃত্তিক হওয়াতে, তাঁহারা যে মানবগণের মধ্যে সমধিক পূজনীয় ছিলেন; তাহা এই জ্ঞানামূল্যলনের যুগে কাহাকেও বুঝাইয়া দিতে হইবে না। দেবশ্রেষ্ঠ বৈদ্য অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের নিকট ইন্দ্র আয়ুর্কেন্দ্র শিক্ষা করিয়া ভরদ্বাজ প্রভৃতি মহর্ষিগণকে শিক্ষা দিয়াছিলেন :—

তস্মৈ প্রোবাচ ভগবানায়ুর্কেন্দ্রং শতক্রতুঃ ।

পটৈরন্নৈশ্চতিং বুদ্ধা বিপুলং পরমর্ষয়ে ॥

হেতুলিঙ্গৌষধজ্ঞানং স্বহাতুরপরায়ণম্ ।

ত্রিস্রং শাখতং পুণ্যং বুবুধে যং পিতামহঃ ॥

সোহনন্তপারং ত্রিষ্মক্শায়ুর্কেন্দ্রং মহামতিঃ ।

যথাবদচিত্রাং সর্বং বুবুধে তন্মনা মুনিঃ

ঋষিভ্যোহনধিকং তস্ত নাশংসানবশেষম্ ॥ চরক :—

ভগবান্ ইন্দ্র মহর্ষি ভরদ্বাজের মহতী বুদ্ধিশক্তি জানিয়া তাঁহাকে সমস্ত আয়ুর্কেন্দ্রশাস্ত্রে সুশিক্ষিত করিয়াছিলেন। পিতামহ ব্রহ্মা প্রথমে যে ত্রিষ্ম, নিত্য ও পুণ্য আয়ুর্কেন্দ্রের উদ্ভাবন করেন, মহামতি ভরদ্বাজ তন্মনা হইয়া সেই ত্রিষ্ম, অনন্ত, আয়ুর্কেন্দ্রে অল্প সময়ের মধ্যেই সম্যক্ রূপে জ্ঞানলাভ করিয়া অপরাপর ঋষিদিগকে যথার্থ রূপে সমগ্র আয়ুর্কেন্দ্রশাস্ত্রের উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন।

ভরদ্বাজাদি মহর্ষিগণ আয়ুর্কেন্দ্রশাস্ত্র অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা করিয়া মানবের স্বাস্থ্যসাধন সম্বন্ধে বহু গবেষণা করিয়া গিয়াছেন, তাঁহারা বৃত্তার্থ চিকিৎসাবৃত্তির অমূল্যলন করেন নাই। বেদ, বেদান্ত, স্মৃতি, পুরাণ ও তন্ত্রাদিতে এমন কোন প্রমাণ নাই, মহর্ষিগণ বা তাঁহাদের অশস্তন ব্রাহ্মণবংশধরগণ বৃত্তার্থে আয়ুর্কেন্দ্রচিকিৎসার অমূল্যলন করিয়াছেন। শাখত, নিত্য, পুণ্য, আয়ুষ্কর ও যশস্কর আয়ুর্কেন্দ্রীয় চিকিৎসাবৃত্তিতে অধিকার বৈজ্ঞানিকই প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। যদি চিকিৎসাবৃত্তি বজনব্রাহ্মণগণের বৃত্তি হইত; তাহা হইলে বজনব্রাহ্মণগণকে ঘটকন্দা ত্রয়বৃত্তিক না বলিয়া সপ্তকন্দা চতুর্কৃত্তিক বলা হইত। পক্ষান্তরে এই চিকিৎসাবৃত্তি ব্রাহ্মণগণের পক্ষে উচ্চবৃত্ত না হইয়া নীচবৃত্তি হইলে, নিশ্চয়ই আপৎকালীন বৃত্তির মধ্যে পরিগণিত হইত এবং

নীচবৃত্তি হইলে শাস্ত, নিত্য, পুণ্যতমা প্রভৃতি সমুচ্চ গৌরবে চিকিৎসাবৃত্তি কখনও গৌরবাধিতা হইত না। সৰ্বশ্রেষ্ঠবৃত্তি বলিয়াই সৰ্বশাস্ত্র বিশারদ বৈদ্যাগণের বৃত্তি মধ্যে পরিগণিত হইয়াছিল এবং যজনব্রাহ্মণগণের পক্ষে উচ্চ-বৃত্তি বলিয়া পাতিত্যের কারণ হইয়াছিল।

বৈদ্যবৃত্তি অবলম্বনে যজ্ঞ-ব্রাহ্মণের পাতিত্য :—প্রাচীনতম-শাস্ত্র কন্দলোচন বলেন :—

“স্বকন্দ্রাণি পরিত্যজ্য অর্থ লোভেন যো দ্বিজঃ।

চিকিৎসাং কুরুতে হ্যাপ্ত পাতিত্যং সোহধিগচ্ছতি ॥”

অত্র দ্বিজপদং যাজনবৃত্তিক ব্রাহ্মণপরমিতি বোদ্ধব্যম্। যে দ্বিজ (ব্রাহ্মণ) স্বীয় যাজনাদি বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া অর্থলোভে চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করে। সে শীঘ্রই পাতিত হইবে। স্বত্বে বলেন :—

“চিতাক্ষ চিতিকাক্ষঞ্চ যুগং চণ্ডালমেব চ।

ব্রাহ্মণং ভিষজং পৃষ্ট্বা সচেলঃ জলমাবশেৎ” ॥

চিত্তা, চিতাক্ষ, যুগ (হাড়িকাক্ষ) চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণচিকিৎসক স্পর্শ মাത്രেই পরিধেয় বস্ত্রাদির সহিত জলে প্রবেশ করিবে। অর্থাৎ স্নান করিবে। মহর্ষি অত্রি বলেন :—

জ্যোতির্কিদো হৃৎকর্ণাণঃ কীর পৌরাণপাঠকঃ।

শ্রাঙ্কে যজ্ঞে মহাদানে বরণীয়া ন কদাচন। ৩৭৬

শ্রাঙ্কঞ্চ পিতরং বোরং দানকৈব তু নিফলম্।

যজ্ঞে চ ফলহানিঃ স্মাত্তস্মাত্তান্ পরিবর্জয়েৎ। ৩৭৭

আবিক শিত্রাকারশ্চ বৈত্থো নক্ষত্রপাঠকঃ।

চতুর্কিপ্রা ন পূজ্যন্তে বৃহস্পতিসমা যদি ॥

জ্যোতির্কিৎ, আয়ুর্কেন্দ্রী, শুক্রবৎ পুরাণপাঠক, ইহাদিগকে শ্রাঙ্কে, যজ্ঞে এবং মহাদানে কদাপি বরণ করিবে না। ইহাদিগকে বরণ করিলে পিতৃশ্রাঙ্ক অন্তত জনক, দান ও যজ্ঞ নিফল হয়। অজাজীবী, চিত্রকর, চিকিৎসাব্যবসায়ী, নক্ষত্রপাঠক এই চতুর্কিৎ-ব্রাহ্মণ বৃহস্পতি তুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয় নহেন। মহর্ষি ব্যাসদেব বলেন :—

অব্রাহ্মণান্ত যদৈ প্রোক্তা ঋষিণা তদ্ববেদিনা।

অস্মদ ব্রাহ্মভৃত্তেৎসং দ্বিতীয়ঃ ক্রমবিক্রমী ॥

তৃতীয়ে বৈষ্ণবীবা চ চতুর্থো গ্রামবাজকঃ ।

পঞ্চমস্তু ভূতন্তেবাঃ গ্রামস্ত নগরস্ত চ ॥

নোপাসৌ চ দ্বিজঃ সন্ধ্যাং স ষষ্ঠোহব্রাহ্মণঃ স্তুতঃ ॥

তদ্বৈদী ঋষিগণ ষট্‌বিধ অব্রাহ্মণ বলিয়াছেন, প্রথমতঃ রাজসেবক, দ্বিতীয় ক্রমবিক্রয়ী, তৃতীয় বৈষ্ণবীবা, চতুর্থ গ্রামবাজক, পঞ্চম ভূতাপসারক (ওঝা) ষষ্ঠ সন্ধ্যোপাসনাদ্রষ্টা, এই ছয়জন অব্রাহ্মণ। শুদ্ধবৈষ্ণবপূরণ বলেন :-

বিপ্রো দৈবজ্ঞজীবী বৈষ্ণবজীবী চিকিৎসকঃ ।

লাক্ষ্যলোহাদি ব্যাপারী রসাদিবিক্রয়ী চ বঃ ॥

স যাতি নাগবেষ্টক নাটগোষ্ঠীভমেব চ ।

বসেৎ শ্রলোমমানাঞ্চ তত্রৈব নাগদংশিতঃ ॥

অত্র বিশ্রপদং যাজনবৃত্তিক ব্রাহ্মণ পরমিতি ।

... ৭ দৈবজ্ঞ, বৈষ্ণব ও চিকিৎসকের বৃত্তি দ্বারা জীবিকা করেন, যে ব্রাহ্মণ লাক্ষ্য, লবণ, লৌহা, দুগ্ধ ও দধি প্রভৃতি বিক্রয় করেন, সে ব্রাহ্মণ দেহান্তে নাগবেষ্ট নামক নরকে গমন করেন। তথায় স্বীয়লোম পরিমিত বর্ষকাল নাগবেষ্টিত ও নাগদংশিত হইয়া বাস করেন। মহর্ষি নারদ বলেন :-

অশ্রু জাতিকৃতঃ পাকোহম্পৃশ্যঃ সর্কজাতিভিঃ ।

ইতি বিজ্ঞায় মতিমান্ বৈষ্ণবং পাকে নিষোদ্ধয়েৎ ॥

মোহাদ্বিজাতিবর্ণাদ্যোঃ পাচিতে খাদিতে সতি ।

প্রারম্ভিতৌ ভবেচ্ছ্রো জাতীহীনৌ ভবেদ্বিজঃ ॥

ঔষধ বৈষ্ণব বাতীত অশ্রু কোনও জাতি কর্তৃক পাচিত হইলে, তাহা সকল জাতিরই অম্পৃশ্য হয়। অসবশতঃ দ্বিজাতির (ব্রাহ্মণের) দ্বারা পাচিত ঔষধ সেবন করিলে শূদ্রেরা প্রারম্ভিত হইবে এবং দ্বিজাতিগণ সেবন করিলে জাতিভ্রষ্ট হন। অতএব বৈদ্যজাতীর দ্বারা ঔষধ পাক করাইবে। মহামায়া বেদ বলেন :-

তৌ দেবা অত্রবন্ অপূতো বৈ ইমৌ মনুষ্যা চরৌ

ভিবজৌ ব্রাহ্মণাবিতি, তস্মাৎ ব্রাহ্মণেন ভেষজং

ন কার্বাং অপূতোহেবঃ অমেঘ্যোঃ যো ভিষক্ [৩৪]৯।১

দেবতারা তাঁহাদিগের দুইজনকে বলিলেন, মর্ত্যলোকে মানবগণের মধ্যে ভিষক ও তৎবৃত্তিক এই দুই ব্রাহ্মণ আতি অপবিত্র। সেই হে মানবগণ ব্রাহ্মণত্ব

দ্বারা কখনই চিকিৎসাকার্য্য করাইবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ হইয়া ভিবকের কার্য্য করে সে অন্তর্গত ও অমেধ্য। তাই ভগবান মনু লিখিয়াছেন :—

যে স্তেন পতিতা ক্লীবা যে চ নাস্তিকবৃত্তয়ঃ ।

তান্ হব্যকব্যায়োবিপ্রান্ নহীন্মম্বরব্রতীং ॥ ১৫০।৩

জটীলাক্ষানখীয়ানঃ ছর্ষলং কিতবন্তথা ।

যাজ্ঞরত্নি চ বে পূগাংস্তাংচ শ্রাক্ষে ন ভোজয়েৎ । ১৫১।৩

চিকিৎসকান্ দেবলকান্ মাংসবিক্রয়ণন্তথা ।

বিপণেন চ জীবন্তো বর্জ্যাঃসুহব্যকব্যায়োঃ ॥ ১৫২।৩

বাহারা চৌধাবৃত্তি করে, যে মহাপাতকী, যে নপুংসক, যে পিন্নলোক নাই এইরূপ বিশ্বাস করে, এই সকল ব্রাহ্মণ দৈব ও পৈত্র কার্য্যে অগ্রাহ্য। মনু এই কথা বলিয়াছেন। জটিল, মুণ্ডিতমুণ্ডব্রহ্মচারী, বেদাধ্যয়নশূন্য, চর্ম্ম-রোগগ্রস্ত, ছাতক্লীড়াপরাগণ এবং বহুব্রাজনশীল, ইহাদিগকে শ্রাক্ষে ভোজন করাইবে না। চিকিৎসক, দেবল, মাংসবিক্রেতা, বাণিজ্যকারী, ইহাদিগকে হব্যকব্যে পরিত্যাগ করিবে। ১৫২।

উপর্যুক্ত বচনাবলী হইতে জানা যায়, চিকিৎসাবৃত্তিতে ব্রাহ্মণদিগের অধিকার ছিল না। যেই সব ব্রাহ্মণ বিধিবিহিত কর্ম্মত্যাগ করিয়া চিকিৎসাাদি নিষিদ্ধ কার্য্য করিতেন, তাঁহারা ব্রাহ্মণ্য হইতে ব্রহ্ম হইতেন; তাই ব্রাহ্মণ চিকিৎসক-গণ শ্রাদ্ধকার্য্যে বৃত্ত হইতে পারিতেন না। কিন্তু বৈত্ত উপাধিধারী ব্রাহ্মণগণ (বৈত্তগণ) স্বভাব বিদ্বান এবং সর্ব্ববেদবিৎ বলিয়া শ্রাদ্ধকার্য্যে শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণরূপে ভোজন করিতে পারিতেন।

বৈত্তগণই শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ :—মনু বক্তোন :—

শ্রোত্রিয়ান্নৈব দেয়ানি হব্যকন্ধানি দাতৃভিঃ ।

অহীন্তমায় বিপ্রায় তস্মৈ দত্তং মহাকলম্ ॥

এতৈকমপি বিদ্বাংসং দৈবে পিত্র্যে চ ভোজয়েৎ ।

পূজণং ফলমাপ্নোতি নামম্বজ্ঞান্ বহুনপি ১২২।৩

শ্রাদ্ধকর্ত্তা দেবপিতৃ উদ্দেশ্যে অন্নাদি শ্রোত্রিয় (বেদধারী) ব্রাহ্মণকেই প্রদান করিবেন। কেননা বেদাধ্যয়ন শুদ্ধাচারগাদি দ্বারা পূজনীয় ব্রাহ্মণকে দান করিলে মহাকল জন্মে। কি দৈবকর্ণে কি পিতৃকর্ণে উভয়ই কার্ণে এক একজন বেদ-

ভোজন করাইলে যে বিশিষ্ট ফল লাভ হয়, যেদানভিত্তক বহু ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইলেও তাদৃশ ফল লাভ হয় না।

পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে, বিদ্বান্ বলিলে সৰ্বশাস্ত্রবিদ বৈষ্ণৱ উপাধি ধারী ব্রাহ্মণকে বুঝায়, তাই মনু কোনস্থলে বিদ্বান্ কোনস্থলে বিদ্বাংস বলিয়া বেদ-বিজ্ঞা সমাপ্তকারী বৈষ্ণৱ ব্রাহ্মণকে অববোধ করাইয়াছেন :—

জ্ঞানোৎকৃষ্টায় দেৱানি কব্যানি চ হবীংষি চ ।

ন হি হস্তাবশ্যগ্নির্দেৱী কৃথিরৈশৈব শুধ্যতঃ ॥ ১৩২।৩

যথেরিণে বীজমুপ্তা ন যন্তা লভতে ফলম্ ।

তথানুচে হবির্দেৱান দাতা লভতে ফলম্ ॥ ১৪২।৩

দেব পিতৃ উদ্দেশ্য হব্য কব্য সকল জ্ঞানসম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দেওয়া উচিত, মূৰ্খলোককে দেওয়া বিধেয় নহে। যেহেতু রক্তাক্ত হস্তদ্বারা ক্ষালিত হইলে কখনও শুদ্ধ হইতে পারে না। কিন্তু নির্মলজল দ্বারা ক্ষালিত হইলে পরিষ্কৃত হয়। অর্থাৎ মূৰ্খ ভোজনে পাপ নষ্ট হয় না, কিন্তু বিদ্বান ভোজনে পাপ বিনষ্ট হইয়া থাকে। যেমন কৃষক লবণ ভূমিতে বীজ বপন করিয়া কোন ফললাভ করিতে পারে না, তদ্রূপ শ্রদ্ধদাতা অবিদ্বান্ ব্রাহ্মণকে হব্যাদি দান করিলে পরলোকে কোন ফল প্রাপ্ত হয় না।

ভগবান্ মনু এইরূপ বহুবচন দ্বারা শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণ নির্দেশ করিয়াছেন, তিনি বিদ্বান্কে অর্থাৎ বেদবিজ্ঞা সমাপ্তকারী ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবার ব্যবস্থা করিয়া দেবতাদিগের ভোজনের ব্যবস্থাই দিয়াছেন। শাস্ত্র বলেন “বিদ্বাংসো হি দেবাঃ” বিদ্বানেরাই দেবতা। পূর্বে উল্লেখ হইয়াছে, ধ্রুবস্ত্রি প্রভৃতি দেবতাগণ স্বর্লোক হইতে ভূর্লোকে আসিয়া গৃহ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাঁহাদের বংশধরগণ ও শক্তি, ভরষাজ, কৌশিক, কাশ্যপ প্রভৃতি মহর্ষিগণের সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত, প্রভৃতি সন্তানগণ যে বেদবিজ্ঞাসমাপ্তমূচক বৈষ্ণৱ উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহাও এই প্রেছে অধ্যাহার করা হইয়াছে। তাই শ্রাদ্ধ কার্যে সৰ্ববেদবিৎ মহর্ষিগণের সন্তান বৈষ্ণৱ, ত্রিভুজ প্রভৃতি উপাধিধারী সেন, দাশাদি ব্রাহ্মণগণকেই ভোজন করাইবার ব্যবস্থা মনুাদি শাস্ত্রকারগণ তারতম্যে করিয়া গিয়াছেন। বৈষ্ণৱ, ত্রিভুজ প্রভৃতি উপনাম প্রাপ্ত ব্রাহ্মণগণকে দৈব ও পৈত্র কর্ত্তব্য বরণ করিবেন না এইরূপ বিধান কোন শাস্ত্রে নাই। যে বজন ব্রাহ্মণসন্তান দ্বিজ বা বিপ্র উপাধি প্রাপ্ত হইয়া চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করিবেন, তাঁহাদের জন্যই শ্রাদ্ধ কর্ত্তব্য

ভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে। সর্ব্ববেদবিৎ ব্রাহ্মণের অভাবে বেদব্রত, বেদধর্ম ও বেদৈক-
অধ্যয়নশীল বিপ্রদভাক্ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধকার্য্যে বরণ করার ব্যবস্থা ও ছিল।
বর্ত্তমানযুগে যেমন বেদজ্ঞান হীন ব্রাহ্মণগণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করার ব্যবস্থা
দেয়া যায়, তখনকার দিনে তাহা ছিল না। বর্ত্তমানে যেমন শ্রাদ্ধকর্ত্তাগণ
শ্রাদ্ধকার্য্যের প্রকৃত উদ্দেশ্য ভুলিয়া ধনগর্বের পরিচর্য্য বহু ব্রাহ্মণ ভোজন
করাইরা নাম কিনার প্রয়াসী হইয়াছেন, তখন তাহা ছিল না, শ্রাদ্ধকার্য্যে
ব্রাহ্মণের সংখ্যাঃ মনু বলেন :—

সহস্রং চ সহস্রাণামনৃচাং যত্র ভুঞ্জতে ।

একস্তান্ মনুগিৎ প্রাতঃ সর্কানহীতি ধর্ম্মতঃ ॥ ১৩১৩

যে শ্রাদ্ধে বেদানভিজ্ঞ সহস্র সহস্র অর্থাৎ দশলক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করেন,
সেই শ্রাদ্ধে একজন বেদবেত্তা ব্রাহ্মণকে পরিত্যক্ত পূর্ব্বক আহার করাইলে
ধর্ম্মোৎপাদন বিষয়ে তদধিকতর ফল লাভ হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধের ব্রাহ্মণের সংখ্যা
নির্দেশে মনু বলেন :—

দ্বৌ দৈবে পিতৃকার্য্যে ত্রীনৈককমুভয়ত্র ২।

ভোজয়েৎ স্ত্রসমুচ্ছোহপি ন প্রসজ্জিত বিস্তরে ১২৫।৩

দৈবশ্রাদ্ধে দুই, পিতৃপিতামহাদির শ্রাদ্ধে তিন ব্রাহ্মণ, অথ। দেবপক্ষে
এক ও পিতৃাদি পক্ষে এক ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। ইহা অপেক্ষা অধিক
ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবার ক্ষমতা থাকিলেও তাহাতে প্রবৃত্ত হইবে না।

এই সমুদয় বচনাবলী দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায়, বৈষ্ণবগণের কার্য্য ও দায়িত্ব
অত্যন্ত গুরুতর ছিল। যাহারা প্রথমে ব্রহ্মচর্যাশ্রমে অবস্থান করিয়া বেদব্রত
অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া মিমাসা, জ্ঞান, পূর্য্যণ, স্মৃতি, অর্থশাস্ত্র, স্মৃতিশাস্ত্র
ঐত্বীতি এবং সমস্ত বেদাদ্বে জ্ঞানলাভ করিয়া তাঁহারা বিশ্র উপাধি প্রাপ্ত হইতেন।
তৎপর সেই ব্রহ্মচর্যাশ্রমে অবস্থানাবস্থায় পুনঃ উপনীত হইয়া বথাবিধি বেদ-
বিদ্যা সমাপন করিলে পর, বৈষ্ণ, ত্রিজ, বিদ্বান্ ঐত্বীতি সমুচ্চ সম্মান সূচক
উপাধি প্রাপ্ত হইতেন। ধর্ম্মস্তরি ঐত্বীতি অশেষ শাস্ত্রবিৎ মহর্ষিগণ হইতে যে,
বহুমানবের সৃষ্টি হইয়াছে, হরিবংশের উনত্রিংশওমীর, মনুসংহিতার তৃতীয়
অধ্যায়ের ২০১ শ্লোক, ঋগ্বেদের চতুর্থমণ্ডলের তৃতীয় ঋকস্থ ২৬ সূত্র এবং
সুশ্রুতাঙ্গি আয়ুর্বেদিক গ্রন্থ হইতে বহুপ্রমাণ “বৈষ্ণপরিচয়” নামক গ্রন্থে
উদ্ধৃত করিয়াছি। মনু ৭ অ ২৬ শ্লোকে,

অধিক ব্রাহ্মণ ভোজনের দোষোল্লেখে মম্ব ব লরাছেন :—

“সংক্রিয়াঃ দেশকালৌ চ শৌচং ব্রাহ্মণসম্পদঃ।

পঠৈতান্ বিস্তরো হস্তি তদ্ব্যগ্রেহেত বিস্তরম্॥” ১২৬ঃ

“ব্রাহ্মণের বাহুল্য হইলে তাঁহাদিগের পূজা হয় না, উপযুক্ত স্থানে উপবেশন করান হয় না, উপযুক্ত কালের অতিক্রম হয়, দ্রব্য সকল বিস্তৃত হয় না, গুণাবিত ব্রাহ্মণ লাভ হয় না। এই পাঁচ প্রকার ব্যাঘাত হয় বলিয়া ব্রাহ্মণের বাহুল্য করিবে না।”

“বাবতো এসতে গ্রাসান্ হব্যাকব্যোষমন্নবিৎ।

তাবতো এসতে প্রেত্য দীপ্তশূলষ্টায়োঞড়ান্॥” ১৩৩ঃ

“মজ্জজান্নহীন (বেদজ্ঞানহীন) ব্রাহ্মণগণ ব্রাহ্মকর্তার প্রদত্ত অন্নের যে কয়েকটা গ্রাস-ভোজন করেন, ব্রাহ্মকর্তা মৃত হইরা ততঃ গুলি প্রক্ষালিত শূলষ্টায়া লোহপিণ্ড ভোজন করেন।” ভগবান্ মম্ব তৎপর ১৫৩ শ্লোক হইতে ১৬৬ শ্লোক পর্যন্ত নির্দিষ্ট ব্রাহ্মণের সংজ্ঞা নির্দেশ করেন, অর্থাৎ জটিল, সুশীতমুণ্ড, ব্রহ্মচারী, বেদাধ্যয়নশীল, চর্য্যরোগগ্রস্ত, দ্যুতক্রিয়াপরাধ এবং বহু বাঞ্ছনশীল, টুহাদিগকে ব্রাহ্মকাধ্যে পরিভাগ করিবে। গ্রামালোকের বা রাজার বেতনভুক্ত, ভূতা, গুরু বিক্রমচারী, চিকিৎসক, দেবল, মাংসবিক্রেতা, নৃত্য শ্রীত দ্বারা জীবিকাকারী, কুলীদগ্রাহী, ক্ষয়োগ্রাহী, বংশারী, নটবৃত্তিক, যে বেতন গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, যিনি শূত্রের নিকট অধ্যয়ন করিয়াছেন, যিনি নিষ্ঠুর বাক্য ব্যবহার করেন, পিতা, মাতা ও গুরুভাগী, পতিত সংসর্গী, মিথ্যাক, মিথ্যাবাক্য শিক্ষাদাতা, গৃহদাহী, কুণ্ড ও গোলকের অন্নভোজী, ভোষামদকারী, ইক্ষু, ছত্র দধি, মত্ত, লবণ, লোহা প্রভৃতি বিক্রয়ী, মত্তপারী, নক্ষত্রজীবী, পক্ষী-পোষক, যিনি জীবিকার জন্য রূটি নির্মাণ করেন, যিনি যুদ্ধবিজ্ঞা শিক্ষা দেন, যিনি দোষাকর্ষ করেন, হিংস্রক, শূদ্রজীবী, আচারবর্জিত, যিনি ধর্ম্মকর্মে নিকংসাহ, কৃত্যকার্য্যকারী, স্রীপদী, যিনি ধন গ্রহণ করিয়া প্রেতকার্য্য করেন, অক্ষয়জীবী, শাকুনিক, পতিত, পতিতসংসর্গী, স্নেহজীবী, স্নেহভাবী প্রভৃতি ব্রাহ্মণকে পৈত্রকর্মে পরিভাগ করিবে। মম্ব ১৬৭ শ্লোকে লিখিয়াছেন :—

এতান্ বিগর্হিতাচারানপাণ্ডেক্তরান্ দ্বিজাধম্যান্।

এই সকল গর্হিত আচারী অপাণ্ডেকের, অধম ব্রাহ্মণগণকে ব্রাহ্ম ভোজন করাইবে না, এই সমুদয় ব্রাহ্মণকে ব্রাহ্ম ভোজন করাইলে, ব্রাহ্মণের ও

শ্রাক্ককর্তার কিরূপ দোষ বর্ত্তিবে, তাহা ১৭০ শ্লোক হইতে ১৮১ শ্লোকে বিবৃতি করিয়া ১৮২ শ্লোকে বলিলেন :—

“ইতরেষু স্বপাণ্ডেক্ষাবু যথোদ্ভিষ্টেষুসাধুযু।

মেদোহস্তমংসমজ্জাস্থি বদন্ত্যন্নং মনীষিণঃ ॥” ১৮২।৩ অঃ।

অপাণ্ডন্তের ব্রাহ্মণগণকে শ্রাদ্ধে যে সমস্ত দ্রব্যাদি ভোজন করান হয়, তাহা জন্মান্তরে শ্রাক্ককর্তার ভোজনের জন্ত মেদ, রক্ত, মাংস, মজ্জা, ও অস্থি স্বরূপ হয়, অর্থাৎ শ্রাক্ককর্তা তত্তদভোজীর গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া থাকে।

শ্রাক্কীয়ব্রাহ্মণ ভোজনের আলোচনায় জানা গেল, পিতৃপক্ষে একজন, দৈবপক্ষে তিনজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে ভোজন করানই শাস্ত্রীয় বাঞ্ছা। একত্রে চারিজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের অভাব ঘটিলে, দৈবপক্ষে একজন, পিতৃপক্ষে একজন, বেদ-মন্ত্রজ্ঞ, ব্রাহ্মণই ভোজন করাইবে। অধিকব্রাহ্মণ লাভের সম্ভাবনা থাকিলে এবং অধিকব্রাহ্মণ ভোজন করাইবার শক্তি থাকিলেও অধিক ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না। অমন্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইলে শ্রাক্ককর্তার প্রদত্ত অন্নের যতগুলি গ্রাস, সেই ভোজন করিবেন, শ্রাক্ককর্তা মৃত হইয়া ততঃ গুলি প্রজ্জ্বলিত শূলঠ্যাখ্য লৌহপিণ্ড ভোজন করিবেন এবং নিবিদ্ধ ব্রাহ্মণগণকে শ্রাদ্ধে যে সমস্ত দ্রব্যাদি ভোজন করান হয়, তাহা শ্রাক্ককর্তার জন্মান্তরে ভোজনের জন্ত মেদ, রক্ত, পুঞ্জ, মাংস, বসা, মজ্জা ও অস্থি স্বরূপ হয়, অর্থাৎ শ্রাক্ককর্তাকে তত্তৎ ভোজীর গৃহে জন্ম গ্রহণ করিতে হয়।

বৈশ্ববন্ধুগণ! একবার হৃদয়চিন্তে মনুর শাসনবাক্যের প্রতি অনুধাবন করুন! একবার আপনাদের দুঃখাজ্বিত প্রভুত্বধনের অপব্যয়ের দিকে লক্ষ্য করুন! শ্রাক্ককর্তা পিতৃকাণ্ডের সুফল প্রাপ্তির আশায়, হস্ততঃ ধর্ম্মার্থ বা লোক প্রীত্যর্থ অথবা ধ্যাতি লাভার্থ পরীক্ষা না করিয়া, বিচার না করিয়া নামধারী, হুঁত্রধারী ব্রাহ্মণ মাত্রকে ভোজন করাইলেন এবং দক্ষিণাদি প্রদান করিয়া মন্ত একটা নাম ক্রয় করিলেন, তাহাতে ফল হইল যে, বাহার উদ্দেশ্যে শ্রাদ্ধ করাইল, তাহা তিনি প্রাপ্ত হইলেন না; শ্রাদ্ধকাৰ্য্য কেবল গুণ্ড হইল তাহা নহে, শ্রাক্ককর্তা নিরন্নগামী হইবেন এবং তথায় প্রজ্জ্বলিত লৌহপিণ্ড ভোজন করিবেন। তাহাতেও নিস্তার নাই, তৎপর মেদ, রক্ত, পুঞ্জ, মাংস ও অস্থি ভোজীর গৃহে জন্ম-গ্রহণ করিয়া তত্তৎভোজী হইবেন, এইত হইল আমাদের আড়ম্বরপূর্ণ শ্রাদ্ধ

কল্পার রূপ। শাস্ত্রকারগণ তারদ্বারা ঘোষণা করিয়া গিয়াছেন “মহাবর্ষ বিপরীতা ব
 সা স্মৃতি ন প্রশস্ততে” মনুর অধের বিপরীত বে স্মৃতি তাহা প্রশস্ত নহে।
 মন্বাদিশাস্ত্রকারগণ স্পষ্ট বলিয়াছেন—বিধানকে অর্থাৎ বেদবিৎ ব্রাহ্মণকে
 ভোজন করাইবে, কখনও অবৈদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে পিতৃকার্য্যে ভোজন করাইবে না।
 ইহাতে প্রতিপন্ন হয় যে, পুরাকালে বেদবিদ্যাসমাপ্তকারী ত্রিজ ব্রাহ্মণগণকে ভোজন
 করাইবার ব্যবস্থাই ছিল, তদভাবে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণকে ভোজন করান হইত। মনু
 স্পষ্ট বলিয়াছেন “ব্রাহ্মণেষু চ বিদ্বাংসঃ” মহাভারতের উদ্যোগপর্বে ৬ষ্ঠ অধ্যায়ে
 “দ্বিজেষু বৈদ্বাঃ শ্রেষ্ঠাংসঃ” লিখিত হইয়াছে। এই সমুদয় শ্লোকের প্রতি লক্ষ্য
 করিলে স্পষ্ট হওয়া যায়, বৈদ্যুপাধিধারী ব্রাহ্মণগণই মানবজাতির মধ্যে শ্রেষ্ঠ
 ছিলেন। ব্রহ্মা, ঋষি, পিতৃলোক ও দেবতা পর্য্যায়স্থ বৈদ্যগণ হইতে ভূম্নোঁকস্থ
 মানবীগণের গর্ভে ব্রাহ্মণাদি চতুর্ভূজের উদ্ভব হইয়াছে বিদ্যায়, বৈদ্যগণ সর্ব্বতাত,
 তাতবৈদ্য, অর্থাৎ প্রভৃতি পিতৃবাচক উপাধি দ্বারা বিভূষিত হইয়া ছিলেন।
 মহর্ষি চরক চিকিৎসাধানের ৮১ শ্লোকে “তস্মাৎ বৈদ্যস্ত্রিজঃ স্মৃতঃ” বলিয়া
 বৈদ্যগণের স্থান ব্রাহ্মণাদি বিজগণের উপরে সংস্থাপিত করিয়াছেন। অশ্বিনী-
 কুমার, ঋতুরি, বৈশ্বানর প্রভৃতির পূজা, স্তোত্র, ও হোম প্রভৃতির ব্যবস্থা
 ঋগ্বেদের প্রথমমণ্ডলের ষাঃশস্যস্কের ১—৪ প্রভৃতি বহুশ্লোকে ও মহা-
 ভারতের তৃতীয় অধ্যায়ের ৮৪৮৭ শ্লোকে ধনন্তরির উদ্দেশ্যে নিত্যাহোমের
 ব্যবস্থা অলপ অক্ষরে বিবৃত থাকায়, বৈদ্যদিগের ঋষি, পিতৃলোক ও দেব
 স্মৃতি হইতেছে। বর্তমানবুগেও শির, নাভি ও পদগম্বায় যেই সমস্ত ব্রাহ্মণ
 তীর্থগুরু রূপে পূজিত হইতেছেন, তাঁহারা সকলেই বৈদ্যব্রাহ্মণ। তাহা
 তাঁহাদের গোত্র ও পদবির প্রতি লক্ষ্য করিলে জানা যাইবে। গম্বায় বাহারা
 পিতৃকর্ম্ম সম্পাদন করেন, তাঁহারা তীর্থগুরুকে ‘ভোজন করাইয়া
 কৃতার্থকৃত হন, ব্রাহ্মণাদি সকলেই তাঁহাদের নিকট হইতে অক্ষয় লাভের
 প্রত্যাশায় দক্ষিণা প্রদান করেন। ইহা হইতে বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ
 অধিক আর কি হইতে পারে ?

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে উপাধি : - এমন একদিন ছিল, মহর্ষিগণকেও
 বৈদ্য উপাধি দ্বারা সম্বানিত করা হইত। স্বর্ঘ্যবংশের কুলগুরু ও পুরোহিত

মহর্ষি বশিষ্ঠদেবকে, মহর্ষি বাস্কাকি বৈষ্ণ সংজ্ঞায় অভিহিত করিয়া মহর্ষিগণের মধ্যে যে তানি শ্রেষ্ঠ ছিলেন, তাহা প্রমাণ করিয়াছেন। যথা :—

“ততঃ প্রকৃতিমান বৈষ্ণঃ পিতুরেবাং পুরোহিতঃ।

বশিষ্ঠো ভরতং বাক্যমুখাপা তমুবাচ হ॥” মহাভারত।

“তদনন্তর তাঁহাদের পিতৃপুরোহিত “বৈষ্ণ” (সর্কশাস্ত্রজ্ঞ) বশিষ্ঠ তদবস্থাপন্ন ভরতকে ‘উঠাইয়া বলিলেন ” ইহাতে সুস্পষ্ট প্রতীতি হয়, বৈষ্ণগণই সর্কশাস্ত্র-বিৎ ছিলেন। বৈদ্য বলিলে, তিনি যে সর্কশাস্ত্র জ্ঞানসম্পন্ন বিদ্বান্ ব্যক্তি, এইরূপ জ্ঞান তখনকার দিনে সকলেরই ছিল। অষ্টগণের বর্ণনির্ণয় নিয়া বাহারা বাদ প্রতিবাদ করার প্রয়াসী, তাঁহাদের সংজ্ঞার্থ ঋগ্বেদ হইতে বশিষ্ঠদেবের উৎপত্তির প্রমাণ এইস্থলে উদ্ধৃত করিলাম। ঋগ্বেদ বলেন :—“উতাসি মৈত্রাবরুণো বাশষ্ঠ উর্কশ্চা ব্রহ্মণমনসোহাশজাতঃ” ১১।১৩ সূ। হে ব্রহ্মণ বশিষ্ঠ ! তুমি মৈত্রাবরুণের ঔরসে ও স্বর্গবেগ্না উর্কসীর গর্ভজাত। এইখানে মন্ত্রশ্রুণেতা ঋষি বশিষ্ঠকে ব্রহ্মণ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। তিনি ব্রাহ্মণ না হইলে অযোধ্যারাজ্যের কুলপুরোহিত হইতে পারিতেন না এবং তাঁহার বংশধরগণকে ব্রাহ্মণ রূপে ভারতীয় সমাজে দেখিতে পাইতাম না। যেই শঙ্করাচার্য্যকে শঙ্করোদ্যোগে শিবো বা বলিয়া ভগবানের অবতার নির্দেশ করা হইয়াছে, সে ভগবৎগুরু শঙ্করাচার্য্যকে ও চোলদেশীয়, অথান ব্রাহ্মণ শিষ্য “ভিবক্তম্” অর্থাৎ বৈদ্য বলিয়া তাঁহার শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদন করিয়াছেন যথা “ভিবক্তমত্যাং ভিবজাং শৃণোমীতুস্তস্ত বোহভূহুদি তাবতারঃ” আপনি অবতাররূপে উদ্ভূত হইয়াছেন। তাই আপনাকে ভিবক্তগণের (বৈদ্যগণের) মধ্যে ভিবক্ত শ্রেষ্ঠ বলিয়া শ্রবণ করিয়াছি। অর্থাৎ ভিবক্ত বিদ্বান্ জাতি, আপনি তাঁহাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ। সুতরাং আপনার জ্ঞান বিদ্বান্ কেহই নাই। ইহা হইতে বৈদ্যগণের ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ আর কি হইতে পারে? বৈদ্য উপাধি যে বেদবিদ্যার সমাপ্তি সূচক ছিল এবং তাহা যে ঋষি, দেবতা ও পিতৃস্থানীয় ব্রাহ্মণগণের ছিল, তাহা বোধ হয় আর কাহাকেও বুঝাইয়া দিতে হইবে না। ইহা হইল অতীতযুগের কথা, বর্তমানযুগেও মিশ্র, ঠাকুর, গোস্বামী, বাচস্পতি, চুড়ামণি, সরস্বতী, শিরোমণি, বিজ্ঞানভূষণ, বিজ্ঞানরত্ন ও সার্কভৌম প্রভৃতি উপাধিধারী বৈষ্ণের অভাব ছিল না, এখনও অভাব নাই। এই সমুদয় উপাধি হইতে বলীয় বৈষ্ণগণ যে ব্রাহ্মণ তাহা নিঃসন্দেহে প্রতিপন্ন হয়। এমন একদিন ছিল, পুরোহিতগণকেও আয়ুর্কৌদে জ্ঞানার্জন করিতে চাইত।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রতীপাদনে আয়ুর্কর্ষেদ :—পুরোহিতের লক্ষণের উল্লেখ কামান্দকশাস্ত্র বলেন :—

“অর্থ্যাক দণ্ডনোত্যাক কুশলঃ স্তাৎ পুরোহিতঃ ।

অর্থ্যকবিহিতঃ কুর্ধ্যান্নিতাং শাস্তিকপৌষ্টিকম্ ॥”

এইস্থলে শাস্তিক, পৌষ্টিক বলাতে মন্ত্রাদি স্তা ওষাদি দ্বারা গ্রহসীড়া বা রোগের শাস্তি ও ভৈষজ্য প্রয়োগ দ্বারা শরীরের পুষ্টিসাধন, এই উভয়বিধ চিকিৎসাকার্য পুরোহিতের কর্তব্য বলিয়া নির্দিষ্ট ছিল। বৈষ্ণবশাস্ত্রের বাল-রোগাণিকারে বলা হইয়াছে :—“বলিশাস্তীষ্টকশ্রাণিকাম্যানি গ্রহশাস্তয়ে । মন্ত্রশ্রাং প্রয়োক্যব্যক্তাদৌ সার্ককালিকঃ ও নমো ভগবতে, ইত্যাদি ।” এই সমুদয় বচন হইতেও জ্ঞাত হওয়া যায় যে “বৈষ্ণ” উপাধি ব্রাহ্মণগণই শ্রেষ্ঠ পুরোহিত ছিলেন, তাই বশিষ্ঠ ও ধোম্য প্রভৃতি মহর্ষি পুরোহিতগণকে বৈষ্ণ বলা হইয়াছে। বশিষ্ঠ প্রভৃতি মহর্ষিগণ বিদ্যাসমাপ্তিসূচক, অর্থাৎ আয়ুর্কর্ষেদ অধ্যয়ন পরিসমাপ্তি সূচক “বৈষ্ণ” উপাধি প্রাপ্ত হইলে ও তাহারা বৃত্তার্থ যে চিকিৎসাবৃত্তি অহুশীলন করিয়াছিলেন, তাহার কোন প্রমাণ নাই। বরং বৈষ্ণ মহাকবি কালিদাস স্বর্গ্যবংশের মৃদক্ষিপার গর্ভস্থ বালকের পুষ্টির লক্ষ্যে অপর বৈষ্ণ আনয়নের কথা উল্লেখ করিয়াছেন :—“কুমারতৃত্যাকুলৈরহুষ্টিতে, তিবগ্ভিরাপ্তে বথগর্ততশ্রাণ” ইত্যাদি। আয়ুর্কর্ষেদ (অর্থ্যকর্ষেদ) অধ্যয়ন করিয়া বশিষ্ঠাদি মহর্ষিগণ বৈষ্ণ উপাধি প্রাপ্ত হওয়াতে, তাহারা নিম্নিত ব্রাহ্মণ ছিলেন না; বরং ব্রাহ্মণকুলের অগ্রণী ছিলেন। অর্থ্যকর্ষেদ যে সর্কবেদের মধ্যে প্রধান, তাহা সুওকোপ নিবদের প্রথমের লিখিত হইয়াছে :—“স ব্রহ্মবিদ্যাং সর্কবেদে প্রাতিষ্ঠামর্থকণে জ্যেষ্ঠ পুত্রায় গ্রাহ” ব্রহ্মা, সর্কবেদের শ্রেষ্ঠ ব্রহ্মবিদ্যা আয়ুর্কর্ষেদ নামে বাহা প্রথিত, তাহা স্বীয় জ্যেষ্ঠপুত্র অর্থ্যককে উপদেশ করিয়াছিলেন। সামবেদের ছান্দোগ্য উপনিষদের কথিত হইয়াছে “বেদাহুতঃ” বেদ সকলই অমৃত অর্থাৎ দেবতার ষোণ্য ও মৃত্যু নিবারক। মহর্ষি চরক বলেন :—“আয়ুর্কর্ষেদোহুতানাং শ্রেষ্ঠঃ” আয়ুর্কর্ষেদ অমৃত সকলের (বেদসকলের) মধ্যে শ্রেষ্ঠ। বেদসমূহের মধ্যে আয়ুর্কর্ষেদ শ্রেষ্ঠ হইল কেন? তদন্তরে বলা হইয়াছে :—

“ভক্তায়ুঃ পুণ্যতমো বেদো বেদবিদ্যাংমতঃ ।

বক্ষ্যতে বস্তুস্তাণাং লোকলোকভরোহিতঃ ॥

যেহেতু আয়ুর্কেন্দ্র ইহকালে ও পরকালে মঙ্গল ক্রমক হয়, সেই হেতু বেদবিশ্ব
স্বার্থ বৈদ্যাগণের দ্বি- ও পবিত্রতম আয়ুর্কেন্দ্র আমি বলিতেছি। মহাবিশ্ব সূক্ত
মলেন :—“চিকিৎসিতং পুণ্যতমং ন কিঞ্চিদপি শুভমঃ” চিকিৎসাকার্য্য ভিন্ন
পুণ্যতম কার্য্য আর কিছুই নাই। স্থানান্তরে বলিয়াছেন ;—

“ধর্ম্মার্থকামমোক্ষানামারোগ্যমূলমুক্তম্।

চিকিৎসিতাক্ষিতত্ত্বং নাস্তি লোকে হি দেহিনাম্ ॥”

যেহেতু আরোগ্যই ধর্ম্ম, অর্থ, বিষয়ভোগ ও মুক্তির কারণ হয়, সেই হেতু রোগ
প্রতিকার অপেক্ষা অধিক মঙ্গলকর দেহীর পক্ষে পৃথিবীতে আর কিছুই নাই।
ফলতঃ প্রত্যক্ষ স্বতঃসিদ্ধ এই উপকারিত্ব ও পুণ্যতমত্ব হেতুতে আয়ুর্কেন্দ্রের
শ্রেষ্ঠতা, ইহা হইতে আর কি হইতে পারে? আয়ুর্কেন্দ্র বেদশ্রেষ্ঠ বলিয়াই সাম,
ঋক ও যজুর্কেন্দ্র অধ্যয়নের পর পুনঃ উপনীত হইয়া, অধ্যয়ন করিতে
হইত। ঐহারা বেদচতুষ্টয় অধ্যয়ন করিয়া বিদ্যাপরিসমাপ্তি করিতেন, তাঁহারা
বৈদ্যা, জিজ্ঞাসু, অশ্বক, ভিষক প্রভৃতি সমুদয় গৌরব সূচক উপাধি প্রাপ্ত হইতেন,
তাঁহারা যে ব্রাহ্মণগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, তাহা উদার প্রকৃতির মহামহোপাধ্যায়
ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে গ্রহাচার্য্য :—ব্রাহ্মণের পরিণীতা
বৈশ্বাপরীর গর্ভে যেই সব অশ্বত্থা ব্রাহ্মণ জন্মিয়াছিলেন, তাঁহারাও সমাজে ব্রাহ্মণ
বলিয়া পরিচিত ছিলেন ও আছেন। তাহা মহাবিশ্ব শাস্ত্রকারগণ, মহাত্মতাদি
ঐশ্বর্য্য মহাবিশ্ব সূক্ত কণ্ঠে ঘোষণা করিয়াছেন, তাহা পূর্বে প্রতিপাদন
করা হইয়াছে। তাঁহারাও চিকিৎসাবৃত্তিক ছিলেন। সেই সমস্ত অশ্বত্থব্রাহ্মণের
রংশধরগণ, বহনব্রাহ্মণগণের মধ্যে লয় প্রাপ্ত হইয়াছেন। সমাজে অমূল্য
বিবাহের যখন ব্যবস্থা ছিল, তখন অশ্বত্থের অমূল্যোপাধীগণের গর্ভে বহু
জাতির সৃষ্টি হইয়াছে দৃষ্ট হয়। পরন্তু রামসংহিতোক্ত জাতমালায় গ্রহাচার্য্য
গন্ধবাণকের উৎপত্তি সম্বন্ধে লিখিত আছে:—

“অশ্বত্থাদগণকো জাতো বৈশ্বাগর্ভে সমুদ্ভবঃ।

নক্ষত্রাতিবিষোগাদি গ্রহনির্ণয় কারকঃ ॥”

অশ্বত্থের গুণসে বৈশ্বাত্মীর গর্ভে যে জাতি উৎপন্ন হয়, তাঁহাদিগকে
গণক বলে, নক্ষত্র, ত্রিধি, যোগ ও গ্রহ প্রভৃতির নির্ণয় করাই তাঁহাদের বৃত্তি।

গণকৈরী উপর নীচ গ্রহাচাৰ্য বা গ্রহবিদ্র। তাঁহারা ব্রাহ্মণবর্ণের অন্তর্গত ছিলেন, তাঁহারা কি কারণে ব্রাহ্মণজাতির বহির্ভূত জাতি রূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন, তাহা “বৈদ্যপরিচয়” নামক গ্রন্থে আলোচিত হইয়াছে। গন্ধবর্ণিক জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে বলেন :—

“অম্বষ্ঠাভ্রাক্ষপুত্রো য়ে গাক্ষিকোহভবেৎগন্ধিক্ ।

লিখনং গন্ধদানকী তস্তা যুঁত্তিরকল্প২ ॥”

অম্বষ্ঠ হইতে রাজপুত্রকল্পতে গন্ধবর্ণিকজাতির উৎপত্তি হইয়াছে। লিখন ও গন্ধদ্রব্য ক্রয় বিক্রয় করাই ইহাদিগের বৃত্তি। বৈদ্যবিদ্যেবী ত্রীযুক্ত মণেন্দ্র নাথ বিশ্বকোষের ২৩১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করিয়াছেন :—

অম্বষ্ঠাৎ রাজপুত্রাক জায়তে গাক্ষিকো বর্ণিক্ ।

গন্ধচন্দনধূপাদি ক্রয় বিক্রয় কারকঃ ॥

অম্বষ্ঠের ওরসে রাজপুত্র মহিলার গর্ভে গন্ধবর্ণিকের জন্ম। গন্ধ, চন্দন ও ধূপাদির ক্রয় বিক্রয় ইহাদিগের জীবিকা। ইহারাও ব্রহ্মজাতি ছিলেন; তাহাদের উপবীত ছিল। বৃহদ্রত্নপুরাণের উত্তরখণ্ডের অন্নোদয় অধ্যায়ের ৪০ শ্লোকে স্বর্ণকার ও সুবর্ণ বর্ণিকজাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে লিখিত হইয়াছে :—

“স্বর্ণকারঃ স্বর্ণবর্ণিক্ তস্তাষষ্ঠসমুভবৌ” ।

স্বর্ণকার ও সুবর্ণবর্ণিক অম্বষ্ঠের ওরসে ও বৈশ্বজাতীয়া ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন হইয়াছেন। বৃহদ্রত্নপুরাণের একাদশ অধ্যায় ১৮ শ্লোকে আছে :

মাহিষ্যঃ তথাষষ্ঠাৎ তাদুলী সমজায়তঃ ।

অম্বষ্ঠের ওরসে মাহিকান্তার গর্ভে তাদুলীজাতির জন্ম হয়। জাতিশব্দের অর্থে আছে :—

“মাহিষ্য কন্তকাস্থিঃ ষষ্ঠাচাঃ বৎ প্রসূরতে ।

ন তাদুলীতি বিখ্যাতঃ তাদুল ক্রয়বিক্রয়ী” ॥

অম্বষ্ঠ হইতে মাহিকান্তার গর্ভে যে পুত্র হইয়াছে, তাঁহারা তাদুলার ক্রয় বিক্রয়কারী তাদুলী বলিয়া বিখ্যাত। তদায় কারুজাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে লিখা আছে :—

অম্বষ্ঠাচ্ছ্রকস্তারায় কারহো মণীজীবকঃ ।

অম্বষ্ঠ হইতে শ্রুকল্পতে মণীজীবী কারহ জন্মিয়াছে। অম্বষ্ঠব্রাহ্মণ গণের গোত্র ও পদবি এই গন্ধবর্ণিক, তাদুলী, স্বর্ণকার, সুবর্ণবর্ণিক এবং

কোন কোন কার্যগণের গোর ও পদবিতে পরিদৃষ্ট হয়। ইহারা অষ্টাধা
 ব্রাহ্মণগণের অসবর্ণা পত্নীর গর্ভজাত সন্তান বিধার, উপবীত ধারণ করিয়া
 আসিতেছিলেন। বৌদ্ধবিপ্লবের সময় সুযোগ বুঝিয়া সর্বগ্রামী বজন ব্রাহ্মণগণ
 ইহাদিগের বিজোচিত উপনয়নসংস্কার রহিত করেন। তদবধি গ্রহবিপ্র ব্যতীত
 অষ্টগের অমুলোমাপত্নীর গর্ভজাত বংশকর, তাবুলী ও কার্যগণ সংস্কারবিহীন
 হইয়া অবস্থান করিতেছেন। তাহার উদাহরণ স্বরূপ বলা বাইতে পারে, গন্ধবণিক
 চন্দ্রধর বা চাঁদসওদাগরের উপবীত ছিল। তিনি স্বহস্তে দেবতাদিগের অর্চনা
 করিতেন। মনসাদেবীর অর্চনা করিতে অস্বীকৃত হওয়ার, চন্দ্রধরের সহিত
 মনসাদেবীর বিবাদ হয়, তাহা সর্বজন বিদিত। ঐযুক্ত নগেন্দ্র নাথ বসুও
 তাহার বিষকোষে বৈষ্ণব ও সাহাশকে লিখিয়াছেন, ইহারা বৌদ্ধ ছিলেন বলিয়া
 রাজশক্তির সাহায্যে ব্রাহ্মণেরা ইহাদিগকে পাতিত করিয়াছেন, ইহারা
 বৈষ্ণব ও কৃষ্ণভক্ত।

এই সমুদয় প্রমাণাবলী হইতে প্রতীতি হয়, অষ্টগণের অমুলোমা
 পত্নীর গর্ভজাত সন্তানগণও বিজ ছিলেন এবং বিজোচিত সংস্কার তাহাদের
 ছিল। তাহার নিদর্শন গণকগণ এখনও উপনয়নসংস্কার গ্রহণ করিয়া গ্রহবিপ্র
 পদবিতে পরিচিত হইতেছেন। অষ্টগণ ব্রাহ্মণ না হইলে, তাহাদের অমুলোমা
 পত্নীজাত সন্তানগণ বিপ্রপদবি প্রাপ্ত হন কিরূপে? শাস্ত্রকার-ঋষিগণ ও
 ঐতিহাসিক গ্রন্থপ্রণেতা মহর্ষিগণ তারতম্যে বলিয়াছেন অষ্টগণ ব্রাহ্মণ।
 যেইস্থলে ব্রাহ্মণের অমুলোমা বৈষ্ণাপত্নীর গর্ভজাত অষ্টগণ ব্রাহ্মণ, সেই স্থলে
 দেবকস্তাগণের গর্ভে মহর্ষিগণের ঔরসে জাত সেন, দাশ, দত্ত, ওস্ত
 প্রভৃতি সন্তানগণকে বাহারা অত্রাহ্মণ বলেন, তাহারা যে কৃপার পাত্র
 সন্দেহ নাই। বজ্রবৈদ্যগণ জগৎপূজা দৈবতা ও পিতৃহানীর ব্রাহ্মণ-
 গণের বংশধর হইয়াও যেমন মহারাজ লক্ষ্মণসেনের ও বজনব্রাহ্মণগণের
 প্রকোপে পড়িয়া বৈষ্ণব, শূদ্রাচারের অধীন হইয়া কাল ধাপন করিতেছিলেন,
 তদ্রূপ অষ্টব্রাহ্মণের অমুলোমা পত্নীজাত সন্তান, গন্ধবণিক, স্বর্ণকার, সুবর্ণ
 বণিক, তাবুলী ও কার্যগণও বজনব্রাহ্মণের কুটনীতিতে পড়িয়া শূদ্রাচারী
 হইতে বাধ্য হইয়াছেন এমন নহে, কোন কোন স্থলে জলাচারেরও বিচ্যুত
 হইয়া গিয়াছেন।

বৈদ্যবৃত্তি ধর্মোপার্জনেন সহায় :— শাস্ত্রকার বলেন :—

“কপিলা কোটীদানাদি যৎকলং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ।

কলং তৎ কোটীপুণ্ডিতমেকাতুরচিকিৎসরা ॥”

কোটা কপিলা দান করিলে যে কল লাভ হয়, একটা মাত্র রোগীকে আরোগ্য করিতে পারিলে তাহার কোটীপুণ্ড কল হইয়া থাকে। আশুর্কেন্দ্র বলেন :—

“কচিৎকর্মঃ কচিৎশ্রমো কচিৎকর্মঃ কচিৎকর্মঃ ।

কর্মভ্যাসঃ কচিচ্চেতি চিকিৎসা নাস্তি নিশ্চলা ॥”

কোনস্থলে অর্থ, কোনস্থলে শ্রম, কোনস্থলে ধর্ম, কোনস্থলে বশঃ, কোনস্থলে কর্মভ্যাস হয়, চিকিৎসা কোনস্থলেই নিশ্চলা নহে। মহর্ষি চরক বলেন :—

“নান্যার্থং নাপি কাম্যার্থমথতত্ত্বরাং প্রেতি ।

বর্ত্ততে য চিকিৎসারামং স সর্কমতি বর্ত্ততে ॥

কুর্কতে যে তু বৃত্ত্যর্থং চিকিৎসাপণ্যবিক্রমম্ ।

তে হিবা কাক্ষনং রাশিঃ পাণ্ডুরাশিযুগাসতে ॥”

একিছ অর্থসিদ্ধির জন্য বা কোন কাম্যবস্তুর লাভের জন্য চিকিৎসকেরা চিকিৎসা করা উচিত নহে। যে কেবল মাত্র মানবজাতির হিতার্থে ব্যাধি প্রশমিত করে, সে সকলকে অতিক্রম করে। যে পণ্যবস্তুর দ্বারা চিকিৎসা বিক্রয় করে, সে কাক্ষনরাশি ত্যাগ করিয়া তন্নরাশির উদ্ভব করে। তাবপ্রকাশ বলেন :— “নৈব কুর্কীত লোভেন চিকিৎসা পুণ্যবিক্রমম্” বৈদ্য লোভের বশবর্তী হইয়া চিকিৎসা রূপ পুণ্য বিক্রয় করিবে না। অন্ততঃ তাবপ্রকাশ বলেন :—

“চিকিৎসিতং শরীরং যো ন নিরুপাতি দুর্মতিঃ ।

স যৎ করোতি স্নকৃতং তৎ সর্কং ভিষগনুভে ॥”

যে দুর্মতি বৈদ্যের চিকিৎসা দ্বারা আরোগ্য লাভ করিয়া বৈদ্যকে পারিতোষিক প্রদান পূর্বক চিকিৎসিত শরীর স্নকৃত করে না, সে যেই সমস্ত স্নকৃতির অন্তর্গত করিবে, তৎ সমস্তই বৈদ্য প্রাপ্ত হইবেন। মহর্ষি অগ্নিবিশ বলেন :—

“ভিষগপ্যাতুরান্ সর্কান্ অন্ততানৈব বদ্ববান্ ।

অবারেভ্যো হি সংরকেদিক্ষেদ্বর্মমস্তুতম্ ॥”

বৈদ্য সর্বোত্তম ধর্ম কামনা করিয়া রোগিগণকে স্বীয় সন্তানের দ্বারা

সংরক্ষণ করিবেন।

এই সমুদ্র বচনারণীর প্রতি নিবিষ্টচিত্তে দৃষ্টি করিলে জানা যায়, বৈদ্যা-
বৃত্তিই একমাত্র ধর্মোপার্জননের সহজ পন্থা ছিল। শাস্ত্রকার বলিয়াছেন “ধর্মার্থকাম-
মোক্ষাণামারোগ্যমূলমুণ্ডমন্” ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ এই চতুর্ভুজ মহাকলের
মূল আরোগ্য, সেই আরোগ্য প্রদানে বৈদ্যের যে চতুর্ভুজকলের অধিক
কল লাভ হয়, তাহা কাহাকেও বুঝাইতে হইবে না। এইসব কারণে বৈদ্যাগণ
যাজ্ঞানাদি বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া ঐক্লিক ও পারিত্রিক মঙ্গল সাধনের উদ্দেশ্যে
চিকিৎসাবৃত্তির অমূল্যমানে কীৰ্ত্তিকা করিতেন। পরবর্তী যুগাদিতে বাহারা
চিকিৎসাবৃত্তি ত্যাগ করিয়া যাজ্ঞানাদি বৃত্তি অবলম্বন পূর্বক তীর্থভ্রম রূপে
সংস্থিত হইলেন; তাঁহারা যজনকাজ বন্দিয়া সমাজে প্রখ্যাত হইয়া শ্রীকৃষ্ণেও
তাঁহাদের পূর্ববর্তীর নাম স্মৃতিচিহ্ন রূপে অদ্যাবধি ধারণ করিতেছেন। যেই
সব প্রতিবাদক বলেন, বৈদ্যাভাতি যে ব্রাহ্মণ ছিলেন, এইরূপ কোন প্রমাণ
বেদে নাই। তাঁহাদের জন্ম নিয়মনের জন্ত ঋগ্বেদ হইতে দুইটা মাত্র প্রমাণ
এইস্থলে অধ্যাহার করিলাম।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ঋগ্বেদ :—

“যদ্বোধবীঃ শযাগমৎ রাজানঃ সমিতাবি

কিপ্রাঃ স উচ্যতে জিষগু রক্ষোহানিব চাতনঃ ॥” ১০ম ২৭ সূক্ত

রাজগণ যেই রূপ রক্ষার শর প্রয়োগ করেন, সেই রূপ যেই ব্রাহ্মণ যোগনাশক
ঔষধির প্রয়োগ করেন, তাঁহাকে ভিষক্ বলা যায়। এই স্থলে ঋগ্বেদ
ভিষক্কে (বৈজকে) ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। বৈজগণ মুখ্য ব্রাহ্মণ না হইলে, মহামাত্র
ঋগ্বেদ কখনও ভিষক্কে ব্রাহ্মণ বলিতেন না। পুনঃ বলিতেছেন :—

“যাদোমিথ্যৎ খনিভা বঠৈচাহং খনামিব

বিপাচ্চতুশ্চাস্তরাং সর্বয়ন্তনা তুরম্।

ঔষধঃ সমবক্চ সোমেন সহ রাজা বঠৈ

কৃণোক্তি ব্রাহ্মণতঃ রাজনং পার্জয়ামসি।”

হে ঔষধি সকল আমি ভোম্বুধিককে মূলের নিমিত্ত খনন করিতেছি
বলিয়া তোমরা আমার হানি করিওনা, পরন্তু এইমূলে আমার উদ্দিষ্ট
প্রাণী বিপাদ, চতুশ্চর হউক, কেন নির্যোগ হয়। ঔষধিরা আপনাদিগের
রাজা সোমের সহিত কথায় বিজ্ঞাপন করিয়া বলিলেন; হে রাজন! এই
ব্রাহ্মণ ঋগ্বেদ নিমিত্ত সন্ধান করিতেছেন, তাহাকে আপনি যোগ মূক্ত করুন।

মহামান্ত অধৰ্শবেদ বেই বৈদ্যকে ব্রাহ্মণ বলিতে বিধা বোধ করেন নাই, মহামান্ত অধৰ্শবেদ বেই বৈদ্যকে মুক্তকণ্ঠে ব্রাহ্মণ স্বীকার করিয়াছেন, মহাদি সংহিতাকার মহর্বিগণ বেই বৈদ্যকে সমুচ্চকণ্ঠে ব্রাহ্মণ বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন, রামায়ণ প্রভৃতি ঐতিহাসিক গ্রন্থে এনেতা ঋষিগণ বেই বৈদ্যকে “ভাত বৈদ্য” “সৰ্বভাত” প্রভৃতি পিতৃবাচক উপাধিতে ভূষিত করিতে সঙ্কুচিত হন নাই, পুরাণাদি গ্রন্থকর্তাগণ বেই বৈদ্যকে বিশ্বব্রহ্মা, দেবজাতি বলিয়া, বহন ব্রাহ্মণেরও অতীত নির্দেশ করিয়াছেন, বেই সংস্কৃত অভিধান বৈদ্যজাতিকে বিদ্বান্-জাতি বলিয়াছেন, মহর্বি অধিবেশ, মুক্ত প্রভৃতি মহর্বিগণ বেই বৈদ্যজাতিকে দেবপ্রভব বলিয়াছেন, সেই অগণ্য বৈদ্যজাতিকে ধারার অত্রাহ্মণ বলিতে চাহেন, তাঁহারা কৃপার পাত্র সন্দেহ নাই।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে উৎকলকারিকা :—

“করশর্মা ভরষাকো ধরশর্মা পরাশরঃ।

যৌগল্যো দাশশর্মা চ শুশুশর্মা চ কাত্তপঃ ॥

ধ্বজরিঃ সেনশর্মা দত্তশর্মা পরাশরঃ।

শান্তিল্যচ্চ চক্ৰশর্মা অষ্টা ব্রাহ্মণা ইমে ॥”

পণ্ডিত স্বর্গীয় লালমোহন বিদ্যানিধি মহাশয় সম্বন্ধনির্ণয় গ্রন্থের পরিশিষ্টে ৩৬৫ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করিয়াছেন :—

“করশর্মা ভরষাকো ধরশর্মা চ গৌতমঃ,

আজ্ঞেরো রথশর্মা চ নন্দিশর্মা চ কাত্তপঃ।

কৌশিকো দাশশর্মা চ সেনশর্মা চ যুগলঃ ॥

এই সব উৎকলকারিকা হইতে স্পষ্টরূপে জানা যায়, বৈদ্যগণের (অষ্টগণের) শর্মা উপাধি ছিল। বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ বলিয়াই নিজ নিজ আদিপুরুষের নামের সহিত শর্মা পদবি সংযোগ করিয়া আত্ম পরিচয় দিতেছেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে ত্রীখণ্ডসমাজ :—

চট্টলহ বরমাগ্নীদের বৈদ্যানরগোজ সেনবংশের কুর্জিগজের শিরো-ভাগের লিখিত স্লোক দৃষ্টে জানা যায়, তাঁহাদের পূর্বপুরুষগণ শর্মা লিখিতেন :—

“রাভার্য পশ্চিমে যেনে কুলইহ সমুদয়ঃ।

বৈদ্যদিগন্ত গোত্রত সেনর্যাবংশমঃ ॥

চট্টলে পছতি সত্যে রামভিত্তি বককে।

যশো রাঠে সমুদিত্য সেনচিহ্নভিত্তি ॥”

পশ্চিম জনপদস্থিত রাঢ়নগরীতে বৈদ্যনগরগোত্রীয় রাধব সেনশর্মার শ্রেষ্ঠ কুলীন বংশসম্বৃত “সত্যরাম” চট্টলে গমন করেন। “রাম” বঙ্গদেশে থাকেন। এবং “যশোরাম” রাঢ়দেশে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়া সেনাটী গ্রামে বসতি করিতেছেন। এই বচনের দ্বারা প্রতীতি হয়, তৎকালে ঐখণ্ডসমাজের বৈজ্ঞগণ নামান্তে শর্মা পদবী লিখিতেন, বর্তমানেও ঐখণ্ডসমাজের বৈজ্ঞগণের মধ্যে অনেকেই দীক্ষাপুর কার্য করেন। তাঁহাদের বহু ব্রাহ্মণশিষ্য এই বৈজ্ঞ বিধেবিতার যুগেও রহিয়াছেন। জনশ্রুতিতে জানা যায়, কাসিমবাজারের মহারাজ ঐযুক্ত মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী মহাশয়ও ঐখণ্ডসমাজের বৈজ্ঞব্রাহ্মণের শিষ্য। ঐখণ্ড, ভাজনবাট, বৃধপুরা প্রভৃতি গ্রামের বৈজ্ঞগণের সদাচারাদি প্রতি অভিনিবেশ সহকারে দৃষ্টি করিলে অনেক বৈজ্ঞ বিধেষ্ঠার বিধেববুদ্ধি তিরোহিত হইবে!

বৈজ্ঞের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে যোগীন্দ্রনাথ :— প্রাচ্য প্রতীচ্য জ্ঞানসম্পন্ন বহু ঐতিহাসিকগ্রন্থ প্রণেতা ঐযুক্ত যোগীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় “রামপ্রসাদ” নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন :— মহর্ষি গালব বৈজ্ঞকন্তা বীরভদ্রার সেবার সঙ্কট হইয়া তাঁহাকে পুত্রবতী হও বলিয়া আশীর্বাদ করিলেন, তখন বৈজ্ঞকন্তা বলিলেন অহু! আমার বিবাহ হয় নাই। কিন্তু আমি বাক্যাত লবন হইবার নহে। তখন সমস্ত ঋষিগণ একটা কুশপুতলিকা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে প্রাণসঞ্চার করতঃ তাঁহার ক্রোড়ে প্রদান করিলেন এবং বীরভদ্রাকে বলিলেন মা! তুমি আর বিবাহ করিওনা, এই পুত্রকে লইয়া পিতৃকূলে অবস্থান কর। বীরভদ্রা অবনতমস্তকে তাই স্বীকার করিলেন। ঋষিগণের বেদমন্ত্রে জপ বলিয়া ইনি ব্রাহ্মণ হইলেন এবং অষ্টব্রাহ্মণ নামে অভিহিত হইলেন। চিকিৎসা তাঁহার বৃত্তির মধ্যে নির্দ্ধারিত হইল। ব্রাহ্মণের জ্ঞান শাস্ত্রাদি পঠন, পাঠন, দশবিধসংস্কার, উপবীত ধারণ, ঔষধপ্রস্তুত সময়ে যজ্ঞমন্ত্র উচ্চারণ প্রভৃতি সমস্তই করিতে পারিবেন, কেবল সাধারণ পূজাদি কার্যে তাঁহাদের অধিকার থাকিবেনা এক বিবাহ আহার ও বিহার চলিবেনা। বৈজ্ঞ ও ব্রাহ্মণ এইটুকু মাত্র প্রভেদ। নতুবা তাঁহারা অপরাধের সমস্ত শাস্ত্রীয়কার্যে ব্রাহ্মণের জ্ঞান সমান অধিকারী। গ্রন্থকার চট্টোপাধ্যায় মহাশয় বৈজ্ঞজাতির ব্রাহ্মণত্ব সম্বন্ধে প্রমাণ করিয়াছেন সত্য, কিন্তু বৈজ্ঞজাতির উৎপত্তি এক ব্রাহ্মণগণের সহিত আহার, যৌন সম্বন্ধ ও পূজাদি বিষয়ে বাহ্য লিখিয়াছেন, তাহা বৈজ্ঞজাতির বর্তমান অবস্থা দৃষ্টে লিখিয়াছেন। তৎসম্বন্ধে তাঁহার সহিত আমাদের মতানৈক্য থাকিলেও

তাহার উদ্বৃত্তার ও সভ্যত্বের জন্ত তাঁহাকে সপ্রাণ অসংখ্য ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি। তিনি বেই রূপ সরলপ্রাণে বলিয়াছেন- “বৈভবাজি ব্রাহ্মণ”। সমস্ত শাস্ত্রীকারণে ব্রাহ্মণের জ্ঞান বৈভবগণ সমান অধিকারী!! এইরূপ সরলপ্রাণে যদি বন্ধীব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ বৈভবাজিকে ব্রাহ্মণ প্রতিপাদন করিতেন, তাহা হইলে তাঁহাদের গৌরব আরও শতগুণে বর্দ্ধিত হইত।

বৈভবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রঘুনাথ শিরোমণি :—
বাকুড়ার অন্তর্গত বিষ্ণুপুর বাস্তব্য ঐক্য “ভোলানাথ দাশশর্মা” প্রণীত “সন্ধিবোধ” নামক পুস্তক সবেকে বেই অভিমত দিয়াছেন :—

“বিষ্ণুপুর নিবাসিনা ধবন্তরিপ্রতিম বৈদ্যবংশাবতংসে ঐক্যবিকেশ
দাশশর্মাণঃ পিত্রাজ্জকারিণা তত্ত্বীর পুত্রেন ঐভোলানাথ দাশশর্মাণা
সঙ্কলিতঃ সন্ধিবোধ নামাং গ্রন্থঃ সঙ্কিৎসনাং সুকুমারমণীনাংপি
খালানামনারাসেন সন্ধিবোধোপযোগী ভবিষ্যতি। ১৪ই আষাঢ় ১৩২১গাং
শিরোমণ্যাদিক ঐরঘুনাথ শর্মাণঃ।

বৈভবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রাখালচন্দ্র স্মায়রত্ন :—
বিষ্ণুপুরবাস্তব্য নানাদেশ বিখ্যাত চিকিৎসাদি শাস্ত্রকুশলত
ঐক্য ঐক্যবিকেশ দাশশর্মা তত্ত্বীরপুত্রেন ঐক্য ভোলানাথ
দাশশর্মা বাল্যেবহসি বিরচিতমিদং সন্ধিবোধঃ দৃষ্টাবয়মতীব
সম্প্রদায়ঃ। ১২২০সাল ১ই তাজ্র।

জ্ঞানতর্কতীর্থোপাধিক ঐরাখালচন্দ্র দেবশর্মাণঃ

বৈভবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সরলা দেবী :—

ললনা কুল গৌরব স্বনাম ধন্য বিদ্বতী ঐক্য সরলা দেবী পণ্ডিতপ্রবর
ঐক্য উমেশচন্দ্র দাশশর্মা বিজ্ঞান মহাশয়কে লিখিয়াছেন “বাকুড়ার বৈভবগণ
বে ব্রাহ্মণ তাহা ঠিকই। কেননা লাহোর অকলে আর্মার শস্ত্র মহাশয়দিগের
সাতটা শাখা বিভক্ত তন্মধ্যে একটা শাখা “বৈভ” নামে পরিচিত। ১৩১১ বাংলা
১৪ই আষাঢ় [সন্ধ্যামালা] ঐক্য রামকৃষ্ণ দত্তশর্মা চৌধুরীর সহিত তাঁহার
বিবাহ হইয়াছে। দত্তগণবি বৈভব্রাহ্মণের ভিন্ন বজনব্রাহ্মণের হইতে পারে
কিনা সুধীগণ বিচার করিবেন। তাঁহাদের বৈবট্য কথাদি দেবশর্মাণে
হইয়া থাকে

বৈভবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে রামমতি স্মায়রত্ন :—
কবীর প্রসিদ্ধ পণ্ডিত স্বর্গীর ৮রামমতি স্মায়রত্ন মহাশয় লক্ষ্যসেনের তত্ত্ব-

শাসনের পাঠোদ্ধার করিয়া “সাহিত্যবিবরক” গ্রন্থে বাহা লিখিয়াছেন, তাহার কথকিং মাত্র উদ্ধৃত করা হইল :—“জগদ্ধরদেবশৰ্মণঃ পুণ্ড্রোজার, নারায়ণধর-দেবশৰ্মণঃ পৌজার, নরসিংহধরদেবশৰ্মণঃ পুজার গার্গ্যপৌজার অঙ্গিরোবৃহস্পতিশিনি-গৰ্গভরদ্বাজ পুবরার ঋষেদাখলারমশাখাখ্যারিনে শত্ৰুশাবিক ঐক্ককধর দেবশৰ্মণে পুণ্যহহনি বিধিবহুদক পূৰ্ণকং ভগবন্ত ঐমরনারায়ণ ভট্টারকমুদিত মাতাপিত্তোরাশ্বনক পুণ্যবশোহভিবৃদ্ধে উৎসজ্য আচক্ষার্কহিতিসমকালং বাবৎ ভূমিচ্ছিত্ত্রস্তারেন তাম্রশাসনীকৃত্য অগ্রদত্তোহ্মাতিঃ ৩২৭ পৃঃ। ইহা হইতে বৈদ্যের ত্রাক্ষণত্ব প্রতিপাদনের উপকরণ আর কি হইতে পারে? এই তাম্র-শাসনে লক্ষ্যসেনকে দেবশৰ্মা বলা হইরাছে।

বৈদ্যের ত্রাক্ষণত্ব প্রতিপাদনে অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় :—

ঐত্বতব্ধিৎ স্বনামধন্ত অক্ষয়কুমারমৈত্রেয় মহাশয় তাম্রশাসন হইতে পাঠোদ্ধার করিয়াছেন :— মহারাজাধিরাজ ঐমান্ চন্দ্রদেবঃ কুশলী ঐপৌণ্ড্রবৰ্দ্ধন ভূকান্ত পাতি নাত্তমণ্ডদে নেহকাটি পাঠকভূমৌ। ৪০২ তাত্ৰো যথোপরি লিখিতা ভূমিরিয়ন্ সমস্তরাজভোগকর হিয়ন্ অত্যায় সহিত মধ্য [শান্তিল্য] ষো পৌজার ত্র্যুবি প্রবরায় মকরশুণ্ডত্ব প্রপৌজার বরাহশুণ্ডত্ব পৌজার স্তম্ভলশুণ্ডত্ব পুজার শান্তিবারিক ঐপিভবনোশুণ্ডশৰ্মণে বিধিবহুদকপূৰ্ণকং তাম্রশাসনীকৃত্য প্রদত্তা অহ্মাতিঃ ৪০৪ পৃঃ তাত্ৰ অহ্মাদ :—

মহারাজাধিরাজ মকরশুণ্ডের প্রপৌত্র, বরাহশুণ্ডের পৌত্র, স্তম্ভল-শুণ্ডের পুত্র, শান্তিবারিক পীতবাসশুণ্ডশৰ্মাকে যথাবিধি উদক স্পর্শ পূৰ্ণক পৌণ্ড্রভূক্তির অন্তঃপাতি নাত্তমণ্ডসহিত নেহকাটি গ্রামে পাঠক পরিমিত ভূমিদান করিয়াছিলেন। ২২৬ পৃঃ

উপরি উক্ত তাম্রকলেকের বিবৃতি হইতে জানা যায় যে, পীতবাসশুণ্ড-শৰ্মা পৌণ্ড্রবৰ্দ্ধনরাজ্যের অন্তর্গত নেহকাটি (নৈহাটি) গ্রামের একপাঠক (পানী) ভূমি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তিনি বৈদ্যত্রাক্ষণ ছিলেন। বজনত্রাক্ষণশয়ের শুশ্রূষা পাঠি হয় না।

বৈদ্যের ত্রাক্ষণত্ব প্রতিপাদনে রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় :—

প্রবাসীপত্রিকার সম্পাদক ঐক্কক স্বাক্ষরক চট্টোপাধ্যায় প্রবাসীতে লিখিয়াছেন :—

পূর্বে যখন সমাজে অসবর্ণবিবাহ প্রচলিত হইয়াছিল; তখন ব্রাহ্মণগণ ব্রাহ্মণকতা, কজিরকতা ও বৈতনকতা বিবাহ করিতে পারিত। আর সেই সকল জীর গর্ভজাত সন্তানগণই পিতৃকৃতি পাইয়া ব্রাহ্মণ বলিয়া গণ্য হইত। সুতরাং বৈদ্যগণ আকৃতিতে এখন ব্রাহ্মণ হইতে স্বতন্ত্র হইয়া পড়িলেও আদিতে তাঁহারা ব্রাহ্মণই ছিলেন। ব্রাহ্মণ বলিয়াই তাঁহাদের বেদ পঠন, পাঠনে অধিকার বর্তিয়াছিল এবং নাম হইয়াছিল বৈদ্য। অর্থাৎ বেদবিৎ, বেদপারগ, বিদ্বান ও পণ্ডিত। বৈদ্যেরা এইকল্পেই ব্রাহ্মণের বাচক শব্দ। পদবি ব্যবহার করিতেন। এইরূপে সুদীর্ঘপ্রবন্ধ লিখিয়া বঙ্গীয়বৈদ্য মহারাজগণ যে বৈদ্যব্রাহ্মণ ছিলেন, তাহা প্রতিপাদন করিয়াছেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মৈথিলেশ্বর :—কলিকাতার খ্যাতনামা কবিরাজ ঈশ্বরকৃষ্ণ পদমণ্ডল সেনশর্মা মহাশয়কে হারভাঙ্গার মহারাজের ব্রাহ্মণপুত্রের উপনয়নে যেই নিমন্ত্রণ পত্র দিয়াছেন তাহা এই :—স্বতি

তর্কে গৌতমতা সঙ্গত্ববিদিতা বেদাননে শেবতা
ব্রহ্মণ্যে অমরয়িতা স্মৃতিবিধৌ ঐবাজবক্যাম্বতা ।
মিমাংসাসু স্মারিতা চ কুনে বাঙ্গীশতা কেশতা,
মথ্যাদাসু রত্নিতা হুচিচরে বানাহপ্য বিশ্রাম্যতি ।
তান্ মহামহোপাধ্যায় ঈশনশাখ সেনশর্মাণো
মহাশয়রিত্য নিম্নলয়তি বাবু ব্রজলক্ষন সিংহঃ ।
চৈত্রে চতুর্থরীতিচিহ্নিত দলে দিক্ক্ষিত্যবাস্তিধৌ ।
বারে হেমকরে মহামহাশয়ো যৌক্তীনিবন্ধোত্তমঃ ।
সভাবী কুপরা ভবন্তিরক্টল কুয়োশিমোহব্রাহ্মতঃ
কীর্তিব্রাহ্মতপুর্ণ শশভূক্ষিমোহিতাটনঃ বরম্ ।

ঈশ্বরকৃষ্ণ বাবু ব্রজলক্ষন সিংহ হারভাঙ্গার মাননীয় মহারাজ ঈশ্বরকৃষ্ণ সেনশর্মার সিংহ বাহাদুরের ভ্রাতা। ইহারই পুত্রের উপনয়নে কবিরাজ মহাশয়ের নিমন্ত্রণ। চিকিৎসাব্যবসায়ী বৈদ্য পদনাথকে অকপটে ব্রাহ্মণ বলিয়া স্বীকার করিতে মৈথিলেশ্বর দ্বিধাবোধ করেন নাই। যে মৈথিলেশ্বর ভারতবর্ষ মহামণ্ডলীর সভাপতি, সেই সভার বাকালার প্রায় সমস্ত মহামহোপাধ্যায় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত নিমন্ত্রিত, সেই সভার মিথিলায় প্রাচীন ব্রাহ্মণ রাজবংশের বংশধর ঈশ্বরকৃষ্ণ ব্রজলক্ষন সিংহ বাহাদুরের নিমন্ত্রণ পত্রে বৈদ্য

“গণনাথকে শৰ্ম্মণে মহাশয়রাজ্য নিবেদয়তি” বাক্যপ্রয়োগ দেখিয়া এতদঙ্গীর ব্রাহ্মণগণ সংজ্ঞা হারাইবেন না? ইহা হইতে বৈদ্যমহোদয়গণের শৰ্ম্মা পদবি ধারণের ক্ষুদ্র তিরোহিত হইবে তঃ।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের প্রতিপাদনে পণ্ডিতসমাজ :— অশেষশাস্ত্র-পারদর্শী পণ্ডিত মহোদয়গণ বঙ্গীয়বৈষ্ণবগণের ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদন করিয়া বেই ব্যবস্থাপত্র প্রদান করিয়াছেন, তাহা এই :—

মহাদিশাস্ত্রোক্ত বচনান্তালোচ্যেতৎ প্রতীক্যতে

ব্রাহ্মণেন সংস্কৃত্য বৈষ্ণা ভার্য্যারামুৎপাদিতাঃ পুত্রা

অথচ ব্রাহ্মণবর্ণাঃ কৃতোপনয়নসংস্কারাশ্চ ব্রাহ্মণ্যেন

প্রতিপাদিতাঃ শৰ্ম্মান্তনামোচ্চারণেন পরিচিতা

বিজপদ্যন্ত দেবাস্তাশ্চ ভবন্ত্যেবেতি বিদ্যামতমিতি ॥

পট্টকোড়ানিবাসিনাঃ স্মৃতিরত্নোপাধিক ঐকীরোদক্স দেবশৰ্ম্মণাম্ ।
বাগুদত্তানিবাসিনাঃ তর্করত্নোপাধিক ঐপ্রসন্নকুমার শৰ্ম্মণাম্ । ধলঘাট নিবাসিনাঃ
ঐগিরীশচক্স বিভাভূষণানাম্ । চক্সালা নিবাসিনাঃ তর্কলঙ্কারোপাধিক ঐঐক্কদেব
শৰ্ম্মণাম্ । কাঞ্চনা নিবাসিনাঃ বিভালঙ্কারোপাধিক ঐরামচক্স শৰ্ম্মণাম্ । ধর্ম্মপুর
নিবাসিনাঃ বিভারত্নোপাধিক ঐরামকুমার শৰ্ম্মণাম্ । নোরাখালীর অন্তর্গত ভুলুয়া
নিবাসিনাঃ ঐব্রহ্মবদ্র শৰ্ম্মণাম্ । ঐচক্সমোহন শৰ্ম্মণাম্ । ত্রিপুরান্তর্গত
গুণসাগর নিবাসিনাঃ ঐহরিশোহন বিভারত্নাম্ । কাশীয়াইশ নিবাসিনাঃ ঐরাম
কানাই বিভাভূষণানাম্ । পাটনীকোটা নিবাসিনাঃ ঐরজনীকান্ত স্মৃতিভাগীশানাম্
সারোয়াতলী নিবাসিনাঃ ঐকমলাকান্ত ভ্রারত্নাম্ । নরাপাড়া নিবাসিনাঃ
ঐউমাচরণ তর্করত্নাণাং । নরাপাড়ানিবাসিনাঃ অন্নচরণ ভ্রারত্নাণাং ।
বরিশালান্তর্গত বানরীপাড়ানিবাসিনাঃ ঐউমাকান্ত শৰ্ম্মণাম্ । কোরেপাড়া
নিবাসিনাঃ ঐমহেশচক্স ভ্রারত্নাণাং । জোয়ারা নিবাসিনাঃ ঐনীলকমল
তর্করত্নাণাম্ । পট্টকোড়া নিবাসিনাঃ ঐকালীশঙ্কর স্মৃতিগকাননাম্ । কাগতীয়া
নিবাসিনাঃ ঐনীলকমল স্মৃতিরত্নাণাম্ । হুচিরা নিবাসিনাঃ ঐঅপর্ণাচরণ
স্মৃতিরত্নাণাম্ । ত্রিপুরান্তর্গত ছিলমপুর নিবাসিনাঃ ঐঈশানচক্স বিভাভূষণানাম্ ।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের প্রতিপাদনে কল্লাল :— মহারাজ বলালসেন কৃত
“দানসাগরে সেনবংশের বেই রূপ পরিচয় দান করিয়াছেন, তাহাতে সেন রাজগণকে
ব্রাহ্মণ ব্যতীত অস্তবর্ণ ধারণা করাও পাপ । পাঠকগণের সংশয় উত্তর
কৃত তাহা উদ্ধৃত করা হইল ।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে যাদবেশ্বর তর্করত্ন :—

কলেব্র সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিতরাজ মহামহোপাধ্যায় যাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয় “অর্চনাতে” “বোপদেব” শীর্ষক বেই সুদীর্ঘ গ্রন্থ লিখিয়াছেন, তাহার সান্নাধ্য এইস্থলে উদ্ধৃত করা হইল। তিনি লিখিয়াছেন :—কল্যাণভাজন শ্রীমান্ পণ্ডিত উমেশচন্দ্র বিজ্ঞানরত্ন, মুণ্ডবোধকার-বোপদেবকে বৈষ্ণবজাতি বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে প্রয়াস পাইয়াছিলেন। শ্রীতিভাজন স্বর্গীয় সখারাম গগেশ দেউকর তাহার তাঁর প্রতিবাদ করিয়া বোপদেবকে দক্ষিণাপথবাসী মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রতিপাদনের সচেষ্ট হইয়াছিলেন। দেউকর মহাশয়ের প্রধান বুদ্ধি, অত্যাগি মহারাষ্ট্রে বোপদেবের বংশধরগণ ব্রাহ্মণ বলিয়া সমাজে প্রচলিত। মুণ্ডবোধবাকরণের পরিণামে বোপদেব আত্ম-পরিচয় দিতে বাইরা লিখিয়াছেন :—

“বিষ্ণুধনেশ্বরজ্যোতিষ ভিবক্ কেশবনন্দনঃ।

মুণ্ডবোধং চকারেদং বিপ্রো বেদপদান্দম্।”

পণ্ডিত যাদবেশ্বরের ছাত্র, ভিবক্ (বৈষ্ণ) কেশবের পুত্র, বেদপদমের আশ্রয় বিপ্র বোপদেব এই মুণ্ডবোধ রচনা করিয়াছিলেন। ভিবক্ পদটী কেশবের ও বিশেষণ-চতুতে পারে, বেদপদান্দম্ পদটী বোপদেবের বিশেষণ হইতে পারে।

এই উদ্ধৃতি শ্লোকটী দেখিলে সকলেরই সম্বন্ধ হইবে যে, তিনি বৈষ্ণ হইলেন কি করিয়া “বেদপদান্দম্” ও “বিপ্র” বলিয়া আত্মপরিচয় প্রদান করিলেন? সকলেরই অবগতি আছে যে, ব্রাহ্মণেরই “বেদবিজ্ঞা অধিকৃত ও বিপ্র শব্দের অর্থ ব্রাহ্মণ। আবার বেদপদান্দম্ ও বিপ্র শব্দ দেখিয়াই বা কি করিয়া তাঁহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায়? তিনি নিজের বা পিতার “ভিবক্” পরিচয় দিয়াছেন। ভিবক্ চিকিৎসকের নামান্তর। বৈদ্যজাতিকে অম্বষ্ঠ ও বলা হয়, “অম্বষ্ঠান্যং, চিকিৎসিনঃ” শাস্ত্রে অম্বষ্ঠের চিকিৎসাস্বত্তি নির্দিষ্ট। চিকিৎসাশাস্ত্র আয়ুর্বেদ যে অম্বষ্ঠের অধিকৃত ও আয়ত্ত, সে সম্বন্ধে আপত্তি করিবার কিছুই নাই।

ব্রাহ্মণ চিকিৎসার গর্হিত। তপস্বান্ মহা কুল্যারূপে চিকিৎসাব্যবসায়ী ব্রাহ্মণকে অপাঙ্কতের করিবার জন্য ব্যবস্থা দিয়াছেন ও ব্রাহ্মণ চিকিৎসকের অন্ন অভোজ্য নির্দেশ করিয়াছেন। বঙ্গদেশে নর, মহারাষ্ট্রে প্রভৃতি দেশেও বহু ব্যবস্থা বেদবৎ আদৃত, পুজিত ও আচরণীয় হইয়া আসিতেছে। এই অনাচারের নিনেও কেহ শাস্ত্রগর্হিত অনাচারের সমর্থন করিতে পারে না।

আর যে সময়ে শাস্ত্রে বিশ্বাস ছিল, শাস্ত্রের বিধি নিষেধগুলি কঠোরতার সহিত সমাজে পালিত হইত, শাস্ত্রজ্ঞ বোপদেব ব্রাহ্মণ হইয়া, সেই সময়ে ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রতিনিহিত শাস্ত্রগর্হিত তাৎকালিক সমাজের অগ্নিনির্দ্দিত কার্য্য করিবেন কেন ? স্বাধীনদেশে বাস করিয়া অন্নভাবের তাড়নায় ভূবৃহস্পতি ও ভূনাগেশ্বর বোপদেবের যে, এইরূপ কুৎসিত জীবিকা অবলম্বন করিতে হইয়াছিল, তাহা সম্ভব পর হইতে পারে না। আবার তিনি সেইরূপ জীবিকা অল্পটানে লজ্জিত না হইয়া, হৃদয়ভিনিনাদে তাহা জগতে শুধু তৎকালের জন্ত নয়, অনন্তকালের জন্ত অক্ষয় রূপে বিঘোষিত করিয়া গিয়াছেন। সেই সঙ্গে পূজনীয় পিতৃদেবের, পূজনীয় গুরুদেবেরও সেই ছুরপনের কলঙ্ক কথাকে রাষ্ট্র করিতে কুণ্ঠিত করেন নাই, এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিতে আমরা একান্ত অসমর্থ। বোপদেবের অসাধারণ পাণ্ডিত্যের জ্যোতিঃ ক্ষুরণ আমরা লক্ষ্য করিতে পারি। আমি বোপদেবকে ব্রাহ্মণসমাজের অন্তর্গত করিয়া ব্রাহ্মণসমাজের গৌরব ঘোষণায় অসমর্থ হইতেছি। সত্যের অনুরোধে নিরতিশয় হৃৎকের সহিত বলিতেছি তিনি জাতিতে বৈদ্য ছিলেন।

বোপদেবের একমাত্র “মুণ্ডবোধব্যাকরণ” রচিত নহে। তিনি এক জীবনে বহুগুলি পুস্তক লিখিয়া গিয়াছেন, সংস্কৃত সাহিত্যে এতগুলি পুস্তকের রচয়িতা অল্পই দেখিতে পাওয়া যায়। মুণ্ডবোধব্যাকরণ, কবিকল্পদ্রুম, কাব্যকামধেনু, ত্রিংশৎশ্লোকী, অশোচসংগ্রহ, ধাতুবোধ, ধাতুপাঠ, পরমহংসপ্রিয়া, পরশুরামপ্রতাপটীকা, (ব্রাহ্মকাণ্ড) ব্রাহ্মকাণ্ডদীপিকা, ভাগবতপুরাণ ঘাদন-কল্পানুক্রম, মহিষমর্দিনী . টীকা, মুক্তাকল, রামব্যাকরণ, শতশ্লোকী, চন্দ্রকলা, শার্ঙ্গধরসংহিতা, গুঢ়ার্থদীপিকা, সিদ্ধমন্ত্রপ্রকাশ, হরলীলা, হৃদয়দীপ নির্ঘণ্টু, বোপদেব শতক, শীত্ৰবোধব্যাকরণ, এই সমস্ত পুস্তকগুলি বোপদেবের রচিত। এতগুলি পুস্তক লিখিয়া বোপদেব তাৎকালিক বিষ্ণুসমাজে ভূবৃহস্পতি ও ভূনাগেশ্বর নামে সম্মানিত হইয়াছিলেন।

বেই শতশ্লোকীর বলে মহাত্মা ভাণ্ডারকর বোপদেবকে মহারাজীর ব্রাহ্মণ বলিয়া অবধারণ করিতেছেন, সেই শ্লোকটির আলোচনা করা আবশ্যক। শ্লোকটি এই :—

দেশানাং বরলাভটং বরমতঃ সার্থাভিধানং মহা

স্থানংবেদপনং সনগ্রজগণাগ্রাণ্যং সহস্রং বিজাঃ।

তত্রাযীষু ধনেশ কেশববিদ্যো বৈদ্যো বরিত্তো ক্রমাৎ।

চক্রে শিষ্যস্তুতন্তরোঃ কৃতিমিতি ঐবোপদেব কবিঃ ॥

বঙ্গদেশের মধ্যে বরদাতট মহাশেঠস্থান, এইজন্ত তাহার মহাস্থান এই নামটী সার্থক হইয়াছে। সেইস্থানে (তত্ত্ব) শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ (অগ্রজ) গণের আদরনীয় বেদপদ সহস্র দ্বিজ বাস করিতেন, তাঁহাদিগের মধ্যে (অবীণ) বৈদ্য ধনেশ পণ্ডিত ও কেশব পণ্ডিত ক্রমে শ্রেষ্ঠ ছিলেন। তাঁহাদিগের শিষ্য ও পুত্র (ধনেশের শিষ্য ও কেশবের পুত্র) ঐবোপদেব এই পুস্তক রচনা করিয়াছিলেন।

এই শ্লোকে ব্রাহ্মণ (অগ্রজগণ) ও দ্বিজের পুথক কীর্তন করাতে এই শ্লোকোক্ত “দ্বিজ” ব্রাহ্মণ নহেন, ইহা স্পষ্টতঃ বুঝা যাইতেছে। আবার তাঁহাদিগের মধ্যে বলাতে নিকটবর্তী দ্বিজ পদেরই প্রাপ্তি হইতেছে। অগ্রজ (ব্রাহ্মণ) পদ দ্বিজপদ দ্বারা ব্যবহৃত, বিশেষতঃ বহুব্রীহি সমাসের অন্তর্নিবিষ্ট বলিয়া একান্ত শুণীভূত। সুতরাং কোন প্রকারেই “অবীণ” এই পদ দ্বারা “অগ্রজ” (ব্রাহ্মণ) পদের উপস্থিতি হইতে পারে না। আমরা এই কারণে পূর্বোক্ত বোপদেবকে বৈদ্য বলিয়া নির্ণয় করিয়াছি। এই স্থলে আরও বক্তব্য যে, বাক্সালী-ভিন্ন ভারতের অন্ত কোন প্রদেশবাসী নিজের নামের পূর্বে কদাপি “ঐ” শব্দের কীর্তন করে না; এই জন্তও আমরা বোপদেবকে বাক্সালী বৈদ্য বলিতে বাধ্য। তর্করত্ন মহাশয় সুদীর্ঘ বহু গবেষণা পূর্ণ প্রবন্ধ লিখিয়া ভুবনস্পৃশি বোপদেবকে সাধারণ ব্রাহ্মণ হইতে শ্রেষ্ঠ প্রতিপাদন করিয়াছেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অতুলকৃষ্ণমুখোপাধ্যায়ঃ—
বঙ্গীয় সাহিত্যপরিষৎ মিরাটশাখার সম্পাদক ঐযুক্ত অতুলকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন, বিদ্যাবিনোদ তত্ত্বনিধি মহাশয় ১৩২৩ সনের তৃতীয়বর্ষের দশম সংখ্যার “মন্সারমালায়” যেই সুচিন্তিত প্রবন্ধ লিখিয়া বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদন করিয়াছেন, তাহার সারাংশ এই :—

বোপদেবের গোত্রান্বী উপাধি সম্বন্ধে “কবিকল্পদ্রুম ধাতুপাঠে” উল্লিখিত হইয়াছে “ইত্যাচাৰ্য্য চক্রচূড়ামণি ঐবোপদেব গোত্রান্বিতঃ কবিকল্পদ্রুমো নাম ধাতুপাঠঃ সমাপ্তঃ।” সুবোধব্যাকরণে লিখিত হইয়াছে; “আচাৰ্য্য চক্রচূড়ামণি মহামহোপাধ্যায় ঐবোপদেব গোত্রান্বিতঃ” গোত্রান্বী উপাধি ব্রাহ্মণ বৈদ্যগণের নিবৃদ্ধ সম্পত্তি, ইহাতেও স্পষ্ট প্রতীতি হয়, বৈদ্যগণ একতর ব্রাহ্মণ। বৈদ্যেরা যে ব্রাহ্মণের অন্তর্গত তাহা হিন্দুশাস্ত্রের বচনাদি হইতে আমরা বহুস্থলে দেখিতে পাই। বাক্সালীর বৈদ্যগণ বঙ্গসমাজে বাস্তবিক মুখ্য ব্রাহ্মণের ঠিক নিয়ন্তরে অবস্থান করিতেছেন। তাঁহাদিগের সামাজিক জিহা কলাপও আর মুখ্যব্রাহ্মণদিগের সদৃশ। হিন্দুসমাজে চারিবর্ণ ভিন্ন পঞ্চমবর্ণের

অস্তিত্ব নাই। অধিকন্তু, শাস্ত্রীয়বচন অনুসারে ব্রাহ্মণ্যের বৈদ্যগণ বেদব্রাহ্মণ্যের অঙ্গগত ইহাই প্রতিপন্ন হয়। তর্করত্ন মহাশয় তাঁহার প্রবন্ধে যে লিখিয়াছেন, বোপদেব, ব্রাহ্মণ নহেন, “জাতিতে বৈদ্য ছিলেন”। কারণ অষ্টব্রাহ্মণগণ বঙ্গদেশে জাতিবৈদ্য বলিয়া পরিচিত। বঙ্গদেশ ভিন্ন ভারতের কুত্রাপি “বৈদ্য” নামে সংস্কৃতের পঠন পাঠনার অধিকারী অপর কোন উচ্চজাতির সত্তা পরিণামিত হয় না। এইরূপ স্থলে নহে হয়, তর্করত্ন মহাশয় বোপদেব মুখ্যব্রাহ্মণ ছিলেন না; তিনি বৈদ্যব্রাহ্মণ (অষ্টব্রাহ্মণ) ছিলেন, তাহা প্রতিপাদনের জন্যই জাতিতে বৈদ্য ছিলেন লিখিয়াছেন।

বোপদেবের জন্মভূমি বঙ্গদেশে ছিল। বোপদেব যৎকালে বঙ্গদেশে প্রাপ্তবৃত্ত হইয়াছিলেন, তখন বঙ্গদেশে বৌদ্ধবিপ্লবে ও ঐতরিকতায় পূর্ণ ছিল। বোপদেব গোস্বামী বৈষ্ণবধর্মাবলম্বী থাকায় এবং বৈষ্ণবগ্রন্থাদি প্রণয়ন করায় স্বদেশে তাঁহার অনেক শত্রু হইয়া উঠে। উক্ত কারণে তিনি স্বদেশ পরিত্যাগ করিয়া মহারাষ্ট্রদেশে গিয়া বাস করেন। তৎসঙ্গে তাহার অনেক জাতি ব্রাহ্মণগণও তথায় গমন করিয়াছিলেন। এ বিষয় মহামহোপাধ্যায় ভরতমল্লিক “চন্দ্রপ্রভা” নামক গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন। ক্রমশঃ বোপদেবের বংশধরগণ উক্তপ্রদেশে বসবাস নিবন্ধন যে, তদ্রূপবাসী হইয়া পড়িয়াছিলেন তাহাও সন্দেহ নাই। একান্ত স্বর্গীয় পণ্ডিত সখারামগণেশ দেউরার বোপদেবকে তদ্রূপবাসী ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। বোপদেব ঘটনাচক্রে বঙ্গজননীর কোড় হইতে বিচ্ছিন্ন হওয়ায় আজ তাঁহার বংশধরেরা মহারাষ্ট্রব্রাহ্মণ হইয়াছেন।

পণ্ডিতব্রাহ্ম বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয়ের এবং পণ্ডিতপ্রবর স্বর্গীয় সখারামগণেশ দেউরার মহাশয়ের ও সুপণ্ডিত শ্রীযুক্ত অতুলচন্দ্র বিদ্যারত্ন মহাশয়ের অভিমত হইতে স্পষ্টরূপে জ্ঞাত হওয়া যায়, বঙ্গীয়বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ ছিলেন, কেবল চিকিৎসাবৃত্তিক ছিলেন বলিয়াই উপাধি বৈদ্য বা অষ্ট ব্রাহ্মণ ছিল। বঙ্গব্রাহ্মণগণ হইতে পৃথক রাখিবার জন্য তাঁহাদিগকে অষ্টব্রাহ্মণ বলা হইত।

বৈদ্যের ব্রাহ্ম্যই প্রতিপাদনে অবলাল :—মহারাজ বল্লালসেন দানসাম্রাজ্যে সেনবংশের যেই রূপ পরিচয় দান করিয়াছেন, তাহাতে সেনব্রাহ্মণগণকে ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্তরূপ ধারণা করাও পাপ। পাঠকগণের সংশয় ভঞ্জনর জন্য তাহার একটা শ্লোক এইস্থলে উদ্ধৃত করা হইল।

“ইকোবিষ্টকবন্ধোঃ ক্রতিনিরমগুরুঃ কত্রচারিত্রচৰ্যা

মধ্যাদাগোত্রৈশলঃ কসিচকি তসদাচারসকারদীমাঃ

সম্বৃত্ত-বজ্র-রত্নোজ্জলপুরুষগণোছিন্নসন্তানধারা

বন্ধো মুক্তাসরজ্ঞিনিরগমদবনেতৃবৎ সেনবংশঃ ।”

যে সেনবংশের দৃষ্টান্ত অল্পসরণ করিয়া তাৎকালিক হিন্দুগণ বেদোক্ত ক্রিয়াকলাপের অনুষ্ঠান করিতেন, যে বংশে ক্ষত্রিয়চরিত্রের দ্বারা আচরণে (অর্থাৎ বৃদ্ধবিষয়ে) অচলের দ্বারা অটল ছিলেন, কলিকাল হোবে পতনোদ্ভূত সদাচারের বিস্মৃতি সাধনে যে সেনবংশ চরমসীমার উন্নীত হইয়াছিলেন, যে সেনবংশ চন্দ্রকান্তমণির মালা ছিলেন, কেননা সেনবংশ সম্বৃত্ত, সচ্চরিত্র মুক্তা ও সম্বৃত্ত স্নেহগোল, সেনবংশ বজ্র-নির্মল, মুক্তাও সচ্চন্দ্রমণ্ড; সেনবংশ উজ্জল-বিধাত, মুক্তাও উজ্জল দীপ্তবৃত্ত, সুতরাং সেনবংশ চন্দ্রকান্ত ব্রহ্মসদৃশ পুরুষগণ দ্বারা সন্তান-সন্ততিক্রমে অবিক্রিয় ভাবে গ্রথিত হইয়া মুক্তামালার ঐধারণ করিয়া, পৃথিবীর ব্রহ্মবীর আভরণ রূপে বিরাজিত, সেই সেনবংশ অগতের অধিষ্ঠার উপকারী ভগবান্ চন্দ্র হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন ।”

দানসাগরের এই শ্লোক সেনবংশকে “ক্রতিনিরমগুরু” বলা হইয়াছে । অর্থাৎ সেনবংশ তাৎকালিক হিন্দুসমাজের বেদোক্ত কার্য কলাপের গুরু বা আদর্শ ছিলেন । সমগ্র হিন্দুগণ যে সেনবংশের দৃষ্টান্ত অনুসরণ করিয়া বেদোক্ত ক্রিয়াকলাপের অনুষ্ঠান করিতেন; সেই সেনবংশ ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপর কোন বর্ণ হইতে পারে না ।

বারেন্দ্র-কুলজী প্রেহে লিখিত হইয়াছে :—

বারেন্দ্র তু তদা সার্বজিন্ষতাপ্যপ্রজন্মনাং ।

স্বাচার্য্যস্ত বিজ্ঞান্ভাসন্ সার্বজিন্ষোষি শূতানি চ ॥

বারেন্দ্রবাসিবিপ্রাণাং যথো চৈকশত বিদ্যাঃ ।

বারেন্দ্র ব্রহ্মিতা রাজা সদাচার পরায়ণাঃ ॥

ত্ৰিশতাব্দিক পঞ্চাশবারেন্দ্রানাং বিজন্মনাং ।

পঞ্চাশদ্বর্ষে বহু ভোটে বহুরত্নকে ।

চত্বারিংশৎকলে চ দৌড়দেহসি তথাককাঃ ।

দত্তা নৃপতিনা হর্ষং বজ্রালেন মহাশ্বনা ॥

“গৌড়ে ব্রাহ্মণ”-খৃষ্ট বারেন্দ্র-কুলজী: বচন । গৌড়ে ব্রাহ্মণে ৮৮পৃষ্ঠা ।

মহারাজ বজ্রালসেন-বধন “রাজী” ও “বারেন্দ্র শ্রেণী” বিভাগ করেন, তখন

বারেন্দ্রে ৩৫০ জন ব্রাহ্মণ এবং রাঢ়ে ৭৫০ জন ব্রাহ্মণ গণনাতে প্রাপ্ত হইলেন । মহারাজ বরেন্দ্রবাসী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে সদাচার পরায়ণ একশত ব্রাহ্মণ বরেন্দ্রদেশে রাখিয়াছিলেন । অবশিষ্ট ২৫০ জন ব্রাহ্মণের মধ্যে মগধদেশে ৫০ জন, ভোটদেশে ৬০ জন, রত্নদেশে ৬০ জন, উৎকল ও মৌড়দেশে সমসংখ্যায় ৪০ জন ৪০ জন ব্রাহ্মণকে মহাক্ষা নৃপতি বজ্রালসেন প্রেরণ করেন ।

সদাচারপরায়ণ একশতব্রাহ্মণ বরেন্দ্রদেশে বসিত হইয়াছিল, ইহা হইতে স্পষ্টই বুঝায়, অপর ব্রাহ্মণগণ সদাচার বর্জন করায় বজ্রালসেন কর্তৃক ভিন্নরূপে নির্বাসিত হইয়াছিলেন । এই সম্বন্ধে পণ্ডিত স্বর্গীয় লালমোহন বিদ্যানিধি যে ঘটককারিকা সংগৃহীত করিয়াছেন, তাহা পাঠে জানা যায় :—

বজ্রাল ববে করে রাঢ়ীবারেন্দ্র অংশ ।
রাঢ়ী বারেন্দ্র পায় এগারশত বংশ ॥
রাঢ়ে সাতশ সাড়ে, বারেন্দ্র চারি উন ।
বারেন্দ্র সাড়ে তিনশ, সাড়ে সাতশ রাঢ়ীগণ ॥
রাঢ়ীমধ্যে কতক আদানে অগ্রদানী ।
বারেন্দ্র পাতকী রাজদণ্ডে নির্বাসনী ॥
মহাপাতকীর নাম নিতে আছে মানা ।
সংখ্যা-মাত্র লিখা আছে কুলজ্ঞে জানা ।
ভোটেরে বার বহুজন, মগধেতে তাই ।
উৎকলে পঞ্চাশত রত্নে (আসামে) তত পাই ।
মবী মোরঙ্গ দেশে ত্রিশ মাত্র বারি ।
নির্বাসনের এই রীতি তাটে কর ।”

সম্বন্ধনির্ঘ্ন তৃতীয় সংস্করণ বিশেষ কাণ্ড ৩৬৭ পৃষ্ঠা ।

এই কারিকা দ্বারা পরিজ্ঞাত হওয়া যায়, বরেন্দ্রদেশের আড়াইশত ব্রাহ্মণ মহারাজ বজ্রালসেন কর্তৃক নির্বাসন দণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলেন । কারিকার লিখিত বিবরণে জানা যায়, রাঢ়ী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে দান গ্রহণ দ্বারা “অগ্রদানী” ব্রাহ্মণ সম্ভাদায় গঠিত হইয়াছিল এবং বারেন্দ্র পাতকীগণ রাজদণ্ডে নির্বাসিত হইয়াছিলেন । পূর্বোক্ত নির্বাসিতগণের নাম উল্লেখ না হওয়ার কারণ সম্বন্ধে লিখিয়াছেন :—

“মহাপাতকীর নাম নিতে আছে যান।

সংখ্যামাত্র লিখা আছে কুলজ্ঞে জানা য়”

বিহুসংহিতার ৫ম অধ্যায়েও ব্রাহ্মণ্য দণ্ড সহজে লিখা আছে :—নাশারীয়ে ব্রাহ্মণত দণ্ডঃ ১২ স্বদেশাৎ ব্রাহ্মণং কৃতাকং বিবাসয়েৎ ৩। ব্রাহ্মণের শারীর দণ্ড নাই, চিহ্নিত করিয়া স্বদেশ হইতে নির্বাসিত করিবে। এই সমুদয় হইতে স্পষ্টরূপে প্রগীত হয়, মহারাজ বাল্যসেন ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি ব্রাহ্মণ না হইলে কখনও ব্রাহ্মণসমাজের আচারগত দোষান্নির বিচার করিবার অধিকার তাঁহার থাকিত না, সামাজিক বিচার সমাজপতিগণই করেন, তিনি কেবল মহারাজ ছিলেন তাহা নহে, তিনি ব্রাহ্মণসমাজের সমাজপতিও ছিলেন, তাই কোন কোন ব্রাহ্মণকে অগ্রহণ্য বলিয়া সমাজচ্যুত করিলেন। কোন কোন ব্রাহ্মণকে কুলীন করিলেন, আবার কোন কোন ব্রাহ্মণকে নির্বাসনদণ্ডে দণ্ডিত করিলেন। বারেন্দ্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বহুসংখ্যক ব্রাহ্মণকে নির্বাসিত করার বারেন্দ্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বৈদ্যবিধেববাহু প্রচ্ছলিত হইয়াছিল। বৈদ্যরাজ্যের অন্তে, ধর্মপাশনহীন জগতে সেই বারেন্দ্রব্রাহ্মণ সন্তান মেধাতিথি ও কুলক, তাঁহাদের পূর্বপুরুষের নির্বাসনদণ্ডের পরিশোধ নেওয়ার উদ্দেশ্যেই, মহামাত্র মহুসংহিতার মূলের সম্পূর্ণ বিপরীত টীকা ও ভাষ্য করিয়া পবিত্র মহুসংহিতার কলেকর, পাপপঙ্কিলে লিপ্ত করিয়াছেন। তাঁহাদের পূর্বে একাদশজন বিখ্যাত পণ্ডিতের টীকা রহিয়াছে, সেইসব টীকার বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণদের বিরুদ্ধে কোনরূপ কটাক্ষ নাই। মেধাতিথি ও কুলকের টীকা ও ভাষ্যের দোষ উল্লেখ করিয়া স্বর্গীয় ৮গদাধর কবিরাজ “প্রমাদভঞ্জনী” নামক মহুসংহিতার টীকা করিয়াছেন। মহু, বাজবল্য, উপনাঃ শম্ব, হারিত, বিহু, অত্রি প্রকৃতি শাস্ত্রকারমহর্ষিগণ বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণ্য বিলোপ করার জন্য কোন প্রমাণ বিধিবিধি করেন নাই এক রায়চরণের টীকাকার সুপ্রসিদ্ধ রামাচর্য, মহাভারতের টীকাকার বিখ্যাত নারায়ণ বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণ্য দূর-কর্থে ঘোষণা করিয়াগিয়াছেন। মেধাতিথি ও কুলক উভয়ে বারেন্দ্র শ্রেণীর ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহারা বৈদ্যজাতিকে ধর্ম করার জন্য মহুসংহিতার বেই সমুদয় স্রোকের টীকা ও ভাষ্য পাণ্ডিত্যের পরিপন্থী করিয়াছেন, তাহার আলোচনা “বৈদ্যপরিচয়” করা হইয়াছে। উপরি উক্ত ঘটনাবলী হইতে জ্ঞাত হওয়া যায়, মহারাজ বাল্যসেনের সময় সমগ্র রাঢ় ও বারেন্দ্রে সর্বদাক্ষ্যে

অগারগড় ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাহা হইতে আড়াইশত ব্রাহ্মণ দাক্ষিণাত্যে আসানে, বিহারে, মাগধাদিদেশে বিক্ষিপ্ত হন। অবশিষ্ট বাহা ছিলেন, তাহা হইতে বর্তমানে ত্রয়োদশলক্ষের অধিক ব্রাহ্মণ এই বঙ্গদেশে কোথায় হইতে আসিলেন, তাহা পাঠকগণ চিন্তা করুন। মহারাজ আদিশুর ধ্বংসরীগোত্র বৈদ্য ছিলেন এবং মহারাজ বল্লালসেন বৈদ্যনরগোত্র বৈদ্য ছিলেন। প্রতাপাদিত্য, তারকানাথ ও বটকফারিকানি পাঠে জানা যায়, সেনরাজগণ বৈদ্যাগ্ৰাহক ছিলেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে প্রস্তরফলক :—রাজসাহী জিলায় গোলাগারী খানার অন্তর্গত দেওরাপাতাগ্রামের নিকট বারিহা নামক স্থানে যে পুস্তরফলক পাওয়া যায়, তাহাতে সামন্তসেনের যেই পরিচয় সহিয়াছে, তদ্বারা তাঁহাদের ব্রাহ্মণ বর্ণবৈধি স্থিতি হয়। সুবিশুদ্ধ শ্লোকের সমস্ত অংশ অধ্যাহার না করিয়া কেবল মাত্র যে শ্লোকটি এই স্থানে উদ্ধৃত করিলাম।

“তস্মিন্ সেনাধ্বারে প্রতিমুণ্ডতশতোৎসাদন-ব্রহ্মবাদী,

স ব্রহ্মকজিরাণা মজনি কুলশিরোদ্যম সামান্ত-সনঃ।

উদ্গীরন্তে যদীয়াঃ অলহুদধি জলোন্মাস শিতেনু সেতোঃ ।

কচ্ছান্তেবপুলরোতি দর্শয়তনরম্পর্কয়া বুদ্ধগাথাঃ ॥”

“সেই সেনবাণে মহারাজ সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বিপক্ষ দিগের শত শত উত্তম বোদ্ধপুরুষের বিনাশসাধন করেন। তৎকর্ত্ত তিনি কজিরদিগের শিরোভূষা স্বরূপ ছিলেন এবং তিনি পরম ব্রহ্মবাদী ছিলেন, তাই তিনি ব্রাহ্মদিগের শিরোভূষা বলিয়া গণ্য হইতেন। সাগরতরঙ্গ কলাপবিধোক্ত সেতুপার্শ্বে উপবেশন পূর্বক অম্পরাগণ দশরথ তনয় (রামচন্দ্রের) প্রতি স্পর্ধা করিয়াই যেন বুদ্ধগাথা গান করিত।”

এই পুস্তরফলকে “ব্রহ্মকজির” শব্দের উল্লেখ দেখিয়া কোন কোন প্রতিবাদক সেন রাজগণকে কজির বলিবার পুরাসী হইয়াছেন, তাহা তাঁহাদের অজ্ঞতা বহি নহে। সেন রাজগণকে, কোন স্থলে “অম্বটকুল সঙ্কুত” কোন স্থলে “বৈভকুল সঙ্কুত” গিথিয়া কবিগণ বৈদ্যাগণের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপন্ন করিয়াছেন। এই স্থলের “ব্রহ্মকজির” দেখিয়া প্রতিবাদকের “হল কোন্ সাহসে সেন রাজগণকে কজির বলিতে চাহেন জানি না। বুদ্ধ অর্থে ব্রাহ্মণই বুঝায়। ব্রহ্মকজির বলিতে “ব্রহ্মকজিরইব” ব্রাহ্মণ কজিরের

জার অর্থাৎ ব্রাহ্মণ কজিরবর্ষ বিশিষ্ট হন মাত্র। যেমন দ্রোণাচার্য্য, কৃপাচার্য্য প্রভৃতি ব্রাহ্মণগণ কজিরবৃত্তি অবলম্বন করিয়াও ব্রাহ্মণ ছিলেন; তজ্জন ব্রাহ্মণ কজিরের বৃত্তি অবলম্বন করিলে, কিবা প্রজাপালন, রাজ্যশাসন করিয়া রাজা, মহারাজা উপাধি প্রাপ্ত হইলেও তাঁহাদিগকে ব্রহ্মকজির বলা হইত। তাঁহারা কজিরজাতিতে প্রাপ্ত হইতেন না, ব্রাহ্মণই থাকিতেন। মহর্ষি অত্রি দশবিধ ব্রাহ্মণের লক্ষণে বলিয়াছেন :—বিনি সন্ধ্যা, দ্বান, জপ, হোম, নিত্য দেবতাপূজা, অতিথিসেবা, এবং বৈশ্বদেব করেন, তাঁহাকে “দেবব্রাহ্মণ” বলে। শাক, পত্র, কল, মূলভোজী, বনবাসী এবং নিত্য-শাক্তরত ব্রাহ্মণ “মুনি” বলিয়া কীৰ্ত্তিত হন। বিনি প্রত্যহ বেদান্তপাঠী সর্বসম্বৃত্যঙ্গী, সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য্য জানে তৎপর, সেই ব্রাহ্মণ “বিজ্ঞ” নামে অভিহিত। বিনি সমরস্থলে সর্বসমক্ষে আরম্ভ সময়েই ধর্ম্মদিগকে অস্ত্রদ্বারা আহত ও পরাজিত করেন, সেই ব্রাহ্মণের “কত্র” সংজ্ঞা। কুবিকার্য্যেরত, গোপ্রতিপালক এবং বাণিজ্য তৎপর ব্রাহ্মণ “বৈজ্ঞ” বলিয়া উক্ত। যে ব্রাহ্মণ লাক্ষা, লবণ, কুম্ভভূত, হৃৎ, সূত, মধু, বা মাংস বিক্রয় করে, সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট। জৌর, তক্তর, হুচক, (কুপরামর্শদাতা) দংশক (কটুভাবী) এবং সর্বদা মৎস্য-মাংস লোভী ব্রাহ্মণ “নিবাদ” বলিয়া কথিত। যে ব্রাহ্মণ বেদ এবং পরমাত্মা তত্ত্ব কিছুই জানে না, অথচ কেবল যজ্ঞোপবীত বলে ব্রাহ্মণ বলিয়া গর্ব্ব করে, এই পাণে সেই ব্রাহ্মণ “শত” বলিয়া খ্যাত। যে নিঃশব্দভাবে কুপ, তড়াগ, সরোবর, এবং আরাম (সাধারণভোগ্য উপবন) রুদ্ধ করে, সেই ব্রাহ্মণ “শ্রেষ্ঠ” বলিয়া কথিত হয়। ক্রিয়াহীন, মূর্খ, সর্বদর্শ (সত্যবাদিতা প্রভৃতি) রহিত, সকল প্রাণীর প্রতি নির্দিষ্ট ব্রাহ্মণ “চাতাল” বলিয়া গণ্য।

(১) সন্ধ্যা দ্বান জপ হোম দেবতানিত্যপূজন।

অত্রিবিং বৈশ্বদেবক দেবব্রাহ্মণ উচ্যতে। ৩০৫

শাক-পত্র-কল-মূল বনবাসে সন্ধ্যারত।

নিরন্তরভোগ্যঃ জ্ঞানো ন কিঞ্চিৎ মুনিরূচ্যতে। ৩০৬

কোভ্যঃ পঠতে বিজ্ঞঃ সর্বসমক্ষে পরিত্যজেৎ।

সাংখ্যযোগবিচারহঃ ন কিঞ্চিৎ বিজ্ঞ উচ্যতে। ৩০৭

অস্ত্রাভ্যাসে ধ্বাদঃ ন-প্রাণে সর্বসম্বৃত্যে।

আরম্ভে নির্জিতা যেন ন-বিজ্ঞঃ কত্র উচ্যতে। ৩০৮

কুবিকার্য্যেরতঃ শতঃ সবাং প্রতিপালকঃ।

মহর্ষি অত্রিঃ বচনানুসারে স্পষ্টতঃ বুঝা যায়, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের কৰ্ম করিলে তাঁহাকে ব্রহ্মক্ষত্রিয় বলে। কৰ্মের ভারতম্যানুসারে বৈশ্য, শূদ্র, শ্রেষ্ঠ, নিবান ও চণ্ডালাদি রূপ ব্রাহ্মণের সংজ্ঞা করা হইয়াছে, তন্ত্ৰং কৰ্মের পাতিত্ব দোষে ব্রাহ্মণ তন্ত্ৰং জাতিতে পরিণত হইতেন না, যেমন ব্রহ্মক্ষত্রিয়, তদ্রূপ ব্রহ্মবৈশ্য, ব্রহ্মশূদ্র, ব্রহ্মনিবানাদি সংজ্ঞা ধারণ করিয়া অপ-কৰ্মের পরিচয় প্রদান করিভেন মাত্র। শূদ্র সংজ্ঞাধারী ব্রাহ্মণগণের দাস যাহারা ছিল, তাহারা ব্রহ্মদাস নামে এখনও সমাজে পরিচিত রহিয়াছে। যদি মহর্ষি অত্রিঃ বিধানবাহী ব্রাহ্মণগণ কৰ্মের পাতিত্ব হেতুতে জাত্যন্তরে পরিণত হওয়ার বিধান হয়, তাহা হইলে বর্তমান হিন্দুসমাজে প্রকৃত ব্রাহ্মণ সহস্রের মধ্যে দুই চারি জন থাকিবে কি না তাহা স্বধীসমাজ বিচার করিবেন। মধ্যদি শাস্ত্রকারগণ হীন কৰ্মাবলম্বী ব্রাহ্মণগণকে ব্রাহ্মণ্যপসদ বলিয়াছেন। সুতরাং প্রস্তরকলকের “ব্রহ্মক্ষত্রিয়” শব্দদ্বারা যাহারা সেনরাজগণকে ক্ষত্রিয় প্রতিপন্ন করিতে চাহেন, তাহারা যে নিতান্ত ভ্রান্ত তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই।

উপরি উক্ত প্রস্তরকলকে সামন্তসেনের বিশেষণে যে ব্রহ্মবাদী শব্দ আছে, তাহাতেও সেনরাজগণকে ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রতিপন্ন করিতেছে। ব্রাহ্মণ ব্যতীত অন্যর কেহই ব্রহ্মবাদী হইতে পারেন না। অর্থবিবেচনায় যখন সন্দেহ ভবিষ্যৎপূরণ হইতে বচন উদ্ধৃত করিয়া বলিয়াছেন :—

বাচকং ব্রাহ্মণং বিদ্যামান্তবর্ণজমানরাং।

অস্মাত্তবর্ণজাদ্রাজন্ বাচকারকং ব্রহ্মেং ॥”

একমাত্র ব্রাহ্মণকেই ধর্মশাস্ত্রের বক্তা জানিবে, অন্তবর্ণ ধর্মবক্তা হইতে

বাণিজ্যব্যবসায়ক স বিপ্রো বৈশ্য উচ্যতে । ৩৯৯

লাক্ষ্যবর্ণসংমিশ্র-কুলজকীর্তিসম্ভবান্।

বিক্রেতা মণ্ডুনাংসামাং স বিপ্রঃ শূদ্র উচ্যতে । ৩৭০

চৌর্যস্ত ভক্তরশ্চৈব হুচকো দংশকস্তথা।

মৎস্তমাংসে সদাপুচ্ছো বিপ্রো নিবাদ উচ্যতে । ৩৭১

ব্রহ্মতত্ত্বং ন জাতিতি ব্রহ্মহত্রেণ পৰিহৃতঃ।

ভৈরব স চ পাপেন বিপ্রঃ পশুদ্বাকৃতঃ । ৩৭৩

বাপীকুণ্ডলাপানামারামস্ত সরস্বত চ।

নিঃশব্দং রোষকশ্চৈব স বিপ্রো ব্রহ্ম উচ্যতে । ৩৭৩

কিরাহীনস্ত সূৰ্য্যস্ত সৰ্ব্বধর্মবিবর্জিতঃ।

নির্দয়ঃ সৰ্ব্বভূতেশু বিপ্রস্তাতাল উচ্যতে । ৩৭৪

পারিবে না, হে রাজন্ অস্তব্ধ হইতে ধর্মশাস্ত্র প্রবণ করিলে, সেই ধর্মবক্তা নিরর্থক হইয়া থাকেন। ইহাতে প্রকৃষ্ট রূপে প্রতিপন্ন হয়, সেনরাজগণ ব্রাহ্মণই ছিলেন। ব্রহ্মপ্রতিপাদক বৃত্তান্তি ধর্মশাস্ত্রবিদ না হইলে, কখনই তিনি “ব্রহ্মবাহী” আখ্যা প্রাপ্ত হইতেন না। মহারাজ লক্ষ্মণসেন প্রবৃত্ত তান্ত্রশাসনের প্রতি দৃষ্টি করিলেও প্রতীতি হয়, সেনরাজগণ ব্রাহ্মণ ছিলেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে তান্ত্রশাসন :— পাবনা জেলার মাধাই নগরের জঙ্গলের মধ্যে প্রাপ্ত মহারাজ লক্ষ্মণসেনের প্রবৃত্ত বৈদ্য তান্ত্রশাসন পাবনার উকিল ঐযুক্ত হুর্গানার্দ্য সেকশর্মা কর্তৃক অঙ্কিত হইয়াছে তাহা এই :— “সূক্ষ্ম নামক দেশে, অর্ঘট সংজ্ঞক ব্রাহ্মণবংশে ঐযন্ত্রসেন নামক নৃপতিগণের কুশল স্বরূপ, পঞ্চানন সমূহ পূজ্য, একরাজা ছিলেন, বাহার শরীর ও অঙ্গুলি সকল সুন্দরও খেতপদ্মের বর্ণ বিশিষ্ট ছিল। বাহার গভীরধ্বনি সমুদ্রের অপর পারে এবং সুবশঃ অতিথি রূপে হৃদয় সমুদ্রের অপরতীরে উপনীত হইত। যিনি নানারসে বিভূষিত, মহামহাকবির যোগ্য গুণে বোধিত ও আয়ুর্কর্মদ বেত্তাগণের একান্ত সহায় ছিলেন এবং যিনি বহুর্কর্মকে উদ্ধার করিয়াছিলেন।

এইস্থলে ধরসেনকে অর্ঘট সংজ্ঞক ব্রাহ্মণ বলা হইয়াছে। তিনি ব্রাহ্মণ না হইলে কখনও তাঁহাকে ব্রাহ্মণ বলা হইত না। তিনি যে বৈদ্যব্রাহ্মণ ছিলেন, অর্ঘট উপাধি ও আয়ুর্কর্মবেত্তাগণের একান্ত সহায় এবং বহুর্কর্মদের উদ্ধার কর্তা বলাতে; তাহা সম্যক রূপে পরিজ্ঞাত হওয়া বার। তৎপর লিখিত হইয়াছে :—

বল্লালসেন স্থূলীল ও ব্রাহ্মণবটকশ্রী ছিলেন। তিনি পৃথিবীর মধ্যে বীর, জ্ঞানবান্ ও ব্রহ্মজ্ঞ ছিলেন। তিনি কবির বলাভিষিক্ত হইয়া, ত্রিসন্ধ্যা ব্রহ্মকবচ আরাধনা করিতেন।” তিনি ব্রাহ্মণগণের মধ্যে শ্রেণীর ও মহোপম “আচার বিনয়, বিদ্যা, প্রতিষ্ঠা, তীর্থবর্নন, নিষ্ঠা, শাস্তি, তপঃ এবং দান প্রভৃতি নবগুণসম্পন্ন কুলাচারের আদি নিরূপ্ত।” বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেনও বীর ও ঔষধজ্ঞ। “তিনি ব্রহ্মবাহী, কমা ও লক্ষ্মীযুক্ত এবং অশেষ প্রজ্ঞাবান্।” তিনি পরমসুখী, ত্রিসন্ধ্যা ব্রহ্মকবচ ও ব্রহ্ম গায়ত্রী আরাধনা করেন। তিনি স্বর্গসুখী বৈদ্য, তিনি চক্ষুস্বরূপ। তিনি ব্রাহ্মণ কবির ধর্ম প্রবৃত্ত এবং সকল প্রকার মঙ্গলের হেতু। তিনি কবির নৃপতিগণের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, গাধু। তিনি নির্মলসুখী, একমাত্র ব্রাহ্মণ ধর্মের সহিতই তাঁহার বিশেষ সম্বন্ধ। তিনি ধর্ম, ব্রহ্ম, প্রভৃতি বিদিত।

গৌড়ার বশঃসিদ্ধ লক্ষ্মণসেন ব্রাহ্মণমণ্ডলীর একমাত্র চক্রবর্তী স্বরূপ। লক্ষ্মণসেন পণ্ডিত ও সুবীশেষ্ট, ব্রাহ্মণ্যধর্মের অধ্যক্ষ, সত্যপ্রতিজ্ঞ, ধৈর্যবান; পুণ্যবান সলোকের দ্বারা বিবর্তিত, অর্ণব সঙ্গ, অম্বষ্ঠসংলগ্ন ব্রাহ্মণ, কত্রির অতিবেক ও কত্রিরেয় দ্বার শরীর, বলাদিকৃত, কন্দলক, মহাপ্রোক্ত, বৈদ্যগণের ও কত্রির-ব্রাহ্মণগণের এবং ধীর-কবি জয়দেব ধোরিকাদি ধীর ব্রাহ্মণ কত্রিরগণের সহিত বিখ্যাত ব্রহ্মের তুল্য, ত্রৈলোক্য বিমুক্তকারক-ব্রাহ্মণ, কত্রির ও বৈষ্ণব প্রভৃতির হিংসকের প্রতীহিংসক; বজ্রাদি দ্বারা প্রজা-গণের মঙ্গলকারক, যশের রেখা স্বরূপ, লক্ষ্মণাবতী নারী নগরীর নির্মাতা ও তাহাতে নানাবিধ ধনরত্নের আবিষ্কার কর্তা। ধর্ম, বিজ্ঞ, ব্রাহ্মণ প্রভৃতির গৌরব বর্দ্ধনকারী, পৃথিবীতে অর্জুন তুল্য, অর্জুনের দ্বার বোদ্ধা, -যেবের দ্বার শীঘ্রকর্মা, অমৃতভাবী, বিক্রমদক্ষ, ক্ষীরসমুদ্রতীরবিজয়ী, সুবক্রদেশের মণি, সুবক্রের অধিপতি, বীরভোজোবিশিষ্ট, বীরশ্রেষ্ঠ, সুন্দর সুবুদ্ধিবৃত্ত ঐলক্ষ্মণসেন দেবশর্মা সুব্রাহ্মণ। ঐক্য ও স্থিতি দ্রবণ করতঃ স্বর্ঘ্যদেবের পূজা পূর্বক বিষ্ণুকে পূজা করিলেন। ও হ্রীং ব্রহ্মকে নমস্কার। উপরিতন অর্থাৎ এই তাম্রশাসনের শীর্ষস্থিতি, ত্রিসৃষ্টি বিষ্ণু, যিনি সহস্রমন্তক সহস্রচক্ষু, সহস্রবাহু, সহস্রপদবিশিষ্ট, যিনি 'আকাশ, পৃথিবী প্রভৃতি' সর্বত্র শান্তি, সাক্ষী, ও শান্তা রূপে বিরাজমান রহিয়াছেন, তিনিই এই দান সম্বন্ধে শান্তি, সাক্ষী, ও শান্তাস্বরূপ। সুকন্দী, ব্রহ্মশক্তিমুক্ত, বিভক্ত ব্রাহ্মণ বৈদ্য-বৃত্তিদ্বারা বৈদ্যবর্ণ। 'কত্রির, ব্রাহ্মণের ধর্মের, ও ব্রহ্মদেশের জৈবর, স্বমিত্র ও ব্রহ্মবিদগণের আশ্রয়, স্বধর্ম ও কত্রিরধর্মযুক্ত, ব্রাহ্ম, সন্ন্যাস, ধর্ম ও ঐবধ বিশিষ্ট ও ব্রাহ্মণগণের সহিত বর্তমান ত্রৈলোক্যের লক্ষ্মীবৃত্ত, সুখিত্তির, রামচন্দ্রের তুল্য, অশেষবিজয়লক্ষ্মী, ব্রাহ্মণ ও কুলীনবন্ধুগণের ও স্বধর্ম, দেবতা, বৈদ্যগণের আশ্রয়, এই লক্ষ্মণসেন ব্রাহ্মণ। (১) এই তাম্রশাসনের উদ্ধৃত অংশগুলি সমস্তই সেনবংশের ব্রাহ্মণ্য প্রতীপাদক, মহারাজ লক্ষ্মণসেনকে, দেবশর্মা ব্রাহ্মণ বলা হইয়াছে, তাঁহারা রাজা ছিলেন বলিয়াই তাঁহাদিগকে কত্রিরধর্মাবলম্বী বলা হইয়াছে। কোন শাস্ত্রকারই সেনব্রাহ্মণগণকে কত্রির বলেন নাই।

(১) আবুর্কেল্লখানিখোদর জাহাঙ্গীরনামার স্থানান্তরে।

ঐলক্ষ্মণসেনকে কুলশোভনপত্নী ব পূজ্য পদাননঃ।

অদ্বৈত পুণ্ডরীকমণ্ডিত ব্রাহ্মণদ্বারা ব্রহ্মবুদ্ধিগতব্রহ্মকারীকরোতিত্বয়।

বৈদ্যের জ্ঞানগত প্রতিপাদনে সেনরাজগণ :— মহারাজ শালবানের পূর্ববর্তী রাজগণের নাম ও সময় নির্ধারণ করার উপযুক্ত উপকরণ এই পর্বত সংগৃহীত হয় নাই। মহাপ্রভাভগবান বৈদ্য মহারাজ আশিশূরকে কত্রির প্রতিপন্ন করার জন্য বঁহারা প্রেরণী হইয়াছেন, তাঁহাদের কণর ক্ষেমনাথ শালবান হইতে সেনরাজগণের কথকিৎ পরিচয় এইখানে অভ্যাহার করা অপ্রাসঙ্গিক নহে। বহুপ্রাচীন এইকার চকুর্ভূত মনে :—

यस्य श्रीनागरनाथं नाम कुरुणा विष्ठात विजयः ।

भागादया निर्दिष्टा यत् नर्त्तनाकाङ्क्षोऽयः ॥

देवनागरीमनुसृतः न च कृष्णः अतिरिक्तः ।

यगाङ्गा। गर्वयङ्ग। ठकाङ्ग। यङ्गानाम् ।

व्याकरण-कलापाठ्य ग्रन्थ-अभिलेखः ।

শাণক্যসিদ্ধবশে জাতিঃ শত্রুবিবর্জনঃ ॥

আসীং গৌড়ে মহারাজ আদিশুর প্রতাপবান ।

গবেদ্যকুলসমুদয়: আসমুদ্রকরগ্রহ: ॥

বক্সেনে শালবান্ নামে একজন পরাক্রমশালী জৈনগুরুরাজা ছিলেন। তিনি বৈষ্ণবগণে ভক্তপ্রদান করেন, ও সর্বলোক বিদিত শালাবের প্রকটবিদ্যা ছিলেন এবং তাঁহার আজ্ঞাতে সর্ববর্ষা-শব্দশাসন কলাপব্যাকরণের মূলগ্রন্থ রচনা করেন। ইহাঁরই সৌমিত্রবংশে! শত্ৰুবিমর্দন, প্রতাপাবিত-মহারাজ আদিশূর ভক্তপ্রদান করেন। তিনি আশমুদ্রকরপ্রাণী সৌভদ্রবংশের রাজা ছিলেন এবং বংশে উচ্চতম বৈষ্ণব ছিলেন।

কৌশাধিকুলস্বকাকারী স্বকমণিঃ স্ববর্ষাধিসো বীরবিরঃ কামো বীরভৈরবী মূৰ্খঃ স্ববুদ্ধিঃ লক্ষণ
সেবকঃ স্বব্রাহ্মণকঃ স্বিককঃ স্বভৃত্যঃ পূজ্যটিসে সবিকুঃ পূজনপূর্বকঃ বিশ্বিত্যঃ শক্তিঃ স্বী
বিকুঃ স্বী হ্রোঃ ব্রহ্মণঃ স্বঃ। বিকুঃ স্বী বিশ্বকুঃ স্বী বিশ্বকুঃ স্বী বিশ্বকুঃ। সহস্রাধিঃ পূর্বকঃ সহস্রাকো
সহস্রাণ্যঃ স্ব কুসিঃ সারিধিঃ শক্তিঃ শক্তিঃ। স্বকণীঃ ব্রহ্মকুঃ বিকুঃ ব্রহ্মকণে বৈদ্যকণে
বৈদ্যকণ্যঃ কজিরঃ ব্রহ্মকুঃ স্বকণীঃ ব্রহ্মকণেঃ স্বকিঃ ব্রহ্মকণ্যঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ
স্বকণেঃ ব্রহ্মকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ স্বকণেঃ
বিকুলস্বকাকারী স্বকমণিঃ স্ববর্ষাধিসো বীরবিরঃ কামো বীরভৈরবী মূৰ্খঃ স্ববুদ্ধিঃ লক্ষণ

এই ভাষণসময়ের বাক্যগুলি অত্যন্ত ঘোঁষা, তাই একসময় কয়েক জনের অনস্থিতি অনুভব করা যায়। বীহারী সম্পূর্ণ অংশ পাঠ করিতে চাহেন, তাহার প্রকৃত উদ্দেশ্যে দৃষ্টি রাখিয়া অসীম কল্যাণসাধকতার বাক্য প্রেরণ করুন। ১৮০৭: হইতে ১৮০৮ পৃষ্ঠা পাঠ করুন।

এই বচন হইতে জানা যায়, মহারাজ শালবানের দৌহিত্রবংশে মহারাজ আদিশূর জন্ম পরিগ্রহ করিয়াছিলেন। শালবানের দৌহিত্রের নাম কি ছিল তাহা জ্ঞাত হওয়ার উপায় নাই, তবে ঐতিহাসিক ভাষ্যের আলোচনার জন্যে জানা যায়, বঙ্কের প্রথম বৈদ্যমহারাজ বীরসেন ৩২৫ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারই অধস্তনবংশে মহারাজ আদিশূরের (ঈশং লক্ষ্মীনারায়ণ সেনের) জন্ম হয়। ঈশপরি উক্ত শ্লোকে মহারাজ শালবানকে ও মহারাজ আদিশূরকে বৈদ্যকুলসম্প্রদায় হইয়াছে। দেবীবর বটকের কারিকা হইতে জানা যায়, আদিশূর রাঢ়, বঙ্গ, গৌড় ও বরেন্দ্রদেশে শাসন করিয়াছিলেন। যথা

অম্বষ্ঠকুলসম্প্রদায় আদিশূরো নৃপেশ্বরঃ।

রাঢ়গৌড়বরেন্দ্রাঞ্চ বঙ্গদেশস্তথৈবচ ॥

এতেষাং হি নৃপশৈল্যে সর্কভূমিষরো যথা।

অমাত্যে কাঙ্ক্ষবৈশ্চৈব মন্ত্রিত্বিচ্ছিকবৃন্দকৈঃ।

এতৈঃ সহ মহাপালো একদা স নিজাগরে

উপবিষ্টো বিজান্ প্রষ্টুঃ ধর্মশাস্ত্রপরায়ণঃ ॥ ইত্যাদি।

যৎকালে অম্বষ্ঠকুলসম্প্রদায় সর্কভূমিষর, ধর্মশাস্ত্রপরায়ণ, নৃপশ্রেষ্ঠ, আদিশূর রাঢ়, গৌড় ও বরেন্দ্রদেশের রাজা ছিলেন, তৎকালে একদা অমাত্য, বন্ধু, মন্ত্রী, ও বিজ্ঞানিগের সহিত নিজগৃহে উপবিষ্ট হইয়া ব্রাহ্মণদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন। তৎসম্বন্ধে চতুর্ভুজ বলেন :—

আসীং গৌড়ে মহারাজ আদিশূরপ্রতাপবান্।

সর্বৈশ্বকুলসম্প্রদায় আসমুদ্রকরগ্রহঃ ॥ অম্বষ্ঠকুলপঞ্জী।

মহারাজ আদিশূর গৌড়ে রাজা ছিলেন, তিনি অতিপ্রতাপবান ও আসমুদ্রকরগ্রাহী অধিরাজ। তিনি উক্ত শ্রেণীর বৈদ্যকুলে জন্মগ্রহণ করেন। বৈদ্যকুলপঞ্জিকার আছে।

“অম্বষ্ঠানাম্ কুলেহসৌ প্রথম নরপতিঃ শৌর্যবীর্যাদিবৃদ্ধঃ।

তন্মামাদিশূরো বিমলমতিরিতি খ্যাতিবৃদ্ধোবভূবঃ ॥

লহিজাং পশ্চিমে বিক্রমপুরনগরে রাষপালস্ত নারি।

চক্রে রাঢ়াদিদেশাধিপতি নরপতেঃ রাজধানী প্রযানা ॥”

অম্বষ্ঠব্রাহ্মণবংশে প্রধান প্রতাপশালী, বিমলমুদ্ভিনান ও খ্যাতিসম্পন্ন এক নরপতি ছিলেন, তাঁহার নাম আদিশূর ছিল। লহিজাং পশ্চিমে অর্থাৎ ঢাকার দক্ষিণে, বিক্রমপুরের অন্তর্গত রাষপালনগরে রাঢ় প্রভৃতি দেশাধিপতি

মহারাজ আদিশূরের প্রধান রাজধানী ছিল, আদিশূর ধ্বংসপ্রিয়গোত্রীর এক ব্রাহ্মণ বৈদ্যনরগোত্রীর ছিলেন, বখাচাৰ দেবীর :—

অৰ্ঘটকুলসমুৎ আদিশূরনৃপেশ্বরঃ ।

ধ্বংসপ্রিয়সেনখ্যাতো বিখ্যাতোবরনীতলে ॥

বৈদ্যনরকুলোদ্ভূতো ব্রাহ্মণ খ্যাতিবীরিবান্ । ইত্যাদি

অৰ্ঘটকুলজাত মহারাজ আদিশূর ধ্বংসপ্রিয় গোত্রসেন বলিরা পৃথিবীতে বিখ্যাত ছিলেন । মহারাজ ব্রাহ্মণ বৈদ্যনরকুলে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, যে শালবানের দৌহিত্রবংশে আদিশূরের জন্ম, সেই মহারাজ শালবান সম্বন্ধে বিপ্রকুলকল্পণতার লিখিয়াছেন :—

“আসীং বৈদ্যো মহাবীৰ্য্যঃ শালবান্ নাম ভূপতিঃ ।

বজ্রাভ্যাধিরাজ সঃ স্বৰ্গপ্রতিপালকঃ ॥

শালবান নামে একমহাবীৰ্য্যশালী বৈদ্যরাজা ছিলেন । তিনি স্বদেশে একছত্রী নরপতি রূপে স্বৰ্গের প্রতিপালক ছিলেন ।

এই পর্য্যন্ত আলোচনা করিয়া জানা গেল, সেনরাজগণ বৈদ্যব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহাদিগকে কোন স্থলে “অৰ্ঘটকুল সমুৎ” কোন স্থলে “সৈবদ্যকুল সমুৎ” কোনস্থলে “আসীং বৈদ্য মহাবীৰ্য্যঃ” কোন স্থলে “বৈদ্যবংশ সমুৎ” বিশেষণে বর্ণনা করা হইরাছে এবং মহারাজ আদিশূরকে ধ্বংসপ্রিয়গোত্র এবং মহারাজ ব্রাহ্মণসেনকে বৈদ্যনরগোত্র বলা হইরাছে । ধ্বংসপ্রিয়, বৈদ্যনরগোত্র কোন ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, কারক ও শূত্রগণের ছিল না, নাই ও থাকিতে পারে না, তাহা অবিসংযোগিত সত্য । বৈদ্য মহারাজগণ যে ব্রাহ্মণের অতীত ছিলেন, তাহা তাঁহাদের প্রভাব প্রতিপত্তি ও সমাজশাসন হইতে প্রতিপন্ন হয় । প্রাচীনতমকালের ঋষি, মহর্ষিগণের দ্বারা মহারাজ আদিশূরই অন্ত্যজজাতিকে ব্রাহ্মণ করিয়াছেন ।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে আদিশূর :—মহারাজ আদিশূরই বঙ্গদেশ হইতে বৌদ্ধপ্রভাব বিদূরিত করেন । তিনি কান্তকূজ হইতে পাঁচজন বৈদিকব্রাহ্মণ আনিয়া বঙ্গদেশে বৈদিকধর্মের পুনঃ প্রতিষ্ঠা করেন । নিবেদনে যে “সপ্তপতি ব্রাহ্মণের” উল্লেখ করা হইরাছে, সেই সপ্তপতি ব্রাহ্মণ মহারাজ আদিশূর দ্বারাই গঠিত হইরাছিল । সপ্তপতি ব্রাহ্মণের পরিচয় এসময়ে গৌরবংশাবলীতে যেই প্রমাণ বিধিক্ত হইরাছে, পাঠকগণের অবগতির জন্ত তাহার অন্বা

এইস্থলে অধ্যাহার করিলাম।

“আদিশূর কান্তকূজাধিপতিকে পাঁচজন বেদজ্ঞব্রাহ্মণ পাঠাইবার জন্ত অনুরোধ করিয়া একপত্র লিখিয়াছেন, পত্রবাহক দূত(তউ) কান্তকূজরাজের নিকট উপস্থিত হইয়া, কৃতান্তনীপুটে রাজাকে অভিবাদন পূর্বক পত্র প্রদান করিলে, রাজা পত্রপাঠ করিয়া বলিলেন, তোমাদের রাজা মূৰ্খ, তোমাদের রাজা কি জানেন না? তীর্থ যাত্রা ভিন্ন ব্রাহ্মণ বন্ধাদি দেশে গমন করিলে পুনঃ সংস্কার গ্রহণ করিতে হয়। বঙ্গদেশে কোন ব্রাহ্মণ বাইবে না।

মহারাজ আদিশূর দূতসুখে স্বীয় নিন্দাবাদ ও প্রার্থনা অগ্রাহ্য করার সংবাদ শুনিয়া ক্রোধাবিভ হইলেন এবং বীরসিংহের বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থ সেনাপতি বীরবাহুকে আদেশ করিলেন। আদেশ পাইয়া মহাবীর বীরবাহু চতুরঙ্গ বলের সহিত কান্তকূজে গমন করিলেন ও দিব্যরাত্রি অবিশ্রান্ত ঘোরতর যুদ্ধ করিতেছিলেন, অবশেষে বীরবাহু হত হইলেন। মহারাজ আদিশূর বীরবাহু হত হইয়াছে শুনিয়া অত্যন্ত ক্রোধাবিভ হইলেন এবং এক অক্ষৌহিনী সেনাসহ মহাবলী হেড়ম্বাধিপতিকে যুদ্ধার্থে পাঠাইলেন। কুটুম্ববিশারদ কুটুম্বজ, কোশলী হেড়ম্বাধিপতি, কান্যকূজে উপস্থিত ইহারা শ্রবণ করিলেন, কান্যকূজরাজ গো ও বিগ্ৰের প্রতিপালক এবং মহাযোদ্ধা। কুটনীতি জ্ঞানধন ভিন্ন জয়ের আশা নাই ভাবিয়া, তিনি বঙ্গদেশীয় অস্পৃশ্য হীনবংশোদ্ভব সাতশত ব্যক্তিকে ব্রাহ্মণ সাজাইয়া ও তাহাদিগকে গোপুষ্ঠে আরোহণ করাইয়া বাহরচলা পূর্বক যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন। বীরসিংহের সেনাপতি অদ্বৈতব্যাপার অবলোকন করিয়া বিস্মিত হইলেন এবং গো ব্রাহ্মণ বধের আশঙ্কায় যুদ্ধস্থান পরিত্যাগ করিয়া তৎক্ষণাৎ রাজাকে সংবাদ দিলেন। কনৌজরাজ এই অদ্বৈত সংবাদ পাইয়া ধর্মরক্ষার্থ মহারাজ আদিশূরের সহিত সন্ধি করিলেন এবং বখাসময়ে পঞ্চব্রাহ্মণ পাঠাইবেন বলিয়া এক অঙ্গীকার পত্র লিখিয়া দিলেন।

হেড়ম্বাধিপতি সেই অঙ্গীকারপত্র লইয়া মহারাজ আদিশূরের নিকট কিরিয়া আসিলেন এবং কনৌজাধিপতির অঙ্গীকারপত্র মহারাজকে অর্পণ পূর্বক সমস্ত বৃত্তান্ত বলিলেন। মহারাজ অদ্বৈতবৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া অত্যন্ত আতঙ্কিত হইলেন এবং কুটনীতিবিশারদ মহাজ্ঞানী বীর হেড়ম্বাধিপতিকে তুমসী প্রণামা করিয়া বলিলেন, এই সাতশত সৈন্যগণকে বর দিতেছি যে ইহারা আজ হইতে আমার আদেশে সত্য সত্যই ব্রাহ্মণ হইবে, ও ইহারা ইচ্ছাপ্রসূত

বেদন চৈতন্যদেব, রামকৃষ্ণদেব প্রভৃতি। কেবল তাহা নহে, তাদ্রশ্যশালী ও “ঐলক্ষ্যসেনদেবশর্মাশ্রাঙ্গণঃ” বলিয়া লক্ষ্মণসেন যে ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাহা প্রতিপাদন করিয়াছেন। যে সব ব্রাহ্মণগণ বেদহীন ছিলেন, তাহারা কেবল শর্মাই-গিথিতেই বধা বিকৃশর্মা, চিরজীবশর্মা প্রভৃতি। কেবল কলাব্রতট্ট মহারাজ লক্ষ্মণসেনকে দেব বলিয়াছেন তাহা নহে, “সমরপ্রকাশ” নামক প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থেও “বল্লালসেনদেব” লিখা রহিয়াছে। এই সব গ্রন্থ ব্রাহ্মণকুল সংস্কৃত পণ্ডিতগণেরই লিখনী প্রসূত। ইহা হইতে বৈদ্যজ্ঞাতির ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ আর কি হইতে পারে?

বদিও কোন কোন গ্রন্থে সেনরাজগণকে “কজ্রিরধর্মাশ্রয়” কজ্রিচারিত্রচর্যা ও “রাজভূষণশ্রয়” বিশেষণে বিশেষিত করা হইয়াছে, তাহাতেও সেনরাজগণের ব্রাহ্মণত্বই সূচিত হইয়াছে। তাহাদিগকে কজ্রিরধর্মের আশ্রয়, কজ্রির আচরণের জ্ঞান আচরণশীল বলাতে স্পষ্টই জ্ঞাত হওয়া যায়, তাহারা কজ্রি ছিলেন না, তাহারা কজ্রি হইলে কখনও আশ্রয় শব্দের উল্লেখ হইত না, কজ্রিব্যবচক শব্দই যোজনা হইত। ব্রাহ্মণ হইরা রাজ বা কজ্রিরধর্ম আচরণশীল ছিলেন বলিয়াই, আশ্রয়শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। ইহা হইতেও সেনরাজগণ যে বৈদ্য ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাহা অবিসংবাদিত সত্য বলিয়া প্রতিপন্ন হয়।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মন্যভট্ট :— কাব্যপ্রকাশ প্রণেতা ব্রাহ্মণ মন্যভট্ট, গীতা প্রভৃতির ভাষ্যকার অভিনবগুপ্তের শিষ্য, তিনি কাব্যপ্রকাশে লিখিয়াছেন :— “উত্তরাভাবরূপত চ উত্তরাশ্রয়কল্পমপি পূর্বং লোকগুরুভ্যো বনমস্তু। নতু বিরোধি বিধৌ ঐন্দ্রাচার্য্য্যভিনবগুপ্ত পাদাঃ” চতুর্থ উল্লাস। এই মন্যভট্ট নৈবদ্যকাব্য প্রণেতা মহাকবি ঐহর্ষের শাকুল। তিনি অনন্তকালের জন্ত যে গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, তাহাতে জগদ-গভীরনাদে ঘোষণা করিলেন, ঐন্দ্রাচার্য্য্য অভিনবগুপ্ত আমার “আরাধ্যপাদ” বর্জীরবৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ না হইলে মন্যভট্টের জ্ঞান মহাতেজস্বী ব্রাহ্মণকবি কখনও বৈদ্য অভিনবগুপ্তকে “আরাধ্যপাদ” লিখিতেন না। ইহা হইতে বর্জীর বৈদ্যগণের কেবল ব্রাহ্মণত্বের নহে, অধ্যাপকত্বের প্রমাণ আর কি হইতে পারে জানি না।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে শর্মা :— শর্মান্ স্বধম, (শ্+মন্ যে) প্রত্যয়ে শর্মা সম্বিত হয়। বিব দ্যত্ব উত্তর যঞ প্রত্যয় করিয়া দেবশর্মা সিদ্ধ হয়। দিব-স্বর্গে দীপ্ত ঐন্দ্রাচার্য্য্য দিব্যতি সঞ্চলীকৃতীকি দেবঃ।

সুধেন দীর্ঘ ক্রীড়ার দীর্ঘতি সংক্রীড়তীতি অর্থে দেবপদ্য হইয়া থাকে, অর্থাৎ তিনি সুধের সহিত, আনন্দের সহিত, সংক্রিয়ার অর্থাৎ শব্দ, দম, তপা, পৌচ, কান্তি প্রভৃতি সদাচারে রত থাকেন ; তিনি দেবপদ্য নিবিহার অবিকারী । ব্রাহ্মণগণেরই শব্দ দ্বারা সংক্রিয়াছিল, তাই ব্রাহ্মণগণ নামান্তে দেবপদ্য লিখিতেন । শাস্ত্রকার বলেন :—

“শর্বাভ্যং ব্রাহ্মণস্যোক্তং বর্ণোক্তি কল্পং নহুতম্ ।

ভগ্নদাসাশ্বকং দাস প্রোক্তং বৈশ্যশূদ্রয়োঃ ॥”

ব্রাহ্মণপদ্য, কজিরবর্ণা, বৈজ্ঞগুপ্ত এবং শূদ্র দাস পদবি নামান্তে ব্যবহার করিবেন । মত্ব বলেন :—

“শর্ববদ্ব্যবস্থানাত্যাত্যো ব্রহ্মাসমবিতম্ ।

বৈজ্ঞাত পুষ্টিসংবৃত্তং শূদ্রত পৈশ্যসংবৃত্তম্ ॥”

ব্রাহ্মণের শর্বার্ধ, কজিরের ব্রহ্মার্ধ, জাতা ও বর্ণা বৈজ্ঞের পূর্টার্ধ ভগ্ন ভূতি ও দত্ত ইত্যাদি, শূদ্রের পৈশ্যার্ধ অর্থাৎ নিম্নিত দাস পদবিই ব্যবহার করাই বিধি সঙ্গত । মহর্ষি বাজবল্য বলেন :—

শর্বার্ধং ব্রাহ্মণস্যোক্তং বর্ণাভ্যং কজিরত চ ।

ধনাত্মৈব বৈজ্ঞাত দাসাত্মকাত্মদ্বয়ানঃ ॥

ব্রাহ্মণের অঙ্কে শর্বা, কজিরের অঙ্কে বর্ণা বৈজ্ঞের অঙ্কে ধনবাচক শব্দ এবং শূদ্রের অঙ্কে দাস পদবি ধারণ করাই বিধি । বদ্ব বলেন :—

“শর্বা দেবচ্চ বিপ্রস্য বর্ণা জাতা চ ভূতকৃৎ ।

ভূতিভূতস্য বৈজ্ঞস্য দাসঃ শূদ্রস্য কারকম্ ॥”

শর্বা বা দেব ব্রাহ্মণের নামান্তে, কজিরের নামান্তে বর্ণা ও জাতা, বৈজ্ঞের নামান্তে ভূতি ও দত্ত এবং শূদ্রের নামান্তে দাস শব্দ ব্যবহার করাই বিধিত ।

এই সমূহ প্রমাণ দ্বারা জাত হওয়া যায়, ব্রাহ্মণের নামান্তে শর্বা বা দেব, কজিরের নামান্তে বর্ণা, জাতা, ভূতকৃৎ । বৈজ্ঞের নামান্তে ভগ্ন, দত্ত, ভূতি প্রভৃতি এবং শূদ্রের নামান্তে কেবল দাস পদবি ব্যবহার করা বিধি । কিন্তু শাস্ত্রের বিধানমতে ব্রাহ্মণ দেবপদ্য, কজির দেবপদ্য, বৈজ্ঞ ভগ্ন, শূদ্রগণ দাস পদবি ধারণ করিবে মহর্ষি বিষ্ণু বলেন :—

“ভক্তন্ত দাস কুঞ্জীতি শিষ্টৈব দশমেহহনি ।

দেবপূর্কং নরাধ্যং হি শর্বা বর্ণাধিনবৃত্তম্ ॥”

দেবাং পূৰ্ণং নরাধাং নরনাং তচ্চ বিশিষ্টং শৰ্ম্মসংবৃত্তং । একুচ্চ বিপ্র
পদং শৰ্ম্মাদেশচ বিপ্রস্য ইতি বসবচনাং অত্র চকারেণ দেবশৰ্ম্মণঃ ।

বালকের জন্ম হইলে পিতা দশমদিবসে দেবপূৰ্ণ শৰ্ম্মা ও দেবপূৰ্ণ রক্ষা
সংযোগে নামাকরণ করিবে। বস বচনে “দেবশ” চকারি ণাকার নির্ণাত
হইল যে, ব্রাহ্মণের নামের অন্তে দেবশৰ্ম্মা এবং ক্ষত্রিয়ের নামের অন্তে
দেববৰ্ম্মা পাঠ হইবে। মহর্ষি বিষ্ণু, আরও স্পষ্ট করিয়া বলিলেন :—

“শৰ্ম্মগ্ৰন্থানিকে কার্য্যং শৰ্ম্মা তৰ্পণকৰ্ম্মণি ।

শৰ্ম্মগোহকৰ্ম্ম কালে চ পিতৃণাং দত্তবক্ষস্ ।”

ব্রাহ্মণ অর্থাৎ দ্বিজের তৰ্পণকৰ্ম্মে এবং পিতৃ প্রদানে শৰ্ম্মা পদবি উল্লেখ
যে সমস্ত দান করেন, তাহা অক্ষয় হইয়া থাকে। তৎপর বলিলেন :—
“শৰ্ম্মগ্ৰন্থানেন গোত্রসম্বন্ধ নামানি পিতৃণাং পরিকল্পয়ন্তি ত্যেকবাক্যতয়া শৰ্ম্মান্তং
নাম প্রতীত্যতে।” গোত্র ও নামের সহিত শৰ্ম্মা উল্লেখে নিত্য নৈমিত্তিক
পিতৃ স্মরণীয়কার্য্য সম্পন্ন করিবে।

এই সমুদয় বচনাবলী হইতে প্রতীতি হয় যে, সকল প্রকার ব্রাহ্মণের
পক্ষে শৰ্ম্ম পদবি সংযোগে দৈব পৈত্র কৰ্ম্ম সম্পন্ন করাই শাস্ত্রের বিধান।
তাই ভারতীয় ব্রাহ্মণগণ দেবশৰ্ম্মা উল্লেখে বাবতীর দৈব পৈত্র কৰ্ম্মের
অমুষ্ঠান করিয়া আসিতেছেন, কোন ব্রাহ্মণই শৰ্ম্মাপদবি ত্যাগ, করিয়া দৈব
পৈত্র কৰ্ম্মের অমুষ্ঠান করেন না। বাঁহারা সংক্রিয়া শম দমাদি ত্যাগ করিয়া-
ছিলেন, তাঁহারা দৈবত্যাগ করিয়া কেবল শৰ্ম্মাপদবি গ্রহণ করিয়াছিলেন,
যথা বিষ্ণুশৰ্ম্মা, চিরঞ্জীবশৰ্ম্মা প্রভৃতি। মহারাজ বজ্রাঙ্গিরস নামান্তে যে দেব
শব্দ দৃষ্ট হয়, তাহা বর্ণজাগক পদবি নহে। তাহা ব্রাহ্মণের দেবত্ব হচক ও
সম্মানার্থ ব্যবহৃত হইয়াছিল। যথা পিতৃদেব, শুকদেব, রামকৃষ্ণদেব, বুদ্ধদেব
প্রভৃতি। শৰ্ম্মা ত্যাগ পূৰ্ব্বক কেবল দেব পদবি নামান্তে সংযোগ করিয়া
দৈব পৈত্র কৰ্ম্মামুষ্ঠানের ব্যবস্থা কোন শাস্ত্রে নাই এবং ঐকিক ব্যবহারও
ভারতীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে দৃষ্ট হয় না। পঞ্চাঙ্গকে সেনগুপ্ত, দাশগুপ্ত
বলিলে যেমন একজন্ম হুইজন আদিপুরুষের নাম সংযোগ হওয়ারতে ঠেকা-
বিচ্ছেদগণ “অবতা আত্মতা বৈদ্যাঃ” বলে, সেনদেব, দাশদেব
বলিলেও তদ্রূপ দ্বিধার ভাবন হইতে হয়। পূৰ্ব্বে বলা হইয়াছে, সেন, দাশ, বজ্র,
শুক, যেমন এক এক জন আদিপুরুষের নাম, সেইরূপ “দেব” একজন
আদিপুরুষের নাম। হুইজন পিতার নাম একজন্মে উল্লেখ করিয়া আত্মশরিত

দিলে বা দৈব শৈল্প ক্রিয়ার অর্চন করিলে যে, নিজের নিকটবর্তিত
কিছারিনী করা হয়, তাহা কাহাকেও বুঝিতে হইবে না।

বৈষ্ণবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সখারাম দেউকরঃ—

ভারতের স্থপতিত্ব বিহঙ্গমবাক্যের আদর্শীয় প্রাজ্ঞপ্রভীত জ্ঞানসম্পন্ন মহা-
রাত্রীর ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সখারাম দেউকর মহোদয় পণ্ডিত বসিরাছেন, যোগেন্দ্রের
বংশধরগণ আশ্বাসের মহারাষ্ট্রে ব্রাহ্মণাচারে ব্রাহ্মণগণের সহিত স্নানভুক্ত কৃত্য
আদান প্রদান করিয়া আসিতেছেন, আমরা তীর্থাস্থগণকে মহারাত্রীর ব্রাহ্মণ
বসিরাই জানি। (যশস্বরি পত্রিকা) ইহা হইতে বলাই কৈলাসগণের ব্রাহ্মণত্বের
প্রমাণ আর কি হইতে পারে জানি না।

বৈষ্ণবের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে দামঃ— তালব্য শকারান্ত
দাম পদবি ব্রাহ্মণত্বচাক। পানিনি বলেনঃ— দাম গোত্রো সস্ত্রদানে ৭৩৭৪
দাম গোত্রো সস্ত্রদানে কারকে চ নিপাত্যভে। দামন্তি অষ্টৈ ইতি দামঃ।
পুংসি যন্ কারকে চ ১৫০। কারকে বাচ্যে পুংসিমে যন্ ভবতি। তালব্যান্তে
দামদানে দামন্তি অষ্টৈ দামো বিপ্র ইতি জুলয়নবীঃ। দামদানে এই দাম
দাতৃ তালব্য শকারান্ত, ইহার উত্তর সস্ত্রদান কারকে যন্ প্রত্যয় করিয়া
অথবা পঠ্যবিদ্য উত্তর অহ প্রত্যয় করিয়া “দাম” শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। দাম
ভূত্যাঃ কৈবর্তোবা, দাম ঋষিঃ তালব্যঃ। ভূতেশাসাঃ ইতি মহেশচন্দ্র শর্মা।
দাম দানে অত্রাপি সস্ত্রদানে অহ। দাম ঋষিঃ ইতি সিদ্ধান্তবাসিনঃ।
তালব্য শকারান্ত দাম শব্দ যে ব্রাহ্মণক অববোধ করে; তাহা পানিনি দামন্তি
অষ্টৈ ইতি দাম বলিয়া বীহারী দান গ্রহণ করেন, সেইজন্য ব্রাহ্মণের কথাই
বসিরাছেন, অর্থাৎ ঋষি (পুত্রোহিত) ব্রাহ্মণ। জুলয়নবী ও তাহার প্রতিবর্তি
করিয়া দাম শব্দ দান গ্রহণকারী বিপ্রকেই বুঝাইয়াছেন। পণ্ডিত মহেশচন্দ্র শর্মা
বলেন দাতৃ শকারান্ত দাম শব্দ, ভূত অথবা কৈবর্তক অববোধ করে, তালব্য-
শকারান্ত দামশব্দ ঋষি, দাতৃশকারান্ত দামশব্দ ভূত। পণ্ডিত সিদ্ধান্তবাসিন ও
দাম শব্দে ঋষি অর্থাৎ রাজক ব্রাহ্মণকেই বুঝাইয়াছেন। তালব্যশকারান্ত দাম-
শব্দ যে ব্রাহ্মণত্বচাক এক হস্তাকারান্ত দামশব্দ ভূতাবোধক, তাহা সমস্ত
আভিধানিক পণ্ডিতগণ বসিরাছেন। তাই যেদিনীপুত্রের দামোপাসিক
ব্রাহ্মণগণ দাম তালব্যশকারান্তে সিদ্ধি থাকেন, এক তীহারী ব্রাহ্মণ
বসিরাই সমাজে পরিচিত। বীহারী কৈলাসগণকে অত্রাক্ষণ বলেন, তীহারী
যেদিনীপুত্রের দাম পদবি দ্বন্দ্ব ব্রাহ্মণের প্রতি দৃষ্টি করুন? তাহা হইলে

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ এক দাশ পদবি বারাই প্রতিপন্ন হইয়া বাইবে। দাশ পদবি যে কোন বজন ব্রাহ্মণের নাই ও হইতে পারে না, তাহা অত্রান্ত সত্য। •

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে সত্যপ্রকাশ বিস্তারিত :—

বিদ্যারত্ন মহাশয় লিখিয়াছেন :— আমি কয়েক বৎসরকাল শাস্ত্রালোচনা করিয়া বুঝিয়াছি, বঙ্গীয় বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণের সন্তান। তাঁহারা মিশ্রব্রাহ্মণ বা মনুজ অর্ঘট ব্রাহ্মণ নহেন। অতীত যুগের মূর্খাবসিক্ত, অর্ঘট ও পারশব নামক যে সকল মিশ্রব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহারা বজন ব্রাহ্মণসমাজে লয় প্রাপ্ত হইয়াছেন। উত্তর পশ্চিমাঞ্চলের মিছির ব্রাহ্মণই তাহার নিদর্শন। যদিও দাক্ষিণাত্য প্রভৃতি প্রদেশে ধরশর্মা, করশর্মা, দত্তশর্মা, সেনশর্মা প্রভৃতি উপাধি বিশিষ্ট ব্রাহ্মণের অস্তিত্ব দৃষ্ট হইতেছে এবং গরা প্রভৃতি তীর্থস্থানে দাশশর্মা, গুপ্তশর্মা প্রভৃতি পদবি বিশিষ্ট যে সব ব্রাহ্মণ তীর্থগুরু রূপে দেখিতে পাই, তাঁহারা এখন আর অর্ঘটব্রাহ্মণ বলিয়া আত্ম-প্রকাশ করেন না। কাশীর ভূমিহর ব্রাহ্মণগণ মথুরা প্রভৃতির সেনবী ব্রাহ্মণগণ কাটোয়ারের অমৃতসেনী ব্রাহ্মণগণ তাঁহারা এখন আর বৈদ্যব্রাহ্মণ বলেন না, তাঁহারা মূখ্য ব্রাহ্মণ বলিয়াই আত্মপরিচয় প্রদান করেন। উৎকলকারিকামিতে ‘ধরশর্মা করশর্মাগণ যে “অর্ঘট ব্রাহ্মণ ইয়ে” বলিয়া অত্যন্ত গৌরব সূচক অর্ঘট আখ্যা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহা এইক্ষণ পৃথি পাতিতেই নিবন্ধ। মহর্ষিগণের সেন, দাশ, দত্ত প্রভৃতি সন্তানগণ অশেষ বিদ্যাবত্তার, জ্ঞানবত্তার জন্ত বৈদ্য উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং আয়ুর্কৈদিক চিকিৎসার অমুশীলন করাতে তাঁহারা জিজ ও অর্ঘট উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন যে, তাহা অত্রান্ত সত্য। ভারতের অপরাপর প্রদেশীয় বৈদ্যগণ জাতীয় চিকিৎসাবৃত্তি ত্যাগ করাতে, তাঁহারা বৈদ্য বা অর্ঘটব্রাহ্মণ বলিয়া আত্ম-প্রকাশ না করিয়া কেবল ব্রাহ্মণ বলিয়াই থাকেন। বৈদ্যগণ যে একদিন সমস্ত প্রাণীর পিতৃস্বরূপ পূজার্য জাতি ছিলেন, তাহা ঠাকুরদিদার রূপ কথার ন্যায় হইয়া পড়িয়াছে।

বঙ্গদেশীয় বৈদ্যগণ এখনও জাতীয়বৃত্তি আয়ুর্কৈদিকচিকিৎসার অমুশীলন করেন। তন্মত্বে বঙ্গদেশে বৈদ্যগণ বৈদ্যজাতি বলিয়াই প্রখ্যাত। একদিন এই বঙ্গীয় বৈদ্যগণ বজন ব্রাহ্মণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, তাহা মহারাজ আদিশূরের ও মহারাজ বল্লালসেনের প্রভাব প্রতিপত্তি হইতে জানা যায়। মহারাজ

আদর্শব্রাহ্মণ কুলের মুকুটমণি ছিলেন, তাহা না হইলে, সাতশত অস্ত্রাজ্য জাতিকে
 মুখ্যব্রাহ্মণে পরিণত করিতে পারিতেন না এবং মহারাজ বজ্রালও সারে ভিনশত
 বারেন্দ্রশ্রেণীর ব্রাহ্মণকে অনাচারী হেতুতে, বঙ্গদেশ হইতে নির্বাসন দণ্ডে
 দণ্ডিত করিতে পারিতেন না। মহারাজ বজ্রাল ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ না হইলে
 ব্রাহ্মণাদি সকল বর্ণের কুলমধ্যস্থান নিরূপণ করিবেন কিরূপে? মহারাজ
 বজ্রালসেনের সহিত তৎপুত্র যুবরাজ লক্ষ্মণসেনের বিবাদের সূচনা হইতেই বকীর
 বৈষ্ণবজাতির জাতীয়গৌরব দান হইতে আরম্ভ হয়। কিন্তু ততৎ কালে
 ও বকীর বৈদ্যগণ নামান্তে শর্মা পদবি লিখিতেন, তাহা মহারাজ লক্ষ্মণসেনের
 তান্ত্রশাসন পাঠে জানা যায়। ১৫১৪ খৃষ্টাব্দের পূর্বেও যে, বকীর
 বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণ রূপে সমাজে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, ব্রাহ্মণ সদৃশ তাঁহারা
 দশাহাশোচ গ্রহণ করিতেন, তাহার প্রমাণের অভাব নাই।
 ব্রাহ্মণগণের আবেদনপত্র এবং মহারাজ গণেশের আদেশ-
 পত্রই অন্ততম প্রমাণ। মহারাজ লক্ষ্মণসেন যেমন রাজশক্তির প্রভাবে বঙ্গালী
 থাক বৈদ্যগণকে শূদ্রাচারী হইতে বাধ্য করিয়াছিলেন, তজ্জপ মহারাজ
 গণেশ ও রাজশক্তির প্রভাবে লক্ষ্মণী থাক বকীর বৈদ্যগণকে বৈশ্যাচারী
 হইতে বাধ্য করিয়াছিলেন। দুই রাজশক্তির প্রভাবে সহস্র সহস্র বৈদ্য-ব্রাহ্মণ
 ও কারহসমাজে আত্মগোপন করিয়াছেন। বহুবৈদ্য বঙ্গদেশ হইতে
 মহারাষ্ট্র প্রভৃতি প্রদেশে বাইরা গৃহপ্রতিষ্ঠা করিয়াছেন এবং তাহারা ততৎ
 দেশীয় ব্রাহ্মণসমাজের অন্তর্ভুক্ত হইয়া ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রখ্যাত
 হইয়া আসিতেছেন।

* এই স্থলে আর হইতে পারে যে, ভারতের অপরাপর প্রদেশীয় বৈষ্ণবগণ
 যখন ব্রাহ্মণাচারে ব্রাহ্মণের স্তার দেবশর্মা পাঠে দেব পৈত্রকর্ম সম্পন্ন করিতেছেন ;
 তখন বকীর বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণ সদৃশ উপনীত হইয়া ব্রাহ্মণাচার প্রতিপালন করিলেও
 তাঁহারা দশশর্মা দত্তশর্মা ও শুভশর্মা প্রভৃতি পদবি গ্রহণ করিবেন
 কেন? তহুতরে বলা যায়, সেনরাজগণের রাজত্বকালে ও তৎপূর্বে যে,
 দেবশর্মা পাঠ হইত তাহা মহারাজ লক্ষ্মণসেনের তান্ত্রশাসন, মহারাজ
 চন্দ্রভণ্ডের প্রস্তর ফলক হইতে সংগৃহীত প্রমাণাবলী দ্বারা জানা যায়।
 রাজা গণেশের রাজত্বকাল হইতে বৈষ্ণব বৈষ্ণব ও শূদ্রাচারী হওয়ারো এবং
 সংক্রিয়া ত্যাগ করিতে, তাঁহারা দেব পদবি গ্রহণের সম্পূর্ণ অবসায় হইয়াছেন।
 দেব পদবি আচার ভ্রষ্ট, কর্মভ্রষ্ট, সংক্রিয়াভ্রষ্ট ব্রাহ্মণের ভ্রষ্ট নহে। ব্রাহ্মণ ও

বৈষ্ণবগণের সংক্রিয়া ছিল বলিয়াই ব্রাহ্মণগণকে ভূসেব, বৈষ্ণবগণকে সেনাসেব, দাশসেব বলা হইত। ঐহারা ব্রাহ্মণাধর্ম প্রতিপালন পূর্বক সংক্রিয়াহিত হইবেন, তাঁহাদের পক্ষে দেবশর্মা পদবি উল্লেখে মৈব পৈত্রকর্ম করার কোন বাধা নাই। তবে সাধারণতঃ বঙ্গীয় বৈষ্ণবগণের পক্ষে শ্রীর শ্রীর আদিপুরুষের নামের সহিত বর্ণজাগক শর্মা পদবি সংযোগ করিয়া মৈব পৈত্রকর্ম সম্পাদন করাই যুক্তিবৃত্ত।

এইস্থলে পুনঃ প্রশ্ন হইতে পারে যে, বর্তমান ব্রাহ্মণসমাজে বহু ব্রাহ্মণ আচার্য্য, কর্ম্যজ্ঞ ও সংক্রিয়াজ্ঞ হইয়া এতই নীচবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছেন ও করিতেছেন, বাহা এখন পর্য্যন্ত কোন বৈষ্ণবস্তান করেন নাই। এমনভাবে যদি তাঁহারা দেবশর্মা পাঠে মৈব পৈত্রকর্ম করিতে পারেন, তাহা হইলে যে সব বৈষ্ণ ব্রাহ্মণসমূহ উপনীত হইয়া ব্রাহ্মণাচার গ্রহণ করিতেছেন; তাঁহারা দেবশর্মা পদবি ধারণ করিতে পারিবেন না কেন? তদুত্তরে বলা যায়, ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বহু ব্রাহ্মণ নির্দিষ্ট বৃত্তি অবলম্বন করিয়া আচার্য্য-জ্ঞ, কর্ম্যজ্ঞ হইয়া থাকিলেও তাঁহারা নিরবচ্ছিন্নভাবে উপনয়নসংস্কার প্রাপ্ত হইয়া আসিতেছেন; তাঁহাদের দারিদ্র্যের মধ্যে কেহ না কেহ সংক্রিয়াহিত আছেন। বিশেষতঃ তাঁহারা বৈদ্যদের মন্ত্রগুরু, আচার্য্যগুরু, ঋত্বিকাদির কার্য্য করেন, ভবিষ্যতেও করিবেন। তাঁহাদের সহিত বৈদ্যদের প্রার্থ্য্যক্য রক্ষার জন্য ব্রাহ্মণগণ দেবশর্মা, বৈদ্যগণ পৈত্রশর্মা দাশশর্মা পদবি উল্লেখ করাই সম্মত।

বর্তমানে যেভাবে পদবি পরিবর্তনের লুকোচুরী আরম্ভ হইয়াছে, যেভাবে অন্ত্যজজাতির মধ্যেও সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত পদবির সমাবেশ হইতেছে, তদবস্থার বৈষ্ণবগণ কেবল সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত প্রভৃতি আদিপুরুষের নাম মাত্র পদবি রূপে গ্রহণ করিলে, তাঁহারা ছত্রিশজাতির মধ্যে কোন জাতির অন্তর্গত, তাহা নির্ণয় করা কঠিন সমস্যার বিষয় হইয়া পড়ে। পক্ষান্তরে তাঁহারা যে জগৎপুত্র্য বিদ্যানুজাতির কক্ষের তাহাও স্মৃতি হয় না। অপর জাতির কুহকে পড়িয়া আত্মপ্রতারণা করা সম্ভব নহে। আত্মপ্রতারণা মহাপাপ, তাহার পরিণাম যৌবন নরক ভোগ। বৈষ্ণবে ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ ছিলেন, মহারাজা কল্যাণস্বরের তাৎক্ষণিক হইতে প্রতিপন্ন হয়।

বাসুদেবের পৃথকস্থানবন্ধন কাঙ্ক্ষিত হইতে আসত ব্রাহ্মণগণ যেমন রাষ্ট্রীয়, বারেন্দ্র ও বঙ্গ প্রভৃতি সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছেন, তদ্রূপ বঙ্গীয় বৈষ্ণবগণ ও বাসুদেবের প্রভেদ বশতঃ রাষ্ট্রীয় বঙ্গ প্রভৃতি পরিভাষার বিবর্তিত। বস্তুতঃ

বঙ্গীয়বৈদ্য মাজ্রাই এক নিদানসমূহ অভিন্ন পদার্থ। বঙ্গীয় বৈদ্যগণের মধ্যে আহার, আচার, আদান, প্রদানের কোন পার্থক্য ছিল না। রাঢ়ে, বঙ্গে আদান প্রদান অব্যাহত ভাবেই প্রচলিত ছিল। মহারাজ বল্লালের সহিত যুবরাজ লক্ষ্মণ বিবাহ করিয়া রাঢ়ে উপনিবেশ স্থাপন করার পর হইতেই, রাঢ়ে বঙ্গে যৌন সম্বন্ধাদি বন্ধ হইয়া যায় এবং বঙ্গীয় বৈদ্যসমাজ রাঢ়ীয়বৈদ্য সমাজ হইতে পৃথক হইয়া পড়ে। প্রকৃতপক্ষে পঞ্চকূট, রাঢ়ীয়, বঙ্গজ, পূর্ববঙ্গীয় বৈদ্যগণ যে একই, ইহাদের মধ্যে যে আদান প্রদান প্রচলিত ছিল, তাহার প্রমাণের অভাব নাই। ভরতমল্লিক চন্দ্রপ্রভার বলিয়াছেন :—

“রাঢ়ীয়া ভিষজো যে যে প্রায়স্তে বঙ্গজা অপি।

. নন্দ্যাদরো মহারাষ্ট্রে নিবসন্তি চ কেচন॥”

“বাহারা রাঢ়ীয়বৈদ্য প্রায়শঃ তাঁহারাি বঙ্গে যাইয়া বঙ্গজ নামের বিষয়ীভূত হইয়াছেন। নন্দী প্রভৃতি কতকগুলি বৈদ্যসন্তান মহারাষ্ট্রে যাইয়া বাস করেন।

সেন, দাশ, গুপ্ত, দত্ত, দেব, ধর, কর, নন্দী, সোম, রাজ, চন্দ্র, রক্ষিত ও কুণ্ড এই তের ঘর বৈদ্য রাঢ়, বারেন্দ্র ও বঙ্গে বিদ্যমান। ইহারা রাঢ় হইতে বঙ্গ, বারেন্দ্র, প্রভৃতি নানাহানে যাইয়া উপনিবিষ্ট হইয়াছেন। তবে ইন্দ্র, অদ্বিত্য, সোম ও রাজ বৈদ্যগণ তত প্রসিদ্ধ নহেন। চন্দ্রপ্রভার ৯ম পৃষ্ঠায় উল্লেখ হইরাছে :—

“অষ্টৌসেনাদরো রাঢ়ে বঙ্গেশপি বসন্তামী।

নন্দ্যাদরো মহারাষ্ট্রে লুপ্তপদ্ধতরোহপি চ॥

কেচিৎ জাত্যা পরিখ্যাতা দৃষ্টাদেশান্তরেহপি ॥”

সেন, দাশ, গুপ্ত, দত্ত, কর, ধর, নন্দী ও রক্ষিত এই আটঘর বৈদ্য রাঢ় ও বঙ্গে উভয় স্থানেই বিদ্যমান। নন্দী প্রভৃতি কতকগুলি বৈদ্যসন্তান মহারাষ্ট্রে যাইয়া উপাধি ত্যাগ করিয়া “সেনবী” ব্রাহ্মণ নামে পরিহিত হইতেছেন। পরলোকগত মহাত্মা গোখলে এই শ্রেণীর অন্তর্গত ব্রাহ্মণ ছিলেন।

বঙ্গীয় বৈদ্যগণের মধ্যে বর্তমানে চারিশ্রেণীর বৈদ্যজাতির অস্তিত্ব দৃষ্ট হয়। একশ্রেণীর বৈদ্য আছেন, তাঁহারা রাজা গণের আদেশকাল হইতে বৈজ্ঞবৎ উপনীত হইয়া বৈজ্ঞাচারী হইয়া আছেন। অপর একশ্রেণীর বৈদ্য আছেন, তাঁহারা মহারাজ লক্ষ্মণসেনের সমর হইতে শূদ্রের জায় নামান্তে দাস দাসী পাঠ করিয়া দৈবপৈত্র্য কর্মসম্পাদন করেন এবং মাসাশৌচ গ্রহণ করিয়া শূদ্রের সাজাত্য করিয়া থাকেন। তাঁহারা এই মিলনের

যুগে উপবীত গ্রহণ করাকে ও মিলনের পরিশ্রমী বলিয়া মনে করেন। এই শ্রেণীর বৈদ্যাগণ শিল্পোদয়ের সেবা করা ব্যতীত অপর কোন কার্য আছে বলিয়া মনে করেন না। তাঁহারা চির আচরিত কোন প্রথার কোন প্রকার অতি সামান্য পরিবর্তনের জন্য একটুক অঙ্গস্পন্দন করিতেও তীব্রবেদনা অনুভব করেন। ইহারা কোন প্রচলিত প্রথার দোষ হৃদয়ঙ্গম করিয়াও তাহা পরিহার করার জন্য কোন প্রকার যত্ন চেষ্টা প্রায়ই করিতে চায়েন না। তাঁহারা বলেন :—

“ন গণত্যাগতো গচ্ছ্যৎ সিদ্ধিকার্যো সমং ফলং।

যদি কার্যো বিপত্তিঃ স্তাৎ মুখরস্তত্র হস্ততে ॥”

“বাহা দশজনের আচরিত কার্য, তাহার কোন সংশোধন বা পরিবর্তন করিতে কেহই অগ্রণী হওয়া উচিত নহে। এইরূপ কার্যের বিশেষত্ব কিছুই নাই। কার্য সিদ্ধিতে সম্প্রদায়ের সকলেরই সমান প্রশংসা, কিন্তু কার্যস্বংসে উদ্ভোগীরাই বিনষ্ট হন।” এই রূপ উপদেশবাক্য এই রূপ স্বার্থপর ছাত্রবাদ বাস্তবিকই আলমতপরাগণ তন্ত্রাত্মক ব্যক্তির প্রাণোপেক্ষা ভিন্ন আর কিছুই নহে। তথাকথিত বুদ্ধিমানের ছাত্র উপদেশ অনুসরণ করিয়াই বৈদ্যেরা দিন দিন অধঃপাতে যাইতেছেন। সমাজের অলম্ব্যুপ্রথা প্রত্যক্ষ করিয়াও যদি তাঁহারা জড়ের ছাত্র নীরর থাকেন, সামান্য একটা প্রারম্ভিক করিয়া উপবীত গ্রহণ করিতে সংসাহস প্রদর্শন না করেন, তবে মনে করিব এই শ্রেণীর বৈদ্যজাতির শরীরে বৈদ্যের রক্ত নাই। অপর একশ্রেণীর বৈদ্য আছেন, তাঁহারা ব্রাহ্মণ সদৃশ উপনয়নসংস্কার গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণবৎ দশাশোচ প্রতিপালন পূর্বক বৈদ্যের প্রকৃত জাতীয়তা রক্ষা করিতেছেন, তাহার উদাহরণ স্বরূপ বলা যায়, মেদিনীপুরের দাশ পদবি ব্রাহ্মণগণ, বাকুড়ার বিখ্যাত কবিরাজ শ্রীযুক্ত হরিকেশ দাশশর্মা প্রভৃতি বৈদ্যাগণ, গুপ্তিপাড়া, বালি, ভাজনঘাট, শ্রীখণ্ড রামকৃষ্ণপুর প্রভৃতি গ্রামের বৈদ্যাগণ, ঢাকার অন্তর্গত বানরীগ্রামের শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দাশশর্মা, কল্যাণগ্রামের শ্রীযুক্ত মনোমোহন দাশশর্মা, ভরাটকৈর গ্রামের স্বর্গত যজ্ঞেশ্বর সেনশর্মা, বাহেরকগ্রামের শ্রীযুক্ত হরিদয়াল গুপ্তশর্মা বি, এ, শিক্ষক, ফরিদপুরজেলার অন্তর্গত কোটালীপাড়াগ্রামের শ্রীযুক্ত জামাচরণ সেনশর্মা এল, এম, এস, ডাক্তার, প্রমুখ বহুবৈদ্য সন্তান শর্মা পদবি উল্লেখ্য বৈদ্যগণ কার্য সম্পন্ন করেন, এবং দশাহাশোচ গ্রহণ করিয়া থাকেন। চট্টগ্রামের অন্তর্গত ধলঘাটগ্রামের বিখ্যাত ধর্মস্তরী সেনবংশের,

মৌদগল্যগোত্রীয় দাশ (ওরাঙ্কার) বংশের এবং ভরদ্বাজগোত্রের দাশ (দান্তদার) বংশের, ভরদ্বাজগোত্রের দাশ চৌধুরীবংশের এবং কোরেপাড়া গ্রামের ভরদ্বাজগোত্রীয়দাশবংশের ধ্বন্তরিগোত্রীয় সেনবংশের এবং ভরদ্বাজগোত্রের দাশ (কালুনগোর) বংশের, নরপাড়াগ্রামের মৌদগল্য গোত্রের সেনবংশের এবং বরমাগ্রামের বৈদ্যনরগোত্রের সেনবংশের মধ্যে অনেকেই ব্রাহ্মণ সঙ্গ উপবীত গ্রহণ করিয়া দশাহাশৌচ গ্রহণ করার পক্ষপাতী হইয়াছেন।

“একাদশাহে আদ্যশ্রাদ্ধ সপ্তকে চট্টগ্রামের মুখপত্র ১৩৩০ সালের ১৭ই শ্রাবণের জ্যোতিঃ লিখিয়াছেন :— গত সোমবার ঐযুক্ত ভ্রামাচরণ সেনশর্মা কবিরাজ মহাশয় তাঁহার অগ্রজ স্বর্গগত ৯ত্রিপুরাচরণ সেনের আশ্রাদ্ধ একাদশাহে সম্পন্ন করিয়াছেন, সন্ধ্যার পরও বহুসঙ্কান্ত ব্রাহ্মণ, বৈদ্য, কায়স্থগণ তাঁহার ফিরিজিবাজারস্থ ভবনে লুচি মিষ্টান্ন ভোজন করিয়াছেন। বৈদ্যজাতির একাদশাহে শ্রাদ্ধ বোধ হয় এই প্রথম।”

তাহার প্রতিবাদ করিয়া ঐযুক্ত যোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মহাশয় ২৯শে শ্রাবণের জ্যোতিঃতে লিখিয়াছেন -- বৈদ্যজাতির একাদশাহে শ্রাদ্ধকাৰ্য্য এই প্রথম বলিয়া যে জ্যোতিঃ সম্পাদক অনুমান করিয়াছেন, তাহা ঠিক নহে। বৈদ্যজাতির কোন মুখপত্র না থাকায় কোথায় কি হইতেছে তাহা জানিবার সুবিধা নাই। বৈদ্যভ্রাতৃগণের অবগতির জন্য, আমার জ্ঞাতসারে যে সব বৈদ্যগণ শর্মা পাঠে দৈব পৈত্র কাৰ্য্য করিয়াছেন এবং দশাহাশৌচ গ্রহণে আদ্যশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন, তাঁহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ নিম্নে বিবৃত করিলাম।

রাষ্ট্রীয়সমাজে বাহারা গুরুতা ব্যবসারে লিপ্ত রহিয়াছেন, তাহারা পূৰ্ণাপর দশাহাশৌচ প্রতিপালনে এবং শর্মাপদবি যোগে দৈবও পৈত্রকাৰ্য্য করিয়া থাকেন। বিগত ৯ই এপ্রিল, কলিকাতার বৈদ্যবান্ধব সমিতির অষ্টমবার্ষিক অধিবেশনে মহামহোপাধ্যায় ঐযুক্ত গণনাথ সেনশর্মা সরস্বতী কবিরাজ মহাশয়, নিজ পরিবারে পিতামহের সনন হইতে দশাহাশৌচ প্রতিপালনে এবং শর্মা পদবি সংযোগে দৈব ও পৈত্রকাৰ্য্য সম্পন্ন হইতেছে বলিয়া মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন।

“ধ্বন্তরি” নামক যে মাসিকপত্রিকা কলিকাতার বিষ্ণুসভা হইতে প্রকাশিত হইত আজ দুইবৎসর হয় তাহা বন্ধ হইয়াছে, তাহার তৃতীয় ৪র্থ বর্ষে অর্থাৎ ১৩২৪।১৩২৫ শালে ১২।৪।১১ সংখ্যায় এবং ১৩২৫।১৩২৬ শালের ১।৮।২৮ সংখ্যায় হাওড়াজেলার রানকুঞ্চপুর, বাণি, হুগলিজেলার সাহাগর, নলীয়া

জেলার ভাজনঘাট প্রভৃতি স্থানে দশাহ অশোচ গ্রহণে শরীপদবি উল্লেখে দৈব, পৈত্রকার্য্য বহুকাল হইতে সম্পন্ন হইতেছে।

চট্টল বৈদ্যসম্মিলনীর অনুষ্ঠানপত্রাদি বঙ্গের বিভিন্ন বৈদ্যসামাজিক গণের নিকট বিতরিত হইলে, যে সমস্ত সহানুভূতিসূচক পত্র পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে হালিসহর, গুপ্তিপাড়া, বৈদ্যবাটী, গোবিড়া বিক্রমপুর ও বশোহর সমাজের অনেক বৈদ্যসন্তান দশাহ অশোচ প্রতিপালন করিয়াছেন বলিয়া জানা যায়। কলিকাতার বৈদ্যসমাজ হইতে অনেকেই পত্র লিখিয়া জানাইয়াছেন, দশাহে আদ্যশ্রাদ্ধ করার জন্য ব্রাহ্মণগণ বাধক হইলে, তাঁহাদের পুরোহিত দ্বারা শ্রাদ্ধাদিকার্য্য সম্পাদন করাইয়া দিৱেন বলিয়া প্রতিশ্রুতি দিয়াছেন।

প্রায় দশবৎসরের অধিককাল অতীত হইল, বিক্রমপুর কলমাগ্রামবাসী কবিরাজ ঐযুক্ত মনোমোহন দাশশর্মা মহাশয়, তদীয় জাতি বিক্রমপুরের স্বনাম প্রসিদ্ধ জমিদার ঐযুক্ত তারাকান্ত দাশশর্মা ভৌমিক মহাশয়ের সহানুভূতিতে স্বীয় পিতৃদেবের আদ্যশ্রাদ্ধ একাদশাহে সম্পন্ন করিয়াছেন, উক্ত পরিবারে অনেকেই দশাহ অশোচ প্রতিপালন করেন অবগত আছি।

প্রায় দশবৎসর যাবৎ আমি-আমার কতিপয় ঘনিষ্ঠ আত্মীয় এবং বন্ধুর সহিত দশাহাশোচ গ্রহণ করিয়া আসিতেছি, ময়মনসিংহসহরে থাকিতে যে সমস্ত ঋদ্ধিকগণ আমার সহায়তা করিয়াছেন, তাঁহাদের উৎসাহপূর্ণ পত্র একাধিকবার চট্টল বৈদ্যসম্মিলনীর অধিবেশনে পাঠ করিয়াছি। উক্ত যোগেশবাবু এইরূপ বহু বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন।

অপর একশ্রেণীর বৈদ্য রহিয়াছেন, তাঁহারা নিজকে ব্রাহ্মণবর্ণীয় মনে করিয়া ব্রাহ্মণাচারে উপবীত গ্রহণ করিয়াছেন। তাঁহারা নিজ নিজ স্বার্থের প্রেরণায় ও জুড়ুতয়ে ভীত হইয়া বর্ণজ্ঞাপকপদবি ত্যাগ করতঃ কেবল আদি পুরুষের নাম যথা :— সেন, দাশ, দত্ত, গুপ্ত, প্রভৃতি উল্লেখ করিয়া দৈব ও পৈত্রকার্য্য অনুষ্ঠান করেন এবং পক্ষাশোচ গ্রহণ করিয়া খচ্চরাচারের প্রেহসন করেন। শাস্ত্রের-বিধান ব্রাহ্মণ শর্মা, ক্ষত্রিয় বর্মা, বৈশ্য গুপ্ত, ভূতি প্রভৃতি এবং শূদ্র দাস পদবি উল্লেখে দৈব, পৈত্রকর্ম্ম সম্পাদন করিবেন। ব্রাহ্মণ একদিন হইতে দশদিন ক্ষত্রিয় দ্বাদশাহ হইতে পঞ্চদশাহ, বৈশ্য পঞ্চদশাহ হইতে বিংশতি দিবস ও শূদ্র একদশ অশোচ গ্রহণ করিবে। চিকিৎসক, বিদ্বান্ ও বেদজ্ঞ বলিয়া বৈদ্যগণের অশোচ একদিন হইতে তিনদিন মাত্র ছিল; অর্থবিহীন রঘুনন্দন তাঁহার

সকলিত উদ্ধিতক্বে সমাশোচ্যকরণে চিকিৎসক বৈদ্যসংলগ্ন অশোচ্য সত
 বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। রৈক্যগণ সর্বত্রোচিকিৎসাবৃত্তি পরিভ্রমণ
 করিয়া বাজনাগি কার্যে এবং ব্রাহ্মণ্যসন প্রকৃষ্টপালন রূপ কত্রিভাচারে আশ্র-
 নিয়োগ করাতে, তাঁহারাও নামধারী ব্রাহ্মণগণের স্তার কপদিন অশোচ্য গ্রহণ
 করিয়া আসিতে ছিলেন। রায়রাজ বরায়ণের সহিত, সুব্রাহ্মণ্য সন্তানের
 বিবাহ হইতে ও ব্রাহ্মণ্যব্রাহ্মণগণের আদেশের পর হইতে, স্বীয়বৈদ্যসংলগ্ন
 মধ্যে কেহ বাসোচ্য, কেহ পক্ষ্যোচ্য ও কেহ কক্ষ্যোচ্য গ্রহণ করিয়া
 আসিতেছেন। যেহীনীপুত্রের ব্রাহ্মণ্যবি ব্রাহ্মণ্য এক যে বন
 বৈদ্য ব্রাহ্মণ্যজাতিতে, আশ্রয়গণের স্তারিহাছেন। তাঁহারা কক্ষ্যোচ্য
 প্রতিপালন করেন। যে সব বৈদ্যসংলগ্ন ব্রাহ্মণ্যচারে উপবীত গ্রহণ করিয়া
 বর্ণজাপক পদবি শর্মা, সংবোধ না করিয়া সেন, দাশ, কত, ওগু
 প্রভৃতি আদিপুত্রের নাম উল্লেখে দৈব, পৈত্রকর্ম সম্পন্ন করিতেছেন, তাঁহারা
 চতুর্ভূগতিত আশ্রয়মাঝে কোন্ বর্ষের অক্ষরক হইলেন, তাহা বোধ হয়
 স্বয়ং বৈদ্যকর্তা ব্রাহ্মণ্য বলিতে পারিবেন না। সেন, দাশ, কত প্রভৃতি পদবি
 কাহ্ন, শূত্র, বনিক, বারই, এবং বহু সন্তান্যজাতির মধ্যেও ব্রাহ্মণ্য, হিন্দু
 ইন্দ্রিয়জাতির মধ্যে এমন কোন জাতি নাই যে, বর্ণজাপক পদবি
 বাদ দিয়া দৈব, পৈত্রকর্ম করেন। বর্ণজাপক পদবি সংবোধ ব্যতীত
 দৈব, পৈত্রকর্ম করিলে যে, আশ্রয়কর্মকল গও হয়, তাহা অস্বীকার করার
 উপায় নাই। এইসব বৈদ্যসংলগ্ন যদি বিচারে বহিঃপ্রদী না কক্ষ্যোচ্য
 বলিয়া জ্ঞাপন করার প্রকৃষ্ট হয়, তাহা হইলে আশ্রয়ের বলিবার কিছুই
 নাই। ব্রাহ্মণ্য দৈব, পৈত্রকর্ম সুপায়নের সময় "সেনপদবি ব্রাহ্মণ্য" বলেন,
 সেনপদবি ব্রাহ্মণ্যের একমাত্র পদবি, তাঁহারা সেই সেনপদবিপদবির সহিত
 ব্রাহ্মণ্য কেন বলিয়া থাকেন, তাহা বিচার সন্তান্যকার করিলে জানা যায়,
 সমাজে চতুর্ভূগতীয় ব্রাহ্মণ্য যে সন্তান ছিল, ওখানে বৃদ্ধবসিক, অক্ষর ও
 পারশব নামক সন্তান তিনপ্রকার ব্রাহ্মণ্য হইতে তাঁহারা যে পুত্রকর্তা জ্ঞাপন করার
 উদ্দেশ্যে সেনপদবি ব্রাহ্মণ্য বলিয়া আসিতেছেন। রায়রাজ সন্তানসেনের তান-
 শাসন পাঠ করিলেও জানা যায়, "স্বীয়সন্তানসেনপদবিব্রাহ্মণ্য" এইরূপ
 লিখা রহিয়াছে। ইহা হইতে স্পষ্টতঃ সন্তান্যকার প্রমাণিত হইতেছে যে, সমাজ
 সময়ে বৈদ্যগণ সেনপদবি বা সেনসেনপদবি ব্রাহ্মণ্য বলিতেছেন,
 "স্বব্রাহ্মণ্য" পদ থাকার পাইই প্রকৃষ্টি হইতেছে, বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ্যপ্রতি ছিলেন।

অনার্যজাতি ভিন্ন, আর্যজাতির মধ্যে এমন কোন জাতি নাই, বর্ণজ্ঞাপক পদবির সংযোগ ব্যতীত দৈবপৈত্র কল্পাভুতান করেন। এই শৈবোক্তশ্রেণীর বৈদ্যগণ কোন্ দ্বারের প্রলোভনে পড়িয়া বর্ণবিরুদ্ধ, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, ত্রায় বিরুদ্ধ কণ্ঠে অত্যাচার করিতেছেন জানি না। তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ বলেন :— তাঁহারা ব্রাহ্মণের ঔরসে বৈজ্ঞানিকের গর্ভে সজাত অবষ্ঠ বিধায়, তাঁহারা মাতৃকুলানুরূপ বর্ণ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং মাতৃকুলানুশীল অর্থাৎ মাতামহ কুলের অনুরূপ বৈজ্ঞানিকতার অশৌচ গ্রহণ করার যোগ্য। বড়ই আক্ষেপের কথা যে, যেহী জাতি জ্ঞানবস্তুর, বিদ্যাবস্তুর দ্বিজ, অবষ্ঠ, প্রাণাচার্য উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই জাতি কি বৈজ্ঞানিক ছিলেন? তাহা কখনও হইতে পারে না। ঐতিহ্য বলেন :—“আত্মবৈ জায়তে পুত্রঃ” আত্মাই পুত্ররূপে জাত হয়। ব্যাসদেব বলেন :—“এতমেব মহারাজ ! যেন জাতঃ স এব সঃ” হে মহারাজ যে বৎ কর্তৃক জন্মে, সে তাহাই। মহু বলেন :—“মাতাতন্ত্রাপিতুঃ পুত্রো যেন জাতঃ স এব সঃ। মাতাচর্য্যায় মাত্র, পুত্র পিতারই, যে বৎ কর্তৃক উৎপন্ন, সে তৎস্বরূপ। মহু পুনঃ বলিতেছেন :—“বাদৃশং ভজতে হি জ্ঞী সূতং সূতং তথাবিধং” যে জ্ঞী বাদৃশ ভর্তাকে ভজনা করে, তদনুরূপ পুত্রই সে প্রসব করে। “পতি ভাৰ্য্যা সম্প্রবিশ্ত গৰ্ভোভূৎসেন্নারতে” পতি ভাৰ্য্যাগর্ভে প্রবেশ করিয়া ইহলোকে জন্ম গ্রহণ করে। মহর্ষি ব্যাসদেব বলেন :—“জিষু বর্ণেষু জাতোহি ব্রাহ্মণাং ব্রাহ্মণোভবেৎ” ব্রাহ্মণ হইতে ব্রাহ্মণী, কজিয়া ও বৈজ্ঞাত্তে জাত পুত্রগণ সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়া থাকে। এতাদৃশ বহু প্রমাণ রহিয়াছে ভারতবর্ষে এমন কোন জাতি নাই, বাহারা ব্রাহ্মণাচারে উপবীত গ্রহণ করিয়া বৈজ্ঞানিকের প্রতিপালন করে। রাজা গণেশের পুত্র হইতে বজীর কথক বৈদ্য বৈজ্ঞানিকের অর্থাৎ পক্ষাশৌচ গ্রহণ করাতে এবং নামান্ত্রে গুপ্তপদবি ধারণ করাতে; বৈদ্যবিষেই গণ সমুচ্চয়রে বলিতেন, “অবষ্ঠা জারজা বৈদ্যাঃ” অর্থাৎ অবষ্ঠ সংজ্ঞক বৈদ্যগণ জারজ; তাঁহারা জারজ না হইলে ব্রাহ্মণের সন্তান হইয়া মাতৃকুলানুশীল গ্রহণ করিবেন কেন? নৃদ্বাবসিক ও পারশব ব্রাহ্মগণ কজিয়া ও পুত্রা মাতৃক হইয়া তাঁহারা কজিয় ও পুত্রাচার গ্রহণ করেন নাই? ব্রাহ্মণের অমতক বিবাহিতা পুত্রার গর্ভজাত সন্তানগণ যদি নৃধাত্রাহ্মণ হইয়া ব্রাহ্মণাচারে চালিতে পারেন এবং ব্রাহ্মণের অনুচা, পরোচা, বিধবা; বস্ত্রজাতীয়া ও ভ্রাতার মেয়ের সন্তানগণ যদি ব্রাহ্মণ স্বরূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়া ব্রাহ্মণাচারে দশাহাশৌচ গ্রহণ করিতে পারেন? তবে ব্রাহ্মণের বধাশাস্ত্র পরিণীতা বিজকস্ত্রা বৈজ্ঞানিক গর্ভজাতসন্তান অবষ্ঠগণ কোন্ দ্বারের

বলে অত্রাঙ্গন হইবেন, এবং ব্রাহ্মণাচার গ্রহণ করিতে পারিবেন না জানি না। বৈকগণ ত্রিভ্রাঙ্গন, পিতৃহানীর ও পূজাভ্যাসি। বর্জীর বৈদ্যাস্তানগণের মধ্যে বৈদ্যের ঔরস জাত বলিয়া বাহাদুরের সম্বন্ধে রহিয়াছে, তাঁহারা বৈজ্ঞ ও পূজাচারের অধীন হইয়া থাকিলে সমাজের কোন কতি হয় না। আর বাহারা নিজকে বৈদ্যাস্তান মনে করিয়া ব্রাহ্মণাচারে উপবীত গ্রহণ করতঃ বৈজ্ঞাচারী হইবেন, তাঁহাদের জন্ত বৈদ্য বিচ্ছেদগণ সমুচ্চয়ের বলিবেন :—

অবষ্ঠা আরজাঃ তৈল্যাঃ অবষ্ঠা বর্ণসঙ্ঘাঃ।

অবষ্ঠাঃ খন্ডরাচার্য্যঃ অবষ্ঠা ব্যতিচারকাঃ ॥

যজ্ঞমলে এখনও বহুতৈত্ত্ব রহিয়াছেন, এই জাতীয়জাগরণের দিনেও তাঁহারা গডলিকাপ্রবাহের মত সংস্কারভ্রষ্ট, আচারভ্রষ্ট, অদূরবর্তী পূর্বপুরুষগণের পথা-
নুসরণ করিয়া চলিবার প্রয়াসী, তাঁহারা বলেন “মহাজনো যেন গতাঃ স
পথা” তাঁহারা একবারও ভাবিয়া দেখেন নাই, তাঁহাদের যে সব দূরবর্তী
পূর্বপুরুষগণ জ্ঞানবস্তার, বিভাবস্তার সংস্কারে, সন্যাসচারে, বৈজ্ঞ, ত্রিভ্র, অবষ্ঠা,
প্রাণাচার্য্য ও মহামহোপাধ্যায় প্রভৃতি উপাধিপ্রাপ্ত হইয়া জগৎ-পূজাভ্যাসি রূপে
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন তাঁহারা প্রকৃতমহাজন, না সংস্কার ভ্রষ্ট, আচার ভ্রষ্ট, সংস্কার ভ্রষ্ট
পূর্বপুরুষগণ প্রকৃত মহাজন। ভারতের হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্বাত এবং পারস্ত-
সাগরের উপকূল হইতে বঙ্গোপসাগরের উপকূল পর্বাত, এক একটা জাতি
জাতীয়জীবন গঠনের জন্ত যেই রূপ বহুপরিচর্য হইতেছে এবং সমুখে
যেই ভাবে রাষ্ট্রীয় অধিকার প্রাপ্ত হওয়ার মহামুযোগ উপস্থিত হইতেছে, এই
অবস্থায় সমগ্রভারতীয় ব্রাহ্মণগণের (বৈজ্ঞগণের) সহিত মিলিত হইয়া এক
মহাজাতির স্তম্ভপ্রতিষ্ঠা করিতে না পারিলে, এই জাতির অস্তিত্ব পর্বাত
বিলুপ্ত হইয়া যাইবে। পক্ষান্তরে বর্জীরবৈজ্ঞজাতি ভারতীয়বৈজ্ঞজাতির, অমু-
করণে ব্রাহ্মণ সূত্র উপবীত গ্রহণ করিয়া ব্রাহ্মণাচারে প্রতিষ্ঠিত, হইলে, কালে
ভারতের অন্যান্য অসেনীয় বৈজ্ঞগণের দ্বারা এই বর্জীর বৈজ্ঞগণ ও ব্রাহ্মণজাতি রূপে
প্রখ্যাত হইয়া ব্রাহ্মণজাতির সংখ্যাবৃদ্ধি করতঃ রাষ্ট্রীয়সমনে একমহাজাতি বলিয়া
রাষ্ট্রীয় অধিকারে প্রোত্বেহান অধিকার করিতে পারিবেন।

বৈজ্ঞের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মহামহোপাধ্যায় গণনাথসেন —

বিডনষ্ট্রীট কলিকাতা হইতে কবিরাজ ঈশ্বর কৃষ্ণচন্দ্র দাশগুপ্ত। কবিরাজ
বহাশর লিখিয়াছেন :—আপনার প্রেরিত “অবষ্ঠাব্রাহ্মণ” এককপি ঈশ্বর

জ্যোতিষ চন্দ্র সেনশর্মা মহাশয়কে দিরাছি, তিনি বলেন, শান্তিপুরে সম্প্রতি শর্মাপাঠে দুইটা বৈদ্যের বিবাহ হইয়াছে। মহামহোপাধ্যায় ঐযুক্ত গণনাথ সেনশর্মা সরস্বতী মহাশয়কে এককপি “অষ্ট ব্রাহ্মণ” একখানি নিবেদন পত্র দিয়াছিলেন। তিনি ‘পুস্তকখানি সমস্ত’ পড়িয়াছেন, পূর্ববর্তে এই রূপ আন্দোলন হইয়াছে, জানিয়া বিশেষ আনন্দিত হইয়াছেন। তিনি বলিলেন আমাদের এইখানে পূর্বাগম্য হইতে যে দ্বীপোৎপত্তি “দেবী” পদবী লিখেন, তাহা এই পুস্তকে উল্লেখ নাই। আরও বলিলেন যে, তিনি বরাবরই দশাহ অশৌচ পালন করিয়া আসিতেছেন। তাহার পিতামহের সময় হইতে তাঁহাদের পরিবারে দশাহ অশৌচ গৃহীত হইয়া আসিতেছে এবং শর্মা পাঠেই দৈবপৈত্র কর্ম করিয়া থাকেন। ১১১১২২

১৪৪২৩ তারিখের পত্রে উক্ত কবিরঞ্জন মহাশয় পুনঃ লিখিয়াছেন, গত রবিবার “বৈদ্যব্রাহ্মণ সমিতির” অষ্টমবার্ষিক সন্মিলন হইয়াগেল। কবিরাজ ঐযুক্ত গণনাথ সেনশর্মা সরস্বতী মহাশয় সভাপতি হইয়াছিলেন, তাঁহার অভিভাষণে বাহাদের নামের শেষে শুশ্রূষাদি রহিয়াছে; তাহা রহিত করিয়া শর্মা পদবি লিখিতে এবং দশাহ অশৌচ প্রতিপালন করিতে বলিয়াছেন। তাঁহার পিতামহের সময় হইতেই তাঁহাদের দৈব ও পৈত্রিক শর্মা পাঠে সম্পন্ন হইয়া হইয়া থাকে এবং দশাহ অশৌচ গৃহীত হইয়া থাকে বলিয়া সভাস্থনে মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন, অনেক স্থলে ব্রাহ্মণের সমান দক্ষিণা ও আনিয়াছেন বলিলেন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অধ্যাপক দীনেশচন্দ্র সেনঃ—

ইউনিভারসিটি কলেজের অধ্যাপক ডাক্তার ঐযুক্ত দীনেশ চন্দ্র সেনশর্মা রায়বাহাদুর মহাশয় লিখিয়াছেন :—বৈদ্যজাতি ব্রাহ্মণ সম্প্রদায়ের অন্ততম শাখা। তৎ সম্বন্ধে অনেক ঐতিহাসিক প্রমাণ আছে। এই জাতির অনাচার বিদূরিত হইয়া বাহাতে বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণোচিত আচার গ্রহণ করেন তৎ সম্বন্ধে উদ্যোগ ও অহুতান সর্বভোভাবে প্রশংসনীয়। বৈদ্যপরিবারে দশাহ অশৌচ গ্রহণ একান্ত প্রয়োজন।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে শ্যামলাল মুন্সী :—

সেনহাজীবানী পণ্ডিত শ্যামলাল সেনশর্মা মুন্সী মহাশয় তাঁহার লিখিত “অষ্টতর্ক কোবুরী” গ্রন্থে বৈদ্যজাতির ব্রাহ্মণত্ব প্রমাণ করিয়া দৃঢ়তার সহিত লিখিয়াছেন, বৈদ্যজাতির অশৌচ দশাহ হইবে। সেনপীর বৈদ্যগণের মধ্যে বাহারী পঞ্চদশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন তাঁহাদের কাব্য নিচরই হানি হইতেছে।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে বুদ্ধহারিত : বুদ্ধহারিত বলিয়াছেন :—

ব্রহ্মা মূর্ত্যবাসিক্ত বৈষ্ণঃ ক্রতুবিশাবশি ।

অমী পঞ্চ দ্বিজা এবাং বধাপূৰ্ণক গোববম্ ॥

ব্রাহ্মণ, মূর্ত্যবাসিক্ত, বৈষ্ণ, ক্রতু ও বৈষ্ণ ইহাদের গৌরব পর পর হইতে পূৰ্ণ পূৰ্ণ হইয়া থাকে। অর্থাৎ বৈষ্ণ হইতে ক্রতু সম্মানিত, ক্রতু হইতে বৈষ্ণ সম্মানিত, বৈষ্ণ হইতে মূর্ত্যবাসিক্ত সম্মানিত, মূর্ত্যবাসিক্ত হইতে ব্রাহ্মণ সম্মানিত। এইস্থলে বেই বৈষ্ণের উল্লেখ হইয়াছে, তাহা মনুজ্য ব্রাহ্মণের অমূল্য বৈষ্ণাপন্নীজাত সন্তান। তাহাকেও “অষ্টক চিকিৎসিতম্” বলিয়া চিকিৎসাবৃত্তি অর্পণ করিয়াছিলেন। মহর্ষি বুদ্ধহারিত চিকিৎসক অষ্ট ও বৈষ্ণ অষ্ট এক মনে করিয়াই মূর্ত্যবাসিক্তের নিয়ন্তরে বৈষ্ণের স্থান নির্দেশ করিয়া থাকিলেও বৈষ্ণজাতির ব্রাহ্মণবর্ণই প্রতিপন্ন হয়। এই বচনটা কারুস্বাক্ষর স্বর্গত রাখাকান্তদেব বাহাদুর লক্ষাধিক টাকা ব্যয়ে, বহু মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত দ্বারা বেই “শঙ্করকল্পত্রয়” নামক সংস্কৃত ভাষ্যে সঙ্কলিত করিয়াছেন, বাহা বহুকাল পবে সর্বসাধারণের সুবিধায় ছন্দ কারুস্বাক্ষরী স্বর্গত বোঙ্গীজনাথ বসুর বঙ্গবাসী প্রেসে, মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত পঞ্চানন তর্করত্ন দ্বারা সংশোধিত হইয়া ছাপা হইয়াছে। সেই শঙ্করকল্পত্রয়ো-যুত বুদ্ধহারিতের এই একটি বচনই বৈষ্ণের ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনের পক্ষে যথেষ্ট বলা যাইতে পারে। চতুর্ধর্গগঠিত আখ্যায়িকায় “ক্রতুর উর্দ্ধে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর কোন বর্ণ নাই। বৈষ্ণজাতি ব্রাহ্মণবর্ণীয় না হইলে কখনও ক্রতুর উর্দ্ধে স্থান নির্দেশ হইত না। যে সব তথাকথিত ব্রাহ্মণ বৈষ্ণজাতিকে বৈষ্ণবর্ণের অন্তর্গত করিতে প্রয়াসী, তাহারা মহর্ষি বুদ্ধহারিতের এই বচনটির আশ্রয় লইয়া করিবেন জানি না।

বৈষ্ণের ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে হরেন্দ্রকুমার মৈত্রেয় :— চট্টগ্রামের তুতপূৰ্ণ সদর মুন্সেফ শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রকুমার মৈত্রেয় মহাশয়কে অনেকই জানেন। তিনি পশ্চিমবঙ্গের বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ। তিনি সরলপ্রাণে বলিয়াছেন :— “আমরা জানিয়া আসিতেছি, বৈষ্ণের ব্রাহ্মণবর্ণের অন্তর্গত। আমাদের দেশে বৈষ্ণ-গণকে “বস্ত্র-ব্রাহ্মণ” বলে। আমার খুড়তভাতার উপনয়নে, নৃসিংহের

টাকা নেওয়ার তার অমর উপর ছিল। অবাক হইতে লুক্কায়িতের টাকা নেওয়ার নিয়ম আমাদের নাই। আমাদের পারিবারিক চিকিৎসক ঐযুক্ত উপেন্দ্রনাথ সেন মহাশয়ও নিমন্ত্রিত ছিলেন। উপনয়নের লৌকিকব্রাহ্মণ তিনি আমাকে একখানি গিনি দেন। আমি গিনিখানি টেবলের উপর রাখিতে, কবিরাজ মহাশয় আমাকে বলিলেন, তুমি কি আমাদেরকে অবাক মনে করিতেছ? আমাদের ব্রাহ্মণকে যদি তোমার সনেহ হয়, তুমি তোমার পিতৃদেব মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করিতে পার। আমি কৌতুহলাকান্ত হইয়া বাড়ীর মধ্যে বাইরা পিতৃদেবকে জিজ্ঞাসা করিলাম যে, কবিরাজ উপেন্দ্র বাবু ত ব্রাহ্মণ নহেন, তাঁহার নিকট হইতে লৌকিকতার টাকা নেওয়া যায় কিরূপে? পিতৃদেব বলিলেন, বৈষ্ণৱা ব্রাহ্মণ, তাঁহার আচারভ্রষ্ট হইয়াছেন মাত্র। পশ্চিমবঙ্গের ব্রাহ্মণগণ পূর্ববঙ্গের ব্রাহ্মণগণের ছায় বঙ্গীয় বৈষ্ণৱগণকে ব্রাহ্মণ বলিতে ঘিণা মনে করেন না।

বৈষ্ণৱ ব্রাহ্মণ প্রতীপাদনে ডল্লনাচাৰ্য্য :—স্বশ্রুতের টাকাকার পণ্ডিত ডল্লনাচাৰ্য্যকে সকলেই ব্রাহ্মণ বলিয়া জানেন। তাঁহার অপর নাম ছিল ডল্লন মিশ্র। স্বশ্রুতের টাকার প্রারম্ভে আত্মপরিচয়ে লিখিয়াছেন :—“সমস্ত জনপদতিলককল্পে ঐভাদানকদেশে নগরীবর মধুরাসমীপে অকোলা নাম বৈষ্ণৱস্থানমস্তি। যত্র সৌরবংশজা ব্রাহ্মণাঃ সমস্তভূমিপতিমাত্ৰা অশ্বিনীকুমার সমানঃ পার্শ্বগচ্ছক্ৰচিৎশঃ প্রসাধিত দিঙমণ্ডলা বৈষ্ণৱাঃ অভূবন্। তদন্বয়ে গোবিন্দনামা চিৎসক শিরোমণি রভূং। ততস্তং পুত্রো ভিবক্শিরোমুকুটমণিঃ জয়পালঃ সমজনী তস্তং নরশ্চ সমস্তশাস্ত্রার্থ তত্তজ্ঞোভরতপালঃ সজ্জাতঃ। তৎপুত্রঃ স্বকুলনভস্থলচন্দ্রমা বিবেকবৃহস্পতিঃ ঐসহনপালদেবঃ নৃপতিবল্লভঃ ঐডল্লনঃ সমভূং—ইত্যাদি” ডল্লনাচাৰ্য্যের আত্মপরিচয়ের প্রতি দৃষ্টি করিলে সুস্পষ্ট জানা যায়, তিনি নিজকে “সৌরবংশজা ব্রাহ্মণাঃ” বলিয়া গৈবন্তবংশীয় ব্রাহ্মণ প্রতীপাদন করিয়াছেন, তৎপর বলিলেন “সমস্তভূমিপতিমাত্ৰাঃ” ইহাতেও তাঁহার বৈষ্ণৱ-ব্রাহ্মণত্বই সূচিত হইতেছে। পূর্বে বৃদ্ধহারিতের বচন উদ্ধৃত করিয়া প্রতীপাদন করিয়াছি, বৈষ্ণৱ জাতির পক্ষে সম্মানিত। তাই তিনি লিখিলেন, সমস্ত রাজার মাননীয়। যজ্ঞব্রাহ্মণগণ চিরকালই রাজার মাননীয় আছেন। তৎপর লিখিলেন “অশ্বিনীকুমার সমানঃ” তিনি বাস, বশিষ্ঠ,

সাম্প্রদায়িক, বিশ্বাসিত প্রভৃতির সহিত নিজকে তুলিত না করিয়া অজ্ঞানি স্বর্বেশ্ব অশ্বিনীকুমারের সহিত তুলনা করিয়া নিজকে বৈষ্ণবব্রাহ্মণ প্রমাণিত করিলেন। বঙ্গদেশে যেমন অধুনা বঙ্গব্রাহ্মণগণ চিকিৎসাব্যবসায় আরম্ভ করিয়াছেন, মথুরা প্রভৃতি স্থানে উল্লনাচার্য্যের সময়ে বঙ্গব্রাহ্মণগণ চিকিৎসা-বৃত্তিক হওয়া দূরে থাকুক, বর্তমান কালেও তথাকার ব্রাহ্মণগণ চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করেন নাই। এই উল্লনাচার্য্যের আত্মপরিচয় হইতেও জানা যায়, বঙ্গের বাহিরেও বৈষ্ণবস্থান ছিল এবং বৈষ্ণবব্রাহ্মণগণ বাস করিতেন। বর্তমানে তাঁহার ব্রাহ্মণ বলিয়াই পরিচিত। ইহা হইতে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্বের বিশিষ্ট প্রমাণ আর কি হইতে পারে ?

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে বিকানীর :—বিকানীর একটা হিন্দুপ্রধান রাজ্য। তথাকার বৈষ্ণবগণ নামান্ত্রে শর্মা পদবি ব্যবহার করেন। পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি, সেন, দাশদ্বির ত্রায় “চন্দ্র” একজন আদি বৈষ্ণব নাম। মহারাষ্ট্রদেশীয় মহর্ষি নামক ব্রাহ্মণ, অমৃতচারণের পঞ্চমকথা স্মৃত্যাকারে বিবৃদ্ধ করেন, তাঁহাদের “চন্দ্র” নামক সন্তান জন্মে, তাঁহার অধস্তন বংশধরগণ নামান্ত্রে চন্দ্র পদবি ধারণ করিয়া আসিতেছেন। ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে বাহারা বৈষ্ণবজাতি নাই বলেন, তাঁহাদের সংজ্ঞার্থ বিকানীরের অন্তর্গত রতন নগরের একটা বৈষ্ণবব্রাহ্মণবংশের তালিকা উদ্ধৃত করিলাম। যথা :—ধর্মদাসজী চন্দ্রশর্মা, তৎপুত্র চৈলরামজী চন্দ্রশর্মা, তৎপুত্র ধীরমলজী চন্দ্রশর্মা, তৎপুত্র শ্রীলালজী চন্দ্রশর্মা, তৎপুত্র শ্রীবনশ্রাম চন্দ্রশর্মা বিভাসাগর এই বনশ্রাম চন্দ্রশর্মা বিভাসাগর স্বর্গীয় মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন কবিরাজ মহাশয়ের ছাত্র। তিনি ১৭৯ নং হারিসন রোডে ঐশ্বর্য্যালয় স্থাপন করিয়া চিকিৎসা করিতেছিলেন। তিনি বৈষ্ণবব্রাহ্মণ বলিয়া আত্মপরিচয় দিতেন। ইহা হইতে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্বের ও শর্মা পদবি ধারণের অধিক প্রমাণ আর কি হইতে পারে ?

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে দ্বাধবাচার্য্য :—বৈষ্ণববংশাবতংস সদাশিব কবিরাজ চৈতন্তমহাপ্রভুর পরমসহায় ছিলেন সদাশিবের পুত্রর নাম পুরুষোত্তম। তিনি বৈষ্ণব বঙ্গনাথেশ্বরের রচয়িতা, চিকিৎসাবৃত্তিক ছিলেন,

ভাঁড়ার বহু ব্রাহ্মণ শিষ্য ছিল। তদ্ব্যতীত চারিজন ব্রাহ্মণ শিষ্যই সমধিক খ্যাতনামা হইরাছিলেন :—

“তন্তু প্রিয়তমাঃ শিষ্যা শ্চত্বারো ব্রাহ্মণোত্তমাঃ।

শ্রীমুখোমাধবাচার্য্য যাদবাচার্য্যপণ্ডিতঃ ॥”

দৈবকীনন্দনদাসঃ প্রখ্যাতো গৌরমণ্ডলে।

যেনৈব রচিতা পুতী শ্রীমদ্ বৈষ্ণববন্দনা ॥” চৈতন্যচরিত।

সেই পুরুষোত্তম কবিরাজের অতিপ্রিয় চারিজন ব্রাহ্মণশিষ্য ছিলেন। শ্রীমুখ, মাধবাচার্য্য, পণ্ডিত যাদবাচার্য্য ও দৈবকীনন্দনদাস। ইহারা গৌররাজ্যে অতীব প্রধাম লোক বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। সেই মাধবাচার্য্যের পাণ্ডিত্যের ক্ষুরণ সংস্কৃতশাস্ত্রের অমূল্যলনকারী ব্যক্তিমাত্রই অবগত আছেন। বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণ না হইলে শাস্ত্রাদি অধ্যাপনার অধিকার প্রাপ্ত হওরা অসম্ভব হইত। ব্রাহ্মণাদি চতুর্কর্ণের অধ্যাপক ব্রাহ্মণই ছিলেন। ইহা হইতে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ আর কি হইতে পারে?

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে অধ্যাপনা :—অধ্যাপনার অধিকার সম্বন্ধে বহু বলিয়াছেন :—

“অধীয়ারণ্ ত্রয়োবর্ণাঃ স্বকর্ণস্থা বিজাতরঃ।

প্রকুরাৎ ব্রাহ্মণস্তেবাং নেতরাবিতি নিশ্চয়ঃ ॥”১১০ অঃ।

“ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণব বেদাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবেন, কিন্তু ব্রাহ্মণ ভিন্ন ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণব অধ্যাপনা করিতে পারিবেন না।” এই শাসনানুসারে ভারতে এখনও সংস্কৃতের অধ্যাপনার ক্ষত্রিয় ও বৈষ্ণব প্রতিনিধি রহিয়াছেন। কিন্তু বৈষ্ণবগণ সংস্কৃতভাষার জনক স্বরূপ ছিলেন ও আছেন। অধ্যাপনা বৈষ্ণবজাতির চিরাচরিতকর্ম, তাহার দৃষ্টান্ত বহুস্থলে উদ্ধৃত করিয়াছি। এই বৈষ্ণব-বিষয়ের যুগেও বৈষ্ণব অধ্যাপকগণের নিকট বহু ব্রাহ্মণ বে সংস্কৃতশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছেন ও করিতেছেন, তাহার প্রমাণের অভাব নাই। চট্টগ্রামের “বৈষ্ণবদলনী সত্যার” সভা “ব্রাহ্মণ-কবিরাজ কলিকাতার বিখ্যাত কবিরাজ শ্রীমুক্ত যোগেন্দ্রনাথ সেন এম্, এ বৈষ্ণবত্ব বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের শিষ্য। বহু বৈষ্ণব যোগেন্দ্রনাথ

অত্রাঙ্কন হন, তবে ব্রাহ্মণ-সভার সভ্য কবিরাজটার স্থান কোথায় হইবে, সুধীগণ মন্ত্র শাসনবাক্যের প্রতি দৃষ্টি করিয়া নির্ণয় করিবেন। যেইস্থলে বহু কৃতবিদ্যা মহামান্ত ব্রাহ্মণপণ্ডিত বিদ্যমান, সেইস্থলে কবিরাজ, উকিল, মোক্তার ও সম্পাদক মহাশয়গণ ব্রাহ্মণসভার কার্যকরক হন, সেই ব্রাহ্মণসভার গুরুত্বের বহর কতদূর, তাহা বিদ্বৎগণী নির্দেশ করিবেন। আর যেই সভায় শাস্ত্রাধ্যাপক পণ্ডিতগণ—স্নেহভাবী, স্নেহসেবী, বৈজ্ঞানিক ও চাকুরীজীবী ব্রাহ্মণগণের অনুলী হেলনে পরিচালিত হন, শাস্ত্রাদির মর্যাদা সংরক্ষণে উদ্যোগী থাকেন, সে সমস্ত পণ্ডিতগণের পাণ্ডিত্য্যভিমান কতদূর হইতে পারে, তাহা সুধীসমাজ বিচার করিবেন। বঙ্গীয়সমাজে যে সব ব্রাহ্মণ কবিরাজ রহিয়াছেন, তাঁহাদের মধ্যে অধিকাংশই বৈদ্য-অধ্যাপকগণের শিষ্য। বৈদ্য-অধ্যাপকগণ ব্রাহ্মণবর্গীয় না হইলে, ব্রাহ্মণ শিষ্যগণকে যে অত্রাঙ্কন হইতে হয়, ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ তাহা চিন্তা করিয়াছেন কি না জানি না। ব্রাহ্মণ কবিরাজগণের সহিত আহাঙ্গাদি এবং যৌন সঙ্ঘর্ষাদি করাতে, ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ কোনবর্ণে স্থান প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহা তাঁহারা জানেন। এক অধ্যাপনা কার্য হইতে বৈদ্যগণ যে ব্রাহ্মণ, তাহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে।

বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে পণ্ডিতসভা :—কলিকাতা মহানগরীতে পঞ্জিকাংস্কার করিলে, ব্রাহ্মণপণ্ডিতমণ্ডলীর যেই মহাসভা হয়, সেই সভায় সংস্কৃতকলেজের প্রধান অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য বিদ্যারত্ন প্রভৃতি বহুর গণ্যমান্ত বহুব্রাহ্মণপণ্ডিত এবং সুসভ্যের প্রাচীন ব্রাহ্মণরাজবংশের স্বর্গত মহারাজ কুমুদকুমার সিংহবাহাদুর উপস্থিত ছিলেন। সেই বিরাট ব্রাহ্মণপণ্ডিত-সভায় বিক্রমপুরের ক্ষুদ্রগত গারুগাঁও নিবাসী গণিতশাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন মহাশয়কে সভাপতিত্বে বরণ করিয়া ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ সভার কার্য সম্পাদন করেন। বঙ্গীয় বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণের বংশধর এইরূপ অনুভূতি না থাকিলে, সমাজের শীর্ষস্থানীয় মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণ, বৈদ্য রাজকুমার সেন মহাশয়কে কখনও সভাপতিত্বে বরণ করিতেন না। ইহা হইতে বৈদ্যের জ্ঞানবস্তুর, বিদ্যাবস্তুর ও ব্রাহ্মণত্বের প্রমাণ আর কি হইতে পারে জানি না।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে জ্ঞানানন্দ :—ঐক্যকবি জ্ঞানানন্দ চক্রবর্তী
কৃত নদীরাধাও লিখিত আছে :—

“দেউল দেহারাভাসে অশ্বখবে কাটে ।

জিশূলে চড়াই তারে নবদ্বীপের হাটে ॥

“বৈদ্যব্রাহ্মণ” যত নবদ্বীপে বসে ।

নানা মহোৎসব কর মনের হরষে ॥”

এই কবিতাটি ব্রাহ্মণ্যপণ্ডিত জ্ঞানানন্দ চক্রবর্তীর রচিত । তিনি তখনকার
সমাজের বৈদ্যগণের প্রতিভা ও ব্রাহ্মণ্য দেখিরাই লিখিয়াছেন । “বৈদ্যব্রাহ্মণ”
কথাটির প্রকৃত অর্থ কি ? তাহা সুধীসমাজই বুঝেন । যদি “বৈদ্যব্রাহ্মণ”কে
কর্মধারয় সমাস করা যায়, তাহা হইলে বৈদ্যাশ্রমীয় ব্রাহ্মণই প্রতিপন্ন হয় ।
যদি বৃন্দ সমাস করা যায়, তাহা হইলে বৈদ্য পদবি অগ্রে থাকায় বৈদ্যের
শ্রেষ্ঠত্বই সূচিত হয় । ইহা হইতে প্রতীতি হয়, বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ, জ্ঞানবন্তর,
বিদ্যানুভার সমাজে শ্রেষ্ঠ ছিলেন ।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্তিপাদনে আয়ুর্বেদ সভা :—কলিকাতার ব্রাহ্মণ-
কবিরাজগণ মিলিত হইয়া “ব্রাহ্মণ আয়ুর্বেদ সভা” নামাকরণে এক আয়ুর্বেদ
সভার প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । তাহার বার্ষিক অধিবেশনে বৈদ্যকুলভূষণ স্বনামধন্য
মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ-শ্রীযুক্ত গণনাথ সেনশর্মা সরস্বতী এম, এ, মহাশয়কে
সভাপতিত্বে বরণ করা হয় । সেই সভার বহু মহামহোপাধ্যায় ব্রাহ্মণ্যপণ্ডিত
উপস্থিত ছিলেন । “ব্রাহ্মণ আয়ুর্বেদ সভার” উদ্দেশ্যে ব্রাহ্মণকবিরাজগণ
বঙ্গীয় বৈদ্যগণকে অষ্টব্রাহ্মণের বংশধর বলিয়া মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিয়াছেন
এবং বৈদ্যগণই এ পর্যন্ত আয়ুর্বেদশাস্ত্রের প্রণয়ন করিয়া আসিতেছেন
বলিয়া বৈদ্যগণের নিকট কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিয়াছেন এবং অশেষ শাস্ত্রবিৎ
পণ্ডিত মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেনশর্মাকে সভাপতির আসন প্রদান করিয়া
বঙ্গীয় বৈদ্যগণ যে ব্রাহ্মণ ; তাহা প্রতিপন্ন করিয়াছেন ।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে দুর্গাদাস লাহিড়ী :—শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস
লাহিড়ী মহাশয় পৃথিবীর ইতিহাস এবং বেদাদির বহু বাখ্যাপুস্তক প্রণয়ন করিয়া
সাহিত্যজগতে সুপরিচিত হইয়াছেন । তাহার “পৃথিবীর ইতিহাস” দ্বিতীয়

খণ্ড “ভারতবর্ষে” ভারতের দেশ, জাতি, ধর্ম এবং বর্ণমালা ইত্যাদি নান্য বিষয় আলোচিত হইয়াছে। লাহিড়ী মহাশয় বারেন্স প্রেনীর ব্রাহ্মণ, কুলুকাতির দায়াদ। ইতিহাস রচনার প্রতীচ্য পণ্ডিতগণের পঞ্চাঙ্গসরণ করিয়াছেন। দেশের প্রকৃতবিদগণের মধ্যে স্বর্গত ডাক্তার রাজেন্দ্রনারায়ণ মিত্র, রমেশচন্দ্র দত্ত ও ভীষ্ম বিশ্বকোবই তাহার পথ প্রদর্শক। সুতরাং তাঁহার ভারতবর্ষে ভারতের যুগচতুষ্টয়ের আলোচনা থাকিলেও জীব বিশেষের রামনাম পরিহারের জায় বঙ্গীয় বৈদ্যজাতির নাম সর্বথা সতর্কতার সহিত পরিত্যক্ত হইয়াছে। এমন কি তাঁহার পূর্বপুরুষগণ বাহাদুরের দ্বারা প্রদেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়া কৌলীন্ত-সম্পদে গৌরবান্বিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের জাতিতত্ত্ব নিরূপণে স্বাধীন মত প্রচার না করিয়া পাশ্চাত্য কতিপয় পণ্ডিতগণের অনিশ্চিত উক্তি অবতারণা করিয়াছেন। বঙ্গীয় সেনরাজগণের ও তাঁহাদের দায়াদ ব্রাহ্মণগণের স্থিতি, পরিণতি সম্বন্ধেও তিনি নির্ভীক। শুধু তাহা নহে, তাঁহার গ্রন্থে ভারতবর্ষের অধিকাংশ জনপদের অন্নবিস্তর আলোচনা থাকিলেও বৈষ্ণবগন্ধী অম্বষ্ঠ প্রদেশের নাম প্রসঙ্গত দুই একস্থানে উল্লেখ ভিন্ন, তাহার স্থিতি, পরিণতি সম্বন্ধে কোন বাক্বনিষ্পত্তি করেন নাই। নাগবংশকে স্থানান্তরে দেবপ্রভব এবং বর্দ্ধনদিগকে ব্রাহ্মণ স্বীকার করিয়াছেন। তৎপরবর্তী গুপ্তবংশীয়, দেববংশীয় ও সেনবংশীয় রাজগণের জাতিতত্ত্ব সম্বন্ধে কোন আলোচনাই করেন নাই। ইহাই হইল ৫৩৭ পৃষ্ঠাব্যাপী ইতিহাসের মূল বর্ণনা। এই সূত্রহণ ইতিহাসের মধ্যে তিনস্থলে প্রসঙ্গত তিনি “বৈদ্য” শব্দের উল্লেখ করিয়াছেন।

লাহিড়ী মহাশয়, বঙ্গীয় বৈদ্যপ্রসঙ্গ বাদ দিলেও তদুত্তীর্ণ ব্রাহ্মণমণ্ডলীর শ্রেণীবিভাগ ব্যাপদেশে কনোজীয় এবং মহারাজ্যীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে বৈদ্য-ব্রাহ্মণের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়াছেন। ইতিহাসের ৩৪৫।৩৪৬ পৃষ্ঠার কান্তকূজ, সরযুপুরী ও সনধ্যায় ভেদে ব্রাহ্মণগণকে তিন শ্রেণী করিয়াছেন। সনধ্যায় ব্রাহ্মণগণ মধুরার দক্ষিণ পশ্চিম ও কনোজের উত্তর পূর্ব দেশবাসী, তাঁহাদের ২৬টা উপাধি, সেই উপাধিসমূহের মধ্যে কনোজীয় ব্রাহ্মণগণের ১০টা উপাধি, সনধ্যায় ব্রাহ্মণগণের মধ্যেও ব্যবহৃত হয় যথা : পরাশর, গোস্বামী, ত্রিপাতি, চৌধুরী, চৈনপুরী, “বৈদ্য” প্রভৃতি। এই ব্রাহ্মণগণের অধিকাংশই যজুর্বেদীয় বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ইহা হইতে প্রতীতি হয়, আখ্যাবর্তের অধুনা কনোজীয় নামে পরিচিত শাখায় যজুর্বেদীয় বৈদ্যসংলগ্ন ব্রাহ্মণগণ এখনও

বর্তমান আছেন। চৌধুরী উপাধি যে সব ব্রাহ্মণের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বিচরী সরলা দেবীর বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব সম্বন্ধে যে উক্তি স্থানান্তরে উল্লেখ করিয়াছি, তাহা তাহারই পরিপোষক। সরলাদেবীর স্বামী স্বর্গীয় রামভূজ দত্ত-চৌধুরী মহাশয় এই সনাধ্যায় শ্রেণীর ব্রাহ্মণ এবং তাঁহাদের শাখায় বৈদ্যাগণের অস্তিত্ব দেখিয়াই সরলা দেবী বঙ্গীয় বৈদ্যাগণকে ব্রাহ্মণ বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। লাহিড়ী মহাশয় চৌধুরী, বৈদ্যা প্রভৃতি উপাধির সহিত যদি উক্তশ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের মূলপদবি ও গোত্রের উল্লেখ করিতেন, তাহা হইলে স্পষ্ট জানা যাইত, বঙ্গীয় বৈদ্যাগণের পদবি ও গোত্রের সহিত তাঁহাদের গোত্র পদবির সামঞ্জস্য রহিয়াছে। পূর্বে প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া প্রতিপাদন করিয়াছি, আর্য্যাবর্ত্ত হইতে “মহাবলবান্ অধঃগণ আসিরা এই বঙ্গদেশে রাজপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন।” যথা :—“আর্য্যাবর্ত্তাং সমাগমা বঙ্গদেশে মহাবলাঃ” ইত্যাদি।

বৈদ্যাগণের অপর এক শাখা দাক্ষিণাত্য হইতে আসিয়াছেন বলিয়া ইতিহাস সাক্ষ্যদান করে। লাহিড়ী মহাশয় পঞ্চদ্রাবিড় অর্থাৎ দাক্ষিণাত্যবাসী ও মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের বর্ণনার “দেশস্থ” শ্রেণীর মধ্যে গৃহস্থ এবং ভিক্ষুক দুই শ্রেণী বিভাগ করিয়া এক শ্রেণীতে বৈদিক, শাক্তী, যোগী, বৈদ্য (চিকিৎসক) প্রভৃতির উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি উক্ত শ্রেণীতে পাঠবর্দ্ধন, সেনাবী বা সারস্বত প্রভৃতি বহুশ্রেণী ব্রাহ্মণের সন্নিবেশ দেখাইয়াছেন এবং লিখিয়াছেন, দেশশাসন কার্য্যে তীক্ষ্ণবুদ্ধির অল্প মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণ প্রসিদ্ধ। এই শ্রেণীর সেনাবী বা সেন পদবি বিশিষ্ট ব্রাহ্মণগণ আসিয়া বঙ্গের রাজসিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা ইতিহাস দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে। প্রবাসীপঞ্জিকার সম্পাদক মহাশয়ও তাহার উল্লেখ করিয়াছেন। বঙ্গীয় সেনরাজগণের সহিত মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের যে আদান প্রদান ছিল, তাহার প্রমাণের অভাব নাই।

লাহিড়ী মহাশয় উৎকলীয় ব্রাহ্মণগণের বর্ণনার দুইশ্রেণী বিভাগ করিয়াছেন, এক দাক্ষিণাত্য অপর জাঙ্গপুরী, দাক্ষিণাত্য ব্রাহ্মণগণকে বৈদিক এবং কুলীন ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন এবং মিশ্র, পাণ্ডে, ধর, কন্ন, নন্দী, দাশ-পদবি ব্রাহ্মণের অস্তিত্ব স্বীকার করিতে, বঙ্গীয় সেন, দাশ, ধর, কন্ন, নন্দী প্রভৃতি যে একই মূলোৎপত্তি এবং একই দ্বারাদ তাহা স্পষ্টই প্রতীতি হইতেছে। “করশর্মা

ভরসাজো ধরশর্মা পরাশরঃ” প্রভৃতি যেই উৎকলকারিকা পূর্বে অধ্যাহৃত করিয়াছি তাহাতেও প্রমাণিত হয়, এই ধর, কর, দাশ, নল্লিগণ অষষ্ঠসংজ্ঞক ব্রাহ্মণ। উৎকলের ব্রাহ্মণগণের সহিত বঙ্গীর বৈদ্যগণের যে যৌন সম্বন্ধ হইত, তাহা পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি।

লাহিড়ী মহাশয়-মৈথিলিক ব্রাহ্মণের আলোচনার ভূমিহর নামক একশ্রেণী ব্রাহ্মণের উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন,—“পরশুরামি কর্তৃক পৃথিবী নিঃক্ষত্রিয় হইলে যে সকল ব্রাহ্মণ সেই ক্ষত্রিয়গণের ভূসম্পত্তি গ্রহণ করেন এবং ব্রাহ্মণের অধ্যাপন, বাজন, প্রতিগ্রহাদি বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া রাজ্যশাসনাদি কার্যে আত্মনিয়োগ করেন, তাঁহারা ভূমিহর ব্রাহ্মণ নামে পরিচিত হন।” এই ব্রাহ্মণগণের রাজ্যশাসনভার গ্রহণ করার সূত্র আলোচনা করিলে জানা যাইত যে, বৈদ্যদ্বয় হেতুতেই এই ব্রাহ্মণগণ ভগবান্ মহুর শাসনামুসারে দেশ অরাজক হইলে রাজা হইয়াছিলেন। সেই সূত্রেই ভূমিহর ব্রাহ্মণ বা বৈদ্য-ব্রাহ্মণগণ পশ্চিম অঞ্চলের এবং বঙ্গদেশের রাজপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন। ভারতবৃদ্ধে চন্দ্রসেন, সমুদ্রসেন নামক যে দুই রাজা বঙ্গদেশ হইতে যোগ দেওয়ার উল্লেখ মহাভারতে দৃষ্ট হয়, তাঁহারা যে বৈদ্যরাজা ছিলেন; তাহা ঐতিহাসিক-গবেষণার স্থিরীকৃত হইয়াছে। অষষ্ঠ ব্রাহ্মণগণের বসতি নিবন্ধন যেই প্রদেশের নাম অষষ্ঠ হইয়াছিল, তাহার স্থান নির্ণয়ে কেহ অপোগহান অর্থাৎ আফগানিস্থান, কেহ বা পঞ্চালপ্রদেশ নির্দেশ করেন। সেই অষষ্ঠ ব্রাহ্মণগণই কালক্রমে অষষ্ঠপ্রদেশ হইতে সিদ্ধনদীর ও সরস্বতীদীর তীরে বসতি করিতে, তাঁহাদের নাম সারস্বত ও সৈন্ধব ব্রাহ্মণ হইয়াছিল, তাহার প্রমাণ মহাত্মা দুর্জয়দাশ উল্লেখ করিয়া বৈদ্যগণকে দুই শ্রেণীতে বিভক্ত করিয়াছেন। যথা :—

“অষষ্ঠা দ্বিবিধাঃ প্রোক্তাঃ সারস্বতাশ্চ সৈন্ধবাঃ।

সিদ্ধতীর সমাপ্রিতাঃ সৈন্ধবাঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥”

লাহিড়ী মহাশয় কনোজশ্রেণী ব্রাহ্মণগণের মধ্যে সনাধ্যায় শাখার যে বৈদ্যের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়াছেন, ঐ সনাধ্যায় ব্রাহ্মণগণকে সৈন্ধবশ্রেণীর ব্রাহ্মণই বলা হইত। তাঁহারা কনোজশ্রেণীর ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচিত হওয়ার কারণ, ভৃগুসংহিতার উক্তিই সমর্থিত হয়। যথা :—

“সর্কে বিজাঃ কান্তকূজাঃ মাধুরং মাগধং বিনা।”

মাধুর ও মাগধ দেশীয় ব্রাহ্মণগণ ব্যতীত সমস্ত আর্য্যবর্ষের ব্রাহ্মণগণকে কনোজ ব্রাহ্মণ বলা হইয়াছে।

লাহিড়ী মহাশয় কনোজ ব্রাহ্মণগণের মধ্যে যেমন বৈদ্যব্রাহ্মণের অস্তিত্বের উল্লেখ করিয়াছেন, তজ্জপ সারস্বত ব্রাহ্মণগণের মধ্যেও মৎস্ত, মাংসভোজী বজ্রুর্বেদীয় ব্রাহ্মণের অস্তিত্বের উল্লেখ করিয়া সারস্বত ব্রাহ্মণগণের মধ্যেই যে বৈদ্যব্রাহ্মণ আছেন, তাহা প্রমাণ করিয়াছেন। তিনি মহারাষ্ট্রীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে সেনবী বা সেনপদবি ব্রাহ্মণগণকে সারস্বত ব্রাহ্মণ বলিয়াও উল্লেখ করিয়াছেন।

যাঁহারা বঙ্গীয় বৈদ্যগণের ব্রাহ্মণ্য ও বঙ্গদেশ ভিন্ন অপরাপর প্রদেশে বৈদ্য নাই মনে করেন, তাঁহারা লাহিড়ী মহাশয়ের এই উক্তির প্রতিবাদ কি করিয়া করিবেন জানি না।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে মদনমোহন মালব্য :—প্রাচ্য প্রতীচ্য অশেষজ্ঞানশালী পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য মহাশয় ১৩৩০ শালের কাশী-ধামে যেই হিন্দু মহাসভার অধিবেশন হয়, সেই মহাসভায় সভাপতি রূপে তিনি বলিয়াছেন :—“এই বর্ণাশ্রমধর্মের পরবর্তীকালে কতকগুলি দোষ ঢুকিয়াছে। কিন্তু প্রথমে এইসব দোষ ছিলনা। তিনি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের কার্যভেদ দেখাইয়া বলেন যে, চতুর্কর্ণের ভেদ সংসারের কাজ চারি ভাইয়ের মধ্যে ভাগ করিয়া দেওয়ার মত। প্রথম ভাইকে বিদ্যার্জন করিতে বলা হইল, দ্বিতীয় ভাইকে সমাজ রক্ষা করিতে বলা হইল, তৃতীয় ভাইকে ব্যবসা, বাণিজ্য, কৃষিকর্ম করিয়া সমাজের অভাব পূরণ করিবার ভার দেওয়া হইল, আর চতুর্থকে সেবা করিতে বলা হইল। একবর্ণ অপর বর্ণ হইতে উচ্চ কি নীচ, তাহা ইহা হইতে স্মৃতিত হয় না। (আনন্দ বাজার)

প্রাচ্য প্রতীচ্য জ্ঞানবিৎ ব্রাহ্মণপণ্ডিত মদনমোহন মালব্য মহাশয় মহাসভাক্ষেত্রে মুক্তকণ্ঠে বলিয়াছেন :—অতীতযুগে যাঁহারা বিদ্যার্জন করিতেন, বিদ্যাই একমাত্র সাধনার ছিল, তাঁহারা ব্রাহ্মণ। স্মৃতিকাল হইতে যেই জাতি বিদ্যার্জন করিয়া অশেষ জ্ঞানবত্তার বিদ্যাবত্তার নিদর্শন বৈদ্য ও ব্রিজ প্রভৃতি সর্বোচ্চ উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন, চতুর্বেদবিচারজ্ঞ বলিয়া যেই জাতি প্রখ্যাত হইয়াছিলেন, পুরাকাল হইতে যেই জাতি মহামহোপাধ্যায় উপাধি অর্জাচিত্ত ভাবে প্রাপ্ত হইয়া আসিতেছেন, সে জাতি যে ব্রাহ্মণ, তাহা মালব্য মহাশয়ের দ্বারা শিক্ষিত ব্যক্তি মাঝেই স্বীকার করেন। এক বিদ্যার্জনের প্রভাব হইতেই বৈদ্যের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদিত হয়।

পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি, চতুর্দশ গঠিত আর্ষাসমাজে পঞ্চম কোন বর্ষ নাই। আর্ষাসমাজে বহুজাতির সৰ্বা বিদ্যমান থাকিলেও তাঁহারা চতুর্দশের মধ্যে কোন না কোন বর্ষের অন্তর্গত। বর্ষচতুর্দশের উৎপত্তি, কৰ্ম ও যুক্তি সম্বন্ধে পূর্বে আলোচনা হইয়াছে। এইক্ষণ অশৌচ সম্বন্ধে কপকিং আলোচনা হওয়া আবশ্যক।

বৈদ্যের ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে অশৌচ :—অশৌচ গ্রহণকে বর্ষলক্ষণ বা বর্ষপরিচায়ক বলিয়া কোন শাস্ত্রকার বলেন নাই। অশৌচের ব্যবস্থা গুণ, কৰ্ম ও জন্ম মৃত্যুর বিবিধ অবস্থা বিশেষে বিভিন্ন রূপ হইয়া একই বর্ষ মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণের একদিন হইতে দশদিন, ক্ষত্রিয়ের একদিন হইতে পঞ্চদশদিন, বৈশ্যের একদিন হইতে বিংশদ্বিবস, এবং শূদ্রের একদিন হইতে ত্রিংশদ্বিবস পর্য্যন্ত অশৌচের বিশাল রহিয়াছে দৃষ্ট হয়। মহর্ষি অত্রি বলেন :—

“একাহাচ্ছ্যতে বিপ্রো যোহগ্নিবেদসমবিতঃ।

জ্যাহাং কেবলবেদস্ত নিগুণো দশভির্দিনৈঃ ॥ ৮৩

অতিনঃ শাস্ত্রপুতস্ত আহিতায়েন্তথৈবচ।

রাক্তস্ত স্তবকং নাস্তি যস্ত চেষ্টতি ব্রাহ্মণঃ ॥ ৮৪

ব্রাহ্মণো দশরাত্রেণ দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ।

বৈশ্যঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৮৫

যে ব্রাহ্মণ সাধিক ও বেদাধ্যয়নশীল তাঁহার অশৌচ একদিন, যে ব্রাহ্মণ সাধিক নহেন, অথচ বেদাধ্যয়নশীল তাঁহার অশৌচ তিনদিন, বাহার বেদ ও অগ্নি কিছুই নাই, ব্রাহ্মণ্য হীন নামধারী সেই নিগুণ ব্রাহ্মণের অশৌচ দশদিন হয়। যিনি ব্রত করিতে আরম্ভ করিয়াছেন, কিন্তু সমাপ্ত করিতে পারেন নাই, যিনি বেদাধ্যয়ন আরম্ভ করিয়াছেন কিন্তু সমাপ্তবিদ্যা হন নাই, যিনি আহিত। অগ্নিতে প্রত্যাহ হোম করিয়া থাকেন, সেই আহিতাগ্নিক এবং যে প্রত্যাহ রাজ্য-কার্য করেন, এইরূপ রাজা এবং রাজকাৰ্য্যের নিষিদ্ধ রাজা যে রাজকৰ্ম্মচারীর অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল লোকের অশৌচ হয়না। যেমন নিগুণ ব্রাহ্মণের দশদিন, তদ্রূপ নিগুণ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশদিন, নিগুণ বৈশ্যের পঞ্চদশদিন এবং নিগুণ শূদ্রের একমাস অশৌচ হয়। মহর্ষি পরাশর বলেন :—

“দিনত্রয়েণ শুধ্যন্তি ব্রাহ্মণাঃ প্রেতস্তুতকে।

ক্ষত্রিয়ো দ্বাদশাহেন বৈশ্যঃ পঞ্চদশাহৈকঃ।

শূদ্রঃ শুধ্যতি মাসেন পরাশরবচো যথা ॥ ২

জাতে বিশ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ ।

বৈশ্রঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৩

একাহাচ্ছুধ্যতে বিশ্রো বোহাশ্ববেদসমবিতঃ ।

ত্রাহাৎ কেবলবেদস্ত দ্বিহীনো দশভিদিটৈঃ ॥ ৪

জন্মকৰ্ম্মপরিব্রষ্টঃ সঙ্কোপাসনবর্জিতঃ ।

নামধারকবিপ্রঃ দশাহং স্ততকং ভবেৎ ॥ ৫।৩ অঃ

সপিণ্ডমরণ জন্ম অগ্নিহিত অথচ বেদযুক্ত ব্রাহ্মণের তিনদিন, তাদৃশ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশদিন, বৈশ্যের পঞ্চদশদিন এবং শূদ্রের একমাস অশৌচ হয়। সপিণ্ডের জন্ম হইলে ব্রাহ্মণের দশদিন, ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশদিন, বৈশ্যের পঞ্চদশদিন, শূদ্রের একমাস অশৌচ হয়। অগ্নি ও বেদযুক্ত বিশ্রের একদিন, কেবল বেদাধ্যায়ীর তিনদিন, উভয়হীনের দশদিন অশৌচ হয়। জন্মকৰ্ম্মপরিব্রষ্ট, সন্ধ্যা ও বেদাধ্যয়নাদি কৰ্ম্মহীন নামধারী ব্রাহ্মণের দশদিন অশৌচ হয়।

এই সমস্ত বচনাবলী হইতে সুস্পষ্ট প্রতীতি হয়, সাংখ্য ও বৈদিক ব্রাহ্মণ-গণের অশৌচ একদিন ছিল, যে সব ব্রাহ্মণ অগ্নি ত্যাগ করিয়া কেবল বেদাধ্যয়নে রত হইলেন, তাঁহাদের অশৌচ তিনদিন ছিল। বেদবিদ্যা পরিস্ফাণ্ড করিয়া যাহারা বৈদ্য উপাধি প্রাপ্তে চাকংসাবৃত্তিক হইয়াছিলেন, তাঁহাদের সদ্য অশৌচের ব্যবস্থা হইয়াছিল। মহাত্মা রঘুনন্দন শুদ্ধিতত্ত্বের সদ্যশৌচ প্রকরণে কুৰ্ম্মপুরাণ হইতে প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়াছেন যথা :—

“কারবঃ শিল্লিনো বৈদ্যা দাসা দাস্তস্তথৈব চ ।

দাতারো নিয়মৌ চৈব ব্রহ্মবিদ্ ব্রহ্মচারিণৌ ॥

সজিণৌ ত্রতিনস্তাবৎ সদাঃ শৌচ উদাহৃত্যঃ ॥

সূপকার, শিল্লি, বৈদ্য, দাস, দাস্ত, দাতা, নিয়মী, ব্রহ্মজ্ঞ, ব্রহ্মচারী, ছত্রে অন্নদানকারী ও ত্রতীদিগের সদ্য অশৌচ কাথিত হইয়াছে। যাজ্ঞবল্ক্য বলেন :—

“ক্ষত্রস্ত দ্বাদশাহানি বিশঃ পঞ্চদশৈব তু ।

ত্রিংশদিনানি শূদ্রস্ত তদর্কঃ শ্রায়বর্তিনঃ ॥ ২২।৩ অঃ

“ক্ষত্রিয়ের পূর্ণাশৌচ দ্বাদশদিন, বৈশ্যের পঞ্চদশদিন, শূদ্রের একমাস এবং পাকযজ্ঞ বিজ্ঞপ্তিপ্রয়াদি কৰ্ম্মে নিরত শূদ্রের অশৌচ মাসার্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চদশদিন!” মহর্ষি উশনা বলেন :—

শুধ্যোদ্বিশ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূপতিঃ ।

বৈশ্রঃ পঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন শুধ্যতি ॥ ৩৪

ক্ষত্রবিটুঙ্গদারাদা বে স্থাব্রব্রহ্ম সেবকাঃ ।

তেষামশেষং বিপ্রস্ত দশাহাঙ্কজিরিষ্যতে ॥ ৩৫

রাজস্তবৈশ্রাবশ্যেবং হীনবর্ণাসু যোনিবু ।

বড়রাত্র্যং বা জিরাত্র্যং বাপ্যেকরাত্রক্রমেন হি ॥ ৩৬

ব্রাহ্মণ দশাহে শুদ্ধ হয় । ক্ষত্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্য পঞ্চদশাহে, শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয় । ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি ব্রাহ্মণের অশেষ অর্থাৎ একমাত্র সেবক, তাহাদিগের ব্রাহ্মণ সদৃশ দশাহে শুদ্ধি । হীনবর্ণ শূদ্রজাতির মধ্যে যে ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের সেবা করে, তাহারা ও উক্ত রূপ অর্থাৎ ক্ষত্রিয় সেবক হইলে দ্বাদশ দিনের পর এবং বৈশ্যসেবক হইলে পঞ্চদশ দিনের পর শুদ্ধি হইবে । মহর্ষি বশিষ্ঠ বলেন :—

“ব্রাহ্মণো দশরাত্র্যেণ পঞ্চদশেন ভূমিপিঃ ।

বৈশ্যঃ বিংশতিরাত্র্যেণ শূদ্রোমাসেন শুধ্যতি ।”

ব্রাহ্মণ দশরাত্র, ক্ষত্রিয় পঞ্চদশরাত্র, বৈশ্য বিংশতিরাত্র, শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয় ।

এই পর্য্যন্ত অশৌচবিধি সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া জানা গেল, ব্রাহ্মণগণ একদিন হইতে দশদিন, ক্ষত্রিয়গণ দশদিন হইতে পঞ্চদশদিন, বৈশ্যগণ দশদিন হইতে বিংশতিদিন, এবং শূদ্রগণ দশদিন হইতে একমাস অশৌচ গ্রহণ করিবে । যে সব ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র একমাত্র ব্রাহ্মণের সেবক, তাহাদের অশৌচ ব্রাহ্মণ সদৃশ এক, তিন ও দশদিন । অর্থাৎ তাহারা স্বজাত্যুক্ত অশৌচ গ্রহণ করিবে না । কোন শাস্ত্রকারগণই ব্রাহ্মণের অমূলোমোপস্মারীজাত সন্তান-মূর্দ্ধাবিসক্ত অশ্বষ্ঠ, পারশব নামক ব্রাহ্মণজাতির জন্ত অশৌচকালের পৃথক্ বিধান করেন নাই । ‘ভগবান্ যমু, মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি স্মৃতিকারগণ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য দ্বিজত্রয়ের, অমূলোমবিবাহের বিধান করিয়া তত্ত্ব জাত সন্তান-গণের সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন । তাহারাও মূর্দ্ধাবিসক্ত, অশ্বষ্ঠ, ‘পারশব, মাহিষ্য, করণ প্রভৃতি জাতির জন্ত অশৌচের কোন রূপ পৃথক্ বিধান করেন নাই । তাহারা “যেন জাতঃ স এব সঃ” বলিয়া ব্রাহ্মণের অমূলোমোপস্মারী গর্ভজাতসন্তানগণ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়ের অমূলোমোপস্মারী গর্ভজাতসন্তান, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্যের অমূলোমোপস্মারী গর্ভজাতসন্তান বৈশ্য বলিয়াই নির্ধারণ করিয়াছেন । তাহারা চতুর্ধর্মের অতিরিক্ত কোনবর্ণের অন্তর্ভুক্ত স্বীকার করেন নাই । বরং স্মৃতিকারক ঋষিগণ স্পষ্ট বলিয়াছেন, যাহারা ব্রাহ্মণের সেবক, অর্থাৎ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র যেই হউক না কেন, ব্রাহ্মণের সেবক

হইলেই তাঁহাদের স্বজাত্যক্ত অশৌচ না হইয়া ব্রাহ্মণ লক্ষ্য অশৌচ হইবে। ভগবান্ মহু অশৌচের কোন রূপ তারতম্য না করিয়া বলেন :—

তথ্যোদ্ বিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন কুমিণঃ ।

বৈশ্বঃপঞ্চদশাহেন শূদ্রো মাসেন তথ্যতি ॥ ৮৩৫ অঃ

উপনীত লপিও মরণে ব্রাহ্মণগণ দশদিনবসে শুদ্ধ হন, ক্ষত্রিয়গণ দ্বাদশ-দিনসে, বৈশ্বগণ পঞ্চদশদিনে ও শূদ্রগণ একমাসে শুদ্ধ হয়। মহু বর্ণ-চতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচের কোন রূপ তারতম্য করিলেন না, তিনি কেবলমাত্র চারিবর্ণ নির্ধারণ করিয়া চারিবর্ণের অশৌচই বিধান করিয়াছেন। মহু অনুলোম প্রতিলোম জাতির উদ্ভব, তাঁহাদের কার্য এবং ধর্ম সম্বন্ধে যেই রূপ বিধান করিয়াছেন, অপর কোন সংহিতাকার ঋষি তাহা করেন নাই। বিশেষতঃ মহু তৎপর শ্লোকে স্পষ্ট করিয়া বলিলেন :—

“ন বর্জয়েদবাহানি প্রত্যাহ্নায়িষু ক্রিমাঃ ।

ন চ তৎকর্ম কুর্য্যণঃ সনাত্যোহ্যপ্যশুচির্ভবেৎ ॥ ৮৩৫ অঃ ।

ভরত শিরোমণি অনুবাদ করিয়াছেন, অশৌচকাল বৃদ্ধি করিবে না অর্থাৎ যে অশৌচ তিনদিনে যায়, তাহা দশাহ গ্রহণ করিবে না। শ্রৌত-স্মার্ত ও অগ্নিহোত্রের ব্যাঘাত করিবে না, যেহেতু তাদৃশ অশৌচ গ্রহণ করিলে হোমাদি বাবতীয় বৈদিক ক্রিয়ানুষ্ঠানের ব্যাঘাত হয়। যদি পুত্রাদি কোন লপিও প্রতিনিধি হইয়া হোমাদি করে, তাহাতে তাহার অশুচি হইবে না।

মহুর বচনদ্বারা স্পষ্টই জানা যায়, অশৌচকাল সঙ্কোচ করিতে পারা যায়, কোন অবস্থারও অশৌচকাল বৃদ্ধি করা যাইতে পারে না। তাই ক্ষত্রিয়রাজ ভরত ক্ষত্রিয়ের আচারানুকূপ দ্বাদশাহ অশৌচ গ্রহণ না করিয়া দশাহ অশৌচ গ্রহণ পূর্বক, একাদশাহে শুচি হইয়াছিলেন যে, তাহা মর্হর্ষি বাসীকি রামায়ণের অবোধ্যাকাণ্ডে লিখিয়াছেন :—

ততো দশাহেহতীতে কৃতশৌচো নৃপাম্বজঃ ।

দ্বাদশাহেনি সংগ্রাস্তে শ্রাদ্ধকর্ম্মাণি কারয়েৎ ॥ ৭৭ সর্গ।

অনন্তর দশদিন অতীত হইলে একাদশদিবসে রাজপুত্র ভরত স্বর্গীয় পিতার প্রেতভ্য যুক্তির নিমিত্ত তদ্বিবসীয় কর্তব্য সমুদয় অনুষ্ঠান করিয়া শুচি হইয়াছিলেন এবং দ্বাদশদিবসে পিতৃশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করেন।

ক্ষত্রিয়রাজ ভরত দশদিন অশৌচ গ্রহণ করিলেন, একাদশাহে শুচি হইলেন এবং দ্বাদশাহে পিতৃশ্রাদ্ধের অনুষ্ঠান করিয়া ব্রাহ্মণ ভোজন করাই-

লেন। তিনি ষাটদিন অশৌচ গ্রহণ করিয়া জরোদশাহে প্রাণাহুতীক করেন নাই বলিয়া, তাঁহার কুলপুরোহিত বিশিষ্টদেব তাঁহার বাড়ী ডাঙা করিয়া বান নাই এবং অশ্রুপূর্ণ মহাবিগলও প্রাক্কের দানাদি গ্রহণ করিয়া কজিররাজ ভরভের বাড়ীতে আহার করিতে দ্বিগ বোধ করেন নাই। অশৌচ যে বর্ণপরিচায়ক নহে, অশৌচদ্বারা যে জাতির প্রেষ্ঠ্য, অপ্রেষ্ঠ্য স্থিতি হয় না, অশৌচ গুণভেদে, কর্ত্তভেদে যে তারতম্য হয়, এমন কি ব্রাহ্মণের সেবক শূদ্র-গণের অশৌচ যে ব্রাহ্মণের গুণ কর্ম্মানুসারে এক, তিন ও দশদিন হয়, বন্ধচারী, ব্রতী, নিরসী, বৈদ্যা, চিকিৎসক প্রভৃতির অশৌচ যে সত্য হইয়া থাকে, সান্নিধ্য, বেদজ্ঞ ও নিগুণ ব্রাহ্মণের যে অশৌচ যথাক্রমে একদিন, তিনদিন দশদিন হয়, রাজা, রাজকর্মচারিগণ অশৌচ গ্রহণ ইচ্ছা না করিলে যে তাঁহাদের অশৌচ হয় না; তাহার প্রমাণস্বী পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি। বিভিন্ন জাতিতেও এক রূপ অশৌচের ব্যবহার দৃষ্ট হয়। ব্রাহ্মণেরস্তার, বোগী, মুচি, কাওরা, চণ্ডাল, অগ্রদানী, লম্বাচার্য্য, ভাট, মুড়ুইপোড়া প্রভৃতি বহুজাতিতে এবং সাহা, সুরি, ধোপা, মংস্তজীবী, নমঃশূদ্রাদির ব্রাহ্মণগণও দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিয়া থাকে এবং চাকমাজাতি সপ্তাহ অশৌচ গ্রহণ করে, এই অস্তু তাঁহারা সর্বপ্রেষ্ঠ হিন্দুজাতি বলিয়া প্রখ্যাত হইতে পারেন নাই। মহাবি বিশিষ্টদেবের অনুশাসন মতে কজিরের পঞ্চদশ-দিন এবং বৈশ্যের বিংশতিদিন অশৌচ হয়।

এই পর্য্যন্ত কোন কজির যে, পঞ্চদশদিন এবং কোন বৈশ্য যে, বিংশতিদিন অশৌচ গ্রহণ করিয়াছেন, তাহার কোন প্রমাণ দেখা যায় না। তগবান্ মহুর বিধান মতে ব্রাহ্মণগণ দশদিন, কজিরগণ ষাটদিন, বৈশ্যগণ পঞ্চদশদিন এবং শূদ্রগণ একমাস অশৌচ গ্রহণ করিয়া থাকেন। কোন কজির, বৈশ্য, শূদ্র ব্রাহ্মণের সেবক বলিয়া দশদিন অশৌচ গ্রহণ করেন না। কোন বেদাধ্যাতী ব্রাহ্মণ ৩ দিন অশৌচ গ্রহণ করেন না। “শাস্ত্রাকারগণ স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন “মহাবিগলপরীতা বা সা স্তুতির্ন প্রাপ্ততে” মহুর অর্থের বিপরীত যে স্তুতি; তাহা প্রাপ্ত অর্থাৎ গ্রহণীয়া নহে। মহু কোন স্থলেই বলেন নাই যে, বৈদ্যজাতির অশৌচ ব্রাহ্মণের অনুরূপ হইবে না। কোন ভট্টাচার্য্যমহাশয়, তগবান্ মহুর বচন উদ্ধৃত করিয়া যদি প্রতিপাদন করিতে পারেন যে, ব্রাহ্মণের অনুলোমগামীজাত মূর্খাবিসক্ত, অস্বষ্ট ও পারশব শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের অশৌচও তত্তৎ মাতৃকুলানুরূপ হইবে এবং ভারতের বিভিন্ন প্রাদেশীয় ব্রাহ্মণগণের মধ্যে এই রূপ কোন শ্রেণীবিভাগ রহিয়াছে এবং

তাহারা শ্রেণীবিভাগ রূপে বিভিন্ন রূপ অর্থাৎ তত্ত্ব মাতৃকুলানুরূপ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন, তাহা হইলে বঙ্গীয় বৈদ্যাগণও অবনত মস্তকে তাহা গ্রহণ করিতে প্রস্তুত আছেন। বাহা সমগ্র ভারতে নাই, বাহা কোন সংহিতায় নাই, তাহা যে বঙ্গীয় বৈদ্যাগণ এই জাতীয় জাগরণের দিনে গ্রহণ করিবেন এবং ভট্টাচার্য্যমহাশয়দিগের কদর্থে ভুলিয়া জাতীয়গৌরব উদ্ধারকরে জড়ের-প্রায় পড়িয়া থাকিবেন তাহা কখনও সম্ভব হইতে পারেনা।

বৈজ্ঞের ব্রাহ্মণত্ব প্রতিপাদনে শাস্ত্রের কদর্থ—কোন কোন ভট্টাচার্য্যমহাশয় মহর্ষি অত্রির বচন উল্লেখ করিয়া বলেন, ব্রাহ্মণের অমূলোমাপত্নীর গর্ভজাত সন্তানগণের অশৌচ মাতামহের কুলানুরূপ হইবে। বচনটা এই :—

মৃতমৃতকে দাসীনাং পত্নীনাঞ্চামূলোমিনাম্

স্বামিতুল্যং ভবেচ্ছৌচং মৃতেশ্বামিন যৌনিকম্ ॥ ৮৯

একত্র সংস্কৃতানাস্ত মাতৃগামেকভোজিনাম্।

স্বামিতুল্যং ভবেচ্ছৌচং বিভক্তানাং পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৯১

মহামহোপাধ্যায় পঞ্চাননতর্করত্নমহাশয় অনুবাদ করিয়াছেন, জন্ম মরণে ছীনবর্ণাদাসী ও অমূলোমাপত্নীদিগের স্বামির তুল্য অশৌচ হইবে। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু হইলে একদা পরিণীতা একাম্রবর্তী অসবর্ণা মাতৃগণের স্বামির সমান (স্বামির বর্ণানুসারে) অশৌচ হইবে। কিন্তু সকলে বিভক্ত হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে পরিণীতা হইলে স্ব স্ব বর্ণানুসারে অশৌচ হইবে।

উপরিউক্ত শ্লোকে দাসীদিগের এবং অমূলোমাপত্নীদিগের অশৌচের বিধান করা হইয়াছে। শ্লোকের কোন স্থলে বলেন নাই যে, ব্রাহ্মণের অমূলোমাপত্নীর গর্ভজাত সন্তানগণের অশৌচ মাতৃকুলানুসারে হইবে। বীর্ষের প্রাধান্যের বিষয় পূর্বে উক্ত হইয়াছে। “মাতাভ্রাতৃ পিতৃপুত্রঃ ধেনুজাতঃ স এবসঃ”

যেই বৈদ্যজাতি জ্ঞানবত্তায় বিদ্যাবত্তায় বৈদ্য, “ত্রিজ” উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, তাহাদের বংশধরগণকে অজ্ঞ মনে করিয়া মিথ্যার সাহায্যে শাস্ত্রের কদর্থ করিয়া কিরূপ প্ররোচিত করিতেছেন, তাহা মহর্ষি উশানার বচনের প্রতি দৃষ্টি করিলে জানা যায়, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্যের বাহারা সেবক, তাহাদের অশৌচ তত্ত্বপ্রভূর অনুরূপ হইবে। যেইস্থলে ব্রাহ্মণের দাসগণের অশৌচ কিম্বা ব্রাহ্মণের দাসীগণের অশৌচ তত্ত্ব ব্রাহ্মণের স্বামীতুল্য হইবার ব্যবস্থা, যেইস্থলে অমূলোমা অমন্ত্র বিবাহিতা ব্রাহ্মণের শূদ্রাপত্নীর গর্ভজাত পারশব নামক ব্রাহ্মণজাতির অশৌচ ব্রাহ্মণের সমতুল্য, যেইস্থলে পারশব ব্রাহ্মণগণ ব্রাহ্মণসমাজের কুক্ষিগত হইয়া ব্রাহ্মণ

সদৃশ দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন। সেই স্থলে সমস্তবিদ্বাদিতা বিদ্বৎসম্মান অনুসোদাশ্রয়ীগণের গর্ভজাত ব্রাহ্মণের ঔরস পুত্রগণের অশৌচ দশাহ হইতে পাঠের না, বাহারা বলেন ; তাঁহারা যে করুণার পাত্র ভবিষ্যে কোন সন্দেহ নাই। বিশেষকর বৈভক্ত্যতির অশৌচ সম্বন্ধে কোন রূপ সন্দেহ হইতে পারে না। বৈভক্তগণ ব্রাহ্মণের অনুসোদাশ্রয়ীর গর্ভজাত মনুষ্য অর্ঘ্য নহেন, তাঁহারা দেবতা ও মহাবিশ্বের ঔরসে দেবকর্তার কস্তাগণের অর্থাৎ ব্রহ্মমন্ড্রে জাতব্রাহ্মণকর্তার গর্ভে সম্ভ্রাত বিধায় তাঁহাদের অশৌচ সম্ভ, একাহ, তিনদিন ছিল। তাঁহারা চিকিৎসাবৃত্তি ব্যাপ্য করিয়া ব্রাহ্মণগণের সহিত সম্মিলিত হওয়ারভে, দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন। বঙ্গীর বৈভক্তগণের মধ্যেও কোন কোন বৈভক্ত ব্রাহ্মণাচারে দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন। বিশেষতঃ বাহারা ব্রাহ্মণ সদৃশ উপবীত গ্রহণ করিয়াছেন ; তাঁহাদের অশৌচ নিশ্চয়ই ব্রাহ্মণ সদৃশ দশাহ হইবে। বৈভক্তগণ যে দেব-প্রভব তাহা তাঁহাদের গোত্র হইতে ও জানা যায়। ধনুস্তরি, বৈদ্যানর, শালভারন, আন্ত প্রভৃতি গোত্র ব্রাহ্মণের নাই। যে সব গোত্র ব্রাহ্মণের নাই, সেই সব গোত্রের বৈভক্ত-ব্রাহ্মণের সম্ভান হন কিরূপে ? দেবপ্রভব বৈভক্তগণ ব্রাহ্মণ-জাতির সহিত অঙ্গাদী ভাবে ভারতের অন্তর্ভুক্ত মিশিয়া যাওয়ারভে এবং ব্রাহ্মণাচারে দৈব-পৈত্র কার্য নিষ্পন্ন করিতেছেন বিধায়, উপনীত বঙ্গীর বৈভক্তগণ দশাহ অশৌচ গ্রহণ করার পক্ষপাতী হইয়াছেন। বৈভক্তগণ বিভ্রান্ততার, জ্ঞানবস্তাব, ও প্রতিষ্ঠার এখন পর্যন্ত অভ্রান্তজাতির সংখ্যার অল্পপাতে দীর্ঘ স্থানেই রহিয়াছেন, তদবস্থারও কোন কোন ভট্টাচার্য্য মহাশয় “মদমনিরুদ্ধ তদ্বিকৃত সারবেদীর কর্মকাণ্ড সেই দিনকার হারলতার বর্ণনামিপাত অশৌচ প্রকরণের বেই দ্রোক উল্লেখ করিয়া বলেন, বৈভক্তগণের অশৌচ পক্ষদশদিন হইবে, সেই বচনটা এই:—

ব্রাহ্মণমরণে ব্রাহ্মণপরিণীতা ব্রাহ্মণী প্রসবমরণয়ো তৎপুত্র মরণে চ ব্রাহ্মণ পরিণীতানাং কত্রিরাবৈভক্তাপুত্রাণাং তাসাং পুত্রানাক দশরাত্রমশৌচম্। বধা আপত্যকঃ—

“কত্রিবিটপুত্রজাতিনাং বেদপিতৃস্মৃতিমুতমতক

ভেবাত পৈত্রিকং শৌচং বিভক্তানাক মাতৃকম্” ।

ব্রাহ্মণপরিণীতানাং কত্রিরাবৈভক্তাপুত্রাণাং পুত্রাঃ পিত্রাসহৈকত্র বসন্তঃ স্বীয় স্বীয় মাতৃকঃ প্রসবমরণয়োঃ পিতৃ সম্বন্ধীয় দশাহমেবশৌচঃ কুর্ধ্যুঃ । পিত্রাসহকৃত বিভাগস্তু ভরোরৈব নিমিত্তয়োঃ স্বীয় স্বীয় মাতৃকাত্মশৌচঃ কুর্ব্যীরণ ।
বধা বিভাগোহশৌচং তথৈব পিতৃ মরণেহপীতাহ জীবাল্য ।

“নানাজাতিসু পাবকং পৈত্রিকং জীবতঃ পিতৃঃ ।

অভীতে মাতৃকং বিজ্ঞাং পাবকামুভয়োরপি” ॥

“ব্রাহ্মণের মৃত্যুতে ব্রাহ্মণের পরিণীতা কত্রিয়া, বৈজ্ঞা ও শূদ্রা পত্নী-
দের ও তাঁহাদিগের পুত্রগণের দশরাত্র অশৌচ হইবে। যেহেতু আপত্ত্য বলিয়া-
ছেন কত্রিয়, বৈজ্ঞা, ও শূদ্রজাতীয়সন্তানগণের জন্ম মরণে পিতৃসম্বন্ধীয় অশৌচ
হইবে। আর বিভক্তদিগের মাতৃকুলাশৌচ অর্থাৎ অমূলোমজাত সন্তানগণের
মধ্যে যাহারা স্বীয় স্বীয় পিতা হইতে ভিন্ন হইয়া মাতামহকূলে বাইয়া বাস করেন
এবং মাতামহকুলাভ্যারী সংস্কার গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহাদের অশৌচ মাতামহের
কুলামুগ্ধ হইবে। মহর্ষি জাবাল বলেন:—ব্রাহ্মণের নানাজাতীয় পত্নীতে জাত
সন্তানগণের পবিত্রতা পিতার অনুগুণ। পিতার অধর্মমানে মাতৃকুলাশৌচ হইবে।
এই শ্লোকের কোন স্থলেই দৃষ্ট হয় না যে, বৈজ্ঞগণ ব্রাহ্মণ সদৃশ সংস্কার গ্রহণ
করিলেও তাঁহাদের বৈজ্ঞ সদৃশ অশৌচ হইবে। বিশ্বপূজা বৈজ্ঞজাতি সম্বন্ধে কোন
শাস্ত্রকারই পক্ষাশৌচের কথা বলেন নাই, বরং তাহারা যে ব্রাহ্মণ
শ্রেষ্ঠ তাহা প্রমাণ করিয়াছেন। বৈজ্ঞজাতি যে অতি প্রাচীনজাতি, তাহা
অথর্ববেদ পাঠেও জানা যায়। অথর্ববেদে “চারুণবৈজ্ঞ” বলিয়া বৈজ্ঞগণকে
ধর্মশাস্ত্রাধ্যারী বলা হইয়াছে। ঋগ্বেদ, অথর্ববেদ, যজুর্বেদ, সমস্ত সংহিতা,
রামায়ণ, মহাভারতের প্রমাণ ও ভারতবর্ষের সমস্ত বিশিষ্টব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণের
অভিমত উল্লেখ করিয়া প্রতিপাদন করিয়াছি, বৈজ্ঞজাতি ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ ছিলেন,
জগতের সর্বশ্রেষ্ঠ চিকিৎসা বৃত্তিই তাঁহাদের বৃত্তি ছিল; যাহারা বেদকে অপৌরুষেয়
এবং বেদ সত্যকাল হইতে প্রচারিত হইয়া আসিতেছে মনে করেন, তাঁহারা
বৃত্তিতে পারিবেন যে বৈজ্ঞজাতির সজ্জা জাতিবিভাগের পূর্বেও ছিল, তাহা বেদবাক্যই
প্রমাণ, কেবল ভুল্লোকে বৈজ্ঞজাতির বসতি ছিল ও আছে, এই রূপ ধারণা করাও
পাপ। স্বল্পোকে অখিলীকুমার, দিবোদাস, সুরপতি ইঙ্গ প্রভৃতি বহুদেবতা যে
বৈজ্ঞ ছিলেন, তাহার প্রমাণ “বৈদ্য-পরিচয়” নামক গ্রন্থে অধ্যাহার করিয়াছি।
সুরপতি ইঙ্গ হইতে সর্বশ্রেষ্ঠ মহর্ষি ভরদ্বাজই সর্বপ্রথম আয়ুর্বেদ শিক্ষা করিয়া
ভুল্লোকে প্রচার করিয়াছিলেন, বিশ্বপুঞ্জিত ধনুস্তরি যে তাহার শিষ্য ছিলেন, তাহা
অ'য়ুর্বেদ পাঠে জানা যায়। সত্যকাল হইতে যেই বৈজ্ঞজাতি দেবতা স্বরূপে পূজিত
হইয়া আসিতেছেন, তাঁহাদের বিরুদ্ধে কোন শাস্ত্রকারই লিখিতে পারেন না।
যেই কুলুক, মেধাতিথি দেহদিনকার রঘুনন্দন, অষ্টজাতির বিরুদ্ধে লিখনী চালনা
করিয়াও কোন স্থলে প্রতিপাদন করিতে পারেন নাই, ব্রাহ্মণের অমূলোমা

বৈষ্ণৱপন্থীর গৰ্ভজাতসন্তান অবশেষে অশৌচ পনেরদিন হইবে, যদি অশ্বলোম জাত সন্তানগণের অশৌচ ষড়্‌কুলাঙ্কণ হয়, তাহা হইলে সূৰ্দ্ধাবসিক্তের ও পারশ্ব ব্রাহ্মণগণের অশৌচও ষাটদিন ও একমাস হইত, এবং ভারতবর্ষে এমন বিত্তব্রাহ্মণ কে আছেন যে, তাঁহাদের অশৌচ বিত্তব্রাহ্মণ সপ্ত দশদিন হইবে। যে জাতির মধ্যে মুৎসমানকৃত্যর আমদানী হইয়াছে, সে জাতি কোন সাহসে অতি প্রাচীন বৈষ্ণৱজাতির বংশধরগণের অশৌচ বৈষ্ণৱ হইবে বলেন জানিনা। বঙ্গীয় বৈষ্ণৱজাতি যে আৰ্য্যাবৰ্ত্ত ও দক্ষিণাবৰ্ত্ত হইতে আসিয়া বঙ্গদেশে বসতি করিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে, তাঁহাদের দ্বারা বঙ্গ ভারতের অজ্ঞাত প্রদেশে দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন, মুৎসমানকৃত্যের পর বঙ্গদেশে চই রাজার একোপে পড়িয়া বৈদ্যাসক্তানগণ দশাহ অশৌচ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। যদি বৈদ্যগণকে মনুজ অর্ঘ্যও ধরা যায়, তাহা হইলেও যে বঙ্গীয় বৈদ্যগণের আদিপিতা হইতে তাঁহারা ভিন্ন হইয়া বাতম্বেয় কুলে বাইরা বাস করিয়াছিলেন, তাহার কোন প্রমাণ নাই। যদি তাহা হইত, তাহা হইলে ভারতের অপরাপর প্রদেশে পক্ষাশৌচী ওকটা ব্রাহ্মণ জাতির অস্তিত্ব দৃষ্ট হইত। এই সামাজ্য জ্ঞানটুকু বাহাদের নাই, তাঁহারা কোন্ সাহসে বৈদ্যজাতির বংশধর বলিতে চাহেন জানি না। যদি বিত্তব্রাহ্মণজাতির কোন জাতি ভারতবর্ষে বাস করিতেছেন তাহার প্রমাণ করা যায়, তাহা হইলে বৈষ্ণৱজাতির উল্লেখই সৰ্ব্বাগ্রে করিতে হইবে; বেহেতু ব্রাহ্মণজাতির অন্তর্বিবরণ পূর্বে প্রতিপাদিত হইয়াছে। বাহারা অর্ঘ্যব্রাহ্মণজাতির অশৌচ পনের দিন প্রতিপাদন করিতে চাহেন, তাঁহারা একবার নিবিষ্টমনে চিন্তা করিবেন, ব্রাহ্মণের তরার মেরের গৰ্ভজাত সন্তানগণ এবং ব্রাহ্মণের অনুচা পরোচা, বিধবা ও ব্রহ্মজাতির স্ত্রীগণের গৰ্ভজাত সন্তানগণ সমাজের কোন স্তরে আছেন, তাঁহাদের অশৌচ কতদিন গৃহীত হইতেছে, অর্ঘ্যব্রাহ্মণের শূদ্রাণ্যপন্থীর গৰ্ভজাত ঐহরিশ্রমগণ কতদিন অশৌচ গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন; তাহা দেখিয়াও যে সব তথাকথিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ, বৈষ্ণৱগণের অশৌচ দশাহ হইবে বলেন, তাঁহাদিগকে ভগবানের কোন্ অবতার বলা বাইতে পারে? সুখীসমাজ বিচার করিবেন।

শাস্ত্রালোচনাদ্বারা কোন পণ্ডিত প্রমাণ করিতে পারিবেন না যে, সেদ. দাশ, দত্ত ও পণ্ডিত বৈষ্ণৱগণ ব্রাহ্মণের অশ্বলোমপন্থীর গৰ্ভজাত সন্তান। যে সব

বৈষ্ণবজ্ঞান এই ঋতিনাশের, কর্ণনাশের, যুগেও তীর্থঙ্কর রূপে, আচার্য্য-রূপে, মন্ত্রঙ্কর রূপে, অধ্যাপক রূপে, প্রতিপালক রূপে, শাসক রূপে, পিতৃহানীর চিকিৎসক রূপে ধর্ম, অর্থ, কাম রূপে ত্রিবর্গসম্পত্তি প্রদান করিতেছেন, যেই বৈষ্ণবজ্ঞানি সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি, এই যুগ চতুষ্টয়ে ষাট্টিক ব্রাহ্মণ রূপে একদিন, চিকিৎসক রূপে সপ্ত, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ রূপে তিন দিন এবং বজনব্রাহ্মণ রূপে দশদিন অশৌচ গ্রহণ করিয়া আসিতে ছিলেন, আজ বঙ্গীয়ব্রাহ্মণগণের কুটনীতিতে সেই অগংপূজ্য বৈষ্ণবজ্ঞানির বংশধরগণকে মাশাশোচী ও পক্ষাশোচী হইয়া, থাকিবার উপদেশ, এই জ্ঞানাত্মনীর ও জাতীয়জগৎগণের দিনে প্রদান করা কিরূপ ধৃষ্টতার কার্য্য, তাহা মহামাতৃপণ্ডিতগণ বিচার করিবেন।

পূর্ববঙ্গ ও উত্তরবঙ্গের বৈষ্ণবগণের দায়াদগণ পশ্চিমবঙ্গের মেদিনীপুর প্রভৃতি স্থানে এখন ও যে ব্রাহ্মণাচারে দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতেছেন, তথাকার দশ পদবি বৈষ্ণবজ্ঞানগণ ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রথ্যাত হইয়াও জাতীয়পদবি “দাশ” ভাগ করেন নাই এবং চট্টগ্রামসমাজের ব্রাহ্মণগণের মধ্যে এখনও যে “ধর” পদবি ব্রাহ্মণ রহিয়াছেন, এবং অনেক ব্রাহ্মণের হই তিন পুরুষ পূর্বেও যে বহু র্বৈদ মতে কার্য্য হইত এবং আশ্রমবাসী ব্রাহ্মণের অশ্রুতান হইত, তাহার প্রমাণের অভাব নাই। এই সব প্রত্যক্ষ প্রমাণ দেখিয়াও যে সব ভট্টাচার্য্য শাস্ত্রীর প্রমাণের ইচ্ছাক্রমে অব্যবস্থা করিয়া ধর্মপ্রাণ সরলবিশ্বাসী বৈষ্ণবগণের প্রাণে অশ্রুতের বীজবপন করিবেন এবং ধর্মহানির, ক্রিয়ালোপের ও অশ্রুত হওয়ার আশঙ্কা জন্মাইয়া উপনয়সংস্কার গ্রহণের এবং দশাহ অশৌচ পালনের প্রতিবাহন হইবেন, তাহারা যে কৃপার পাত্র লব্ধ নাই। আর যে সব ভট্টাচার্য্য বলেন অনিরুদ্ধভট্ট আপত্তকের ২৮ন উদ্ধৃত করিয়া ব্যবস্থা প্রণয়ন করিয়াছেন, আমি তাঁহাদিগকে দৃঢ়তার সহিত বলিতে পারি, তাঁহারা কখনও আপত্তবসংহিতা দেখেন নাই। আপত্তবসংহিতায় এইরূপ কোন বচন নাই।

বঙ্গীয় বৈষ্ণবগণের সতর্কতা :—এই অশৌচ বিধির আলোচনা হইতে আমাদের দৃষ্টে জ্ঞান জন্মিয়াছে, তজ্জন্য আমরা ভট্টাচার্য্যগণের নিকট কৃতজ্ঞ। হিন্দু সমাজে তথাকথিত এমন অনেক ভট্টাচার্য্য আছেন, যাঁহারা শাস্ত্রীয়প্রমাণের ইচ্ছাক্রমে কুব্যাখ্যা করিয়া বৈষ্ণবগণকে তাঁহাদের ক্রাচকর ও স্বার্থপূর্ণভাবে প্ররোচিত করেন। বৈষ্ণবগণকে জাতীয়সংস্কার গ্রহণে বাধা জন্মাইয়া থাকেন এবং তাঁহাদিগকে বৈষ্ণব ও শূদ্রাচার্য্য করিয়া রাখিতে চাহেন। এমন

একদিন ছিল, একমাত্র সত্যই প্রাক্ষণের পরিচয় প্রদান করিত। মহাশয় গৌতম দাসীপুত্র সত্যাকামকে বলিয়াছিলেন :—“নৈতৎ অত্রাখণো বিবক্তৃ মর্হতি কথমি তামহম্ উপনন্তে”। হে সত্যাকাম, ব্রাহ্মণ ভর আর কেহ এত সরলভাবে মাতৃজারের কথা বলিতে পারেনা, নিশ্চিতই তোমাকে ব্রাহ্মণ জন্ম দিয়াছেন, তুমি এস আমি তোমাকে উপনীত করিয়া আশ্রমে গ্রহণ করিব। সেই দিন হইতে সত্যাকাম জাবাল নামে অভিহিত হইলেন। তৎপরে আশ্রমজান লাভ করিয়া মহাবিজাবাল নামে পরিচিত হইলেন, তাঁহারই বংশে ভারত বিখ্যাত ব্রহ্মর্ষি জাবালি জন্ম গ্রহণ করিলেন। ব্রাহ্মণের লক্ষণে বলা হইরাছে :—

“কমাদয়্যচ বিজ্ঞানং সত্যাক্ষেব দমঃশমঃ।

অধ্যাত্ম নিত্যাত্ম জ্ঞানম্ভেদন্ ব্রাহ্মণলক্ষণম্ ॥”

কমা, দয়া, বিজ্ঞান, সত্য, দম (বাহ্যেজিরনিগ্রহ) শম অন্তরেজির নিগ্রহ, অধ্যাত্ম নিত্যাত্মজ্ঞান ধাঁহা আর আছে, তিনি ব্রাহ্মণ। বর্তমানবুগে অধিকাংশ ব্রাহ্মণ কর্মনশোর প্রোতজলে অবগাহন করিয়া সত্যাকামের মাতার বৃত্তি অলম্বন করিয়াছেন। আমরা দৃঢ়তা সহকারে বলিতে পারি, পণকুটীরবাসী বৈষ্ণব এই জীবনসংগ্রামের দিনেও অদাসজীবনে আভিজাত্য গৌরব রক্ষা করিতে সমর্থ হইরাছেন। তাহা কেবল তাঁহাদের দেবপ্রভব ও বিত্তব্রাহ্মণের হেতুমাত্র।

একশ্রেণীর ভট্টাচার্যী আছেন, তাঁহারা বৈষ্ণবগণকে ব্রাহ্মণধর্মীর স্বীকার করেন এবং শর্মাপদবি উল্লেখে দৈব পৈত্র কর্ম করাইতেও পক্ষাৎপদ নহেন। কিন্তু বৈষ্ণবগণ দশাহ অশোচ গ্রহণ করিলে ব্রহ্মপুত্রির গৌরব ক্ষুণ্ণ হইবে মনে করেন। তাঁহারা শাস্ত্রীয়প্রমাণের আলি কবাধ্যা করিয়া বৈষ্ণবগণকে বৈষ্ণবাচার গ্রহণ করিতে বলেন, ব্রাহ্মণাচারে উপনীত বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণ-বর্ণোচিত শর্মাপদবি উল্লেখে দৈব পৈত্র কার্য সম্পন্ন করিয়া বৈষ্ণবাচার মতে পক্ষাশোচ গ্রহণ করিলে অবর্ধবিষেবী কুম্বক “অন্তর প্রভাবানাক” পদের চীকা করিতে বাইরা যেমন “অবর্ধ করণ কন্তু প্রকৃতিনাং তেবাং বিজাতীর মৈধুন সম্ভবয়েন ধরতুরগীর সম্পর্কাত্ জাত্যাত্মরবৎ জাত্যাত্মরবৎ” লিখিয়া অবর্ধ জাতিকে ধরতুর বানাইবার চেষ্টা করিয়া ছিলেন; তদ্রূপ ঐ শ্রেণীর ভট্টাচার্যগণ ও বৈষ্ণবজাতিক ব্রাহ্মণ সাক্ষাইরা পক্ষাশোচী করিতে পারিলে, কুম্বকের উক্তির বর্ষাখতা প্রতিপাদন করিয়া বিশ্ববন্দা বৈষ্ণবজাতিকে ধরতুর শ্রেণীতে পরিণত করিতে পারিবেন মনে করেন।

অপর একশ্রেণীর ভট্টাচার্য্য আছেন, তাঁহারা বহুদলনের “শনৈকন্ত ক্রিয়া
পোষাদিযাঃ কত্রিযজ্ঞতঃ। শ্লোক আৱৃতি করিয়া বলেন, এই ঘোর
কলিকালে ব্রাহ্মণ ও শূত্র ভিন্ন অপর কোন জাতি নাই। তাঁহারা কেবল
সূর্য উত্তরবঙ্গীয় বৈদ্যগণের দশাহ অশৌচের ব্যাধক এমন করেন, তাঁহারা
বৈদ্যজাতির উপনয়নসংস্কারের ও সম্পূর্ণ বিরোধী। দাস, দাসী পাঠ করাইয়া
শূদ্রাধম করিয়া রাখার প্ররীসী। তাঁহারা কি ভয়নেন না, বৈদ্যজাতি শূত্র হইলে
উদারীও যে শূত্র হইবেন শাস্ত্রের বিধান :—

“অমৃতং ব্রাহ্মণভারং কত্রিয়ারং পরঃ শূত্রম্।

বৈভূত চারমেষারং শূদ্রারং কত্রিয়ারং ঐবম্ ॥” অজিয়া।

ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃত, কত্রিয়ারের অন্ন দুগ্ধ, বৈভূতের অন্ন— অন্নমাত্র এবং শূত্রের
অন্ন নিশ্চিই রক্ত। আপত্তক বলেন :—

“শূদ্রাভ্যোনোদকশ্চৈব নঃ কচ্চিৎ শূত্রে দ্বিজঃ।

সভবেৎ শূকরো গ্রাম্যোমৃতঃ খা বাধ্য ভারতে ॥” ১১৮ অঃ

শূদ্রা উত্তর হইলে যে ব্রাহ্মণ মরে দে- জন্মান্তরে গ্রাম্য শূকর— অথবা কুকুর
হয়। অর্থাৎ ব্রাহ্মণের বলায় :—

“শূদ্রারমপুটাজে। হৃদ্বিহানোহপি নিত্যশঃ।

হৃদ্বিহাপি যজ্ঞাপি গতিমূর্দ্ধা ন কিলতি ॥”

যদিহা শরীর শূদ্রাররসে পুট, সে নিত্য অব্যয়ন শীল : হইলেও নিত্যহোম
এক বাগ করিলেও উর্দ্ধগতি লাভ করেন। আপত্তক পুনঃ বলিতেছেন :—

“শূদ্রায়েন তু কুতেনৈবৈধুনঃ কোহপি ব্রহ্মতি।

যত্নাৎ তত্ তে পুত্রাশ্রমাসুভূতান্তবঃ ॥”

শূদ্রার ভৌজন করিয়া সহবাসে যে সব পুত্রাদি জন্মাইবে, বাহার অন্ন
তাঁহার ঐ সকল সন্তান আনিবে। কারণ অন্ন : হইতে ভক্তের উত্তর : হইয়া
থাকে। এই অন্ন অর্থে কেবল তুল্য নিম্নকৃত অন্নকে বুঝায় না। আহারীয়
বস্তু সকলকেই বুঝায়। ভুল, ফল, মূল, হৃৎ, যজ্ঞ, ত্রিণি, ও তরি ভজ্ঞকারী
প্রভৃতি বাবতীর আহাৰ্য্য প্রবাই : অন্নের সমীচীন ভুক্ত। বঙ্গীয় বৈদ্যগণ যদি
শূদ্রবর্ণের অন্তর্গত হইতেন, তাঁহা হইলে তাঁহাদের বানীর প্রকারি গ্রহণ করিতে
এবং অন্ন ভৌজন করিয়া শাস্ত্রোক্ত গতি লাভ করিতে ও পুত্ররূপকে
শাস্ত্রোক্তগতি লাভ করাইতে : কখনও সম্বন্ধীয় ব্রাহ্মণগণ : এক আনন্দ প্রকাশ
করিতেন না।

বৈদ্যের বসিমাটকাপূজা, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, বিবাহ, প্রাক, পূজার্কন
 লীলা, প্রভৃতি কার্যে হোক করিতে হয়, বহুবেশে এমন নৈমিত্তিকব্রাহ্মণ কে
 আছেন, যিনি দক্ষিণার্থ বৈদ্যগণের নিমিত্ত হোম করেন না। বহুই পক্ষাধিক
 বলিয়াছেন :—

“দক্ষিণার্থং তু যো বিপ্রঃ শূদ্রস্তুহুতাকবিঃ।

ব্রাহ্মণস্তত্ত্বৈকত্বঃ শূদ্রস্তব্রাহ্মণৌতবেৎ ॥”

যদি কোন বিপ্র দক্ষিণার্থ শূদ্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই
 ব্রাহ্মণ শূদ্র হইবেন। আর সেই শূদ্র ব্রাহ্মণও লাভ করিবে।

বৈদ্যগণকে শূদ্র বলিয়া যদি বহু ব্রাহ্মণগণের বিশ্বাস থাকিত, কখনও
 তাঁহারা বৈদ্যগণের পূজার্কন, বিবাহ প্রভাদি করাইরা শূদ্র লাভের জন্য
 এত ব্যগ্র হইতেন না। চট্টগ্রামের অন্তর্গত পট্টগ্রামে কাশ্মণ ও তরবার
 বংশীয় চুইটা বিদ্যে ও অতিসম্মানিত ব্রাহ্মণজাতি বাস করেন, তাঁহাদের পূর্ব-
 পুরুষগণ অশূদ্র প্রতিগ্রাহী ছিলেন। কাশ্মণ বংশের তরবার ভট্টাচার্য্য
 নাম চট্টগ্রামের আশাল বৃদ্ধ কনিষ্ঠা সঙ্কলিই অবগত আছেন। তরবার ভট্টাচার্য্য
 মহাশয় স্মৃদ্ধ ছিলেন, তাঁহার দ্বিতীয় পাণ্ডব সাধকের পীঠস্থানে নিরত পূজা অর্চনা
 হইরা থাকে। তাঁহাদের বংশধরগণের মধ্যে কাহারও বজ্রমাম বা শিষ্য ছিল না এবং
 শূদ্র প্রতিগ্রাহী ছিলেন না, এইজন্য ও নাই কলা কহিতে পারে। এইরূপ মহাপুরুষের
 কণ্ঠধরগণের পূর্বপুরুষগণ যে, বহুবার বৈদ্যানরসেনকলীর বৈজ্ঞান্যের পূর্ব-
 পুরুষ হইতে বর্ণনা গ্রহণ করিয়া বর্ণবাদী-পুত্রোক্ত নাম গ্রহণ করিয়াছিলেন।
 আর তরবারবংশের ব্রহ্মন্যায়ের ভট্টাচার্য্য আচার্য্যনিষ্ঠার, জ্ঞাননিষ্ঠার চট্টা
 ব্রাহ্মণ গণের মধ্যে অনেকেরই দীক্ষাগুরু ছিলেন ও তাঁহার বংশধরগণ এখনও
 দীক্ষাগুরু কার্যই করেন। তাঁহারাও সেকালের পূর্বপুরুষগণকে বহু
 শিষ্টরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহাদের কোন শূদ্র শিষ্য নাই। এমতাবস্থায়
 তাঁহারা বৈদ্যানরগোত্রের সেনবংশের শূদ্র জানিতেন, না ব্রাহ্মণবর্গীয় জানিতেন,
 তাহা সুদীপ্তমাত্র বিচার করিবে, যে হেতু রঘুনন্দনের শিষ্য প্রমিথগণ ব্যবস্থা
 দিয়াছেন, বহুবেশে ব্রাহ্মণ ও শূদ্র ব্যতীত অপর কোন জাতি নাই।

অপর একপ্রকার বিবদন্য, সত্যনিষ্ঠ, সন্ন্যাসপুত্রব্রাহ্মণ পণ্ডিত আছেন,
 তাঁহারা শাস্ত্রের বর্ষান, সত্যের সন্ধান রক্ষার্থ বহু অল্পপণ্ডিত বৈদ্যগণকে
 ব্রাহ্মণবর্ণোচিত উপরীত নিম্ন ব্রাহ্মণচারে দৈব পৈত্র কৰ্ম সম্পাদনে
 একাক্ষায়ে আধ্যাত্ম্য করাইরা থাকেন। আমরা সেই দৈব ব্রাহ্মণগণের

চরণে কোটা কোটা সত্কৃতি প্রণাম করিতেছি তাঁহাদের সান্নিধ্য ও পূণ্য
 ওভার আশ্রিত হিন্দুধর্ম ভগবতে শ্রেষ্ঠধর্ম রূপে প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে।
 তাঁহারা বলেন “সত্যং বদ ধর্মং চর” এই মহাবাক্যের গৌরব রক্ষা করা ব্রাহ্মণ
 মাত্রেই কর্তব্য। তাঁহারা জানেন “ব্রাহ্মণস্ত দেহোহিংঃ ক্ষুদ্র কামার নেয়তে।”
 যতদিন ব্রাহ্মণ ক্ষুদ্র কামনার বশে থাকিবেন না, ততদিন নিঃস্বার্থ, অত্যাচার
 চেতা: ব্রাহ্মণকে সকলেই ভক্তি, শ্রদ্ধা ও সন্মান করিয়া চলিবে।

বৈদ্যবদ্ধগণ! বৈদ্যজাতি হীন নহেন, বৈদ্য অশেষ শক্তিশালী মহীয়সী
 জাতি। বৈদ্য মানবগণের প্রাণদাতা, প্রাণচাণা, পিতৃহানীর ও পুণ্ড্রী জাতি।
 এই জ্ঞান বৈদ্যগণের প্রাণে জাগ্রত না হইলে, বৈদ্যজাতি নবশাকের স্থলে
 হরত: কালে দশমশাকের সৃষ্টি করিবেন। নবশাকেও মধ্যেও বৈদ্যের স্থান
 হইবে না। জাতীর আচারের প্রতি, কুলধর্মের প্রতি প্রগাঢ়নিষ্ঠা রাখিয়া
 জাতীয়সংস্কার এবং জাতীর আচার গ্রহণ করা প্রত্যেক বৈদ্যসন্তানের
 কর্তব্য। গীতার ভগবান বলিয়াছেন:—

তস্মাক্ষত্রং প্রমাণন্তে কার্য্যাকাৰ্য্য ব্যবহিতৌ।

য: শাস্ত্রবিধিমুৎসৃজ্য বৰ্ত্ততে কামচারত:।

ন স সিদ্ধিরাপ্নোতি নমুখ: ন পরাং গতিম্ ॥

কর্তব্য অকর্তব্য নির্ণয়ের অস্ত্র শাস্ত্রই প্রমাণ; শাস্ত্রবাক্য লঙ্ঘন করিয়া
 কার্য্য করিলে কৃতকার্য্যের কোন কলোন্নয় হয় না। ভারতের অস্ত্র
 প্রদেশের ব্রাহ্মণ, বৈদ্য, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জাতিরাও স্বীয় স্বীয় আচার প্রতি-
 পালন করিতেছেন, ভগবতের সুসভ্য জাতীর মধ্যে কেহই জাতীর আচার
 ত্যাগ করেন নাই।

বৈদ্য সম্মানগণ! একবার আপনাদের আদিপুরুষগণের সদাচারের প্রতি
 লক্ষ্য করুন! ইতিহাসের প্রতি, প্রত্নতত্ত্বের প্রতি দৃষ্টি করুন!! আপনাদের
 আদিপুরুষমহারাজগণের সদাচারের ও ব্রাহ্মণ্যের ইতিকৃত্ত পাঠ করুন!!
 যথার্থ শাস্ত্রের গবেষণা করুন! ভারতের বিভিন্ন প্রদেশীয় অশেষ শাস্ত্রবিৎ
 পণ্ডিতগণের ব্যবস্থা পত্রের প্রতি লক্ষ্য করুন! ঐতিহাসিক তত্ত্বজ্ঞানসম্মিলন
 ও সমাজপতি বৈদ্যগণের অভিযতের অনুধাবন করুন! বুঝিতে পারিবেন,
 আপনাদের জাতীর আচার কিরূপ ছিল? আপনাদের আদি পুরুষগণ
 কোন বর্ণের অন্তর্গত ছিলেন, আপনাদের দায়াদগণ ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে
 কোন বর্ণের অন্তর্গত আছেন, তাঁহারা কিরূপ আচার প্রতিপালন করেন?

তাহার তত্ত্ব লইয়াছেন কি? অবাবহিত পূৰ্ণ পুরুষগণ জাতীয় আচার, কুল ধৰ্ম্ম কি কারণে তাগ করিয়াছিলেন, তাহা পূৰ্বে প্রতিপাদন করিয়াছি। সেই জাতীয় আচার ও কুল ধৰ্ম্ম তাগ করাতে আপনাদের কিরূপ অধোগতি হইয়াছে, তাহা চিন্তা করুন !!

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ্য প্রতিপাদনে সদাচার :—সদাচার লব্ধকে আপনাদের পূৰ্ণপুরুষগণ বলিয়া গিয়াছেন:—

আচারেণ বিহীনস্য কুলীনস্য কুলংকুতঃ ।

অনাচারবতাং কিং সাদকুলানাং ধনৈঃ কুলম্ ॥

তস্মাক্ষাচার এবাদৌ সৰ্কেষাং কুল লক্ষণম্ ।

আচারেণ বিহীনানাং কিং ধনেন কুলেন বা ।

আচারাদৈব্যঃ সমাযুক্তাঃ কুলীনা অপি বৈদ্যকাঃ ॥

শোভন্তে কাঞ্চনৈবৃদ্ধাঃ করিণাং দশনাইব ॥ চন্দ্র প্রভা ।

বৈদ্য ভাষ্যেণ ! পরমুখাপেক্ষা হইয়া জাতীয়বর্ণমূৰূপ আচার ও পদবি গ্রহণ করিতে ইতস্ততঃ করিবেন না, পূৰ্ণপুরুষগণের আশীৰ্ব্বাদ শীর্ষে ধারণ করিয়া জাতীয়গৌরব উদ্ধার করুন, কোন শাস্ত্রকার বৈদ্যজাতিকে শূদ্র ও বৈষ্ণোচিত দাস, দাসী বা গুপ্ত, গুপ্তা পাঠ করার ব্যবস্থা প্রদান করেন নাই। পূৰ্ণ উত্তর বঙ্গের বৈদ্যগণ ব্যতীত, ভারতের অন্ত্র বৈদ্যগণ শূদ্র ও দেবী পাঠে ধৰ্ম্ম, কৰ্ম্ম, দৈব ও পৈত্র ক্রিয়াদির অন্তর্ধান করিতেছেন। এই সমস্ত দেখিয়াও পুরোহিতগণ আত্মবিস্মৃত বৈদ্যগণকে দাস, দাসী বা গুপ্ত, গুপ্তা পাঠ করিতে এবং মাসাশৌচ বা পক্ষাশৌচ গ্রহণ করিতে ব্যবস্থা দিয়া বৈদ্যসমাজের গুপ্ত হত্যা করিয়াছেন। বর্তমানেও পুরোহিতগণ এবং তথা-কথিত পণ্ডিতগণ বাহিরে নানাবিধ সম্মানলাভের প্রলোভন দেখাইয়া, নানা প্রকার অর্থহানির ক্রিয়ালোপের ও পারিবারিক অমঙ্গল হওয়ার মিথ্যাবিত্তীষিকা দেখাইয়া বৈদ্যগণকে দশাহ অশৌচ গ্রহণে বিব্রত হইতে এবং স্বজাতি ও স্বধৰ্ম্মদ্রোহী হইতে উত্তেজিত করিতেছেন। বৈদ্যগণকে বৈষ্ণু ও শূদ্র বানাইয়া তাঁহাদের কুলে কলঙ্ক লেপন পূৰ্ব্বক তাঁহাদের কুলধৰ্ম্ম বিনষ্ট করিতে, তাঁহাদের আচারিত ধৰ্ম্ম কৰ্ম্মাদি ধ্বংস করিতে এবং ব্রাহ্মণের প্রভুত্ব নিকটক করিতে, রঘুনন্দনের শিষ্য প্রশিষ্যগণ প্রাণপণ চেষ্টা করিতেছেন। এইসব মহাঅ্যাগণের বুদ্ধবকী হইতে বৈদ্যজাতিকে রক্ষা করিতে হইলে প্রত্যেক বৈদ্যগণকে দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে।

ভগবান মনু আচার সম্বন্ধে বলিয়াছেন :—

আচারব্ধিচ্যুতো বিপ্রো ন বেদফলমশ্নুতে ।

আচারেণ তু সংযুক্তঃ সম্পূর্ণফলভাগভবেৎ ॥ ১০২। ১অঃ

আচারহীন ব্রাহ্মণ বেদের সম্পূর্ণ ফলভাগী হয়েন না। কিন্তু যদি তিনি সদাচার সম্পন্ন হয়েন, তাহা হইলে বেদের সম্পূর্ণ ফলভাগী হয়েন। তাই দশাহ অশোচ রূপ ব্রাহ্মণাচার প্রত্যেক বৈদাগণকে পালন করিতে হইবে।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের প্রতিপাদনে এলাহাবাদের ব্রাহ্মণ সমাজ :—

এলাহাবাদের সর্বজন আদৃত ডাক্তার শ্রীযুক্ত হরিশাধন সরকার মহাশয় ১০।৮।২৩ তারিখে লিখিয়াছেন। আপনার ভ্রাতার আশুশ্রদ্ধ একাদশাহে বৈদিক-মতে যথারীতি ব্রাহ্মণাচারে ৬ত্রিপুরাচরণ সেনশর্মা উল্লেখ সম্পন্ন করাইয়াছি। ভোজ্য, শয্যা, ছত্র, পাহুকা, থালা, বাটি, গ্লাস, জলপাত্র প্রভৃতি যথাশাস্ত্র উৎসর্গ করাষ্টয়া সাহিত্যিক ব্রাহ্মণকে দান করান হইয়াছে ও যে সকল ব্রাহ্মণ আপনার ভ্রাতার শ্রদ্ধ করাইয়াছেন, তাঁহারা এইখানে মংস্ত্রাশী বাঙ্গালীর কার্য করেন না, বা কোন মংস্ত্রাশীর বাটিতে জলগ্রহণ করেন না। এইরূপ ৭টি ব্রাহ্মণকে ভোজন করান হইয়াছে। আপনার ভ্রাতার দেহ গুজরাতি ব্রাহ্মণ অভ্যাসী দ্বারা বহন করাইয়া ত্রিবেণীঘাটে নিয়া দাহ করান হইয়াছে। দাহান্তে অস্থি ত্রিবেণীসঙ্গমে দেওয়া হইয়াছে। শ্রদ্ধের পর কয়েকজন ক্ষুধার্ত কাকালকে ভোজন করাইয়া দিয়াছি ইত্যাদি। যিনি এই পত্র লিখিয়াছেন, তিনি একজন স্বধর্মনিষ্ঠ, সফল কায়স্থ, তিনি আমার দান্যর অন্তোষ্টিক্রিয়া ও আশুশ্রদ্ধ যেই রূপ উদারতা ও ধর্মপ্রাণতার সহিত সম্পন্ন করাইয়াছেন এবং আমার দান্যর অসহায় দ্বিতীয়পত্রকে তাঁহার আবাসে অশ্রয় প্রদান করিয়া যেই রূপ মহাত্মভবতার কার্য করিয়াছেন, আমি তজ্জন্তু আজীবন তাঁহার নিকট ঋণী রহিলাম। উত্তর পশ্চিমাঞ্চলের ব্রাহ্মণগণ, বৈষ্ণবগণকে ব্রাহ্মণ বলিয়া চিরকাল জানেন, তথাকার বৈষ্ণবগণের নামান্তে শর্মা, মিশ্র, শুক্ল, পণ্ডে, ত্রিবেদী, ঘোষে, চৌবে পদবি রহিয়াছে। তাহা তথাকার বৈষ্ণবসম্মিলনীর সভ্যগণের নামের তালিকা পাঠে ও জানা যাইবে। যদি তথাকার ব্রাহ্মণগণ—বঙ্গীয় বৈষ্ণবজাতিতে তত্রস্থ বৈষ্ণবব্রাহ্মণজাতির দ্বারা বলিয়া না জানিতেন, বৈষ্ণবকে ব্রাহ্মণ বলিয়া তাঁহাদের ধারণা না থাকিত, তাহা হইলে অজ্ঞাত কুলশীল চট্টগ্রামবাসী জনৈক বৈষ্ণবকে ব্রাহ্মণগণ কখনও কাঁধে করিয়া ত্রিবেণীঘাটে নিয়া দাহ করিতেন না এবং একাদশাহে আশুশ্রদ্ধ করাইয়া দানীয়দ্রব্যাদি গ্রহণ করিতেন না,

বৈষ্ণবের আবাগে আহাৰ করিয়া দক্ষিণা গ্রহণ করিতেন না। বকীর ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈষ্ণব ও শূদ্র প্রভৃতি সকলেই যেমন আচারভ্রষ্ট, স্বকৰ্মভ্রষ্ট, স্বার্থপর ও লক্ষীৰ্ণতার চরমসীমায় উপস্থিত হইয়াছেন, এই একাকারের যুগেও তথাকার ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈষ্ণব ও শূদ্রাদির মধ্যে আচার নিষ্ঠ, স্বধৰ্মনিষ্ঠ, স্বকৰ্মনিষ্ঠ বহুব্যক্তি ঘহিয়াছেন। তাঁহারা বর্ণভ্রম ধৰ্মকে ধৰ্মসাধনের মূল বলিয়াই জানেন। ধাহারা বঙ্গের বাহিরে বৈষ্ণবজাতি নাই বলেন; তাঁহাদের ভ্রান্তি নিরসনের জন্য অমৃতবাজার, ও ইণ্ডিয়া ডেলি নিউজ নামক সংবাদপত্র হইতে কতিপয় বৈষ্ণব নাম এই স্থলে উদ্ধৃত করা হইল।

বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের প্রতিপাদনে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ:—

ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে বৈষ্ণবজাতির বসতি যে রহিয়াছে, তাহা বিদ্বী সরলাদেবীর, পণ্ডিত বাদবেশ্বর তর্করত্নের, পণ্ডিত ডল্লনাচাৰ্য্যের উক্তি হইতেও জানা যায়। তত্ত্বিন্ন গয়ায়, মথুরায়, কাশীর, উৎকলের তীর্থভূগণের পদবিয় ও তাঁহাদের গোত্রাদির বিবরণ হইতেও প্রতীতি হয়। ১৯২৩ ইংরেজীর ১১ই অক্টোবরের • ইণ্ডিয়াডেলিনিউজ সংবাদপত্রে লাহোরনিবাসী কবিবিনোদ বৈষ্ণবভূষণ • পণ্ডিত ঠাকুর • দত্তশৰ্মা “বৈষ্ণব” “অমৃতধার” নামক ঔষধের বিজ্ঞাপন দিয়াছেন। ঠাকুরদত্তশৰ্মা দ্বারা তাঁহার বৈষ্ণবজাতিয় সূচিত হইলেও তত্ত্বদেশের প্রথামতে তাঁহারা জাতীয় উপাধি প্রকাশ করিয়া থাকেন। ১৯২৩ ইংরেজীর ১লা সেপ্টেম্বর তারিখের “অমৃতবাজার” সংবাদপত্র পাঠে জানা যায়, উক্তর পশ্চিম প্রদেশের “বৈষ্ণবসম্মিলন” হইতে ধাহারা যোগগণকে সাটফিকেট দেওয়ার অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছেন। তাঁহাদের নাম পত্রিকার প্রকাশিত হইয়াছে।

কাননপুত্র—চিকিৎসক চূড়ামণি পণ্ডিত রামেশ্বরজী মিশ্র বৈষ্ণবরাজ। বৈষ্ণব পণ্ডিত কিশোরীদত্তজী শাস্ত্রী। এলাহাবাদ—আয়ুর্বেদপঞ্চানন পণ্ডিত জীজগন্নাথ প্রসাদজী শুকুল বৈষ্ণব। পণ্ডিত শিবরামজী পাড়ে বৈষ্ণবরাজ। বেনারস কবিরাজ জীউমাচরণজী মহাচার্য্য কবিরর। লক্ষৌ—আয়ুর্বেদভূষণ পণ্ডিত জীরামনারায়ণজী মিশ্র বৈষ্ণবশাস্ত্রী। পণ্ডিত সাহিত্য্যচার্য্য শালগ্রামজী শাস্ত্রী রাজবৈষ্ণব। আয়ুর্বেদবিশারদ পণ্ডিত জীপ্রতাপসিং শৰ্মা। হরিদ্বার—পণ্ডিত জীরামচন্দ্রজী বৈষ্ণবশাস্ত্রী। বৈরৈচ—আয়ুর্বেদবিশারদ পণ্ডিত ভগবান দিনজী মিশ্র বৈষ্ণবরাজ। হরদৈ—বৈষ্ণবভূষণ পণ্ডিত মূলচ শৰ্মা আৰ্য্যবৈষ্ণব। আয়ুর্বেদাৰ্য্য পণ্ডিত মধুসূদন দত্তজী দীক্ষিত বৈষ্ণবরাজ। বস্তী—আয়ুর্বেদাচার্য্য পণ্ডিত চন্দ্রশেখর দত্তশৰ্মা বৈদ্যরাজ। বালিয়া—পণ্ডিত

রত্নশর্মা বৈষ্ণব। আকমগড়—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত মঙ্গলা প্রসাদজী পাঠক বৈদ্য। আলিগড়—চিকিৎসকচুড়ামণি পণ্ডিত রামচন্দ্রজী বৈদ্যশাস্ত্রী। মৈনপুরী—আয়ুর্কোদবিশারদ পণ্ডিত রামমিশ্র শর্মা বৈদ্য। ইটোয়া—চিকিৎসকচুড়ামণি পণ্ডিত বনদেব প্রসাদজী বৈদ্যরাজ। ফরুদাবাদ—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত গঙ্গাসহায় বৈদ্যরাজ। এটাসাকির—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত রাম দত্তশর্মা। মিরাট—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত রামসহায় বৈদ্যশাস্ত্রী। আয়ুর্কোদশাস্ত্রী পণ্ডিত কৃষ্ণলালজী বৈদ্য। সীতাপুর—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত জ্ঞানেন্দ্র দত্তশর্মা মিশ্র। গোয়ালিয়র—আয়ুর্কোদাচার্য পণ্ডিত রামেশ্বরজী শুকুল শাস্ত্রী। উলাউ—পণ্ডিত যজ্ঞদত্তজী পাণ্ডে রাজবৈদ্য।

উপর উক্ত আয়ুর্কোদ চিকিৎসাব্যবসায়ীগণের মধ্যে বেনারসজেলার কবিরাজ শ্রীউমাচরণ কবিরত্ন মহাশয়ের নামের আদ্যে বা পরে বৈদ্যবর্ণ জ্ঞাপক কোন পদবি দৃষ্ট হয় না এবং ব্রাহ্মণবর্ণাশ্রয়কও কোন পদবি নাই। ইহা হইতে প্রতীতি হয় যে, উক্তর পশ্চিমাঞ্চলে বৈদ্যব্রাহ্মণ ব্যতীত, যখন ব্রাহ্মণগণের চিকিৎসাবৃত্তি অবলম্বন করার নিয়ম নাই। একদিন এই বঙ্গ দেশেও বৈদ্যজাতি ব্যতীত, অপর কোন জাতির পক্ষে আয়ুর্কোদিকচিকিৎসা অবলম্বন করার সাধ্য ছিল না। ব্রাহ্মণগণ চিকিৎসাবৃত্তিক হইলে, পণ্ডিত হইতেন। ব্রাহ্মণচিকিৎসকগণের ঔষধ যাহারা সেবন করিত, তাহারাও পণ্ডিত হইত। তাহা পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি। বোধ হয়, সেইজন্য সর্বজন বিদিত কবিরাজ ব্রাহ্মণপণ্ডিত উমাচরণ চক্রবর্তী মহাশয়, যখন ব্রাহ্মণ জ্ঞাপক চক্রবর্তী পদবি নামের সহিত সংযোগ করেন নাই এবং নিজে যখন ব্রাহ্মণের বংশধর বলিয়া নামের পূর্বে বা পরে বৈষ্ণবকও সংযোগ করেন নাই। উক্তর পশ্চিমাঞ্চলের যখন ব্রাহ্মণগণ এই কর্ম্যনাশের যুগেও বৈষ্ণব-বৃত্তি অবলম্বন করেন নাই। তাই বৈষ্ণবগণ ব্রাহ্মণক বোধক শর্মা, শুকুল, পাণ্ডে প্রভৃতি পদবি সংযোগ করিয়া জাতীয়গৌরব রক্ষার্থ সকলেই বৈদ্যভূষণ, বৈদ্যরাজ বৈদ্য বা আয়ুর্কোদাচার্য উল্লেখ করিয়া বৈদ্যজাতির বিশেষত্ব যে ছিল, তাহা প্রমাণ করিয়াছেন যাহারা বঙ্গের বাহিরে বৈদ্য নাই এইরূপ অহেতুক ধারণা পোষণ করেন, ইহাতে তাহাদের ভ্রান্তি নিরশন হইবে সন্দেহ নাই।

অশৌচ সম্বন্ধে ব্রহ্মস্পৃতির অভিমতঃ—ব্রহ্মস্পৃতি বলেন—

“বেদার্থোপনিবন্ধুত্বং প্রাধাষ্ঠ্যংহি মনোঃ স্মৃতং।

মথথবিপরীতাতু যা স্মৃতিঃ সা ন শত্বতে ॥”

বৈজ্ঞানিকোদয়গণ! একবার চক্ষু উন্মীলন করুন, মনুষ্যবৈদের অর্থ গ্রহণ করিয়া "স্বতি" করাতে অপরাপর স্থিতির মধ্যে মনুষ্যস্থিতির বিপরীত যেই স্থিতি, তাহা প্রশস্ত নহে অর্থাৎ তাহা গ্রাহ্য নহে। মনুষ্য চতুর্ভুজ বর্ষ নির্দেশ করিয়া চতুর্ভুজ অশোচেরই ব্যবস্থা দিয়াছেন। ব্রাহ্মণদিগের অহুলামা স্ত্রীর গর্ভজাত সন্তানগণের সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াও কোন স্থলেই তাঁহাদের জন্ত ভিন্ন অশোচের ব্যবস্থা করেন নাই। যেই স্থলে ব্রাহ্মণের অহুলামা পত্নী কত্রিয়া, শূদ্রা, অনূঢ়া পরোঢ়া, বিধবা, বহুজাতীয়া ও ভ্রাতারময়ের গর্ভজাত সন্তানগণ ব্রাহ্মণ ও ব্রাহ্মণাচারে দশাহ অশোচ গ্রহণ করিতেছেন, তদবস্থায় ব্রাহ্মণের যথার্থ্য পরিণীতা বিজ্ঞকত্বে বৈজ্ঞানিকের গর্ভজাত সন্তানগণ দশাহ অশোচের অধিকারী হইতে পারিবেন না কেন? ব্রাহ্মণপণ্ডিতকে তাহার কারণ জিজ্ঞাসা না করিয়া যে সব বৈদ্য কুর্খস্থিতি অবলম্বন করিয়া থাকিবেন, তাঁহারা যেন বৈদ্যসন্তান বলিয়া আত্মপ্রত্যয় না করেন। ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের বৈদ্যব্রাহ্মণগণের বর্ণ ও আচারের বিষয় জানিয়াও যে সব বৈদ্য গডলিকাগবাহের মত মাথানীচ করিয়া বৈদ্যবিদ্যেগণের পদানত হইয়া থাকিবার শ্রমাসী, তাঁহারা যেন জগৎপূজ্য বৈদ্যজাতির বংশধর বলিয়া আত্মপরিচয় না দেন, তাঁহারা দলিল, দস্তাবেজে জাতে বৈদ্য না লিখিয়া অন্তর্গতপদজাতি বলিয়া লিখেন। উৎকল, বিহার, মাদ্রাজ, কাশী, কাঞ্চি, অবন্তি, কাজকুজ, মথুরা মহাশক্তি প্রভৃতির বৈদ্যব্রাহ্মণের দশাহাশোচের প্রতিপালনের দৃষ্টান্ত "বান দিলেও বঙ্গের অন্তর্গত মেদিনীপুরের, বাঁকুরার ও হাওড়া প্রভৃতি জেলার বৈজ্ঞানিকের দশাহ অশোচ প্রতিপালনের দৃষ্টান্তের অমূল্যত্ব কি পূর্ক উক্ত বঙ্গের বৈজ্ঞানিক করিতে পারেন না? পূর্কবঙ্গের সেনরাজগণ যে দশাহ অশোচ প্রতিপালন করিতেন, তাহা ইতিহাস অকস্মৎ অক্ষরে সাক্ষ্য দান করিতেছে। তাহা দেখিয়াও যে সব বৈজ্ঞানিকের ভ্রাতা চক্ষু মুদ্রিয়া থাকিবেন, তাঁহারা কোন প্রমাণের অমূল্য বৈদ্য বলিয়া আত্মপরিচয় দিবেন, তাহা তাঁহারাই জানেন।

দশাহ অশোচ সম্বন্ধে বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতগণের অভিযত :—মনুষ্যস্থিতি, ব্রাহ্মণজাতির ইতিহাস প্রভৃতি গ্রন্থপ্রণেতা, শ্রীরামপুরকলেজের সংস্কৃত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হরিপদ সেনশর্মা শাস্ত্রী এম, এ মহাশয় লিখিয়াছেন,—“উপনীতবৈদ্যগণের দশাহ অশোচ পালন করাই শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা। যদিও অশোচের দিনসংখ্যা বর্ণনির্ণয়ের প্রমাণ নহে, তথাপি বর্তমানকালে ভারতের সর্বত্রই

ব্রাহ্মণগণের দশাহ অশোচ প্রচলিত থাকায়, উপনীতবৈদ্যগণের দশাহ অশোচ প্রতিপালন করা কর্তব্য। অল্পথা বিসদৃশ হইবে। দৈবকর্মে, পিতৃকর্মে সোপবীত বৈদ্যব্রাহ্মণগণের শর্ম্মান্ত নাম উচ্চারণ করাই শাস্ত্র সম্মত ব্যবস্থা। ব্রাহ্মণদিগের সর্বত্র সর্বদা ব্রাহ্মণব্যং ব্যবহারই সম্মত। সমস্ত ক্রিয়াদিতে অব্রাহ্মণ সদৃশ ক্রিয়ানুষ্ঠান করিলে সেই ক্রিয়া পণ্ড হয়।

বঙ্গাঙ্গমোহনদাস, জাতিতত্ত্ববিদ, মানবের আদিজন্মভূমি প্রভৃতি বহুগ্রন্থপ্রণেতা অশেষশাস্ত্রপারদর্শী বৈদ্যজগতিত স্বর্গীয় ৩৬মেশচন্দ্র দাশশর্মা বিদ্যারত্ন মহাশয় বলিতেন, যে সব বৈদ্যসন্তান আৰ্য্যশাস্ত্রের ও ধর্ম্মের মর্যাদা রক্ষা করিতেছেন; নিজকে জগৎপুত্র ব্রাহ্মণের বংশধর জানিয়া আচারবান্ হইতেছেন এবং তৎ বর্ণোচিত উপবীত গ্রহণ করতঃ শর্ম্মাপদবি সংযোগে দৈব ও পৈত্র কার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়া দশাহ অশোচ গ্রহণ করিতেছেন, বঙ্গীয় বৈদ্যসমাজে তাঁহারাই প্রকৃতবৈজ্ঞ, তাঁহাদের স্থান, সর্বোচ্চে, তাহা প্রত্যেক বৈদ্যকেই স্বীকার করিতে হইবে।

লোয়ারচিৎপুররোড কলিকাতা হইতে কবিরাজ শ্রীযুক্ত হরিপদ সেন শর্মা শাস্ত্রী মহাশয় লিখিয়াছেন :—অবশ্যের ব্রাহ্মণকে কিংবা জন্মপুত্রতার কোন সন্দেহ না থাকিলেও বৈদ্যজাতি যখন অবশ্য নহেন, তখন উচ্চা, অনুচ্চা, বৈজ্ঞা পুত্র নিরা বিচার বিতর্কের কোন প্রয়োজন নাই। যেই রূপে বৈদিকব্রাহ্মণগণের উৎপত্তি ও সংজ্ঞা লাভ হইয়াছে, বৈদ্যব্রাহ্মণের উৎপত্তি ও সংজ্ঞা ঠিক তদনুরূপ। ইহার প্রমাণ স্বরূপ, উৎকলের, গয়ার, মথুরার, মহারাষ্ট্রের, রাজমাইজির, কনোজের, কাটোয়ারের, পঞ্জাবের বঙ্গের অন্তর্গত সেদিনীপুরের ও আসাম প্রভৃতির বৈদ্যব্রাহ্মণগণের নাম উল্লেখ যোগ্য। তাঁহারী আত্ম পরিচরে অবশ্য বলেন না, কেবল ব্রাহ্মণ বলিয়া থাকেন। আসামের বেজবড়ুয়ার বাদলা অনুবাদ করিলে বৈদ্যব্রাহ্মণই বুঝায়। ব্রাহ্মণাচারে উপবীত গ্রহণ করিয়া বঙ্গীয় সমস্ত বৈদ্যগণকে শর্ম্মাপদবি সংযোগে আত্ম-পরিচর প্রদান করিতে হইবে। উপনীত বৈদ্যগণ দৈব ও পৈত্র কর্ম্মে বর্ণ প্রতিপাদক শর্ম্মাপদবি উল্লেখ না করিলে সেই ক্রিয়া পণ্ড হইয়া যাইবে। বৈদ্যদের দশাহ অশোচ প্রতিপালনই শাস্ত্রসিদ্ধ ব্যবস্থা। ইতি :—

হাওড়া রামকৃষ্ণপুর হইতে শ্রীযুক্ত চন্দ্রশেখর দাশশর্মা স্মৃতিবাগীশ কবিরত্ন মহাশয় লিখিয়াছেন, গত কয়েকবৎসর হইতে আমি বৈদ্যব্রাহ্মণ বালকদিগের উপনয়ন উপলক্ষ্যে হোতা বা আচার্য্যের কার্য্য করিয়া আসিতেছি।

ভাষ্যে গত বৈশাখমাসে রামকৃষ্ণপুরনিবাসী শ্রীযুক্ত শ্রীপতিচরণ রায় কবিরাজমহাশয়ের পুরের উপনয়ন উল্লেখযোগ্য। আমরা বহুকাল হইতে দশাহ অশৌচ গ্রহণ করিয়া আসিতেছি।

১৩২৮ শাল ৪ঠা আষাঢ় ৩১ নং ডিকসন্ রোড্ কলিকাতা হইতে শ্রীযুক্ত কালীপদ দাশশর্মা ঘটকবিশারদ মহাশয় লিখিয়াছেন, যে সব বৈদ্যসম্মান উপবীত গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহাদের পক্ষে কর্ণ প্রতীশাদক পদবি শর্মা উল্লেখে দৈব পৈত্র কৰ্ম্মামুষ্ঠান এবং দশাহ অশৌচ গ্রহণ করাই উচিত। আমাদের পরিবারে দশাহ অশৌচ বহুকাল হইতে গৃহীত হইয়া আসিতেছে।

পশ্চিমবঙ্গের বৈষ্ণবগণের অভিমত :— ১৩২৯ শালের ২৫শে পৌষ তারিখে পত্রে লিখিয়াছেন :— “মাননীয় কবিরাজ মহাশয়! আপনার সংকলিত “অষ্টক ব্রাহ্মণ” গ্রন্থখানি পাঠ করিয়া বড়ই সুখী হইলাম। আপনাদের প্রাণে জাত্যাশ্রক জ্ঞানের অমূল্যত্ব আসিয়াছে জানিয়া আমরা কি রূপ আনন্দিত হইরাছি, তাহা ভাষাত্ত ব্যক্ত করিতে পারিতেছি না। আপনারা নিশ্চয় জানিবেন, বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণ বর্ণের অন্তর্গত, ত্রিজব্রাহ্মণ। ইহা বহু কৃতবিদ্যপণ্ডিত কর্তৃক দৃঢ়তার সহিত প্রমাণিত হইয়াছে। যখন বৈদ্যগণ ব্রাহ্মণবর্ণের অন্তর্গত, তখন অশৌচ দিন ও উক্তবর্ণের অনুরূপ দশদিন হইবে। আমরা বহুদিন হইতে দশাহ অশৌচ প্রতিপালন ও শর্মা পদবি সংযোগে দৈব ও শৈত্রিকার্য্য সম্পন্ন করিয়া আসিতেছি। আপনারাও তাই করিবেন, সংজ্ঞা এক হইয়া অশৌচ সংখ্যার ব্যতিচার হইলে মিলন পথের নিরোধী হইবে।

এইখানে আপনাদিগকে জানাইয়া রাখা আবশ্যক যে, আপনাদের ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ, দশাহ অশৌচ প্রতিপালনের বাধক হইলে, আমরা আপনাদিগকে জানাইবেন, আমরা আমাদের পুরোহিত দ্বারা আপনাদিগকে সাহায্য করিতে প্রস্তুত আছি। আবশ্যক হইলে তাঁহারা তথায় বাইরা কার্য্য করাইতে ও বীকৃত আছেন।

নিবেদক। শ্রীজ্যোতিঃ প্রকাশ সেনশর্মা ৩৪ নং রামকমল সেনের লৈন কলিকাতা, শ্রীনগেন্দ্র নাথ গুপ্তশর্মা বৈদ্যপাড়া হালিসহর। শ্রীসতীশচন্দ্র সেনশর্মা গুপ্তি পাড়া, শ্রীললিতকুমার সেনশর্মা ৪৪এ আমহাট্টরোড কলিকাতা, শ্রীজিতেন্দ্র নাথ দাশশর্মার ৪৫ নং মসজিদবাড়ীস্ট্রীট কলিকাতা, শ্রীভূজেন্দ্র ভূষণ সেন শর্মা ৩৮ নং সরকারলেন, শ্রীনীহারকুমার সেনশর্মা ৯ নং মুরারীখলেন কলিকাতা।

রাষ্ট্রীয় বৈতগণের স্বধর্মনিষ্ঠা :—হাওড়াজেলার অন্তর্গত বালিনিবাসী শ্রীবৃক শরচ্চন্দ্র সেনশর্মা মহাশয়ের ভ্রাতার মৃত্যুতে জ্ঞাতিবর্গ সকলেই দশাহাশোচা গ্রহণ করিয়া একাদশাহে আদ্যশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন। ৩য়বর্ষ ৪র্থসংখ্যা ধনুস্তরি

১৩২৪ বাংলার ১৭ই কার্তিক হাওড়ার অন্তর্গত রামকৃষ্ণপুর গ্রাম নিবাসী কবিরাজ শ্রীবৃক চন্দ্রশেখর দাশশর্মারায় মহাশয় তাঁহার পিতৃব্য স্বর্গীয় রাজেন্দ্রকুমার দাশশর্মারায় মহাশয়ের মৃত্যুতে দশাহ অশোচ গ্রহণ করিয়া একাদশাহে আদ্যশ্রাদ্ধ করিয়াছেন।

ভাঙ্গনবাটিনিবাসী স্বর্গত ডাক্তার ৮কান্তিচন্দ্র সেনশর্মা গোরক্ষপুরের একজন প্রসিদ্ধ ডাক্তার, তাঁহার পুত্র শ্রীবৃক বৈদ্যনাথ সেনশর্মা, হাওড়ার অন্তর্গত রামকৃষ্ণপুরের সিক্কেখরীওলায় প্রকাশ্য স্থানে, পিতার আদ্যশ্রাদ্ধ একাদশাহে সম্পন্ন করিয়া ব্রাহ্মণাচারে সপিণ্ডীকরণ করিয়াছেন। ব্রাহ্মণপণ্ডিতগণ উপস্থিত থাকিয়া কার্য্য নির্ব্বাহ করাইয়াছেন।

হাওড়া জেলার বিশিষ্ট বৈদ্যগণ লিখিয়াছেন :—আমরা অত্যন্ত আনন্দ সহকারে জ্ঞাপন করিতেছি যে, আমাদের এই স্থানের বৈদ্যগণের মধ্যে দৈব পৈত্র কার্য্যাদি যজুর্বেদীয় ব্রাহ্মণাচারে নিপুণ হইতেছে। “করকটি আদ্যশ্রাদ্ধ একাদশাহে সম্পন্ন হইয়াছে। রামকৃষ্ণপুর হইতে যাজক ব্রাহ্মণ গণ আসিয়া কার্য্য করাইয়াছেন।

নিবেদক। কবিরত্নোপাধিক শ্রীচন্দ্রশেখর দাশশর্মারায় কবিরাজ হাওড়া। কবিরাজ শ্রীপতিচরণ দাশশর্মারায় প্রাণাচার্য্য রামকৃষ্ণপুর। কবিরাজ শ্রীহীরলাল দাশশর্মা হাওড়া, শ্রীঅমরনাথ সেনশর্মা শিবপুর। কবিরাজ শ্রীমদ্ব্যনাথ সেনশর্মা পঞ্চাননতলা। শ্রীহারানন্দ সেনশর্মা হাওড়া।

১৩৭২১তারিখে হাওড়া রামকৃষ্ণপুর হইতে শ্রীবৃক রাজকিশোর দাশশর্মারায় লিখিয়াছেন :—বিগত ৮ই কার্তিক বিজয়াদশমী দিবস আমার পিতৃব্য রাজেন্দ্রকুমার দাশশর্মা সজ্জানে গঙ্গালাভ করেন। খুল্লতাতমহাশয় পুত্রহীন থাকায়, আমার জ্যেষ্ঠসহোদর কবিরাজ শ্রীবৃক চন্দ্রশেখর দাশশর্মা আদ্যশ্রাদ্ধ একাদশাহে নিপুণ করিয়াছেন। উক্ত শ্রাদ্ধে এইস্থানের ব্রাহ্মণপণ্ডিত সকলেই উপস্থিত হইয়াছিলেন।

বিক্রমপুর সমাজস্থ বৈতগণের অভিমত :—

বৈদ্যসম্মিলনীর একনিষ্ঠসাধক শ্রীবৃক যোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মিশ্র মহাশয়ের নিকট ঢাকা প্রভৃতি জেলা হইতে বৈতগণ—বৈতের ব্রাহ্মণ

প্রতিপাদন করিয়া যে সমুদয় পত্রাদি লিখিয়াছেন, তাহার প্রতিনিপি এই —

ঢাকা হইতে শ্রীযুক্ত বলস্কৃতকুমার দাশশর্মার মহাশয় লিখিয়াছেন :— হৈ চৈ না করিয়া যে বেখানে পারেন শর্মা পদবি ব্যবহার করুন, দশাহাশৌচ গ্রহণ করুন, বৈদ্যজ্ঞাতি যে একতর ব্রাহ্মণ তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। প্রাচীনকালে বঙ্গীয় ব্রাহ্মণগণ গৌরব্রাহ্মণ নামে খ্যাত ছিলেন। বঙ্গদেশে কুবিবাহ হইতে এদেশে বৈদ্যজ্ঞাতির ব্রাহ্মণত্ব বিলুপ্ত হইয়াছে। যাহারা গৌরদেশ ত্যাগ করিয়া গিয়াছেন, তাঁহারা ব্রাহ্মণত্ব বাহাল রাখিতে পারিয়াছেন। ১৩ই ফাল্গুন ১৩২৬ শাল।

বিক্রমপুর “অষ্টমসম্মিলনী”র সম্পাদক গণিতশাস্ত্রের বিখ্যাত অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেনশর্মা এম এ মহাশয় লিখিয়াছেন :—

বঙ্গীয় বৈদ্যগণ যে একতর ব্রাহ্মণ তাহাতে আমার কিঞ্চিৎমাত্রও সন্দেহ নাই। বঙ্গীয় বৈদ্যগণ কেন যে, পনরদিন অশৌচ গ্রহণ করিতেন এবং স্ব স্ব পদবির সহিত গুপ্তপদবি যোগ করিতেন, তাহার রহস্য আমি এখনও ভেদ করিতে পারি নাই। ১২২৭ শাল ২১শে ফাল্গুন।

বারিগ্রামনিবাসী পেন্সনপ্রাপ্ত ডাক্তার শ্রীযুক্ত চন্দ্রকান্ত দাশশর্মা মহাশয় ১৩২৮ শালের ১৩ই ভাদ্র তারিখে লিখিয়াছেন :—

আমি পাটনা, ভাগলপুর ডিভিশনের অনেক স্থানে কার্য্য করিয়াছি। জিজ্ঞাসা করিয়া তত্ত্বদেণীর বড় বড় পণ্ডিতের নিকট জানিয়াছি যে, বৈদ্যজ্ঞাতি একতর ব্রাহ্মণ। বৈদ্যজ্ঞাতির ব্রাহ্মণত্ব সন্দেহ আমার সম্পূর্ণ বিশ্বাস রহিয়াছে।

সেনভূম মহাজের অন্তর্গত ফরিদপুর খান্দারপাড়া গ্রামের উকিল শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ দাশশর্মা মজুমদার মহাশয় লিখিয়াছেন :—

আমাদের এই আন্দোলন নূতন নহে, প্রায় ত্রিশবৎসর হইয়াছে, আমাদের বাড়ীতে সাবেক কর্তারা এই বিষয় লইয়া বিশেষ রূপে আন্দোলন করিয়াছিলেন। কুলীন বৈদ্যগণের মধ্যে অনেকেই এখন পর্য্যন্ত শর্মা পদবি লিখিয়া আসিতেছেন। বৈদ্যজ্ঞাতি যে ব্রাহ্মণের বংশধর, এই বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই। ৬/২/২১ ই:

ঢাকা জেলার অন্তঃপাতি স্বর্ণগ্রামের অন্তর্গত হামছাদি গ্রামে বৈষ্ণবপণ্ডিত স্বর্গীর আনন্দচন্দ্র সেনশর্মা মহাশয় যোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মিশ্র মহাশয়কে ১৩২৮ সালের ১৫ই আষাঢ় যেইপত্র লিখিয়াছেন তাহার সারাংশ :—

বর্তমানে নানা সম্প্রদায়ের ব্যক্তিগণ বঙ্গীয় বৈষ্ণবজাতিকে হীনকরার প্রয়াসী হইয়াছেন, তদ্বশে গত দশবৎসর যাবৎ আমি এই দেশের বৈষ্ণবগণকে উপনীত করাইবার চেষ্টা করিয়া আসিতেছি। ভগবানের কৃপায় ৪ চারি বৎসর হইল অত্রতা দক্ষিণ শোনারগাঁয়ের হামছাদি, সন্ধাদি, খন্দসারদি, হারিয়া, কৃষ্ণপুরা, গোবিন্দপুর, আমনপুর গ্রামস্থ সমস্ত বৈষ্ণবপরিবারে ২১৩ জন করিয়া উপবীত গ্রহণ করিয়াছে। যাহারা উপবীতের বাকী আছেন, তাহারা যত সম্ভব সম্ভব উপবীত গ্রহণ করিবেন।

চট্টগ্রামের বৈষ্ণবজাতিকে যখন জাতীয়জাগরণ কার্যে নিয়োগ করিতে পারিয়াছেন, তখন আশা করা যায়, বঙ্গীয় বৈষ্ণবজাতির জাতীয়জীবন গঠিত হইয়া উঠিবে। পুরাকালে চট্টলে মহারাজ সুরথ রাজ্যভ্রষ্ট হইয়া মেধস মুনির আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন, মহাত্মা মেধস কর্তৃক মহামাটার স্বরূপ অবগত হইয়া মহামাতাকে অর্চনা করিয়া হৃতরাজ্য পুনঃ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, সেই চট্টলের বৈষ্ণবগণের প্রাণে “যখন ব্রাহ্মণ্যশক্তি জাগ্রত হইয়াছে, তখন নিশ্চয়ই জানিবেন, ইহা স্বপ্রবৎ অলীক নহে। আমার হৃদয়ে দৃঢ় বিশ্বাস জন্মিয়াছে যে, চট্টলবাসি বৈষ্ণবসন্তানগণ হইতে সমস্ত বাঙ্গালার বৈষ্ণবগণ বিজয় অতিক্রম করিয়া ত্রিজগৎ উপনীত হইতে পারিবেন।

ঢাকার সর্বজন পরিচিত কবিরাজ শ্রীযুক্ত মনোমোহন সেনশর্মা কবি-ভূষণ মহাশয় উম্মারি হইতে শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মিশ্র মহাশয়কে লিখিয়াছেন, “তামিরাঙ্কুর পতনোন্মুখ বৈষ্ণবজাতির এই হৃঃসময়ে পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত শ্রামাচরণ সেনশর্মা কবিরাজ মহাশয় তাহার জৈষ্ঠ্যভাতার আশ্বশ্রদ্ধ একাদশাহে সুসম্পন্ন করিয়াছেন, এইজন্ত পূর্ববঙ্গ বৈষ্ণবসন্তান যাত্রাই কৃতজ্ঞ। পশ্চিমবঙ্গে রাঢ়ে, শ্রীখণ্ড, ওড়াজনবাট প্রভৃতি স্থানে ইহা অবশ্য নূতন নহে। বিরূপপুরেও কয়েকটি কার্য্য হইয়াছে সত্য, কিন্তু তাহা এত জাঁকাল হয় নাই। ভগবান্ আপনাদের হৃদয়ে বৈষ্ণবজাতির উন্নতি করে প্রভূত শক্তি অতির্সিদ্ধ করুন—ইহাই নিরন্তর প্রার্থনা।

বৈজ্ঞানিক ইতিহাস প্রণেতা নোয়াখালীর উকিল শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার সেনশর্মা বি, এ মহাশয় ১৯১১২২ তারিখে বোগেশ বাবুকে লিখিয়াছেন :—
আমি বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণদের সমর্থক এবং প্রচারক। বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণ
ও দশাহ অশৌচ সম্বন্ধে আমি যে অভিমত প্রচার করিয়াছি, তাহা
আপনাদের অস্বস্তানের সহায়ক। ধৈর্য্য সহকারে আমার গ্রন্থ পাঠ করিলে
স্বেচ্ছিতে পাইবেন, বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণ প্রতিপাদনের পক্ষে একত্ব ব্যবস্থা
আমার গ্রন্থে রহিয়াছে।

দক্ষিণ বিক্রমপুর গ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত বিনোদমোহন সেনশর্মা মহাশয়
১৩২৭ শালের ২ই ফাল্গুন তারিখে শ্রীযুক্ত বোগেশচন্দ্র দাশশর্মা মিত্রকে
লিখিয়াছেন,—আমার ইচ্ছা যে যদি চট্টগ্রামবাসী বৈজ্ঞানিক কার্যের সহিত
কথা আদান প্রদান না করেন এবং যজ্ঞসূত্র গ্রহণ করেন, তবে তাঁহা-
দিগকে গ্রহণ করা আমাদের একান্ত কর্তব্য। কারণ বর্তমানে বঙ্গদেশে
বৈজ্ঞানিকের গণী অতিক্রম ও দিন দিন আরও ক্ষীণতর হইয়া পড়িতেছে।
এই অবস্থার সমস্ত বঙ্গীয়বৈজ্ঞানিক সম্মিলিত হইতে না পারিলে, এই জাতির
অধঃপতন অনিবার্য্য। সমগ্র বঙ্গীয় সমাজকে এক করিতে হইলে ব্রাহ্মণাচারে
সকলকে উপনীত হইয়া একই আচার বিশিষ্ট হইতে হইবে।

অস্বস্ত-সম্মিলনীর সভ্যগণের অভিমত ও কার্য্য :—বিক্রমপুর অস্বস্ত-
সম্মিলনী সপ্তদশ বার্ষিক অধিবেশনে শ্রীযুক্ত উমাচরণ সেন মহাশয় বঙ্গীয়
বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণ কি বৈজ্ঞানিক গ্রহণ করিব, তৎসম্বন্ধে আলোচনা উত্থাপন
করিয়া বলেন,—যীমান স্ত্রুপণ্ডিত গোবিন্দ বাবু একুশানি পুস্তক রচনা
করিয়া দেখাইয়াছেন যে বৈজ্ঞানিক বৈজ্ঞানিক হইতে পারে না—বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণ।

বৈজ্ঞানিক বৈজ্ঞানিক কি ব্রাহ্মণ এতৎসম্বন্ধে নানাভাবে আলোচনা হইয়া
হির সিদ্ধান্ত হইয়াছে—বৈজ্ঞানিক ব্রাহ্মণ! কোন কোন স্থানে ব্রাহ্মণাচার
গৃহীত হইতেছে।

উপনয়ন গ্রহণ ও অশৌচ পালন সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত তারাকান্ত দাশচৌধুরী
(কল্যা), শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র সেন (সোনারং), শ্রীযুক্ত রসিকলাল গুপ্ত (মধ্যপাড়া),
শ্রীযুক্ত অম্বিকুলচন্দ্র গুপ্তাঙ্গী (কোয়ারপুর), শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার গুপ্ত (কুরমিরা),
শ্রীযুক্ত রাজকুমার সেন (গাড়ুরগা) তাঁহারা সকলেই সারগর্ভ যেই সব বক্তৃতা
করেন, তাহার সারাংশ এই :—

শিক্ষার আরম্ভ, উপনয়নের ভিতর দিয়া ধর্মের জন্ম শিক্ষা, পূর্বকালে গুরুগৃহে উপনীত হইয়াই শিক্ষাক্ষেত্রে যাইতেন। গায়ত্রীর ধ্যান করিয়াও অনেকে ধর্মপথে অগ্রসর হইতে পারিয়াছিলেন।

ইংরেজ ও ফরাসীর যেমন প্রত্যেকের জাতীয় চিহ্ন ছিল। আমাদেরও ছিল, কিন্তু তাহা উঠিয়া গিয়াছিল, আবার হইয়াছে, আমাদের হইবে না কেন? এক এক জাতির অশোচ সমান ভাবে পালন করা উচিত, ব্যতিক্রম হইলে আর নিয়ম থাকে না ও মিলনের পরিপন্থী হয়। সাহেবদেরও অশোচকাল নির্দিষ্ট আছে। ব্যক্তিগত ও সমাজের শৃঙ্খলা স্থাপনের জন্মই নিয়ম।

১৩২৪ শালের ধর্মস্তুরি পত্রিকাতে সম্পাদক লিখিয়াছেন :—হিন্দুস্থান ও দক্ষিণাংশের মিশ্রব্রাহ্মণেরা ব্রাহ্মণ বলিয়া স্বীকৃত ও গৃহীত এবং ব্যবহৃত নহেন কি? তবে ঐসকল দেশ হইতে সমাগত বিগ্নব্রাহ্মণগণ এই বঙ্গদেশে ব্রাহ্মণ বলিয়া স্বীকৃত, গৃহীত ও ব্যবহৃত হইবেন না কেন? এই দেশের প্রাচীন প্রাচীনেরা এখনও বাঙ্গালার বৈগ্নগণকে “বদ্বি-বামুন” বলিয়া থাকেন। কোন বাটীতে নানা জাতির ভোজন হইলে, ব্রাহ্মণ ও বৈদ্যগণের ভোজন আগে হইত এবং এখনও হইয়া থাকে, এই ব্রাহ্মণ ভোজনের পর কায়স্থ ও নবশাখ প্রভৃতি সংশূদ্রগণের ভোজন হইত এবং হইতেছে। কোন সভায় মালাচন্দনের ব্যবস্থা হইলেও ব্রাহ্মণের পর বৈদ্যেরা পাইতেন, তৎপর কায়স্থাদি জাতিরা যথাসম্ভব প্রাপ্ত হইতেন। শোভাবাজারের রাজবাড়ীতেও এ নিয়ম চিরকাল অব্যাহত ভাবে চলিতেছিল, তাহা তাঁহার মিউনিসিপাল গৃহের সভাতে নিজমুখে ও প্রসন্নমনে স্বীকার করিয়াছেন। আমরা ইহাও দেখিয়াছি যে, দক্ষিণাংশ ও পঞ্জাব প্রভৃতি স্থানে সারস্বত প্রভৃতি ব্রাহ্মণগণের এখনও বৈদ্য উপাধি রহিয়াছে। তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ চিকিৎসাবৃত্তিকও বটেন এবং লাহোরের দত্তশর্মা ও দক্ষিণাংশের বৈদ্যোপাধিক ব্রাহ্মণেরা যদি বিগ্ন ব্রাহ্মণ হইতেন, তবে বাঙ্গালার বৈদ্যেরা বিগ্ন ব্রাহ্মণ হইবে না কেন? যেমন বাঙ্গালার বহু বৈদ্যসন্তান লিপিবৃত্তি অবলম্বনে জাত হারাইয়া কায়স্থ হইয়া গিয়াছেন তদ্রূপ মহারাষ্ট্রাদিতেও বহু বৈদ্যোপাধিক কায়স্থ অর্থাৎ বৈদ্যসন্তানগণ লিপিবৃত্তি গ্রহণ করিয়া কায়স্থ জাতিতে পরিণত হইয়াছেন মাত্র।

সংস্কারভ্রষ্টবৈদ্যগণের পুনঃ সংস্কার গ্রহণ শাস্ত্রসম্মত :—

যে শাস্ত্রসিদ্ধ সংস্কারা জন্মনা ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা বা সূচিরকাল পতিত-
সাবিত্রীকা ত্রাত্যতামুপগতাঃ শাস্ত্রোক্ত প্রায়শ্চিত্তমহুষ্ঠায় উপনয়নাদিকং কুর্যুঃ
নামাজিকং চাচারঞ্চ গৃহীযুক্তহিতে তথা শাস্ত্রতঃ কর্তুং পারয়ন্তি নবেতি প্রশ্নে ।

জন্মাবধি শাস্ত্রানুসারে সংস্কার সম্পন্ন হইয়া যে সকল ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা
বৈশ্য বহুকাল পর্য্যন্ত সাবিত্রী হীন হইয়া ত্রাত্যতা প্রাপ্ত হইয়াছে ; শাস্ত্রানুমেদিত
প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করিয়া যদি উপনয়নাদি এবং সামাজিক আচার ব্যবহার
গ্রহণ করে, তাহা হইলে তাহারা সেরূপ শাস্ত্রানুসারে করিতে পারে কিনা,
ইহাই হইল প্রশ্ন । সর্ব্বথা কর্তুং পারয়ন্তীতান্তরম্ । সর্ব্বদা তাহা করিতে পারে ।

. ভারতবর্ষীয় মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতমণ্ডলীর ব্যবস্থা :—

১। তথ্যচাপস্তম্বধর্ম্মহৃত্রং যন্ত তু প্রপিতামহাদেনার্ম্মমুখ্যতে উপনয়নং তে
শ্মশানসংস্কৃতান্তেষামভাগমনং ভোজনং বিবাহমিতি চ বর্জ্জয়েন্তেষামিচ্ছতাং
প্রায়শ্চিত্তং দ্বাদশবর্ষাণি ব্রহ্মচর্য্যং চরেদগোপব্রতমিতি ।

২। অথ প্রপিতামহাদিপদেন, প্রপিতামহমারভোর্ধ্ব পুরুষাঃ স্তম্বকৃতা
পরিকল্পক্যন্তু অধস্তন পুরুষস্ত পূর্ব্বমেবাভিত্তত্বাৎ । অতএব তু দশ্মশাস্ত্র নিবন্ধ
কুলভগ্নপু মাতৃতমেহতি প্রোচীনে মদনরত্নে যন্ত প্রপিতামহাদেকপনয়নং নাস্তি
ইত্যভিধায় তথাক্ষাচামপি পুরুষাণামুপনয়নভাক ইতি কষ্টত এব প্রপিতামহাদি
শব্দস্তোদ্ধিপুরুষ পরিগ্রাহকত্বনিহিতত্বম্ । অতএব যন্ত বেদশ্চ বেদিশ্চ বিচ্ছিত্ত্বতে
ত্রিপুরুষম্ । স বৈ হুত্রাক্ষণোনাম যশ্চবৈ বৃণগিপতিরিত্যত্র ত্রিপুরুষঃ বাবদ্বিচ্ছিন্ন
বেদ বেদিকস্তাসোমপীধিনঃ সোমপানানদিকারামগনেহপি বিচ্ছিন্ন সোমপীপ
সন্ধুনার্থ কৈত্ৰ্য্যাপগণ্যগাণ্ড্যক প্রায়শ্চিত্তমহুষ্ঠায়া নবগতে যদ্যনাবিচ্ছিন্ন সোমপীপি
বংশপ্রভবা অপি সোমপানে নিরুপব্রতমপি কুর্যন্তি ।

এবমেব “ত্রিপুরুষং পতিতসাবিত্রীকানামপত্য সংস্কারো নাধায়নঞ্চ তেষাং
সংস্কারেপুঃ ত্রাত্যস্তোমনেষ্ট্রে, কামমধীরীন্ন বাবচাৰ্য্যা ভবন্তীতি বচনা” দ্বিতি
কাত্যায়নবচনবোধিত ত্রাত্যস্তোমাপস্তম্বোক্ত দ্বাদশবার্ষিক প্রায়শ্চিত্তয়োঃপর্য্যন্তরন্ত
যথাযথমহুষ্ঠানে প্রপিতামহমারভোর্ধ্ব পুরুষাণামুপনয়নাদিকারঃ স্পষ্টঃ সিধ্যতি ।

অন্তিচায়মর্থ আপস্তম্বকাত্যায়নাভ্যামভিহিতঃ শ্রত্যাকরৈরপ্যনু প্রাণিতঃ ।
তথাপি তাণ্ড্যব্রাহ্মণে সপ্তদশাধীয়ে চতুর্থখণ্ডে প্রথম ব্রাহ্মণে অথৈস শমনীচা
মেদ্রাণাং স্তো মো যে জ্যোষ্ঠাঃসস্তো ত্রাত্যাঃ প্রবসেযুস্ত স্তেন যজেরন্বিতি ।

এবঞ্চ শ্রত্যাকরাণু প্রাণিতস্তাপস্তম্ব কাত্যায়নাভ্যামুপ বৃহতস্ত মদন

রত্নানি নিবন্ধকারৈঃ সুব্যাখ্যাতশ্চৈবংবিধ ব্রাত্যসংস্কারস্ত ন কিস্তিত্ত্বদধিক মন্তীতি
স্বধিয়ঃ পরাম্শস্তি । ইতি বৈশাখ কৃষ্ণ চতুর্থ্যাং শনৌ বৈক্রমাঙ্গে ১০৫৯ ।

ব্যবস্থাপিত্রের অনুবাদ :— ১। এ সম্বন্ধে আপস্তম্ব ধর্মসূত্রে
লিখিত আছে, যাহার প্রপিতামহ প্রভৃতির উপনয়ন অনুস্থত হয় না, তাহারা
শ্মশান সংস্কৃত ; তাহাদিগের অভ্যাগমন ও তাহাদিগের সহিত ভোজন ও
বিবাহ বর্জন করিবে ; কিন্তু তাহারা ইচ্ছুক হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে ।
দ্বাদশবর্ষ পর্য্যন্ত ব্রহ্মচর্যের অনুষ্ঠান করিবে । অতঃপর উপনীত হইবে ।

২। প্রপিতামহাদি পদে সূত্রকার কর্তৃক প্রপিতামহ হইতে আরম্ভ
করিয়া সমস্ত উরুপুরুষ গ্রহণেচ্ছা প্রকাশিত হইয়াছে । যেহেতু অধস্তন
পুরুষগণের উল্লেখ পূর্বেই হইয়াছে । অতএব ধর্মশাস্ত্র নিবন্ধকারগণের
মাত্রতম অতিপ্রাচীন মদনরত্ন যাহার প্রপিতামহাদির উপনয়ন হয় নাই ।
—এই বলিয়া “তদনুসারে অধস্তন পুরুষগণেরও উপনয়নাতাব” ইহাতে কষ্ট
কল্পনায় প্রপিতামহাদি শব্দের উরুপুরুষ পরিগ্রাহকত্ব অভিহিত হইয়াছে ।
অতএব যাহার ত্রিপুরুষ পর্য্যন্ত বেদ ও বেদি বিচ্ছিন্ন হইয়াছে এবং যে
বৃষলীর ভর্তা সে দুত্রাক্ষণ বলিয়া কথিত, এই স্থলে বেদ বেদিহীন অসোমপা
রীর সোমপানে অধিকার অবগতি হইলেও বিচ্ছিন্ন সোমপানের সন্ধানার্থ
ঈন্দ্রা, আয়্য, পশুবাগাঋক প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান অবগত হওয়ায় যাবতীয়
বিচ্ছিন্ন সোমপায়িবংশোৎপন্ন ব্যক্তিগণও অবাধে সোমপানে অধিকারী হইতে
পারে । এই ত্রিপুরুষ পর্য্যন্ত যাহারা পতিত সাবিত্রীক হইয়াছে, তাহাদের
অপত্যের সংস্কার বা অধ্যয়ন বর্জনীয় । তাহারা অর্থাৎ উক্ত প্রাচীন
ব্রাত্যগণ সংস্কারেচ্ছুক হইলে ব্রাত্যস্তোম দ্বারা যাগ করিয়া (অর্থাৎ ব্রাত্য-
স্তোম প্রায়শ্চিত্ত করিয়া) পরে যথেষ্ট বেদাধ্যয়ন করিবে এবং ব্যবহার্য হইবে ।
এই বচন হেতু এই কাত্যায়ন বোধিত ব্রাত্যস্তোম বা আপস্তম্বোক্ত দ্বাদশবর্ষিক
প্রায়শ্চিত্ত উভয়ের মধ্যে যে কোন একটীর যথাযথ অনুষ্ঠান দ্বারা প্রপিতামহ হইতে
আরম্ভ করিয়া উক্ততন সমস্ত পুরুষগণের উপনয়নাদিকার স্পষ্টই প্রতিপন্ন
হইতেছে । কাত্যায়ন এবং আপস্তম্ব কর্তৃক এই অর্থ অভিহিত এবং ইহা
বেদাঙ্গের দ্বারা অনুপ্রাণিত আছে । তথাপি তাণ্ড্য ব্রাহ্মণের সপ্তদশাধ্যায়ের চতুর্থ-
ধণ্ডে প্রথমব্রাহ্মণে লিখিত আছে—“অনন্তর বার্ককাগ্রস্থ হীনবীর্ষ্যদিগের সম্বন্ধে
স্তোম উল্লিখিত হইতেছে । যাহারা বৃদ্ধতম হইয়া ব্রাত্যতাপ্রাপ্ত অবস্থায় বাস
কিরতেছে, তাহারাও এই ব্রাত্যস্তোম দ্বারা সংস্কার করিবে ।” এই রূপে

বেদান্তের অনুপ্রাণিত, আপস্তম্ব ও কাত্যায়ন কর্তৃক অভিহিত এবং মদন
রত্নাদি-নিবন্ধকার কর্তৃক সুব্যাখ্যাত এই রূপ ত্রাত্যসংস্কারের কিছুই বাধক
নাই। ইহাই সুবীগণের পরামর্শ ॥

মহামহোপাধ্যায় ত্রীকৈলাসচন্দ্র শিরোমণি কাশী। মহামহোপাধ্যায় ত্রীমুখাকর
ষিবেদী কাশী। মহামহোপাধ্যায় ত্রীস্বামীরাম মিশ্র শাস্ত্রী কাশী। ত্রীজগন্নাথ
বেদান্তী কাশী। পণ্ডিত লক্ষণভট্ট কাশী। ত্রীসীতারাম শাস্ত্রী দ্বারবঙ্গ
চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক। পণ্ডিত অনন্তরাম শর্মা জম্মু। পণ্ডিত ত্রীরাজরাম
শাস্ত্রী কাশী। পণ্ডিত সীতারাম শাস্ত্রী দ্রাবিড়। পণ্ডিত মহাদেব স্মৃতিতীর্থ
কাশী। পণ্ডিত গঙ্গাসহায় শর্মা বুদ্ধিমহারাজের সভাপণ্ডিত। পণ্ডিত হরিনাথ
বেদান্তবাগীশ বর্দ্ধমান চতুষ্পাঠী। পণ্ডিত ত্রীচন্দ্রনাথ ওঝা, দ্বারবঙ্গ। পণ্ডিত
ত্রীতরুবঙ্গট্যাচার্য কাঞ্চি। পণ্ডিত ত্রীজয়নারায়ণ তর্করত্ন, নবদ্বীপস্থ ত্রীভুবন
মোহন দিগ্ভারত্নের চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক, প্রভৃতি বহু পণ্ডিতের স্বাক্ষর আছে।
পূর্বোক্ত ভারতবিখ্যাত পণ্ডিতগণের ব্যবস্থাপত্র দৃষ্টে জানা যায়, বহুপুরুষ
পতিত সার্বভৌমিকের দ্বাদশবর্ষ ব্রহ্মচর্য্য প্রায়শ্চিত্ত করার ব্যবস্থার সঙ্গে অনু-
কল্প প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা রহিয়াছে। তৎসম্বন্ধে কাশীর সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিতাশ্র-
মগণা মহামহোপাধ্যায় স্বামীরামমিশ্র শাস্ত্রী মহাশয় ১৯৪৪ সংবতে প্রকাশিত
ত্রাত্যসংস্কার মীমাংসা গ্রন্থে যেই ব্যবস্থা দিয়াছেন, তাহা ত্রাত্যবৈজ্ঞগণের
অবগতির জন্ত এইস্থানে বঙ্গানুবাদ করিয়া প্রকাশ করা হইল।

মহামহোপাধ্যায় স্বামীরামমিশ্র শাস্ত্রীর ব্যবস্থাপত্রের অনুবাদঃ—
যিনি দ্বাদশবর্ষ ব্রহ্মচর্য্য মহাব্রত পালন করিতে অসমর্থ তাহাকে উহার প্রত্যায়ার
স্বরূপ ৩৬০টা গোদান করিতে হইবে। ধনী, দরিদ্র, অতি দরিদ্রভেদে
প্রায়শ্চিত্তের আধিক্য ও সংকোচ করিতে হইবে। অর্থাৎ ধনীর পক্ষে
গোরমূল্য, ৩৬০টাকা, দরিদ্রের পক্ষে ৩৬০ পয়সা, অতি দরিদ্রের ৩৬০ কপর্দক
দিলেই চলিবে। বস্তুতঃ যাহার যেরূপ শক্তি, তাহাকে তদনুসারে প্রায়শ্চিত্ত
করিতে হইবে।

ভট্টপল্লীর পাতি :—ভট্টপল্লীবাস্তব্যা অশেষ শাস্ত্রপারদর্শী পণ্ডিত
ত্রীযুক্ত কুঞ্জবিহারী জামভূষণ মহাশয় ত্রাত্য বৈজ্ঞগণের প্রায়শ্চিত্তের যেইব্যবস্থা
পত্র দিয়াছেন, তাহা “অষ্টভৈরব” নামকগ্রন্থে উদ্ধৃত হইয়াছে, এই স্থানে
তাহার বঙ্গানুবাদ অধ্যাহার করা হইল।

যথাকালে অনুপনীত ত্রাত্য বৈদ্যগণের প্রায়শ্চিত্তের বিধি মনুসংহিতা

অনুসারে বলা হইতেছে। যে সকল বিজ্ঞগণের অর্থাৎ ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয়ের যথাকালে গায়ত্রী উপদেশ করা হয় নাই। তাহাদিগকে তিনটি প্রাজাপত্য ত্রত করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে। প্রাজাপত্যত্রতের নিয়ম যথা :— তিনদিন প্রাতর্ভোজন মাত্র করিবে, তিন দিন স্বীয় ভোজন করিবে, তিন দিন অযাচিত দ্রব্য আহার করিমা থাকিবে এবং পরে তিনদিন উপবাস করিবে।

পাপের খাপন, অমুতাপ, তপশ্চা, বেদাধ্যয়ন এবং দান দ্বারা ও পাপ কারীর পাপ মুক্ত হয়। প্রাজাপত্যত্রতের অমুকল্পে একটা ধেমুদান বিধান আছে এবং পাঁচকাহন কড়ি অর্থাৎ ১১০ পাঁচদিকা ধেমুর মূল্য নির্দ্ধারিত হইয়াছে। অতএব মনুসংহিতানুসারে তিনটি প্রাজাপত্য ত্রতের অমুকল্পে ১৫ কাহন কড়ি ও বৎসিক্ষিৎ দক্ষিণা ব্রাহ্মণকে দিয়া প্রায়শ্চিত্ত বিধি অনুসারে প্রায়শ্চিত্ত করিতে পারিবেন। অথবা বৈধগঙ্গানুমান করিলে ও পাপমোচন হইবে।

উপরি উক্ত ব্যবস্থাপত্র ব্যতীত রাজা শ্রামশঙ্করায় বাহাদুরের নীত, মহারাজ রাজবল্লভের নীত, কালীধামের পণ্ডিতগণের, বেন্দার পণ্ডিতগণের, নরাইলের পণ্ডিতগণের, বাকলার পণ্ডিতগণের ও বিক্রমপুরের পণ্ডিতগণের ব্যবস্থাপত্র (পাঠী) সংস্কলিত “অষ্টব্রাহ্মণ” নামক গ্রন্থের প্রথমভাগে অধ্যাহার করিয়াছি।

অনুপনীত বৈদ্যগণের প্রতিনিবেদনঃ—বৈদ্যবক্ষগণ, উপনয়নসংস্কারের তুল্য ধর্মশিক্ষা অত্য়কোন সংস্কারে নাই। উপনয়নের প্রাণ গায়ত্রী, গায়ত্রী বৈদিকধর্মের মূলতত্ত্ব! আমাদের পূর্বপুরুষগণ এক গায়ত্রী দ্বারা জ্ঞানালোকদাতা পরমব্রহ্মের ধ্যান করিয়াছিলেন। তাঁহাদের সাময়িক যাগ, যজ্ঞ, আচার, অনুষ্ঠান বর্তনানে কিছুই নাই। আছে কেবল গায়ত্রী, গায়ত্রী দ্বারাই আমরা পূজনীয় পূর্বপুরুষগণের উত্তরাধিকারী বলিয়া পরিচিত হইতে পারি। যদি পূর্বপুরুষের দোহাই দিতে চাহেন, বলুন দেখি আমাদের অব্যবহিত পূর্ববর্তী বিপ্লব, বিধ্বস্ত, সংস্কারহীন পূর্বপুরুষগণ, না চারিষগব্যাপি জগৎপূজিত পূর্বপুরুষগণই আমাদের সমধিক ভক্তিতাজন ও পথ প্রদর্শক হইবার যোগ্য। গায়ত্রীর আরাধনা করিলে বৃষিতে পারিবেন, আমাদের ধর্ম ও জাতি কত সমুচ্চ, কত হৃদয়স্পর্শী। উপবীত গলায় দেওয়া ব্রাহ্মণ দাবী করিবার জ্ঞান নহে। ইহাতে যেমন জাতীয়তা শিক্ষা হইবে তদ্রূপ উপবীতভ্রষ্ট বৈদ্যগণের বর্ণবির্ণয় হইয়া যাইবে। বৈদ্যগণের মধ্যে বৈশ্য ও শূদ্রাচারের যেই বিকট বাপার প্রচলিত হইয়াছে তাহাও

তিরোত্তি হইবে।

বৈদ্যভাতৃগণ! আপনাদের পারিপার্শ্বিক ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, মাহিষ্য, বণিক ও শূদ্রজাতির মধ্যে যাহারা পাশ্চাত্যশিক্ষালোকে আলোকিত হইয়াছেন, তাঁহারা জাতীয়জীবন গঠনের জন্ত কিরূপ ভাবে উদ্ধুদ্ধ হইয়া উঠিয়াছেন, অবহিতচিত্তে তাহার অনুধাবন করিলে দেখিতে পাইবেন, এইবঙ্গদেশে ব্রাহ্মণসমিতি, কায়স্থসমিতি, মাহিষ্যসমিতি, বণিকসমিতি প্রভৃতি বহুসমিতির অনুষ্ঠান প্রতিষ্ঠান নিয়ত চলিতেছে। জাতীন্দ্রশক্তিকে সমুন্নত করার জন্ত যেই ভাবে তাঁহাদের প্রাণে নবজাগরণের অনুভূতি উদ্ধুদ্ধ হইয়া উঠিয়াছে, যেইভাবে তাঁহাদের মধ্যে একপ্রাণতার ভাব জাগিয়াছে, যেই ভাবে হিন্দুগণ হইতে কুমারিকা এবং পারশ্যোপসাগরের উপকূল হইতে বঙ্গোপসাগরের উপকূল পর্য্যন্ত একএকটি জাতি সম্বন্ধ হইয়া একএকটি মহাজাতির প্রতিষ্ঠানের আয়োজন হইতেছে, যেই ভাবে শূদ্রজাতি লিপিবৃত্তি অবলম্বন করিয়া কায়স্থমহাসমুদ্রে বিলীন হইতে চলিয়াছে, হয়তঃ কিছুকাল পরে “পৃথিবী শূদ্ররহিতা ভবিষ্যত্যস্তিমেকলো” হইয়া দাঁড়াইবে। ইহা উত্থান ভিন্ন পতনের চিহ্ন নহে। কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে অনেকেই আদি জন্মাববরণ ভুলিগা গিয়াছেন। তাঁহাদের আদিপুরুষ ব্রাহ্মণই ছিলেন, গুণ ও কর্মের অপকর্ষ নিবন্ধন এবং সমাজের শৃঙ্খলা সাধন করার উদ্দেশ্যেই তাঁহারা চতুর্বিধ রূপে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন, তাহা পূর্বে প্রতিপাদন করিয়াছি।

কব্রিয়, বৈশ্য, কায়স্থ ও শূদ্রগণ সকলেই স্ব স্ব কর্মানুসারে ব্রাহ্মণজাতি হইতে ভ্রষ্ট হইয়া বিভিন্ন জাতি রূপে সমাজসেবায় আত্মনিয়োগ করতঃ এই ভারতবর্ষকে স্বর্গরাজ্য রূপে জগতের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ আদর্শ ও পুণ্যানিকেতন করিয়া উঠাইয়াছিলেন এবং প্রত্যেকেই সমাজসৌধ রক্ষা করে স্ব স্ব বর্ণানুসারে কর্ম সাধনের জন্ত সচেষ্ট ছিলেন, তখন হিন্দুর ধর্ম, হিন্দুর কর্ম, হিন্দুর জাতি, হিন্দুর জাতীয়চরিত্র ও হিন্দুর রাজ্য অক্ষুণ্ণ ছিল। সকলেই একের সন্তান বলিয়া ভাইয়ের মত স্ব স্ব কার্য সাধনের জন্ত জীবন উৎসর্গ করিয়া এক মহাজাতির প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। আর যখন সকলেই স্বীয় স্বীয় কর্তব্যভ্রষ্ট হইতে আরম্ভ করিলেন, এবং ভোগ ও বিলাসের দাস হইতে লাগিলেন, প্রত্যেকে আত্মপ্রধানের জন্ত তৎপর হইয়া উঠিলেন, তখন হইতে এই স্বর্ণপ্রস্থ ভারতজননীর দুর্দশার সূত্রপাত হইল। বর্তমানে যখন চতুর্কর্ণ সমাজ ভাঙ্গিয়া চূড়িয়া এক করার

প্রচেষ্টা অবিরাম চলিতেছে, তখন প্রত্যেক জাতিরই কর্তব্য, যেই স্থান হইতে সমুৎপন্ন হইয়াছেন, সেই স্থানেই সমুপস্থিত হওয়া। যখন মহাকলি-কালের অন্তিমসময় উপস্থিত, তখন সকলে সেই আদি ব্রাহ্মণের সদাচার, শম, দম, তিতিক্ষা, সত্য, অনুসংশতা প্রভৃতি, গুণে ভূষিত হইয়া ব্রাহ্মণত্বের জন্ত আত্মনিয়োগ করিলে, এবং ব্রাহ্মণ্যধর্ম্মে দীক্ষিত হইতে পারিলে ও ব্রাহ্মণ্য শক্তির বিজয়বৈজয়ন্ত্রী উড়াইতে পারিলেই সত্যের প্রাচুর্য্য হইবে এবং গুণ ও কর্ম্মানুসারে পুনঃ চতুর্ধর্ম্মের প্রতিষ্ঠা হইয়া ভারতমাতাকে রাজরাজেশ্বরী মূর্ত্তিতে স্থাপিত করিতে পারা যাইবে ॥ শাস্ত্রের বিধান :—

“শূদ্রোহপি শীলসম্পন্নোগ্রবান্ ব্রাহ্মণো ভবেৎ ।

ব্রাহ্মণোহপি ক্রিয়াহীনঃ শূদ্রাৎপ্রত্যবরো ভবেৎ ॥” শিবপুরাণ

যে শূদ্র শীলসম্পন্ন, অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ধর্ম্ম ও সদাচার সম্পন্ন, সে ব্রাহ্মণ হন। আর যে ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণাচার বিহীন ও তৎক্রিয়া বিহীন, সে শূদ্র হইতে ও অধম। “শূদ্রোব্রাহ্মণতামেতি ব্রাহ্মণশ্চৈব শূদ্রতাম্ ।”

কর্ম্মের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ নিবন্ধন, শূদ্রব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হয়, ব্রাহ্মণও শূদ্রত্ব ভজনা করে।

শূদ্রেচৈব ভবেল্লক্ষং দ্বিজৈতচ্চ ন বিদ্যতে ।

নৈবশূদ্রো ভবেচ্ছূদ্রো ব্রাহ্মণো ন চ ব্রাহ্মণঃ ॥

যেই শূদ্রের নিকট ব্রাহ্মণের সদাচার, শাস্ত্রজ্ঞান, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, পবিত্রতা, সত্যকথন, শম, দম, প্রভৃতি লক্ষণ বিদ্যমান আছে, সে শূদ্র নহেন, তিনি ব্রাহ্মণ। আর যেই ব্রাহ্মণের নিকট ব্রাহ্মণের লক্ষণ নাই, শূদ্রের সেবারূপে রহিয়াছে, সে ব্রাহ্মণ নহে, সে শূদ্র।

ব্রাহ্মণ যদি কর্ম্মের অপকর্ষ নিবন্ধন শূদ্রত্বে অবনমিত হইতেন না শূদ্রগণ যদি সদাচারাদি দ্বারা ব্রাহ্মণত্বে উন্নতি হইতে না পারিতেন, তাহা হইলে মহর্ষিগণ এই সমুদয় শ্লোকের অবতারণা করিতেন না। শাস্ত্রকার মহর্ষি আরও স্পষ্ট করিয়া বলিতেছেন :—

শূদ্রা স্ত য়ে দানপর্য্য ভবন্তি, ব্রতান্বিতা বিপ্রপরায়ণাঃ ।

অগ্নং হি তেষাং সততং স্তুতোজ্যং ভবেদ্বিজৈঃ দৃষ্টমিদং পুরাতনৈঃ ॥

যে সব শূদ্র দানশীল, ব্রতান্বিত, ও বিপ্রপরায়ণ, তাঁহাদের অগ্নি সতত স্তুতোজনীয়। ইহা পুরাকাল হইতে দৃষ্ট হইতেছে। ইহা হইতে স্পষ্ট জানা যায়, কর্ম্মের উৎকর্ষ ও অপকর্ষই ব্রাহ্মণত্ব, ক্ষত্রিয়ত্ব, বৈশ্যত্ব ও শূদ্রত্ব প্রাপ্তির

কারণ। ভগবান্ গীতায় বলিয়াছেন “চাতুর্কণ্য মনুষ্যস্টে গুণকর্মবিভাগশঃ” গুণ ও কর্মভেদে আমাকর্তৃক চতুর্কর্ণের সৃষ্টি হইয়াছে।

তাই বলিতেছি, যখন, ক্রিয়, বৈশ্ব, কায়স্থ ও শূদ্র প্রভৃতি জাতি স্ব স্ব জাতীকর্ম ত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন, অধ্যাপন প্রভৃতি ব্রাহ্মণোচিত কর্মে আশ্ব-নিয়োগ করিতেছেন, ও বিদ্যার্জন করিয়া বিদ্বান্ হইতেছেন। যেই বেনাদি অধ্যাপনা করা ক্রিয়াদি জাতির পক্ষে প্রতিলিঙ্গ ছিল, তাহা এইক্ষণ জাতিনির্বিশেষে পঠন পাঠনের অধিকার লাভ করার মহাস্বযোগ উপস্থিত হইয়াছে এবং বেদজ্ঞান হেতুতে বেদজ্ঞ উপাধি প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে। যাহা পুরুষাত্মকমে আচরিত হয় নাই, বর্তমানে তদাচার কাহারও নি কট নাই, তখন দ্বিতীয়বর্গে পরিণত হওয়ার চেষ্টা না করিয়া, একেবারে “বিদ্বাংসোহি দেবাঃ” বলিয়া ব্রাহ্মণ্যের দাবী করিলেই শাস্ত্রানুসারে, কর্মানুসারে, ধর্ম্মানুসারে, যুক্তিতে শোভা পাইত। যাহারা পুরুষপরম্পরা জাতিবিভাগ কাল হইতে, জাতে কায়স্থ ও জাতে শূদ্র বলিয়া দলিল দস্তাবেজে লিখিয়া আসিতেছেন, শাস্ত্রে ব্রাহ্মণ, ক্রিয়, বৈশ্ব ও শূদ্রের ত্রায় কায়স্থ জাতির উল্লেখ রহিয়াছে, সমাজেও যখন আবহমানকাল হইতে কায়স্থ বলিয়া পরিচিত হইতেছেন, তখন কায়স্থগণ তাহাদের আদিপুরুষ যেই বর্ণ হইতে জাত, সে বর্ণে পরিণত হওয়ার চেষ্টা করাই সঙ্গত ছিল। কোন শাস্ত্রকার বলেন নাই, কায়স্থগণ ক্রিয় হইতে জাত। তাঁহারা কোন উদ্দেশ্যে ক্রিয় স্ব করিতেছেন, তাহা তাঁহারাই জানেন। আর যাহাদের পূর্বপুরুষগণ দেব পিতৃস্থানীয় ও পূজার্হজাতি ছিলেন, যাহাদের পূর্বপুরুষগণ সত্যগু হইতে “বৈদ্য” বলিয়া ভূঃ ভুবঃ ও স্বর্লোকে প্রখ্যাত ছিলেন, তাঁহাদের বংশধরগণ বৈশ্ব-শূদ্রাচার গ্রহণ করিয়া পক্ষাশোচী ও মাসাশোচী হইয়া থাকিলে, তাঁহাদের পরিণাম ফল কিরূপ শোচনীয় হইবে, তাহা চিন্তাশীল মনোবিবেচনাগণ মর্মে মর্মে বুঝিতেছেন। তাই বলিতেছি বৈদ্যবন্ধুগণ, উত্তীর্ণতঃ জাগ্রতঃ প্রাপ্যবরাগ নিবোধতঃ” আপনারা উঠুন, জাগ্রত হউন আপনাদের জাতীয়গৌরব উদ্ধার করার জ্ঞান অর্জন করুন। নীতিবেদেরা বলিয়াছেন :—

আরভ্যতে ন খলু বিদ্বতয়েন নীচৈঃ।

প্রারভ্য বিদ্ববিহতা বিরমন্তি মধ্যাঃ॥

বিদ্বৈঃ পুনঃ পুনরপি পুতিহন্তমানাঃ।

প্রারকমুক্তমগুণা ন পরিত্যজন্তি॥”

বিষু হইবে ভয়ে কোন শুভকার্য্য বাহারা আরম্ভ করে না, তাঁহারা নীচ ব্যক্তি। আরম্ভকার্য্যে বিষু ঘটিলে বাহারা বিরত হন তাঁহারা মধ্যম ব্যক্তি। আরম্ভকার্য্যে দিবস্বারা পুনঃ পুনঃ বিনষ্ট হইতে থাকিলেও বাহারা ত্যাগ করেন না, তাঁহারা উত্তম ব্যক্তি। সুতরাং নীচব্যক্তির নীতি অবলম্বন করিয়া এই সংস্কার কার্য্যে উদাসীন থাকা বিশ্ববন্দ্য বৈদ্যজাতির কি উচিত হইবে? ভারতবর্ষব্যাপি খ্যাতনামা পণ্ডিতগণের প্রদত্ত ব্যবস্থাপত্র এবং ভারত বিখ্যাত মনোবিগণের প্রদত্ত অভিমত, পাঠ করিয়াও উপনয়ন গ্রহণ করা কিংবা উপনীত ব্যক্তিগণ দশাহাশোচ গ্রহণ করা পাপ মনে করেন, অশাস্ত্র ও অযুক্তি মনে করেন, এইরূপ মহাপুরুষগণ যেন নিজকে বৈদ্য বলিয়া প্রতারণিত না হন এবং অন্যকে ও প্রতারণিত না করেন। নানা কারণে ব্রাহ্মণগণের কথঞ্চিৎ অধঃপতন ঘটিলেও তাঁহাদের মধ্যে শাস্ত্রজ্ঞান এখনও তিরোহিত হয় নাই। ব্রাহ্মণ সমাজে এইক্ষণও অনেক সহস্র মহামুভব ব্যক্তি আছেন, বাহারা অমুপনীত বৈদ্যগণের ব্রাহ্মণোচিত সংস্কার এবং ব্রাহ্মণাচারে উপনীত বৈদ্যগণের একাদশাহে আদ্যশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করাইবার পরমসহায় হইবেন। বৈদ্য মহোদয়গণ! জরতা, মোহ, মাদকতা পরিহার করিয়া অনতিবিলম্বে উপবীত গ্রহণ করুন! মাসাশোচ পক্ষাশোচ পরিত্যাগ করিয়া দশাহাশোচ গ্রহণ করুন!! কোনরূপ কুসংস্কারের কিম্বা অবধা ভীতির বশবর্তী হইয়া বৈশ্য শূদ্রাচারের বিকট ব্যাপার দ্বারা প্রদর্শন করিবেন না। পূর্বতন পূর্বপুরুষগণের চরণ বন্দনা করিয়া তাঁহাদিগের শুভানীর্কাদ মন্তকে ধারণ পূর্বক, আমার এই অকঞ্চিৎকর বক্তব্য শেব করিলাম।

আত্রেয়াদ্যাঃ সগর্গাঃ সকুলিকচরকাঃ পূর্বপূর্য্যঃ হুসিদ্ধাঃ।

আয়ুর্বেদং বিদ্যাস্তো বিধিবদ্বিহভুবি খ্যাতিমাশ্রুচ যেহন্তে ॥

পুণ্যৈস্তেবামৃদীণামতিশয় সুরসৈঃ সিচ্যতাং িদ্যসৌম্যৈঃ।

আশীর্বাদপ্রবাহৈঃ পরিষদিয়মিতি প্রার্থনা গৃহ্যতাং নঃ ॥

আশাকরি পাঠক মহোদয়গণ আমার এই গ্রন্থের বাবতীয় দোষ ত্রুটি আপনারা নিজগুণে মার্জনা করিবেন।

পাশ্চাৎ মুনীনাংভিষজাং পদাশ্রজং।

সমাপিতং বঙ্গীয় বৈদ্যজাতিম্ ॥

সত্যজ দোষে পুচুরেহপি সম্বলং।

গুণাঃ পুণ্ড্রা বচনে বিপশ্চিতা ॥

